

中国国家汉办
规划教材



新
实
用
汉
语
课
本

NEW
PRACTICAL
CHINESE
READER
INSTRUCTOR'S
MANUAL

2

刘珣◎主编

北京语言大学出版社

中国国家对外汉语教学领导小组办公室规划教材
Project of NOTCFL of the People's Republic of China

NEW PRACTICAL CHINESE READER

Instructor's Manual

新实用汉语课本

2

(教师手册)

主编：刘 珣

编者：张 凯 刘社会
陈 曦 左珊丹
施家炜 刘 珣

英译审定：Jerry Schmidt

北京语言大学出版社

(京)新登字 157 号

图书在版编目(CIP)数据

新实用汉语课本·第2册·教师手册/刘珣主编.
—北京:北京语言大学出版社,2006 重印
ISBN 7-5619-1146-7

- I. 新…
- II. 刘…
- III. 汉语-对外汉语教学-教学参考资料
- IV. H195.4

中国版本图书馆 CIP 数据核字 (2003) 第 002227 号

版权所有 翻印必究

All rights reserved. No part of this book may be reproduced, stored in a retrieval system, or transmitted, in any form or by any means: electronic, mechanical, photocopying, recording, or otherwise, without the prior written permission from the publishers.

书 名: 新实用汉语课本·第2册·教师手册
责任印制: 汪学发

出版发行: 北京语言大学出版社

社 址: 北京市海淀区学院路 15 号 邮政编码 100083

网 址: <http://www.bicup.com>

电 话: 发行部 82303648/3591/3651

编辑部 82303395

读者服务部 82303653/3908

印 刷: 北京新丰印刷厂

经 销: 全国新华书店

版 次: 2003 年 4 月第 1 版 2006 年 2 月第 4 次印刷

开 本: 889 毫米×1194 毫米 1/16 印张: 8.25

字 数: 120 千字 印数: 7050-10050 册

书 号: ISBN 7-5619-1146-7/H·02145

02800

凡有印装质量问题本社负责调换, 电话: 82303590

教材项目规划小组
Teaching Material Project Planning Group

严美华	姜明宝	王立峰
田小刚	崔邦焱	俞晓敏
赵国成	宋永波	郭 鹏

加拿大方咨询小组
Canadian Consulting Group

Dr. Robert Shanmu Chen
Mr. Zheng Zhining
University of British Columbia

Dr. Helen Wu
University of Toronto

Mr. Wang Renzhong
McGill University

致 教 师

感谢您选择《新实用汉语课本》作为基础阶段的汉语教材。在使用本书以前,我们先介绍一下第一、二册教材编写的思路和特点,以便您了解教材的全貌。

《新实用汉语课本》第一册共14课(其中第六课和第十四课为复习课),供每周五学时的汉语初学者第一学期12周使用。第一课至第六课按两周教三课计,四周学完;第七课至第十四课每周一课,八周学完。第二册共12课(其中第二十课和第二十六课为复习课),每周一课,一学期学完。

一、有关语音阶段的教学任务和注意事项的建议(第一~六课)

从语言结构教学角度来考虑,第一课到第六课可以看作是全书的语音阶段。为什么一开始要有一个语音阶段呢?我们知道,任何一个第二语言学习者在开始学习的时候,都希望能掌握一口比较纯正的语音,都愿意与使用这种语言的人进行口头交际。而汉语语音有很多特点,对初学者来说往往也是难点,从一开始就打下牢固的、正确的语音基础尽量避免留下遗憾就显得非常重要。即使对有家庭语言背景的、非真正零起点的学习者来说,纠正可能已形成的不正确的发音习惯,也需要下很大的工夫。因此,我们认为,无论哪种情况的初学者,都需要一个相对集中的阶段,通过较严格的训练学好语音;有了好的语音基础,不仅可以增强学习的兴趣和动力,而且可以使学习者永远受益。况且,这一阶段并非仅仅练习语音,同时还要打好口语会话和认、写汉字的基础。

第一课至第六课的主要教学任务是:

1. 按现代汉语语音系统,循序渐进并突出重点地学好汉语的声母、韵母、四声及变调,熟悉汉语拼音方案,掌握词语的拼读规则,为今后的汉语学习打下较坚实的语音基础。
2. 语音教学与课文的会话教学紧密结合,使学习者掌握在其初学阶段所急需表达和理解的功能项目(包括日常基本生活会话和课堂用语),学习者在学习的第一个月就有成就感。
3. 按汉字结构规律学习汉字,从汉字的基本笔画、笔顺开始,结合字源和汉字分析,重点掌握最常用的基本汉字和非成字部件,并根据这些部件的组合规律能认、写本阶段出现的部分生词的汉字。这样做,主要是为今后的汉字学习打下基础,同时也能避免因只练语音、口语而产生单调的感觉,增强学习兴趣。

在这六课中需要注意的是:

1. 语音阶段让学习者主要是通过汉语拼音来掌握汉语的语音以及最基本的日常会话,课文中表现为突出拼音,将拼音放在汉字的上排;不要求认、写课文中的所有汉字。这样做的目的是加强、加快语音和口语的教学。汉字和课文暂时分开也有利于汉字按其本身规律教学。

2. 语音教学采取循序渐进、稳扎稳打的方法。每课都确定一些集中练习的重点音素;每课的语音练习或会话练习及课堂用语,都以已出过的音素为限,不提前出本课未学的新音素。当然,必要时任课教师在教学中因补充少量生词而突破本课所学的音素,还是可以的。

3. 课文会话中出现了很多句型和语法点,目的是让学习者在学习说话的同时也先初步接触一下这类句型和语法点的最简单的形式,积累一定的语言材料并获得感性认识。从这个意义上说,这六课实际上成为全书语法结构教学四次大循环中的第一环。但本阶段除初步地介绍几种大的句式(形容词谓语句、是字句、动词谓语句以及两种提问方法)外,不作系统地讲授和操练,只要求学习者通过译文看懂句子的意思,会用就行。本阶段教学一定要紧紧抓住掌握语音和声调并能较为准确地说出课文中的句子这一重点,而正式句型练习和语法点的介绍是从第七课才开始的。这六课中出现的各种句型和语法点以后将一一出现。

4. 出于同样的考虑,本阶段语音练习中也以拼音形式出现了很多词语,并有英文释义。这些词语都是作为巩固语音用的练习材料,也为今后正式学习这些生词打下基础,而并不要求学习者马上就全部掌握。学习者可从自己的兴趣和需要出发,自由习得。

5. 为了帮助学习者找到一条学习汉字的途径,本阶段的汉字教学强调按汉字规律由易到难,从基本笔画、部首和部件学起,采用“语(口语)、文(汉字)适当分家”的做法。每课先选学一些常用、易学、组合能力强的基本汉字,而不是一开始课文中的汉字就见一个学一个的做法。这六课中读写的重点是学好60个基本汉字及一些非成字部件。至于课文中已出现的汉字,能用已学部件组合的(共50多个)就学;暂时不能组合的(约60多个)以后再学。这些暂时不学的汉字也出现在课文中,主要是为了让学习者树立“汉语的书写形式是汉字”的意识。初接触本教材时可能会觉得每课要多学一些与本课无关的汉字,增加了学习者的负担。其实,每课10个基本汉字都是紧密配合当课所教的语音而挑出的,并非与本课毫无关系。这些最基本、最常用的汉字,大多数既是组成生词常用的语素,也是组成合体汉字的常用部件,好比构成英文生词的字母。学了这些部件,任何一个新的汉字对初学者来说就不再是一大堆复杂的线条。“磨刀不误砍柴工”,掌握基本汉字和一些部件对今后学习新汉字大有好处。

需要说明的是,汉字部件的划分,目前还是学术界探讨、争论的问题;本书对汉字的分析和处理主要从教学的需要出发,以方便第二语言学习者掌握为主要目的,也算是一种尝试。比如,有的独体字对第二语言初学者来说比较生僻,本书就把它和非成字部件放在一起。欢迎老师们提出意见和建议,使这部分教学更为完善。

6. 这六课只是比较集中地学习语音,但不能解决全部的语音问题。语音教学还

将延续到语法阶段,如词重音、词组重音、句调等内容将在以后的《综合练习册》中进行练习。

使用本教材时需要注意适应不同学习者的情况。对于有家庭语言背景的非真正零起点的学习者来说,在本阶段学习中可以适当提高汉字认、写方面的要求,如要求掌握汉字课文,要求掌握全部生词的音、义、形。但有三点仍应坚持:

1. 按每课要求进行系统的、较严格的语音训练。如果学习者已形成不正确的发音习惯更需要及早纠正。
2. 要求能准确掌握书中提供的口语会话和课堂用语,并能在交际中运用。
3. 要求掌握汉字结构规律,能分析汉字基本部件。

对周课时较少的学习者来说,本阶段可适当降低在掌握口语会话方面的要求,但语音教学和汉字教学不能放松。

二、有关语法阶段的教学任务和注意事项的建议(第七~二十六课)

从第七课开始正式进入系统的语法教学阶段。第一册余下的8课,加上第二学期使用的第二册12课共20课,构成本书语法结构教学的第二大循环。在这20课中,学习者能初步接触到汉语基础语法的主要内容。

本阶段的教学任务是:

1. 学习者能正确、熟练地掌握每课重点练习的汉语基本句型和词语的用法。
2. 学习者能就每课课文的话题及重点练习的功能项目在实际生活中与说汉语者进行初步的听说读写的交际,并在每课所涉及的话题范围内,掌握用汉语进行交际所必需的文化知识,特别是习俗文化知识。
3. 学习者继续按汉字结构规律认写汉字,扩大汉字量。
4. 继续对学习者在语音上严格要求,巩固并提高其汉语语音能力,对语音的进一步练习主要通过《综合练习册》进行。

在语法阶段需要注意的是:

1. 关于重点句型和重点词语的教学

长期的教学实践使很多语言教师形成这样的共识:掌握语言结构是培养成人第二语言交际能力的基础。本书也同意这种看法。根据对语言认知的研究,成人在学习一种第二语言的过程中必然要运用其思维能力,自觉或不自觉地通过总结组词、组句的规律来达到掌握语言的目的,而不可能一味地盲目模仿或死记硬背。过分强调自然地、无序地接触语言现象,对课文中出现的词汇和句型不加控制,未必是成人掌握语言的捷径。尤其是学习与其母语差别甚大、且本身带有很多特点的汉语,更需要教材的编者和教师按一定的系统性,循序渐进地展示语言结构,引导学习者正确地总结组词组句的规则,以指导交际运用。因此本书在强调会话交际的同时,十分重视打好语言结构的坚实

基础。

本书每课所介绍的重点句型主要体现在“语法”部分;重点词语的用法主要体现在“注释”部分。这些重点句型和词语都在本课课文中多次重现(上一课的重点句型和词语也大都在本课再出现),都在“练习与运用”中反复操练。需要注意的是,对一些较难掌握的语法或词语的用法,本教材采取分散难点的办法,即一个语法点或词语的用法常常由易到难分几课教,而不是集中在一课教完。这就要求教师们注意掌握好每课所介绍的范围。而且课文中出现的每个新句型和词语也并非都要在该课中加以练习,有的是属于提前出现的,有的是先接触以后再归纳总结,对这类句型或词语,学习者在该课只要通过注释和翻译了解其意思并能说出就行,在以后的某一课将进行重点练习(本《教师手册》中每课将有说明)。

“练习与运用”中所列的核心句,概括了该课的重点句型和重点词语,熟练掌握这些句子对学习者大有好处。

重视语言结构的教学并不意味着要求教师大讲语法、词汇知识。本书的“语法”、“注释”部分只是极其简要地总结组词组句的规则,尽量少用语法术语系统地讲授语法知识。但我们希望老师们在课上进行了大量练习以后,能画龙点睛地总结一下语法规则。至于本《教师手册》中的“教师参考语法知识”,只是供教师参考用,而不是要向学习者讲解的。

对语言结构的掌握,应该体现听说读写的全面要求。本阶段更要突出听说技能的训练。

2. 关于生词教学

生词(主要是第一册)中凡语音阶段已出现、但当时未要求掌握汉字的,以及以前各课的补充生词,均用*号注出。每课所列的补充生词一般与该课的话题或功能有关,可以用在练习中。但补充生词不要求学习者全部掌握(每次出现时都注拼音)。希望在进行练习时,首先练好本课要求掌握的生词。课时少的学习者可以不练补充生词;对非真正零起点的学习者则可以要求掌握这些补充词。

在生词教学中应强调两点:一是要“向下”加强对组成生词的语素——即每个汉字的形和义的认、记,有利于学习者了解汉语词语的结构规律,收到举一反三的效果;二是要“向上”加强扩展短语的练习,有利于学习者掌握词的用法,也便于学习者提高组句的能力。

附带说明一下:书中生词标“VO”的,是短语,拼音分开,如“打电话 dǎ diànhuà”、“打球 dǎ qiú”;注“VO”的是离合词,常作为一个词使用,但可以在中间插入其他成分,如“吃饭”→“吃早饭”、“吃了饭”;“上课”→“上汉语课”、“上两小时课”。

3. 关于功能与话题的教学

词语和句型教学的目的,是为了使学习者能理解和表达一定的功能,能就课文中提出的话题进行交际,否则就失去其意义。因此必须把词语和句型的教学引向功能和话题的教学。“练习与运用”部分,从机械性掌握词语、句型替换开始,进而围绕一定的功

能项目和话题进行会话练习和课堂活动,最后则进行接近于真实语言情境的交际性练习。尽管这种会话练习和交际性练习仍然要受到学习者现阶段所掌握的词语、句型或者说整体语言水平的限制,仍是有控制的,但希望教师能重视这部分的教学,鼓励学习者勇于交际,培养其运用汉语的习惯。

4. 关于汉字的教学

本阶段要继续坚持语音阶段汉字教学模式,即先学基本汉字和非成字部件,然后组合成本课出现的新汉字或生词。汉语中常用的组字部件为数不多,随着学习的进展,每课出现的新部件就愈来愈少(前六课留下的汉字也很快就补上);而学习者则在此过程中逐步掌握了部件分析的方法,并熟悉汉字的结构规律,汉字的认、记也会变得愈来愈容易。请注意:基本汉字的意义,特别是非成字部件的意义和名称,并不要求学习者都掌握。在《综合练习册》中我们根据汉字的结构对已学汉字进行总结,帮助学习者复习巩固。

5. 关于语音教学

语音阶段过去以后,对语音的要求不能放松,否则会前功尽弃。特别是在教生词或读课文时仍要严格纠正语音语调;在进行会话练习或交际性练习时也要用适当的方式指出学习者语音语调方面的问题。作为语音阶段语音教学的延伸,除了巩固语音、声调外,还要进行有关词重音、词组重音及句子语调方面的训练。对此,《教师手册》中有语音知识的介绍,在《综合练习册》中有专门的练习,希望教师能进行一定的指导。

三、本《教师手册》的主要内容

1. 教学目的:列出每课教学的重点。

2. 教学步骤建议:教师们都有自己主张和喜爱的教学方法,由于教学对象、教学内容以及各单位周课时的设定不同,每课的教学步骤也不可能一成不变。因此,本手册仅在语音阶段和语法阶段各提出一两课教学步骤的参考方案。

3. 内容说明:从本册教材内容安排的角度,对本课所教的语音、语法、词汇、汉字及功能话题、课文情景作必要的说明,特别注明按编者的设计哪些是本课需要重点处理的,哪些是留待以后再练的。

4. 本课语音知识:包括《课本》第一册前六课所作的语音说明、《综合练习册》中少量的复习、小结和给老师们参考的与本课有关的语音知识,以及第一册后8课语音教学的说明。

5. 本课语法知识(第一册后8课及第二册12课):包括《课本》中的“语法”、“注释”与《综合练习册》中少量的复习、小结及专门给老师们参考的与本课有关的语法知识。

6. 本课汉字知识(第二册)。

7. 本课供教师们参考的文化知识。

8. 《综合练习册》中听力练习的录音材料及部分练习的参考答案。

9. 单元测试:本书每册提供两套单元测试(第一册第一至六课为一单元,第七至十

四课为一单元;第二册第十五至二十课为一单元,第二十一至二十六课为一单元),每套均包括笔试试卷、笔试教师参考答案和口试试卷三份材料。

10. 第一册附录中提供《综合练习册》的使用说明。

最后,我们再强调一下:为了适应不同的教学情况和不同学习者的需要,本教材提供了比较丰富的教学内容,供教师和学习者选用。其中每课的课文与生词、练习与运用和汉字这三个部分,是希望能首先选用的核心内容。

编者

2003 年 1 月

目 录

CONTENTS

致教师

第十五课	Lesson 15	她去上海了	(1)
第十六课	Lesson 16	我把这事儿忘了	(13)
第十七课	Lesson 17	这件旗袍比那件漂亮	(21)
第十八课	Lesson 18	我听懂了,可是记错了	(29)
第十九课	Lesson 19	中国画跟油画不一样	(37)
第二十课	Lesson 20	(复习 Review)过新年	(45)
第十五~二十课单元测试(笔试)			(51)
第十五~二十课单元测试(笔试)教师参考答案			(57)
第十五~二十课单元测试(口试)			(61)
第二十一课	Lesson 21	我们的队员是从不同国家来的	(63)
第二十二课	Lesson 22	你看过越剧没有	(71)
第二十三课	Lesson 23	我们爬上长城来了	(79)
第二十四课	Lesson 24	你舅妈也开始用电脑了	(87)
第二十五课	Lesson 25	司机开着车送我们到医院	(94)
第二十六课	Lesson 26	(复习 Review)你快要成“中国通”了	(102)
第二十一~二十六课单元测试题(笔试)			(107)
第二十一~二十六课单元测试题(笔试)教师参考答案			(112)
第二十一~二十六课单元测试题(口试)			(116)

第十五课 她去上海了

一、教学目的

1. 掌握本课重点句型和重点词语的用法

- (1) 情态补语(1)
- (2) 助词“了₂”肯定事情的完成或实现
- (3) 动词的重叠
- (4) 100 ~ 10000 的称数法
- (5) 介词“从”
- (6) 副词“就”(1)

2. 掌握本课“打招呼”、“肯定事情已经发生”、“评价动作或行为”等功能项目,能初步就在银行换钱和描述旅游去过的地方等话题进行交际。

3. 掌握汉字

- (1) 会认会写基本汉字:民、币、千、久、央、丘、甬、亚、丰、重、尤;
- (2) 会写部件:产、流;
- (3) 会认会写课文中的汉字:早、银(行)、排队、换、(英)镑、从、次、(参)观、兵(马)俑、(明)信(片)、(工作人)员、王(府)井、(西)安、(发)展、(普通)话、(年)轻、流利、懂、就。

二、教学步骤建议

1. 组织教学

师生问候,检查学生出勤情况,全班迅速进入学习状态。

2. 复习检查

对前一课的生词、句型、功能、课文进行复习检查,巩固所学的内容,解决遗留问题,并进一步提高熟练程度。可采用快速回答、相互问答、复述课文、听写、听述新材料、交际性运用等方式;既可普遍检查,也可重点抽查。

对旧课的复习要引向对新课的准备,做到温故知新,以旧带新。

本步骤也包括对作业或小测验的总结、讲评。讲评内容:肯定成绩,归纳普遍存在的问题,进行讲练。

本课因是新学期第一课,可以省去“复习检查”这一步骤。

3. 新课的准备

(1) 处理生词

在上一课已布置预习本课生词的基础上,可通过听写、领读、轮读等方式检查预习的情况并纠正发音。本课因为是本册第一课,如不便检查,可直接用范读、领读、轮读、抽读等方式处理生词。

要注意指出组成生词的语素(汉字)的意义,以帮助学习者理解、记忆生词,体会汉语由字组词的方法,逐步培养猜测新词意义的能力。如本课学习“排队”一词,应介绍“排”与“队”这两个字的意思。同时,要注意扩展短语的练习。如把“排队”扩展成“排队买东西”、“排队买书”、“不用排队”、“排两个队”等,加深对生词意义和用法的理解、记忆,复习旧词语,也为学习句子打好基础。

(2) 朗读课文

处理完生词以后,可以将本课课文由教师朗读或放录音1~2遍,学生可以看课文,也可以要求不看课文集中注意力听。目的是让学习者了解本课所提供的情景和表达的话题及功能,了解课文全貌,引起学习者的兴趣,也能训练听力。这一步也可以放在“5. 讲练课文”部分开始时做。

4. 重点句型和重点词语的教学

(1) 引入

在对本课的重点句型和重点词语逐个进行讲练前,首先要将它们自然地引入(或展示),让学习者获得准确、鲜明的最初印象,帮助学习者感知、理解新的语言点。

引入的方法,根据所介绍句型或词语本身的特点而定:

① 可采取以旧带新、从已学过的语法点引向新语法点的方法。如本课在讲练情态补语时,可以从“他每天七点来学院”引到“他来得很早”,从“他昨天写了一百个汉字”引到“他写得很多”,从“他们说普通话”引到“他们(说)普通话说得很好”。

② 可采取利用或设置语境的方法。如本课在讲练“了₂”用来肯定事情的完成或实现时,教师可用一名请假未来的学生的名字提出问题“××在吗?”学生回答“他不在。”教师再问“他今天来了吗?”引导学生回答“他没有来”,追问“他去哪儿了?”学生回答“他去××了”。教师也可以用图片或幻灯设置情景。

③ 可采用比较的方法。如本课讲副词“就”表示强调的用法时,可以用一个不在场的学生或老师的名字提出问题“×××是谁?”学生回答“×××是我的老师。”或者“他是我朋友。”然后再用一个在场的学生的名字并问他本人“谁是×××?”学生自然回答“我就是×××。”或旁边的学生回答“他就是×××。”

导入新句型或词语时,所用的例句尽量用已学过的旧词而不用本课生词,以免分散学习者对新语言点的注意,增加导入的难度。

(2) 练习与运用

在新的句型或词语导入以后,就可以按“练习与运用”中所提供的材料,从机械性地读短语、句型替换开始,一步一步进展到课堂活动、会话练习、看图说话等活用的练习,

直到交际性练习。

“练习与运用”中的“熟读下列短语”和“会话练习”两部分练习量比较大,教师可根据课时的多少及学习者掌握的情况,酌情选用。

(3) 小结

本步骤的最后,在大量练习的基础上教师可画龙点睛地将本课的主要句型和词语用法进行归纳,也可以引导学生自己进行小结,找出其规则。教师也可适当强调一下用这些句型或词语需要注意的事项。

这一步也可放在“7.布置作业”部分一开始时进行。

5. 讲练课文

重点句型和词语的教学是为课文教学扫清障碍;而课文教学,又提供了一定的语境,可以巩固句型和词语的教学,特别是培养连贯表达的交际能力。

首先教师借助实物、图片或录像带以及重点句型和重点词语的板书,逐段叙述课文内容,让学习者理解。

教师就课文内容提问,让学生回答(突出重点句型和词语)。

教师领着说,直到学习者能通过一问一答的形式自己进行课文对话。

最后教师带学生朗读课文,提高熟练程度。在带读过程中要注意学生的语音,适当进行提示或纠正。

上述程序,也可以视课文的难度不同而变通。

6. 汉字教学

本册仍采取先学基本汉字、后组合成课文中已出现词汇的办法。在学习者已掌握第一册汉字的基础上,本册汉字教学,除出现新部件或比较难写的汉字外,不需要在课堂上逐个教写。培养学习者按照课本的提示自己认写新汉字的能力。

7. 布置作业

按《综合练习册》的内容布置本课口头或笔头作业。本课的最后一课时,还要布置预习下一课的生词,并带读生词。

三、内容说明

1. 本课的第一重点语法是情态补语。汉语语法有丰富的补语系统,本册将陆续介绍其中的七种。由于很多国家的学习者在自己的母语中找不到与汉语的补语相对应的语法成分,补语也就成了学习的难点之一。本教材采取分散难点的做法,本课只介绍情态补语的两种最基本的句型:课文(一)介绍谓语动词不带宾语的情态补语句“他来得真早”,课文(二)介绍动词带宾语的情态补语句“上海人(说)普通话说得很好”。其他句型,像动词短语做情态补语的,本课暂不教,将在第三册介绍。

要注意的是本课介绍的情态补语的第二种句型,即动词带宾语的,一般教材都强调

重复动词(如“上海人说普通话说得很好”)。根据句型调查统计,以汉语为母语者平时讲话中用到情态补语时,说两个动词的情况并不多,更多的是省掉前一个动词。因此在本课教学中,重复动词的句式可以适当练一练,但要把练习的重点放在省略前一个动词的句式上。

省略前一个动词的句式“上海人普通话说得很好”,按语法分析应属于另一种主谓谓语句:“上海人”是全句主语(也称大主语),“普通话”是主谓短语中的主语(也称小主语),但它又是受事,与我们在第十二课学过的主谓谓语句(1),即小主语是大主语的一部分,如“我全身都不舒服”或“今天天气冷不冷”不一样。本课先不要向学习者说明这一点[主谓谓语句(2)将在第三册介绍]。

课文中出现的“刚才银行人少”、“那儿银行多”和“上海东西贵不贵”都是已学过的“主谓谓语句(1)”,本课重现,可以复习一下。

2. 本课的第二重点语法是“了_②”,即语气助词“了”肯定事情的完成和实现。这种句型只是在句尾加上“了”,不像第十三课介绍的动态助词“了”(即“了_①”)表示动作的完成或实现,当动词带宾语时需要一定的条件才能成句,所以比较容易掌握。但要注意,并非所有发生在过去的事情都要加这个“了”。另外,这类句子中的宾语不能带表示数量的定语,不能说⊗“昨天我看一个电影了。”

“了_②”还有其他的用途,如表变化的用法将在第二十四课介绍。

3. 动词重叠,掌握形式不难,主要是让学习者了解重叠后的动词所表达的意义。本课尚未出现“A了A”或“AB了AB”的重叠形式。

4. 100~10000的称数法,要提醒一下“0”的读法:当一个数中间有空位时,不管空几位都读一个“0”,如101读“一百零一”,1001读“一千零一”。如果某位系数词后都是“0”,则必须读出该系数词和它的位数词,如1010读“一千零一十”。但如读号码时(如电话号码、房间号码)则每个“0”都要读出来。

5. 介词“从”对宾语的要求,即不表示地点的名词或代词必须加上“这儿”或“那儿”才能充当“从”的宾语,可以联系第十三课介绍的介词“在”及动词“来”、“去”和“在”对宾语的要求,进行复习。介词“从”的宾语还可以是时间词,本课尚未介绍,到第十七课将出现“从下星期开始”。还应该强调一下:介宾短语一定要放在动词之前做状语。

6. 本课介绍副词“就”(1)表示强调,至于“就”(2)表示“早”、“快”将在下一课介绍。

7. “该你了”,是第三册要介绍的语气助词“了”表情况的变化(2),这里提前出现,只要求理解其意思,并能整体运用,不必进行讲解、分析。“阿拉勿懂”是上海话,学习者有

兴趣可用上海方言读。

8. 本课课文内容:课文(一)是林娜准备去上海旅行,她先去银行换钱,跟丁力波谈起刚刚去西安旅行的情况;课文(二)是林娜从上海旅行回来跟马大为谈起对上海的印象。

四、课本语法与注释

1. 情态补语(1)

汉语动词或形容词后边常常有补充说明的成分,叫补语。补语有很多种。描述或评价动作或行为所达到的状态的补语叫做情态补语,一般由形容词或形容词性短语充当,动词和情态补语之间要用结构助词“得”来连接。其否定形式是将“不”放在情态补语的前边。

V + 得 + Adv + A			
来	得	很	早
住	得	不	好

正反疑问式是并列情态补语的肯定形式和否定形式。

V + 得 + A + 不 A			
玩儿	得	好	不好?
发展	得	快	不快?

这类句子的动词如带宾语,在宾语后重复动词,再加“得”和情态补语。第一个动词常常可省略。

(V) + O + V + 得 + Adv + A						
---------------------------	--	--	--	--	--	--

Subject	Predicate						
	(V)	O	V	“得”	Adv	A	Particle
他			来	得	很	早。	吗?
她			住	得		好	
上海			发展	得		快不快?	
他们	(说)	普通话	说	得		怎么样?	
老师	(教)	语法	教	得	不	快。	

注意:

(1) 形容词充当补语时跟在句中做谓语一样,肯定式一般要加“很”,如“来得很早”、“说得很快”。

(2) 带情态补语的句子重心在补语部分。疑问形式一般只就补语部分发问,回答也只针对补语部分。否定形式只能否定补语,而不能将“不”放在动词的前边,不能说⊗“他不来得很早。”

(3) 这类句子回答可以用省略式,例如:

疑问式	回答
他汉语说得流利吗?	他汉语说得很流利。
	说得很流利。
	很流利。

2. 助词“了^②”:肯定事情的完成或实现

我们在第十三课学过的助词“了^①”用在动词后边,表示动作行为的完成或实现。而本课出现的助词“了^②”总是出现在句尾,肯定事情或情况的完成或实现。请比较:

A	B
你去哪儿?	你去哪儿了?
Where are you going?	Where have you been? <i>or</i>
	Where did you go?
我去商场。	我去商场了。
I am going to the shopping mall.	I've been to the shopping mall. <i>or</i>
	I went to the shopping mall.
你买什么?	你买什么了?
What are you going to buy?	What have you bought? <i>or</i>
	What did you buy?
我买衣服。	我买衣服了。
I am going to buy some clothes.	I've bought some clothes. <i>or</i>
	I bought some clothes.

A 组对话中,“去商场”和“买衣服”这两件事尚未完成或实现;B 组对话中,这两件事肯定已经完成或实现了。

带助词“了^②”的句子,其否定形式也是在动词前边加副词“没(有)”(不能用“不”),而且一定要去掉句尾的“了”。正反疑问句式是在句尾加上“……了没有”或者并列动词的肯定和否定形式“……没……”。

V + O + 了

Subject	Predicate			
	Adv	V	O	Particle
我	没有	换	钱	了。
他		去	上海。	
宋华		回	家	了吗?
林娜		去	西安	了没有?
她		参观没参观	兵马俑?	