



凯枫 著

LINGDU QINGCHUN

零度

LINGDU QINGCHUN

青春



宁夏人民出版社



零度青春

LINGDU QINGCHUN

凯枫 著

我是一个孩子，一个崇尚文学，
喜爱音乐的孩子。文学给了我人生以
信仰，音乐给了我精神以慰藉。有时
写字写到凌晨，听理查德·克莱德曼
听到天亮。写字写得我身心疲惫，理
查德·克莱德曼让我时常难过，为那
些逝去的往事和被遗忘在零度边缘上
的青春。

宁夏人民出版社

图书在版编目(CIP)数据

零度青春 / 凯枫著. —银川:宁夏人民出版社, 2006.8
ISBN 7-227-03273-6

I. 零... II. 凯... III. 长篇小说-中国-当代
IV. I247.5

中国版本图书馆 CIP 数据核字(2006)第 105066 号

零度青春

凯枫 著

责任编辑 贺秀红

装帧设计 赵倩

责任印制 来学军

宁夏人民出版社 出版发行

出版人 高伟

地址 银川市北京东路 139 号出版大厦(750001)

网址 www.nxcbn.com

电子信箱 nxcbmail@126.com

邮购电话 0951-5044614 5045311

经销 全国新华书店

印刷 宁夏华地彩色印刷厂

开本 880×1230 1/32

印张 9.5

字数 230 千

印数 3150 册

版次 2006 年 9 月第 1 版

印次 2006 年 9 月第 1 次印刷

书号 ISBN 7-227-03273-6/I·852

定价 22.00 元

版权所有 翻印必究

编
务
马
小
鹏

美术
编辑
赵
倩

责任
编辑
贺
秀
红

选题
策划
贺
秀
红

尼采曾大声地说：“我曾做过那件事。”每每想起这句话便会情不自禁地想起过去——那些属于青春的日子，它们已经远去了，永远地去了。在没有人知道的季节里被风带走了，带到一个没有人知道的地方——零度生活的边缘……

这便是我们的青春，单薄而又苍白，如同徘徊在风清月冷的冬季街头，那无家可归者孤独的身影。

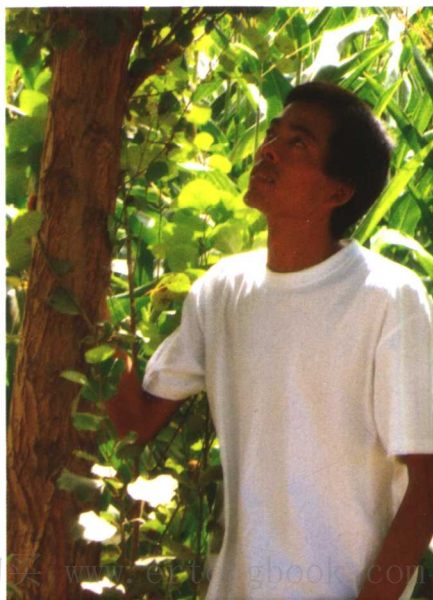
零度是起点也是终点。

是爱情的开始也是爱情的结束。

作者简介



凯枫，原名兰喜喜，1982年生，双子座，回族。2002年考入宁夏大学预科部学习，2003年9月转入本科，现为宁夏大学中文系汉语言文学专业在读学生。喜欢旅行，崇尚文学的自由写作精神，时常游弋于菲茨杰拉德、曼斯菲尔德、村上春树的文字之中，认为写作是自己的事，所以应该以自己的方式来面对。



零度青春

第一章

如果一个人无休无止地沉溺于一种无边的等待和没有归期的思念之中，那对于生命来说是可怕的，一颗年轻的心还没有经历任何世事沧桑，又如何能承受得起如此沉重而又灰暗的冷落。

零度青春

第二章

那段已消失在不知名岁月里的
往事随风而逝。

那段满载忧伤与缅怀的日子。

生活不再是我们骑在单车上唱
着我的未来不是梦，也不是无休无
止地沉迷于痛苦的回忆。

生活是努力的拼搏和不断的
遗忘。

零度

青春

第三章

人在生活中。只要活着就会或多或少地获得一点什么。我已深切地感到我们彼此开始依靠，在我简单的生命和单薄的青春里，她开始成为我生命中不可缺少的一部分……

035~057

目录



零度青春

第四章



那个没有雪花飘落的冬天，我时常听见有人在唱《月光倾城》，究竟是谁在唱，又为谁而唱，我不知道，总之他一直在唱。

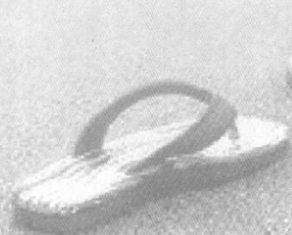
058~070

零度青春

第五章

……是谁说美丽的爱情总是
略带忧伤，是谁说云彩底下的风
筝是为我在彷徨，是谁把日记本
翻开又合上，又是谁把眼泪滴在
了我的心上。

071~087



零度青春

第六章

二〇〇一年的秋天，我爱情开始的秋天。

寂寞的心情是难以安抚的，
火热的心是难以冷却的。

我在红尘中遇见你，
我深爱的恋人……

088~121

零度青春

第七章

那些曾经丢失的日子已经永远地过去了。站在零度生活的边缘上，我时常会想起她，想起我们一起走在秋日街头的情景，想想她飘在风中的百褶裙，想起那些永不再来的青春。

第八章

我不知道在将来的某一天能否给她带来她想要的生活，一切对我来说全然不知。生活中，我像一只断了线的风筝，前路漫漫却不知如何告别。

零度青春

第九章

那些已走进如歌岁月里的事
为何而去，又从何而来。

回忆。那些满载我生活情节
的往事，那些延续我人生旧事的
音符。

回忆是多么的美好！尽管它
需要时间。

零度青春

第十章

人生在世，何为幸福？能和
自己最爱的人一起行走于空气清
新的夏季午后，感受彼此心灵颤
动的声音，这大概就是幸福。

零度青春

第十一章

时间依然如初地向前推移，
而我的生活也在这种推移中慢慢
错位。生活在栅栏里是一种状
态，生活在栅栏外面是另外一种
状态。

183~199

零度青春

第十二章

走在岁月的迷乱与苍茫中，
眼前的世界让我由衷地感到陌
生，自己与自己的陌生，一种从
未有过的陌生。

200~211