

# 中国类书

赵舍坤  
编著

河北人民出版社

# 中国类书

---

赵含坤 编著

河北人民出版社

**图书在版编目 (CIP) 数据**

中国类书/赵含坤编著. —石家庄: 河北人民出版社,  
2005.5

ISBN 7-202-03754-8

I. 中… II. 赵… III. 百科全书-史料-中国  
IV. Z22

中国版本图书馆 CIP 数据核字 (2004) 第 117257 号

---

**书 名** 中国类书

**编 著** 赵含坤

**责任编辑** 李大星

**美术编辑** 马少华

**责任校对** 张三铁

---

**出版发行** 河北人民出版社

(石家庄市友谊北大街 330 号)

**印 刷** 河北新华印刷一厂

**开 本** 850×1168 毫米 1/32

**印 张** 18.875

**字 数** 426000

**版 次** 2005 年 5 月第 1 版

2005 年 5 月第 1 次印刷

**印 数** 1—2000

**书 号** ISBN 7-202-03754-8/Z·99

**定 价** 29.00 元

---

**版权所有 翻印必究**

# 序

伍  
杰

《中国类书》终于问世了。这是含坤同志几年来默默无闻、辛勤耕耘的结果。他十多年来从事《中华大典》的工作，深入到类书这片海洋里，像拾贝一样，一片一片地从海底寻捞，将它们收入自己的囊中。只有他这样“不求闻达于诸侯”、淡泊名利的人，才可能沉下心来做学问，在不易出名，无利可获，需要人耕耘的园地里，发掘这一片不为人注意的领地。他，在这一领地里开拓，慢慢播种，日日浇灌，终于使种子发芽、成长，开出了这样一朵花。虽不十分时髦鲜艳，却很有自己的特色，别人无法比拟的特色。

类书是个古老而新鲜的题目。说它古老是因为远在一千多年前就有人编纂类书；说它新鲜是因为当今仍然有人在编纂，只是内容和方法和以前略有不同。类书是一个民族丰富文化积累的产物，是民族文化的结晶。一个文化空白的民族，是不可能有关类书的。有丰厚的文化底蕴，有文化积累，有无数古籍，有发达的学术科学水平，有重视文化知识的人，才会需要，才可能将书籍分类整理，将之梳理成一门科学，应用于当时，传之于后世。中华民族，有几千年的古老文明，有大量古籍，有辈出的

人才，这才有产生类书的客观条件和基础。

类书从何时何人始，历来说法不一。据一般考证，《皇览》是我国第一部类书，是类书之祖。传为魏文帝敕令刘劭、王象、缪袭等学者编撰，共40余部类，800多万字，“自五经群书，分类为编，以供皇帝阅读，故称《皇览》”。可见《皇览》一是皇帝下令编修，二是供皇帝阅读，三是古籍整理，四是规模巨大，起着皇家使用的独特作用。可惜，它日久失传，今日已无法识其“庐山真面目”。自《皇览》之后，类书的形式和内容不断发展。有综合的，有专业的，有整部古籍汇集分类的，有从古籍中摘选同类内容分编的，百花齐放。比如宋代有代表性的四大类书，虽都是皇家敕令编修，但却各有特色：《太平广记》以收小说为主；《文苑英华》则着重收诗歌文赋等；《太平御览》主要集录前朝文献，“太宗赵灵日览三卷，一岁而读周，故赐名《太平御览》”；《册府元龟》，“摘录历代君臣事迹”，册府是帝王藏书之处，元龟是大龟，古代用以占卜国家大事，意即作为后帝帝王治理国政的借鉴。均各显其特色。

类书从《皇览》以后，为适应皇家的需要，几乎每个朝代都编修了较大的类书；唐代有《艺文类聚》，明代有《永乐大典》，清代有《图书集成》。这样形成了宫廷修类书的传统。这一传统的形成，也激发了在朝在野的一般学者、士大夫、科学家编撰类书的积极性，群起而效之，各种类书也就应运而生，这在客观上有力地促进了中华民族科学文化的发展。首先是通过修类书，梳理和总结了历代的科学文化成就，丰富了中华民族的文化内容；其次，有利于当朝当代的应用，使前代的优秀科学文化知识，在当代得到了发扬；第三，大量的文化积累，良好的文化环境，有利于培养一代又一代学人；第四，对浩如烟海的古籍进行整理，为后来的科学分类，为后人对古籍资料的科学摘取，打下了良好的基础；第五，深化和推动了科学文化学术的研究，促进

了科学学术水平的提高。因此，类书的产生和它的延绵不断，不仅说明它有强大的生命力，更说明它既能体现中华民族文化的特色，又能促进中华文明的延续和发展。这是只有中国才可能有的灿烂的文化现象。

修类书的传统，也有力地影响了当代中国学者。近百年前，就有人呼吁修当代类书。直到十几年前以钱钟书、吕叔湘等 300 多名著名专家学者倡议，用科学方法编修一部超过前人、适用当代的高水平类书——《中华大典》，这一倡议得到了国务院的肯定。经过反复论证，制定了可行性方案。国务院称它为“建国后最大的文化出版工程”。它的成功，将在中华文明史上再放光芒。

含坤同志参与了《中华大典》的工作，尽心尽力，十多年如一日。他在参与《中华大典》工作的同时，对中国历代类书进行研究，取得了重要成果，编著了《中国类书》。本书的重要特点，首先是将中国历代类书进行了认真梳理，将类书的发展分成几个时期，对不同时期类书的特点作了简要分析，分析得入情入理，使读者对中国类书的发展有一个总体印象；其次是搜集的资料十分广泛丰富，不仅对现在能查阅到的类书作了较为简要的介绍，对已经佚失的类书，也尽量从别的典籍中加以摘引，尽量向读者提供可靠的线索；第三，对公认的类书资料尽括囊中，对只有少数学者、少数典籍中认可的类书，他也采取不同的形式，或附录，或简记，提供给读者，以供参考；第四，含坤同志为学态度严肃认真，凡资料均做到考之有证，查之有据，对类书的认识，对类书的分类，历来有不同意见，他并不武断认定，而是客观地叙述，本着“有据”，“随学流”的原则，加以收编。

这只是一本工具书，赵含坤同志推出此书的目的，只是想向读者提供一把打开类书宝库的钥匙，既能使读者从这把钥匙中历史地系统地全面地了解中国类书发展的历程，也能使读者用这把

钥匙打开类书宝库的大门，进入宝库获取其他的宝物。我想，这本小书在学术上会有一定的地位，会受到读者的肯定和赞许，但愿它在类书事业的发展上产生应有的影响。

2004. 8. 22

## 自序

编纂类书是中国古代文献学上的一大创造。我国古代学者没有使用“百科全书”一词。类书可称为中国古代的百科全书。中国类书历史悠久，其雏形可以追溯到先秦时代。我国正式编纂类书，学者共识是从三国时期魏文帝命儒臣编纂《皇览》开始，以文献汇编的方式出现的。中国类书始于汉魏，兴于唐宋，盛于明清。从先秦到明清，经历了一个不断发展的过程，逐渐形成了编纂类书的传统。类书成为中国文化出版史上一支独秀的奇葩，主要从前人积累的文献典籍中，选录最有价值、最具代表性的整部、整篇或整段原始资料，分门别类地加以汇编，不仅是世界上无与伦比的，也是人类文明的结晶。它保存了中华民族最珍贵的文化遗产，对人们学习、研究和使用浩如烟海的古代文献资料，开辟了一条省时省力的捷径。

中国类书不仅汇集了古代典籍记载的历史变化发展的事实，而且反映了人们在各种活动中的思想状态，经验教训，以及科研和文化艺术活动的创造成果。历代政治家、军事家、文学家和各界学者，进行政治、经济、军事、科学、文化、艺术等活动，都要借助于古代典籍。因此，中国类书都为它那个时代和以后国家稳定、事业发展、文化进步提供了大量可资借鉴的文献资料，发挥了重要作用。

对类书的界定和归类，长期以来，在我国的古今著录和学者的著述中，认识并不完全一致，收入的范围存在广义和狭义的差

异。同一部书有的列入类书，有的列入政书，还有的列入杂家，也有的一部书，同时在几类中都有列入。《四库全书总目提要》认为，“类事之书兼收四部，而非经、非史、非子、非集。四部之内，乃无类可归，……隋志载入子部，当有所受之，历代相承，莫之或易”。《燕京大学图书馆目录初稿》将类书分为类事、典故、博物、典制、姓名、稗编、同异、鉴戒、蒙求、常识 10 门。《类书简说》认为类书分类汇集各种资料，诗文、辞藻、人物、典故、天文、地理、典章、制度、飞禽、走兽、草木、虫鱼，以及其他许多事物，几乎无所不包，内容范围相当广泛。《类书流别》认为“凡是荟萃成言，哀次故事，兼收众籍，不主一家，而自以部类，条分件系，利寻检，资采掇，以待应时取给者，皆是也”。总观中国类书，可以分为综合性类书和专科性类书两大类，就其所含内容和框架体例来说，又可分为类事类书、类文类书和事文兼具类书。

中国类书是各个时代客观需要的产物，在为各个时代服务的同时，也促进了自身的不断完善和发展。但是，古代类书又都带有时代和编纂者的局限性和缺陷。目前，我国广大专家学者正在编纂一部规模空前、分类最为科学的《中华大典》，以便更好地为广大读者在更大范围上充分利用中华民族的文化财富，服务于社会主义物质文明、精神文明和政治文明建设。

本书收集的类书资料，自汉魏至今为时间范围，主要以国内馆藏资料为依据。收集的原则是，凡是古今《经籍志》、《经籍考》、图书目录、辞书、史书和其他工具书列入类书类的古籍，均一书一条予以收入；对以摘录古代多人的文献典籍资料，按类书体例编次的类编，前人虽然没有列入类书类，也有选择地个别收入。对所有收入的类书条目，尽量查检原著，分别作出简介，标明资料来源，以便读者了解和研究中国类书产生和发展的历史背景，以及对社会、政治、经济、军事、文化发展所起的深远影

响和作用。

本书所录用的资料按时顺排列，共分《编纂类书的传统》、《类书的开端》（魏晋南北朝）、《类书的逐步兴起》（隋唐五代）、《类书之风初盛》（宋辽金元）、《类书的弥盛造极》（明）、《类书的摒弃编纂旧轨》（清）、《类书的消歇》（民国）、《类书的大总结和新发展》（新中国）八个部分。分述于后。

编著者

2004年3月24日

## 凡 例

1. 本书汇编的 1600 余种类书（包括存疑的 125 种），可概分为两大类，即摘录汇编各种文献典籍资料的一般综合性类书和只辑某类内容的专科性类书。这些类书涵盖了我国古代文献典籍的百科内容。

2. 本资料将所辑类书，一书一条，基本按历史年代排列，分为魏晋南北朝、隋唐五代、宋辽金元、明朝、清朝、民国、新中国七个时期。每个时期的类书又按编就的时序排列。

3. 所列类书次序，有成书朝代年代的，按成书朝代年代排列，无成书年代的，按撰者生卒年代排列，同一撰者的其他类书，无成书年代的，顺列其后，无时间可考的，顺列在朝代时段最后。史书中列入类书，只有书名，难以辨别朝代的，作为存疑类书书目，附于本书最后。

4. 对每种类书的介绍属于内容提要性质，除个别者外，文字力求简明扼要，对检索到的资料加以比较分析，择其可信者编辑编成，文字不求统一，有话则长，无话则短。

5. 对每种类书编纂者，已检索到资料的，尽可能简介其姓氏、籍贯、生卒、专长，其余一概省略。有一部分类书编者的籍贯、生卒和书的内容均不详，只好从略。

# 目 录

一、编纂类书的传统 .....	( 1 )
二、类书的开端 (魏晋南北朝时期) .....	( 4 )
皇览 .....	刘劭等 ( 5 )
要览 .....	陆 机 ( 6 )
会要 .....	陆 机 ( 7 )
合皇览 .....	何承天 ( 7 )
并合皇览 .....	徐 爰 ( 7 )
纂要 .....	颜延之 马国翰辑 ( 7 )
纂要 .....	颜延之 王仁俊辑 ( 7 )
史林 .....	东观学士 ( 8 )
四部要略 .....	萧子良 ( 8 )
文选 .....	萧 统 ( 8 )
经律异相 .....	释宝唱等 ( 10 )
科录 .....	崔鸿等 ( 10 )
类苑 .....	刘孝标 ( 10 )
华林遍略 .....	徐勉等 ( 11 )
荆楚岁时记 .....	宗 懔 ( 11 )
养生延命录 .....	陶弘景 ( 12 )
学苑 .....	陶弘景 ( 13 )
古今刀剑录 .....	陶弘景 ( 13 )
皇览钞 .....	萧 琛 ( 14 )

要雅	刘 杏	( 14 )
寿光书苑	刘 杏	( 14 )
圣贤群辅录	萧统等	( 14 )
锦带	萧 统	( 15 )
古今同姓名录	萧 绎	( 15 )
法宝联璧	陆罩等	( 16 )
鸿宝	张 纘	( 16 )
语对	朱澹远	( 17 )
语丽	朱澹远	( 17 )
书图泉海	张 式	( 17 )
帝王集要	崔 浩	( 17 )
修文殿御览	祖珽等	( 18 )
齐民要术	贾思勰	( 19 )
<b>附录</b>		( 19 )
尔雅	古代学者汇编	( 19 )
吕氏春秋	吕不韦门客撰	( 20 )
淮南内外篇	刘安等	( 21 )
说苑	刘 向	( 22 )
<b>三、类书的逐步兴起（隋唐五代时期）</b>		( 23 )
大乘义章	慧 远	( 25 )
无上秘要	通玄观学士	( 25 )
编珠	杜公瞻	( 26 )
玄门宝海	诸葛颖	( 27 )
长洲玉镜	虞绰等	( 27 )
北堂书钞	虞世南	( 28 )
兔园策	虞世南	( 29 )
艺文类聚	欧阳询等	( 29 )
麟角	欧阳询	( 34 )

- 群书治要 ..... 魏 征 ( 34 )
- 兔园策府 ..... 杜嗣先 ( 35 )
- 文思博要 ..... 高士廉等 ( 36 )
- 备急千金要方 ..... 孙思邈 ( 36 )
- 道教义枢 ..... 孟安排 ( 37 )
- 文馆词林 ..... 许敬宗等 ( 38 )
- 诸经要集 ..... 道 世 ( 38 )
- 东殿新书 ..... 许敬宗等 ( 39 )
- 平台秘略 ..... 王 勃 ( 39 )
- 李峤杂咏 ..... 李 峤 ( 39 )
- 笔海 ..... 王义方 ( 40 )
- 法苑珠林 ..... 道世等 ( 40 )
- 玄宗事类 ..... 张 说 ( 41 )
- 玄览 ..... 武 后 ( 41 )
- 千金翼方 ..... 孙思邈 ( 41 )
- 三教珠英 ..... 张昌宗等 ( 42 )
- 初学记 ..... 徐坚等 ( 43 )
- 龙筋凤髓判 ..... 张 鷟 ( 44 )
- 判决录 ..... 张 鷟 ( 45 )
- 珠玉钞 ..... 张九龄 ( 45 )
- 珣玉集类 ..... 佚 名 ( 46 )
- 外台秘要 ..... 王 焘 ( 46 )
- 韵海镜源 ..... 颜真卿 ( 47 )
- 金銮秀集 ..... 颜真卿 ( 47 )
- 通典 ..... 杜 佑 ( 48 )
- 备誉文言 ..... 陆 贽 ( 49 )
- 警年 ..... 陆 羽 ( 49 )
- 元和姓纂 ..... 林 宝 ( 49 )

- 元氏类集 ..... 元 稹 (50)
- 蒙求 ..... 李 瀚 (50)
- 白氏六帖事类集 ..... 白居易 (50)
- 白朴 ..... 白居易 (53)
- 十三家帖 ..... 盛 均 (53)
- 魏氏手略 ..... 魏 谟 (54)
- 小名录 ..... 陆龟蒙 (54)
- 三洞珠囊 ..... 王悬河 (54)
- 一切道经音义妙门由起 ..... 史崇玄 (55)
- 岁华纪丽 ..... 韩 鄂 (56)
- 登科记 ..... 崔显庆 (57)
- 科第录 ..... 姚 康 (57)
- 登科录 ..... 李 奕 (57)
- 累璧 ..... 许敬宗等 (57)
- 摇山玉彩 ..... 许敬宗 (57)
- 策府 ..... 张大素 (57)
- 碧玉芳林 ..... 孟利贞 (58)
- 玉藻琼林 ..... 孟利贞 (58)
- 翰苑 ..... 张楚金 (58)
- 锦带书 ..... 孟 铤 (58)
- 燕公事对 ..... 张 说 (59)
- 青囊书 ..... 窦 蒙 (59)
- 词圃 ..... 张仲素 (59)
- 起予集 ..... 姚 勛 (59)
- 集类 ..... 刘绮庄 (60)
- 籀金 ..... 李若立 (60)
- 翻梵语 ..... 佚 名 (60)
- 记室新书 ..... 李 途 (60)

稽瑞 .....	刘 賡 ( 61 )
侍儿小名录 .....	韦 庄 ( 61 )
古类书三种 .....	佚 名 ( 61 )
意林 .....	马 总 ( 62 )
事始 .....	刘 存 ( 62 )
刘冯事始 .....	刘 存 ( 63 )
续事始 .....	冯 鑑 ( 63 )
戚苑纂要 .....	刘扬名 ( 63 )
戚苑英华 .....	袁 说 ( 63 )
皮氏鹿门家钞 .....	皮日休 ( 64 )
双金 .....	郑 嵎 ( 64 )
词集类略 .....	高 丘 ( 64 )
金钥 .....	李商隐 ( 64 )
学海 .....	温庭筠 ( 64 )
要录 .....	佚 名 ( 65 )
检事书 .....	佚 名 ( 65 )
帝王要览 .....	佚 名 ( 65 )
十九部书语类 .....	是光义 ( 65 )
政典 .....	刘 秩 ( 65 )
会要 .....	苏 冕 ( 66 )
续会要 .....	杨绍复等 ( 66 )
王氏千门 .....	王洛宾 ( 66 )
类林 .....	于立政 ( 66 )
事鉴 .....	郭道规 ( 66 )
穿杨集 .....	马幼昌 ( 66 )
瀛类 .....	韦 稔 ( 67 )
应用类对 .....	韦 稔 ( 67 )
韵对 .....	高 测 ( 67 )

- 古修文海 ..... 王 博 ( 67 )
- 锦绣谷 ..... 孙 翰 ( 67 )
- 记室备要 ..... 郁知言 ( 68 )
- 掌记略 ..... 李太华 ( 68 )
- 新掌记略 ..... 李太华 ( 68 )
- 续掌记略 ..... 林 逢 ( 68 )
- 麟角抄 ..... 佚 名 ( 68 )
- 文飞应韶 ..... 颜 休 ( 69 )
- 唐蒙求 ..... 白廷翰 ( 69 )
- 弘文馆续会要 ..... 崔铉弘 ( 69 )
- 古人姓字相同录 ..... 丘光庭 ( 69 )
- 洽闻记 ..... 佚 名 ( 69 )
- 古鼎记 ..... 虞 协 ( 70 )
- 古城塚记 ..... 皇甫览 ( 70 )
- 释氏六帖 ..... 义 楚 ( 70 )
- 史海 ..... 曹 化 ( 71 )
- 玉府新书 ..... 齐逸人 ( 71 )
- 广类赋 ..... 徐 锴 ( 71 )
- 古今国典 ..... 徐 锴 ( 72 )
- 群书丽藻 ..... 崔遵度 ( 72 )
- 资谈 ..... 范赞时 ( 72 )
- 名苑 ..... 杨九龄 ( 72 )
- 备忘小钞 ..... 文 谷 ( 72 )
- 属文宝海 ..... 郭 微 ( 73 )
- 十经韵对 ..... 陈 鄂 ( 73 )
- 四库韵对 ..... 陈 鄂 ( 73 )
- 新修唐朝事类 ..... 郭廷诲 ( 73 )