

J223
31

之類

油画写生

XINJIANG YOUNG OIL PAINTING WORKSHOP

出版说明

这是浙江美术学院油画系八〇届研究生班师生赴新疆深入生活时写生的部份作品。这些作品技巧熟练、笔调纯朴厚重、色彩丰富、具有民族特点，艺术地反映了新疆兄弟民族的生动形象。

我们希望这些作品能在艺术技巧、风格、艺术处理手法上给读者提供有益的启发。

新疆油画写生

绘画者：全山石等 责任编辑：邵传谷 装帧设计：冒怀苏
上海人民美术出版社出版 上海市及上海发行所发行 上海市印刷厂
开本 787×1092 1/16 印张 2 1982年2月第1版 1982年
印数：0.001—3,500 统一书号：8081·12498 定价：1.50元

目 录

- 1 背马驮子的老人……………全山石
- 2 维吾尔族舞蹈家吐送古丽……………全山石
- 3 维吾尔族女孩……………胡振宇
- 4 葡萄架下的阿米娜……………尚 丁
- 5 维吾尔族干部……………徐芒耀
- 6 新疆老汉……………何越生
- 7 中学生……………陶天云
- 8 伊犁风光……………黄发祥
- 9 天山夕阳……………胡振宇
- 10 扎花头巾的姑娘……………王德威
- 11 舞蹈班学员阿西古丽……………王德威
- 12 哈萨克老大娘……………全山石
- 13 花毡布前的女社员……………全山石
- 14 维吾尔族女教师……………徐芒耀
- 15 维吾尔族姑娘玛里拉……………胡振宇
- 16 坐在挂毯前的新媳妇……………尚 丁



1 背马驹子的老人 55×77 cm

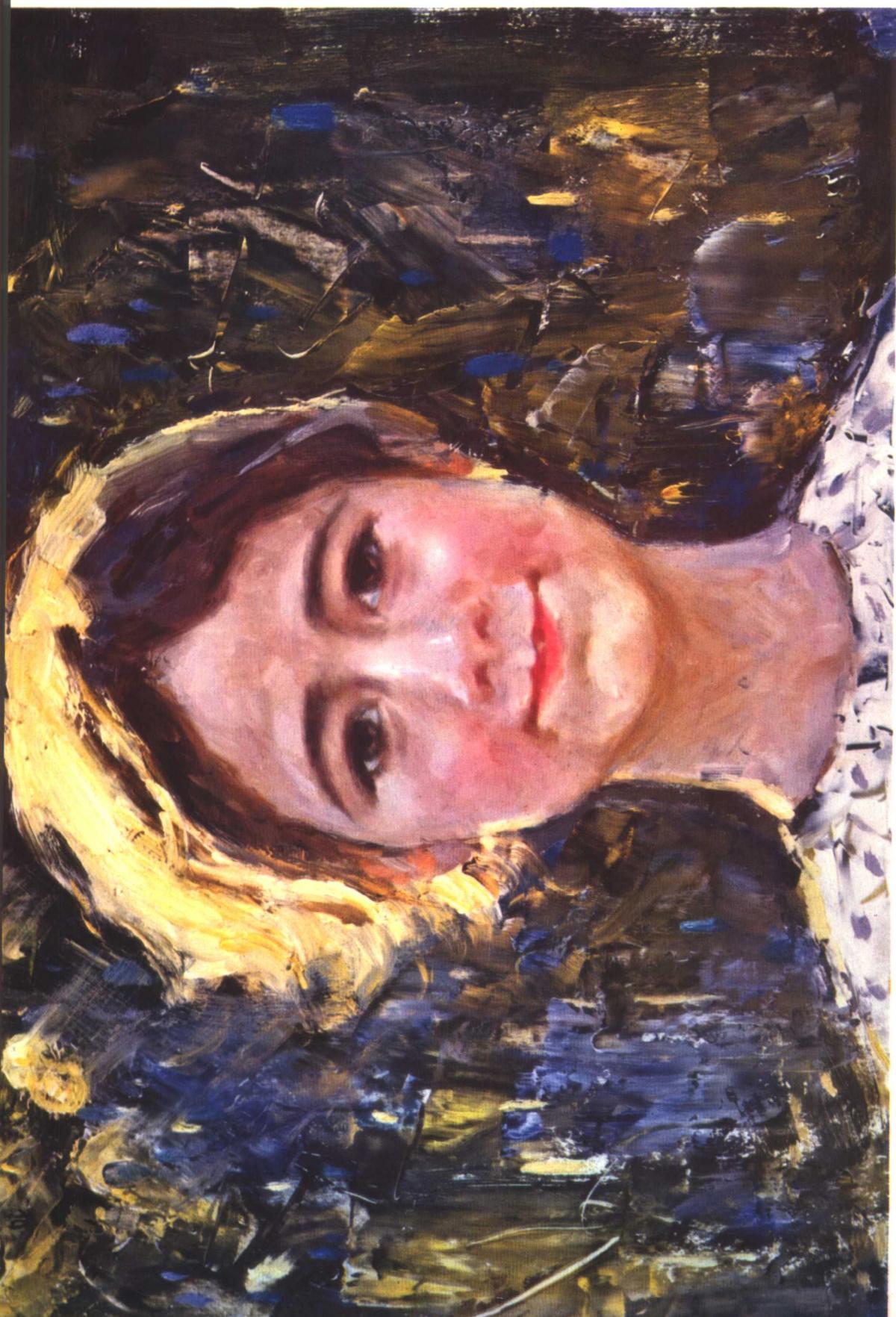
全山石



2 维吾尔族舞蹈家吐送古丽 55×77 cm

全山石

胡振宇



3 维吾尔族女孩 41.5×28 cm



4 葡萄架下的阿米娜 68×54.5 cm

尚 丁



5 维吾尔族干部 54.8×76.5 cm

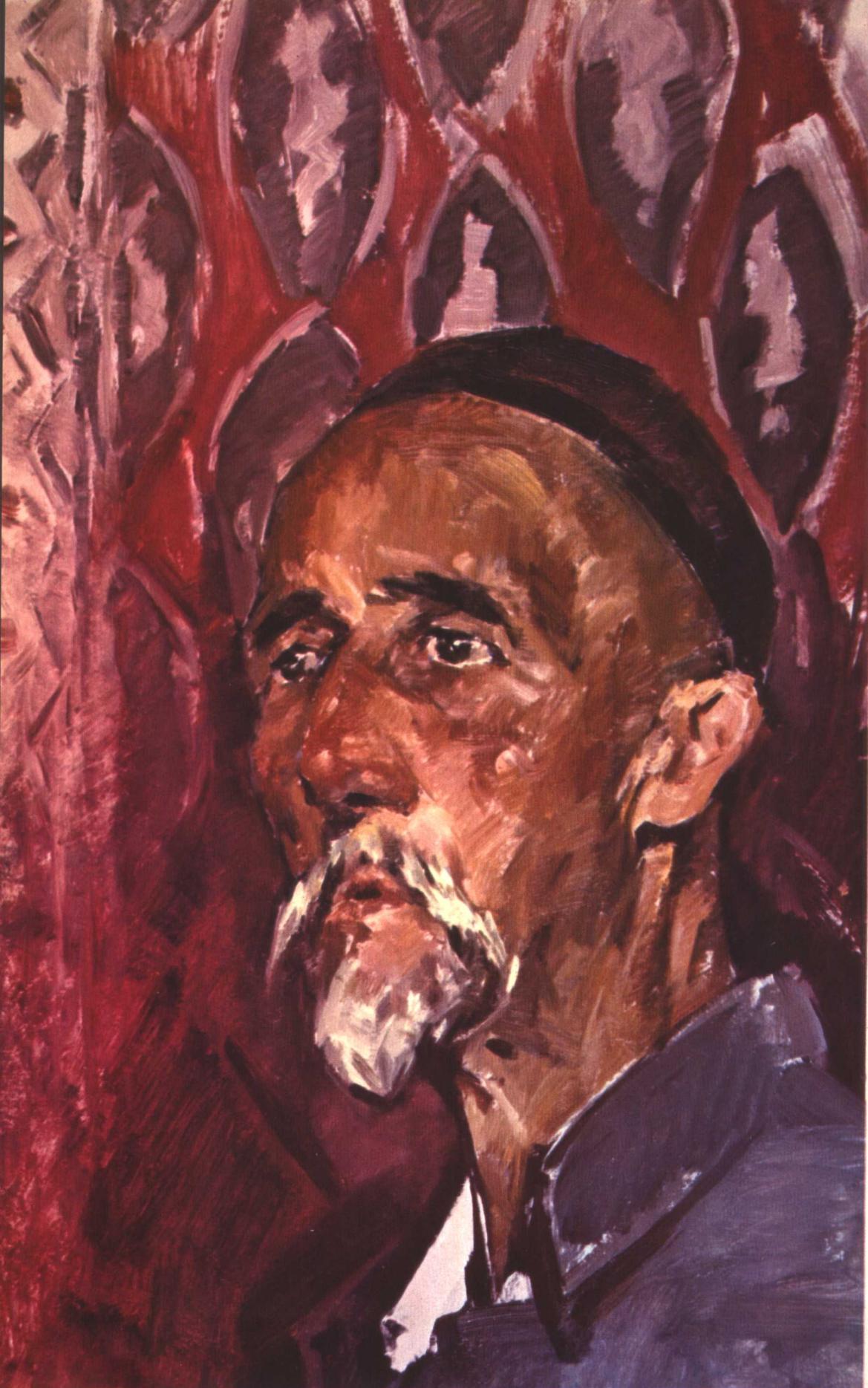
徐芒耀

6

新疆老汉

41 ×
23
cm

何越生





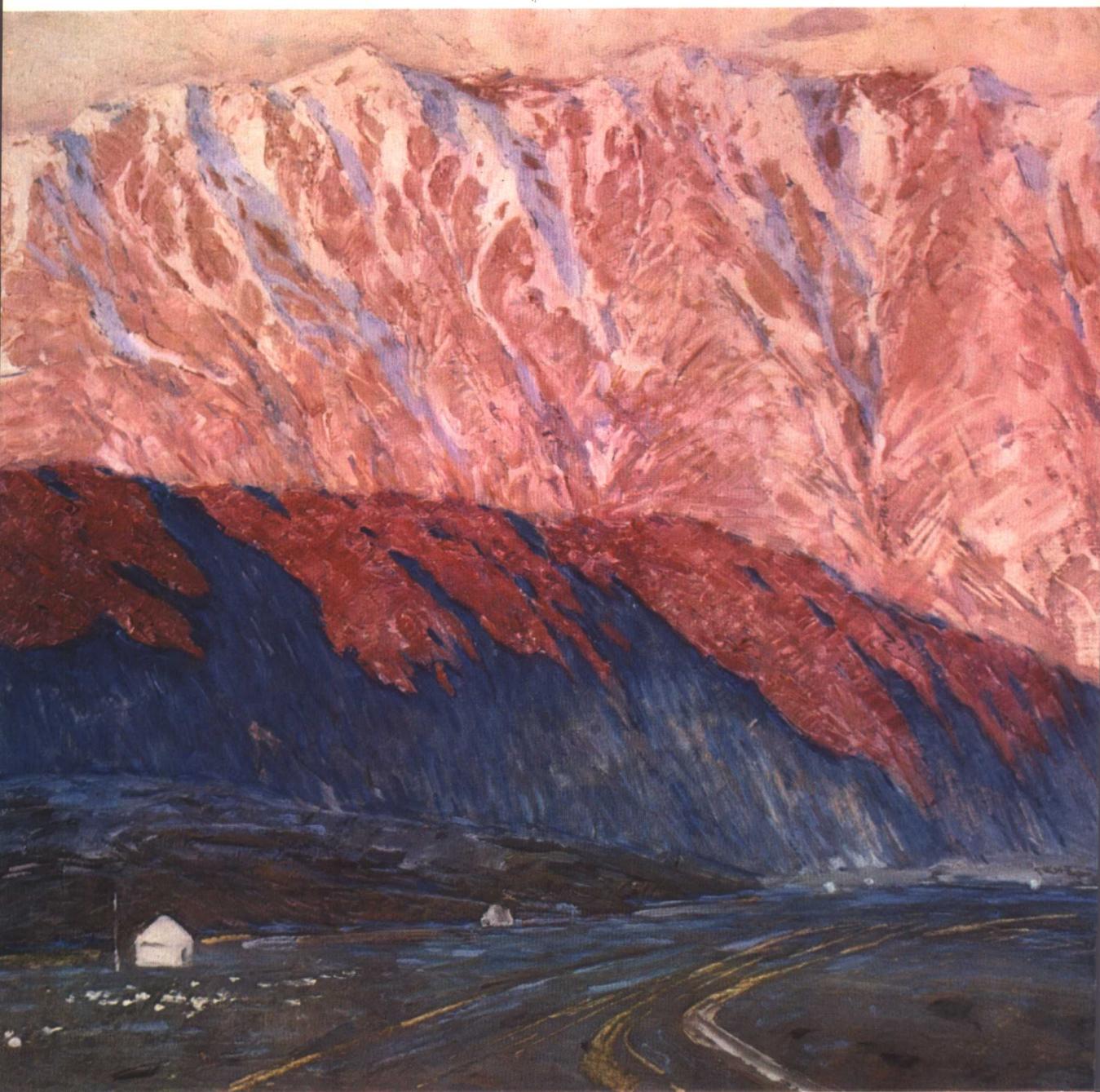
7 中学生 $31 \times 40 \text{ cm}$

陶天云

黄发祥

8 伊犁风光 53×34 cm





9 天山夕阳 36×39 cm

胡振宇



10 扎花头巾的姑娘 35×54 cm

王德威



11 舞蹈班学员阿西古丽 40×54 cm

王德威



12 哈萨克老大娘 55×77 cm

全山石

13 花毯布前的女社员
60×54cm

全山石





14 维吾尔族女教师 54.8×76.5 cm

徐芒耀