

# 全部 都是爱

林格 / 著  
All  
for  
Love

## 中国家庭教育 8 讲

本书被推荐为“全国家庭教育主题读书活动”专用图书，并入选“最受欢迎的家长培训教程”。

顾问：程鸿勋、孟育群、闵乐夫、冉乃彦等



当代中国出版社  
Contemporary China Publishing House

# 全部都是爱

## All for Love



### 中国家庭教育 8 讲



当代中国出版社  
Contemporary China Publishing House

## 图书在版编目(CIP)数据

全部都是爱：中国家庭教育 8 讲/林格著. —北京：当代中国出版社, 2006. 10

ISBN 7 - 80170 - 503 - 3

I. 全… II. 林… III. 家庭教育—通俗读物 IV. G78 - 49

中国版本图书馆 CIP 数据核字(2006)第 093415 号

出 版 人 周五一

责任编辑 陶宇辰

出版发行 当代中国出版社

地 址 北京市地安门西大街旌勇里 8 号

网 址 <http://www.ddzg.net> 邮箱: ddzgcb@sina.com

邮政编码 100009

编 辑 部 (010)66572152 66572154 66572155

市 场 部 (010)66572157 66572281 66111785

印 刷 中国电影出版社印刷厂

开 本 880 × 1230 毫米 1/32

印 张 9.5 印张 230 千字

版 次 2006 年 10 月第 1 版

印 次 2006 年 10 月第 1 次印刷

定 价 19.00 元

---

版权所有, 翻版必究; 如有印装质量问题, 请与出版部联系(010)66572159

## 导 读

### 为什么要出版这本书？

我们坚持认为，爱应当成为教育的根基。

但事实上，很多父母与孩子之间存在着隔阂，明明是最近的，却不是最亲的，值得反思。

那么，爱是什么呢？

某一种意义上说，爱就是良好的亲子关系。

生活中，面对亲近和崇敬的人，他的表扬会让孩子心花怒放，他的批评会让孩子分外愧疚。

在学校里，是否喜欢该科目的老师能直接影响孩子学习该科目的热情。

在家里，与谁更亲近，便容易接受谁的教育——父母什么时候与孩子关系好，什么时候对孩子的教育就越容易成功。

但是，好的亲子关系不是溺爱而是尊重，不是依赖而是信赖，不是包办一切而是独立合作；好的亲子关系是一种真善美的关系，是让人发自内心喜爱的关系，是促使两代人相互学习、共同成长的关系。

有了好的关系，并树立了父母真正的威信，教育就成为可能。也就是说，我们仍然要在树立了父母的真正威信的基础上，进行科学、严格的教育，高素质的人是严格教育的结果。

但严格教育不是教条，也不是单纯的控制，而是抓住孩子愿意做的事情、正确的事情不放松、不打折、不妥协，抓出实效。

本书始终贯穿的指导思想是：尊重孩子，树立父母的威信，形成良好的亲子关系，从而激发孩子向上的热情，学会学习，最终成为一个对社会有用的人。

本书是教育专家近五年来对家庭教育进行研究、深思、演讲之后的结晶。本书成书之前，大约有 50 万字，经过反复推敲、删改，最后变成了这个“简约但不简单”的文本。之所以这样做，主要是考虑到，目前社会上关于家教的图书层出不穷，已使家长们有了视觉上的疲劳感，我们希望本书能帮助广大家长从混乱信息中分离出来。

当然，每一本书的价值，都是作者、读者以及编者共同创造出来的。我们愿与读者共同探讨（作者信箱：linge98@sohu.com）。

作 者

# 目 录

## 第 1 讲 教育孩子的 5 个前提

|            |      |
|------------|------|
| 尊重.....    | (3)  |
| 宽容 .....   | (11) |
| 诚实守信 ..... | (17) |
| 责任心 .....  | (21) |
| 赏罚分明 ..... | (25) |

## 第 2 讲 提高孩子的 6 种智力

|           |      |
|-----------|------|
| 想象力 ..... | (41) |
| 创造力 ..... | (47) |
| 观察力 ..... | (53) |
| 记忆力 ..... | (58) |
| 表达力 ..... | (67) |
| 思维力 ..... | (73) |

## 第 3 讲 影响孩子一生的 5 个非智力因素

|          |      |
|----------|------|
| 目标 ..... | (83) |
|----------|------|

|            |      |
|------------|------|
| 意志 .....   | (86) |
| 专注力 .....  | (87) |
| 情绪 .....   | (88) |
| 挫折意识 ..... | (91) |

## **第4讲 引导孩子读书的6个问题**

|                         |       |
|-------------------------|-------|
| 为什么要以文学艺术熏陶孩子?.....     | (97)  |
| 怎样以文学艺术构建家庭氛围? .....    | (108) |
| 文学熏陶的规律与技巧是什么? .....    | (117) |
| 不同年龄的孩子应读什么样的书? .....   | (136) |
| 不同体裁文学作品的阅读方法是什么? ..... | (145) |
| 适合孩子的阅读方法有哪些? .....     | (154) |

## **第5讲 养成7个良好的学习习惯**

|                 |       |
|-----------------|-------|
| 善始善终的习惯 .....   | (176) |
| 认真写字的习惯 .....   | (177) |
| 慢慢看课本的习惯 .....  | (180) |
| 整理错题的习惯 .....   | (184) |
| 敢问善问的习惯 .....   | (186) |
| 随手笔记的习惯 .....   | (188) |
| 无私帮助同学的习惯 ..... | (190) |

## 第 6 讲 一定要培养的 4 种能力

|            |       |
|------------|-------|
| 阅读能力 ..... | (195) |
| 写作能力 ..... | (197) |
| 做题能力 ..... | (202) |
| 应试能力 ..... | (205) |

## 第 7 讲 利用媒体进行教育的 7 项内容

|                      |       |
|----------------------|-------|
| 与孩子一起选择媒体形式 .....    | (213) |
| 与孩子一起讨论媒体的内容 .....   | (220) |
| 使用媒体满足孩子的娱乐愿望 .....  | (225) |
| 引导孩子把媒体当作学习的工具 ..... | (231) |
| 使用媒体满足孩子交往的需要 .....  | (234) |
| 使用媒体缓解孩子的焦虑 .....    | (238) |
| 引导孩子进入网络时代 .....     | (241) |

## 第 8 讲 让孩子走向成熟的 10 个策略

|                       |       |
|-----------------------|-------|
| 告诉孩子务实的生活观 .....      | (247) |
| 培养强健的心理 .....         | (252) |
| 关注事物的利害成败与现实可行性 ..... | (258) |
| 敬畏生命——对生命的珍视 .....    | (261) |
| 鼓励孩子选择性交友 .....       | (264) |

|                    |       |
|--------------------|-------|
| 培养孩子的正义感 .....     | (270) |
| 指导孩子妥善应对受人欺负 ..... | (273) |
| 帮助孩子识别假恶丑 .....    | (277) |
| 引导孩子树立自护意识 .....   | (280) |
| 锻炼孩子的自制力 .....     | (286) |

## 第 1 讲

---

### 教育孩子的 5 个前提



某种程度上说，父母不需要懂得很多教育的理念，不必过多地教导与训斥孩子，只要有良好的亲子关系就行。父母与孩子关系越好，对孩子的教育就越容易成功。但好的关系不是过度亲密、过度依恋的纠缠关系，而是建立在父母威信基础上的互动互促、互尊互爱的新型关系。

换言之，树立父母的威信是教育孩子的前提。父母有了威信，言传身教才能真正发挥作用。

怎样树立父母的威信呢？

## 尊 重

尊重孩子，是父母树立威信的第一个途径。

### （一）蹲下来和孩子说话

蹲下来和孩子说话，并不仅仅身体要蹲下来，更要在心理上蹲下来，打心底里尊重孩子的权利、选择及情感。

如何“蹲下来”呢，下面介绍几个值得重视的策略。

#### 1. 想得细一点

每个孩子都是不一样的，这就要求父母从孩子自身个性的特点出发，寻找独特的教育方法。但有一条可以说是“颠扑不破的真理”，那就是：父母要做生活中的“有心人”，要细致地观察孩子，了解孩子的喜怒哀乐、性情喜好。

父母和孩子最亲密，但是不是最了解孩子呢？我们做过一次调查，给父母出了一份问卷，这些题看起来很有意思，比如：

你的孩子最崇拜谁？

你的孩子感觉最兴奋的一件事是什么？

从小到大，哪一件事对孩子打击最大？

孩子最感兴趣的一次活动是什么？

.....

当然，这些父母的孩子也得到了同样一份问卷。把父母与孩子的答案相对照，我们惊奇地发现，没有一位父母能答对一半以上的问题！这些父母可能熟悉孩子身上最微小的一颗痣长在什么地方，却怎么也弄不清楚孩子崇拜的偶像叫迈克尔·乔丹还是叫迈克尔·杰克逊。

如果孩子不了解，即使有了尊重孩子的良好愿望，恐怕很多时候也要落空。

我建议那些渴望了解孩子、与孩子能良好沟通的父母，用心下点“笨工夫”。拿一个笔记本，时不时记下点什么。比如孩子今天高兴了，他为什么事高兴；他今天和自己谈话时透露了什么信息……不用太长时间，父母就会从中了解孩子。

## 2. 想得开一点

父母与孩子的许多矛盾往往是因为父母“想不开”而产生的。比如让孩子学钢琴，孩子打死也不想学，父母就“想不开”了：一是我花这么多钱给你买钢琴、请老师，你还“狗咬吕洞宾”？二是别的孩子都在学，你不学，以后万一升学有“加分”，你岂不是吃亏？三是都说学钢琴提高智力什么的，还能陶冶情操，反正学总比不学好。父母这么一说，孩子当然得急。

像这种时候，父母就得“想开一点”，“阿Q”一下也无妨。不妨这样想：一是我已经花了不少钱是不假，但如果孩子真不想学，他也学不好，这么下去费的钱更多，每个月上课就得好几百呢！二是孩子如果学不好，以后就算升学有“加分”，恐怕也没

他的份，再说学钢琴的那么多，竞争也激烈着呢！三是不管学钢琴有什么好处，孩子如果不喜欢，他也感觉不到好在哪儿。提高智力的法子有很多，找点孩子喜欢的其他法子吧。

在与孩子意见有分歧的时候，父母不妨参考下面三个步骤：

**第一步，先考虑一下孩子的意见，看是否有道理。**

**第二步，与孩子一起讨论商量，可以相互妥协，各让一步。**

比如对孩子说：“我同意你放学回来先看一会儿电视，但是，如果没有特殊情况，一定要在晚上八点前写完作业。”

**第三步，如果双方意见统一了，就要制定计划照着做。**如果意见还是统一不了，先搁搁再说。在等待的时间里，父母也可以采取一些措施“诱引”孩子“上钩”，比如，真想让孩子学钢琴，不妨在这段时间带孩子听听音乐会，或者请个懂音乐的朋友到家里弹弹那台钢琴。

### 3. 想得少一点

想得少一点，这好像与前面说的有点矛盾。其实不然，这里要说的是，父母对孩子的担心顾虑要尽可能少一点。正像一位教育家说的：“母亲最好只有一只手”，也就是说，对孩子要放开另一只手。

有些父母也想让孩子多做事、多体验，但真的事到临头，不是怕孩子做错，就是怕孩子出乱子。最后还是父母代劳了，这样一来，孩子的许多锻炼机会就被剥夺了。

父母可以在孩子做事前先想想，孩子如果失败，最大的害处是什么？如果不会对孩子的身心健康造成很大损害，就不用管了。

其实，父母对孩子的顾虑担心越少，孩子出乱子的可能性反倒越小。我们在生活中往往都有这样的体会：害怕什么事，什么

事偏偏找上门。人的潜意识是个很怪的东西，如果我们使劲说：“千万不要……”其实就是在反复暗示自己“可能会……”，而这时潜意识的力量就开始向我们暗示的那一方使劲。最后，结果就偏偏事与愿违。

我们可以利用潜意识的力量，也就是从积极的方面暗示自己。让孩子去做一件事之前，先分析这事是否可行，孩子会不会遇到什么真正的危险。如果决定让孩子去做了，这时父母就不用再担心。

## （二）三分教，七分等

对待孩子的教育问题，我们提倡“三分教，七分等”。也就是说，在教孩子应该“如何做”之前，要等孩子把自己的想法说出来，努力发现孩子“为什么做”、“为什么这样做”，如此才能对症下药、事半功倍。而要完成这个过程，主要靠倾听。在尊重孩子说话、分辩的权利基础上，倾听孩子心声，了解孩子的真实想法，进而有效地教育孩子、引导孩子、帮助孩子。

那么，我们如何以真诚的态度面对孩子，用心感受孩子的愿望、要求、欢乐、痛苦、梦想、烦恼呢？下面的三个步骤需要父母在平时加以训练。

### 1. 第一步，停下来

当我们要做一件重要的工作之前，是不是先得把其他的事情停下来？比如，我们不可能一边与人聊天一边写一份重要文件。听孩子说话也是同样的道理。

在这里，“停下来”有两方面的含义。

**第一个含义是：停下手头会分散自己注意力的事情，全神贯注听孩子说话。**这本身就是尊重孩子的态度，同时也能为父母与

孩子的沟通准备一个良好的环境。有些父母一边做着自己的事，一边有一句没一句地与孩子说话，因为心思不集中，交流很难顺畅，甚至可能造成某种误解，伤害孩子的感情，而父母亲自己也容易疲倦烦躁。“知心姐姐”卢勤老师就建议：父母亲应该坐下来，用眼睛注视着孩子，微笑着静静听孩子倾诉，父母作为倾听者所给予孩子的关注、尊重和时间，是对孩子最有效的帮助。

**第二个含义是：在心理上停下来。**有些父母听孩子说话前，存在一种心理定式：孩子说功课难，肯定是他不用心；抱怨老师，一定又在学校里犯了什么事……在这种心理定式的驱使下，父母与孩子的沟通效果是可想而知的。

所以，父母与孩子交流之前，在把手头工作停下来的同时，也要把自己心理上的种种成见、偏见抛开。在这一刻，父母的心理应该是一张白纸，对孩子所说的东西不妨先全盘接受，而不是急着用自己的想法加以评判和批驳。

一位母亲把一个驼背的孩子带到自己家玩。事先，这位母亲反复叮嘱自己的孩子，千万不要在他的新朋友面前提到他的生理缺陷，以免刺伤他。那天下午，两个孩子玩得很高兴，当他们终于坐下来的时候，母亲听到自己的孩子问对方：

“你知道你背上那个东西是什么吗？”

驼背的孩子支支吾吾，十分尴尬。母亲很紧张又很生气，很想出去把自己的孩子训一顿，但她忍住了没有出声，她听见自己的孩子说：“那是上帝为你造的一个小盒子，里面装着的是你的翅膀。时候一到，上帝会把盒子打开，你就会像天使一样飞起来。”

多么具有深意呀！

我们不妨采用下面一些“停下来”的操作规则：

(1) 行动上

- 暂时停下正在看的书、正在写的信、正在做的家务。
- 关掉收音机或电视。
- 和孩子一起坐下来。
- 用眼睛注视着孩子。
- 如果孩子十分激动，先给他一些抚慰。

(2) 语言上

- “别着急，咱们慢慢说。”
- “没关系。”

(3) 心理上

- 告诉自己：“我正在听孩子说话，我要完整、清楚地听他把事情说完再做判断。”
- 克制自己：“我不要联想起以前的任何事，我只是试图了解孩子现在的处境和他的心理。”
- 提醒自己：“我决不打断孩子的话；我决不轻易做出判断；我决不能让孩子感觉跟我交谈是一件可怕的事。”

2. 第二步，等一等

孩子毕竟是孩子，有的时候他说出口的话并不真是他所想的，而只是一种情绪的发泄，即所谓的“口不择言”。这个时候，父母凭着孩子一两句话是很难得出正确判断的。

也有些时候，孩子说出口的话因为没有经过逻辑组织，父母听起来可能觉得有些莫名其妙、不知所云。这时父母要注意不能急躁，不要听了孩子一两句话就大叫：“什么，你舒舒服服呆着，爸爸妈妈挣钱养活你，你还过不下去了？”也不要指责孩子说话的方式：“你究竟要说什么呀？要说话就好好说，别有一句没一句的！”这样的批评足以让孩子在以后很长一段时间失去说