

电脑排版创意应用入门丛书

方正书版 9.11 排版创意实例集

曹蓉蓉 方 梅 主编
曹蓉蓉 强 薇 李跃华 沈超龄 编著

 新时代出版社·北京·
<http://www.ndip.cn>

内 容 简 介

本书是《方正书版 9.11 排版创意基础》一书的姊妹篇。书中通过大量的典型排版实例,系统地阐述了如何应用北大方正书版 9.11 系统实现各种排版要求和体现排版创意思想。这些实例涵盖了排版语言和注解的方方面面,既可以启发读者的创意思维,又提供了各式各样排版的样板,读者通过对这些例子的学习,深入领会和扎实掌握方正书版 9.11 系统的功能和应用。还可以经过直接移植、摹仿或简单改写,用这些现成的例子来完成自己的排版需要,使排版工作更简便,效率更高。

本书适合于文字处理、排版、创意设计人员作为自学参考书或工具书查阅,也可供各类职业培训班作为培训教材或参考书。

图书在版编目(CIP)数据

方正书版 9.11 排版创意实例集/曹蓉蓉等编著. —北
京:新时代出版社,2006.3

(电脑排版创意应用入门丛书/曹蓉蓉,方梅主编)

ISBN 7-5042-0954-6

I. 方... II. 曹... III. 排版—应用软件,方正书
版 9.11 IV. TS803.23

中国版本图书馆 CIP 数据核字(2006)第 014639 号

*

新 时 代 出 版 社 出 版 发 行

(北京市海淀区紫竹院南路 23 号 邮政编码 100044)

北京奥鑫印刷厂印刷

新华书店经售

*

开本 787×1092 1/16 印张 19 字数 428 千字

2006 年 3 月第 1 版第 1 次印刷 印数 1—5000 册 定价 33.00 元(含光盘)

(本书如有印装错误,我社负责调换)

国防书店:(010)68428422

发行邮购:(010)68414474

发行传真:(010)68411535

发行业务:(010)68472764

方正排版系统使用入门丛书

编 委 会

主 编 曹蓉蓉 方 梅

副主编 战晓雪 张乐新

委 员 (按汉语拼音排序)

曹蓉蓉 陈 鸿 方 梅 蓝江桥

李德勇 李跃华 强 瓣 任 雁

沈超龄 施 波 宋融冰 王友军

许 勇 杨 清 杨星豪 战晓雪

张乐新 张立宁 张露婷 周丽莉

总策划 杨星豪 战晓苏

方正书版 9.11 排版创意实例集

编著者 曹蓉蓉 强 瓣 李跃华 沈超龄

前　　言

随着计算机技术的发展,电子出版系统已成为平面创意设计和排版印刷的重要工具和平台。由北大方正公司推出的方正书版排版系统(本书为简略起见,简称方正书版系统),具有批处理功能强,字体、字号齐全,高点阵的优质字库,排版规范,输出精度高等突出特点,在众多的电子排版系统中占领先地位,受到广大用户的欢迎,已取代传统的排版印刷工艺,给书刊排版、平面创意和印刷技术带来了巨大的变革。

今天,越来越多的人想了解、学习、掌握方正书版系统的排版创意技术,更希望能学到珍贵的排版经验和技巧。为此,我们在多年排版实践和教学经验的基础上,将排版系统介绍与排版实例有机地结合,编写了本书。全书采用案例式叙述方法,以实例为主,注重操作步骤和技巧,根据方正书版 9.11 的新特点,通过近 400 个应用案例,讲解了最新的排版技巧与方法,还介绍了获取各种资源的方法,包括了几乎所有的最新应用,以期使读者能够活学活用。

本书共 7 章。前 6 章是方正书版系统各种排版注解的具体应用实例;第 7 章是 46 个常见的疑难技术问题;附录部分给出了专业排版所有的字体、符号、花边、底纹和动态键盘等,可供读者使用查询。随书光盘内容为书中实例的演示文件。全书内容丰富,列举了大量实例,具有独到的个性;推荐的特别版面的编辑与排版形式,给人以大方典雅之感;对正文的体例、结构、层次等版式安排,使人赏心悦目。通过各种典型例子的实践,读者就能掌握各类表格、分栏、分区,以及底纹与标题搭配、网与线配合、网与花边结合等难度较高的排版技术。灵活地运用各种排版技术,可以对版式造型、标题位置、图案装饰等,做出恰当的处理,使所排的版面体现高超的排版技巧和艺术风格。为广大用户学习和使用方正书版 9.11 提供了很好的帮助。各章节内容具有相对独立性,便于读者根据需要从中选用有关方法以解决自己的排版需要。书中的用语明确易懂,有助于作为工具书查阅使用,本书适合于作为各类职业培训班的教材或初学者的自学参考书,同时也可作为排版专业人员及从低版本升级到高版本的用户提高排版应用能力的案头工具书。

作者在本书编写过程中,得到了国防工业出版社资深科技出版专家杨星豪老师的指导、鼓励和支持。青年出版专家战晓雷审读了全书。很多同行也给予了热情支持,在此一并表示感谢。



本书是“北大方正排版系统创意丛书”中的一个分册。该丛书由曹蓉蓉、方梅主编，本书由曹蓉蓉、强薇、李跃华、沈超龄编著，参加本书编写的还有常广建、陈鸿、许勇、周丽莉。虽然我们有着多年教学经验，又积累了丰富的排版经验，但由于平时教学工作较忙，编写时间仓促，难免会出现错误或疏漏，敬请读者批评、指正。

作者

2005年10月

目 录

第1章 文字内容的排版	1
1.1 汉字、外文和数字的字体设置.....	1
1.1.1 汉体注解(HT)	1
1.1.2 外体注解(WT)	6
1.1.3 数字字体号注解(ST)	11
1.1.4 数字与外文合用外文字体注解(WT+)	13
1.1.5 数字体与外文字体自动搭配(ST+)	14
1.1.6 外文字体与中文字体自动搭配功能.....	16
1.1.7 数字注解(SZ)	16
1.1.8 外文注解(WW).....	18
1.2 文字修饰和变换.....	19
1.2.1 粗细注解(CX)	19
1.2.2 空心字注解(KX)	20
1.2.3 立体字注解(LT)	21
1.2.4 倾斜字注解(QX)	24
1.2.5 旋转字注解(XZ)	25
1.2.6 阴阳字注解(YY)	27
1.2.7 着重注解(ZZ)	27
1.2.8 勾边注解(GB)	31
1.2.9 长扁字注解(CB)	33
1.2.10 注音注解(ZY)	34
1.2.11 拼音注解(PY)	35
1.2.12 段首注解(DS)	36
1.2.13 不排注解(BP)	38
1.2.14 繁简字注解(FJ)	39
1.3 文字的对齐和调整.....	41
1.3.1 换行注解(＼).....	41
1.3.2 换段注解(↙).....	42
1.3.3 居中注解(JZ).....	43



1.3.4 居右注解(JY)	45
1.3.5 撑满注解(CM)	47
1.3.6 对齐注解(DQ)	48
1.3.7 改宽注解(GK)	50
1.3.8 行宽注解(HK)	53
1.3.9 行数注解(HS)	55
1.3.10 行中注解(HZ)	56
1.3.11 基线注解(JX)	59
1.3.12 前后注解(QH)	60
1.3.13 空格注解(KG)和空格符⑧、⑨、⑩、⑪	63
1.3.14 始点注解(SD)	65
1.3.15 上齐注解(SQ)	66
1.3.16 行移注解(HY)	68
1.3.17 消除单字行注解(XD)	71
1.3.18 位标注解(WB)、对位注解(DW)	72
1.3.19 自控注解(ZK)	76
1.3.20 自换注解(ZH)	77
1.3.21 整体注解(ZT)	78
1.3.22 空行注解(KH)	80
1.3.23 紧排注解(JP)	85
1.3.24 行齐注解(HQ)	87
1.3.25 段首缩进注解(SJ)	88
1.4 线型和底纹排版	89
1.4.1 长度注解(CD)	89
1.4.2 画线注解(HX)	94
1.4.3 加底纹注解(JD)	96
1.5 标点符号排版	99
1.5.1 常用标点符号及用法	99
1.5.2 标点符号注解(BF)	100
1.5.3 全身注解(QS)	102
1.5.4 对开注解(DK)	103
1.6 标题排版	104
1.6.1 标题定义注解(BD)	104
1.6.2 排标题注解(BT)	104
第2章 引用格式的排版	107

2.1	页码注解(YM)	107
2.2	书眉排版	110
2.2.1	眉说注解(MS)	110
2.2.2	单眉注解(DM)、双眉注解(SM)、眉眉注解(MM)	110
2.2.3	空眉注解(KM)	111
2.2.4	词条注解(CT)	111
2.3	注文排版	114
2.3.1	注文说明注解(ZS).....	114
2.3.2	注文注解(ZW)	115
2.3.3	割注注解(GZ)	118
2.4	目录排版	121
2.4.1	目录注解(ML)	121
2.4.2	自动登记目录定义注解(MD)	122
2.4.3	自动目录定义注解(MZ)	123
2.5	索引点注解(XP)	123
第3章	版面的排版	125
3.1	版心设置	125
3.1.1	版心注解(BX)	125
3.1.2	书版注解(SB).....	127
3.2	版面分区排版	128
3.2.1	分区注解(FQ)	128
3.3	分栏和对照排版	130
3.3.1	分栏注解(FL)	130
3.3.2	对照注解(DZ)	132
3.4	图片排版	133
3.4.1	图片注解(TP)	133
3.4.2	图说注解(TS)	134
3.4.3	插入注解(CR)	136
3.4.4	新插注解(XC)	136
3.4.5	插入 EPS 注解(PS)	137
第4章	方框及表格的排版	139
4.1	方框排版	139
4.1.1	方框注解(FK)	139
4.2	表格的排版	141
4.2.1	表格注解(BG)	141



4.2.2 表行注解(BH)	141
4.2.3 斜线注解(XX)	145
4.2.4 表首注解(BS)	145
4.2.5 子表注解(ZB)	146
4.2.6 有线表格的排版实例	146
4.2.7 无线表注解(WX)	159
第5章 背景和边文的排版	163
5.1 背景注解(BJ)	163
5.2 边文注解(BW)	164
5.3 彩色注解(CS)	167
第6章 数学公式和化学反应式的排版	169
6.1 数学公式的排版	169
6.1.1 数学公式排版注解简介	169
6.1.2 上下注解(SX)	170
6.1.3 开方注解(KF)	172
6.1.4 顶底注解(DD)	173
6.1.5 添线注解(TX)	175
6.1.6 阿克生注解(AK)	176
6.1.7 界标注解(JB)	177
6.1.8 行列注解(HL)	179
6.1.9 左齐注解(ZQ)	180
6.1.10 方程组注解(FC)	181
6.1.11 盒子注解(BOX)	182
6.2 化学反应的排版	182
6.2.1 反应注解(FY)	182
6.2.2 结构注解(JG)	183
6.2.3 坚排注解(SP)	184
6.2.4 六角环注解(LJ)	185
6.2.5 相联注解(XL)	187
6.2.6 字键注解(ZJ)	188
6.2.7 连到注解(LD)	188
6.2.8 线始注解(XS)和线未注解(XM)	189
6.2.9 角键注解(JJ)	189
6.2.10 邻边注解(LB)	189
6.2.11 相联始点注解(LS)、相联终点注解(LZ)	190

第 7 章 常见的疑难技术问题的解答	191
一、安装 9.11 后,出现乱码如何处理	191
二、如何正确打开书版 6.0、7.0 文件	191
三、为什么书版 9.11 的底纹与 6.0 版本、7.0 版本的底纹有区别	191
四、为什么书版 9.11 打开 6.0 版本、7.0 版本的文件,部分汉字转成了 N 内码	192
五、如何快速灵活地使用 WM9804 五笔字型输入 21003 个汉字	192
六、如何将矢量*.BZ 补字库转换为曲线*.PFI 补字库	193
七、使用书版 9.11 随机女娲补字软件补的字,发排后为什么补字与正文字的 大小不一致	193
八、书版 9.11 生成的 PS 文件,为什么发排后发现书眉、页码、边文丢失	193
九、PSPPRO 发排书版 9.11 的 PS 文件为何不能挑页输出	193
十、在 PSPPRO 里将书版 9.11 生成的 PS 文件设成 98% 的字身字心比,输出 后没有任何效果	193
十一、为什么在 PSP3.1 上发排书版 9.11 的 PS 文件,发现汉字和标点 不匹配	194
十二、书版 9.11 的 S92 和 MPS 格式有何区别	194
十三、不同的发排系统,如何正确地安装书版的后端符号库	194
十四、怎样判断书版 9.11 的后端符号库安装正确	194
十五、为何 PSPPRO 输出 32 开文件时,单页在右而双页在左	194
十六、为什么 PSPPRO 或 PSPNT 输出书版的 PS 文件时,会跳页发排	195
十七、PSPPRO 发排书版 9.11 的 PS 文件时,为什么有时报语法解释错	195
十八、为什么 PSPPRO 发排书版 9.11 的 PS 文件时,有时某些字体缺字	195
十九、书版 9.11 的 PS 文件在 PSP3.1 下发排注意事项	195
二十、如何将方正排版的输出结果转换为 TIF 图格式	196
二十一、书版 9.11 转换 DOC 文件为方正小样时,为什么有些表格并不复杂 但却转不出来	196
二十二、怎样将书版 9.11 下兼容 6.0(S2) 和 7.0(PS2) 的两种风格的符号, 同时排在同一版面上	196
二十三、正文中数字多,为什么经常被拆行	196
二十四、为什么英文单词的所有格符号被拉压	196
二十五、TP、XC、PS 插图排版注解的灵活使用	197
二十六、如何将 Word 的图形不失真地分离成单个图形	197
二十七、如何将 Word 文件正确地转换为方正 9.11 小样	198
二十八、采用 RTF 格式转方正小样有何益处	198



二十九、如何自定义宏来使用多个文字块	199
三十、表格排版的技巧	199
三十一、如何正确输出日文汉字	199
三十二、如何灵活解决书版中卧表出胶片剪贴页码	200
三十三、图文混排时,修改图或小样后必须重排吗.....	200
三十四、飞腾文件如何插入书版 9.0 中	200
三十五、书版 9.0 文件如何插入飞腾 4.0 中	200
三十六、为何有的 Word 文件转方正书版小样,生成的 PS 文件不能发排	201
三十七、如何理解显示字库、发排字库、国标 GB 字库、748 字库和 GBK 字库 ...	201
三十八、标题的多种排法	202
三十九、使用方正书版 9.11 的多种技巧.....	202
四十、自动抽取目录的技巧	202
四十一、如何排版港台繁体书刊	202
四十二、书版 6.0、7.0 小样文件如何在 9.0 下排序	203
四十三、怎样从胶片或纸样上识别排版时用 S92 还是 MPS 格式	203
四十四、“蝴蝶版”版面的常用处	203
四十五、为什么排版时报“不是合法的书版中间结果文件”	203
四十六、页码的图标对准的几种排法	203
附录 1 书版 9.11 花边表	205
附录 2 书版 9.11 底纹表	209
附录 3 特殊字符工具条说明及快捷键.....	245
附录 4 书版 9.11 符号表	246
附录 5 书版 9.11 符号表	255
附录 6 键盘的常用按键及功能.....	261
附录 7 动态键盘的功能及快捷键.....	263
附录 8 鼠标的操作及其功能.....	264
附录 9 大样预览的常用快捷键及功能.....	265
附录 10 书版 9.11 支持的针式打印机列表.....	267
附录 11 方正系统字形规格表	268
附录 12 扫描一(PASS1)语法出错信息表	269
附录 13 扫描二(PASS2)语法出错信息表	272
附录 14 盘外符号拼写表(7.XX 版)	274
附录 15 方正动态键盘表(9.11 版)	276

第1章 文字内容的排版

1.1 汉字、外文和数字的字体设置

1.1.1 汉体注解(HT)

基本格式：

[(HT)[<双向字号>][<汉字字体>]]

参数说明：

<双向字号>=<纵向字号>[,<横向字号>]

<字号>=<字体字号>|[<磅字号>]

<磅字号>:<磅数>.[<磅分数>] (.为外文名号)

<磅分数>:25|50|75

实例一：字号的样例

大样：

小七号 处处留心皆学问

七号 处处留心皆学问

小六号 处处留心皆学问

六号 处处留心皆学问

小五号 处处留心皆学问

五号 处处留心皆学问

小四号 处处留心皆学问

四号 处处留心皆学问

三号 处处留心皆学问

小二号 处处留心皆学问

二号 处处留心皆学问

小一号 处处留心皆学问

一號 处处留心皆学问

小初号 处处留心皆学问



初号 处处留心皆学问

小特号 处处留心皆学问

特号 处处留心皆学问

特大号 处处留心皆学

63 磅 处处留心皆学

小样：

小七号【WB】【HT7"SS】【HTF】处处留心皆学问【HT】

七号【DW1】【HT7SS】【HTF】处处留心皆学问【HT】

小六号【DW1】【HT6"SS】【HTF】处处留心皆学问【HT】

六号【DW1】【HT6SS】【HTF】处处留心皆学问【HT】

小五号【DW1】【HT5"SS】【HTF】处处留心皆学问【HT】

五号【DW1】【HT5SS】【HTF】处处留心皆学问【HT】

小四号【DW1】【HT4"SS】【HTF】处处留心皆学问【HT】

四号【DW1】【HT4SS】【HTF】处处留心皆学问【HT】

三号【DW1】【HT3SS】【HTF】处处留心皆学问【HT】

小二号【DW1】【HT2"SS】【HTF】处处留心皆学问【HT】

二号【DW1】【HT2SS】【HTF】处处留心皆学问【HT】

小一号【DW1】【HT1"SS】【HTF】处处留心皆学问【HT】

一号【DW1】【HT1SS】【HTF】处处留心皆学问【HT】

小初号【DW1】【HT0"SS】【HTF】处处留心皆学问【HT】

初号【DW1】【HT0SS】【HTF】处处留心皆学问【HT】

小特号【DW1】【HT10"SS】【HTF】处处留心皆学问【HT】

特号【DW1】【HT10SS】【HTF】处处留心皆学问【HT】

特大号【DW1】【HT11SS】【HTF】处处留心皆学问【HT】

63 磅【DW1】【HT63SS】【HTF】处处留心皆学问【HT】

此例中的 WB 与 DW 注解是为了让不同大小的字左边对齐。

实例二：字体的样例



大样：

报 宋：	国防工业出版社
书 宋：	国防工业出版社
仿 宋：	国防工业出版社
楷 体：	国防工业出版社
黑 体：	国防工业出版社
小标宋：	国防工业出版社
中等线：	国防工业出版社
细 黑：	国防工业出版社
魏 体：	国防工业出版社
姚 体：	国防工业出版社
大标宋：	国防工业出版社
日文黑：	國防工業出版社
隶 变：	国防工业出版社
细 圆：	国防工业出版社
准 圆：	国防工业出版社
宋 3：	国防工业出版社
行 楷：	国防工业出版社
美 黑：	国防工业出版社
大 黑：	国防工业出版社
日文汉字：	国防工业出版社
隶 书：	国防工业出版社
中 圆：	国防工业出版社
粗 圆：	国防工业出版社

小样：

报 宋:【HT3BS】国防工业出版社
【HT】书 宋:【HT3SS】国防工业出版社
【HT】仿 宋:【HT3F】国防工业出版社
【HT】楷 体:【HT3K】国防工业出版社
【HT】黑 体:【HT3H】国防工业出版社
【HT】小标宋:【HT3XBS】国防工业出版社



【HT】中等线:【HT3ZDX】国防工业出版社
【HT】细 黑:【HT3XH】国防工业出版社
【HT】魏 体:【HT3W】国防工业出版社
【HT】姚 体:【HT3Y】国防工业出版社
【HT】大标宋:【HT3DBS】国防工业出版社
【HT】日文黑:【HT3RWH】国防工业出版社
【HT】隶 变:【HT3LB】国防工业出版社
【HT】细 圆:【HT3Y1】国防工业出版社
【HT】准 圆:【HT3Y3】国防工业出版社
【HT】宋 3:【HT3S3】国防工业出版社
【HT】行 楷:【HT3XK】国防工业出版社
【HT】美 黑:【HT3MH】国防工业出版社
【HT】大 黑:【HT3DH】国防工业出版社
【HT】日文汉字:【HT3RW】国防工业出版社
【HT】隶 书:【HT3L】国防工业出版社
【HT】中 圆:【HT3Y2】国防工业出版社
【HT】粗 圆:【HT3Y4】国防工业出版社【HT】

实例三:6种基本字体(选择汉字字体字号)

大样:

报 宋:和聪明的人在一起,自己也会变得聪明起来。

书 宋:没有生活知识的书只能是一堆废纸。

仿 宋:书到用时方恨少,事非经过不知难。

楷 体:只有受过教育的人才享有真正的自由。

黑 体:发愤识遍天下字,立志读尽人间书。

小标宋:我们拥有的一切中,惟有智慧是永恒的。

小样:

= =【WB】报 =宋:【HT3BS】和聪明的人在一起,自己也会变得聪明起来。【HT】

↙【DW】书 =宋:【HT3SS】没有生活知识的书只能是一堆废纸。【HT】

↙【DW】仿 =宋:【HT3F】书到用时方恨少,事非经过不知难。【HT】

↙【DW】楷 =体:【HT3K】只有受过教育的人才享有真正的自由。【HT】

↙【DW】黑 =体:【HT3H】发愤识遍天下字,立志读尽人间书。【HT】

↙【DW】小标宋:【HT3XBS】我们拥有的一切中,惟有智慧是永恒的。【HT】

实例四:字体混排

大样:

·
商山早行

温庭筠



晨起动征铎，客行悲故乡。
鸡声茅店月，人迹板桥霜。
槲叶落山路，枳花明驿墙。
因思杜陵梦，凫雁满回塘。

小样：

『HT3SE』商山早行
『HT4SJS』温庭筠
『HTL2』晨起动征铎，『HTHC』客行悲故乡。
『HTXQ』鸡声茅店月，『HTPHT』人迹板桥霜。
『HTZHY』槲叶落山路，『HTXSH』枳花明驿墙。
『HTPW』因思杜陵梦，『HTKANG』凫雁满回塘。『HT』

实例五：长扁字样式

大样：

国防工业出版社

国防工业出版社	国防工业出版社	国防工业出版社
国防工业出版社	国防工业出版社	国防工业出版社
国防工业出版社	国防工业出版社	国防工业出版社

小样：

『JZ』『HT4』国防工业出版社
『JZ』『HT2,4H』 国防工业出版社 == = 『HT3,1XBS』国防工业出版社『HT』
『JZ』『HT2,3XBS』国防工业出版社 == = 『HT3,2XBS』国防工业出版社『HT』
『JZ』『HT3,2XBS』国防工业出版社 == = 『HT2,2XBS』国防工业出版社『HT』

实例六：长扁字的混排(1)

大样：

一个人在一生中要扮演各种不同的角色。

一个人在一生中要扮演各种不同的角色。

小样：

『HT4』 一个人在一生中要扮演各种不同的角色。
『HT1,3XH1』一个人『HT3,0DBS』在一生中『HT3DH』要扮演各种不同的角色。
『HT』

实例七：长扁字的混排(2)

大样：

友谊是把全世界的心连在一起的一根金线。

友 谊 是把全世界的心