

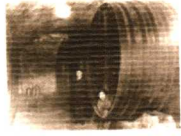
《大众日报》品牌专刊

主 编

吕德一
赵念民

副主编

王金龙
于 锋
逢春阶



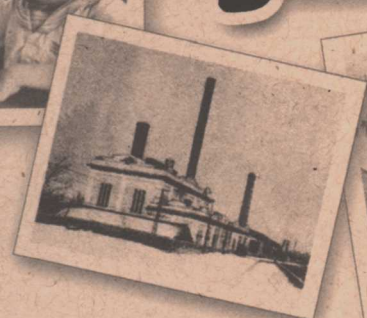
往事



山东友谊出版社

《大众日报》品牌专刊

往事



山东友谊出版社

图书在版编目 (CIP) 数据

往事/吕德一, 赵念民主编. —济南: 山东友谊出版社, 2006.6

(《大众日报》品牌专刊)

ISBN 7-80737-099-8

I. 往… II. ①吕…②赵… III. 随笔—作品集—中国—当代 IV. I267.1

中国版本图书馆 CIP 数据核字 (2006) 第 055895 号

《大众日报》品牌专刊

往 事

主 编 吕德一 赵念民

主 管: 山东出版集团

集团网址: www.sdpress.com.cn

出版发行: 山东友谊出版社

地 址: 济南市胜利大街 39 号 邮政编码: 250001

电 话: 总编室(0531)82098756 82098755

发行部(0531)82098035(传真)

印 刷: 山东新华印刷厂潍坊厂

版 次: 2006 年 6 月第 1 版

印 次: 2006 年 6 月第 1 次印刷

规 格: 150mm × 228mm 32 开本

印 张: 9.875

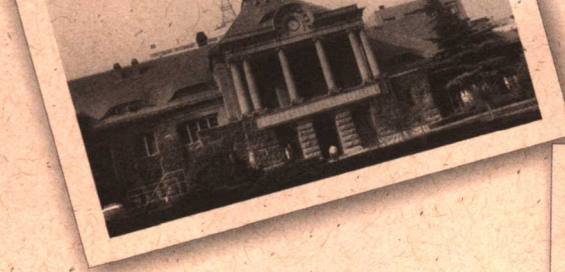
插 页: 2

字 数: 250 千字

书 号: ISBN 7-80737-099-8

定 价: 30.00 元

(如印装质量有问题, 请与出版社总编室联系调换)



《往事》编委会

主 编：吕德一 赵念民
副主编：王金龙 于 锋 逢春阶
编 委：吕德一 赵念民 王金龙
于 锋 逢春阶 傅欣迎
常 诚



前言

《大众日报》是中共山东省委机关报，是大众报业集团这个传媒大家庭的母报。2004年3月改扩版以来，按照办“山东第一、权威、主流、高端、强势大报”的定位，走“新闻强报、特色立报”的路子，这张具有近70年历史的报纸逐步形成一批具有品牌风范的新专栏、新专刊，包括获中国新闻名专栏奖的“周末人物”专栏和渐具特色的“小逢观星”、“第三只眼”专栏以及《往事·发现》等专刊。这些专栏、专刊以其鲜明的个性、高雅的品位和故事化的风格受到了广大读者的欢迎。继2005年将“周末人物”专栏文章结集《中国新闻名专栏——周末人物》出版之后，我们这次将大众日报娱乐新闻版的专栏文章结集《小逢观星》出版，将“往事·发现”专刊的文章结集《往事》出版，成为“大众日报品牌专栏、专刊系列丛书”的一部分。

《往事》一书的作品，均选自大众日报的品牌专刊“往事·发现”。“往事·发现”版是新一轮改扩版的产物，是一个以观照齐鲁人文历史和国内外自然发现为主要内容的专刊，每周三出版。两年来，这个版的编采人员坚持新的办报理念，在编委会领导的指导下，围绕探访齐鲁历史文化遗产、服务读者多方面阅读需求，以新闻的视角打量尘封的历史事件，以时空交错的手法再现历史场景，以讲故事的形式还

原历史人物，逐步形成了鲜明的风格和特色，得到了广大读者的认可，成为新一轮改扩版以来的亮点。《往事·发现》专刊2004年、2005年连续两年在大众报业集团新闻奖评选中获得一等奖，被评为优秀专刊，其中不少作品被广泛转载或获得奖项。

今年3月，在“往事·发现”创办两周年、将出版100期的时候，我们从其中的“往事”版块挑选出这些文章结集出版。这既是一次总结和梳理，也是继续把这一专刊办好的契机，无论是对读者，还是对从事新闻工作的同行，都是一件非常有意义的事情。本书的出版，得到了山东友谊出版社领导和同志们的大力支持，在此一并致谢。“往事·发现”专刊的责任编辑傅欢迎和记者常诚在资料收集与整理方面做了很多工作。

需要说明的，一是收入本书的文章，内容和行文风格尊重原作，未作改动，有个别文章的标题做了微调。二是某些版样与正文没有直接的关系，仅仅是为了突出专栏。

编者

2006年3月15日

前言

探访齐鲁历史文化遗产



运河访古

- 一河渔火千万帆…………… 3
- 走近“运河之都”…………… 10
- 水城轶事…………… 15
- 帆樯远去 塔影依旧…………… 21
- “长河”千年流韵长…………… 27

百年会馆

- 安徽乡祠：市井深处尘封半个世纪…………… 35
- 福建会馆：南海漂来的风景…………… 40
- 山陕会馆：晋水秦山缥缈间…………… 46

庄园篇

- 南风吹过北方的原野…………… 53
- 谜一样的魏氏庄园…………… 58
- 风雨庄园七十二堂号…………… 63

山东老字号

- 醇如陈酿的张裕往事…………… 69

沧桑齐鲁

2

- 济南开埠：一个近代史上的神话····· 76
- 丁宝桢与山东机器局····· 81
- 150年前黄河大改道····· 85
- 回眸“大观”过去的影子····· 92
- 百年水师学堂 46名学员“绝唱”····· 97
- 寻访潍县“乐道院”····· 100
- 千年佳迹几迁更
——杜甫宴游与济南历下亭兴衰····· 105

史海钩沉

3

- “书画皇帝”宋徽宗····· 110
- 宗圣曾参：一贯心传三省自治····· 115
- 《鹊华秋色图》背后的故事····· 120
- 宋恕：客籍济南说湖山····· 126
- 蒯双膝修兵法 成霸业归山林····· 131
- 燕王剑钩沉一段历史····· 136

明代鲁荒王的琴棋书画·····	139
刘铭传与毓季子白盘·····	145

4

往事回眸

闯关东：苦难中不屈的抗争·····	152
战火硝烟下的“移民潮”·····	158
北大荒的山东人·····	163
山东女兵：激情燃烧在“兵团”·····	169
齐鲁秘籍珍宝南迁纪事·····	174
海源阁藏书影事·····	178
甲骨重光后的几度风雨·····	183
100年前，济南亮起第一盏电灯·····	187
回望100年前的科举考试·····	193
韩复榘被枪毙的前前后后·····	198
孙中山先生的山东行·····	204
刘少奇在聊城的故事·····	210
陈云重要批示的前前后后·····	215
服饰见证时代·····	220
票证：昨天的真实故事·····	225
丰碑永铸罗炳辉·····	230

山东南下干部的故事

5

- 南下序曲：八路军沙场点兵…………… 236
- 南下上海的公安战士…………… 242
- 风吹雨打南下路…………… 247
- 在上海滩唱“文戏”的顾准…………… 252
- 南方剿匪逞英豪…………… 258

纪念抗日战争胜利60周年

6

- “抗大”：播种传薪在山东…………… 264
- 范筑先鲁西北抗战…………… 269
- 国歌军歌诞生逸事…………… 275
- 138个弹孔铭记理琪英名…………… 279
- 罗生特在山东：一个中共特别党员的故事…………… 284
- 山东劳工的血泪控诉…………… 289
- 徐向前：山东抗战一年间…………… 296
- 李家桑园忆罗帅…………… 301
- 战火中诞生的山东抗日民主政权…………… 306

《大众日报》品牌专刊

探访齐鲁

百年会馆

庄园篇

山东老字号

历史文化遗产

试读结束：需要全本请在线购买：www.ertongbook.com

台儿庄因河而兴，因战而名。三公里的运河古道被世界旅游组织称为京杭大运河难得一见的文化遗存。丹麦旅游专家彼德森说：“我梦寐以求的中国大运河就该是这个样子。”

一河渔火千万帆

枣庄市台儿庄段运河是整个大运河的关键河段，号为腹里，史称加河，明清时期，成为中转南北货物的集散地，号称“水旱码头”，繁盛时期的台儿庄有“天下第一庄”的美誉，5.6万人口为周边40集镇之首。那时，这里的运河之夜“商贾迺迤，一河渔火，歌声十里，夜不罢市”。如今，台儿庄运河依然是千船万帆，只是十里歌声变成了汽笛声声……

聚粮桥与中和堂

大运河从微山湖畔的韩庄东流到台儿庄，一溜8个闸，其中一个叫巨梁桥闸，现今位于涧头集镇西北4公里处。

台儿庄运河南岸是一片山脉，山中流出一条河叫龙河，弯弯曲曲流入运河，却把运河边上的一个村庄分成了两半，东、西两半来往很困难，

这样不知过了多少年。后来，东半村上出了一个女能人，家里很穷，却总想着在龙河上修桥方便全村人。她思前想后有了主意，便走东串西到处讲修桥的好处。东邻西舍都被她说通了，但就是拿不出钱来。她说：“修桥不是一朝一夕的事，家家户户平时省吃俭用，一年一人交出1斤粮食，积攒起来，我去找石匠修桥。”就这样，粮食一点一点聚，桥一点一点修，今年聚粮铺桥底，明年聚粮修桥墩，后年聚粮修护坡，年复一年，不知聚了多少粮，也不知修了多少年，桥终于修成了，桥名就叫“聚粮桥”。河东、河西又连成了一个

村，村名也叫聚粮桥村。后来，官家治理大运河，在这里建了桥闸，叫聚粮桥闸，日久年远，传着传着就叫巨梁桥闸了。

台儿庄至今还有保存完好的古运河码头，运河北岸有明清时期的丁字街、月河街，南岸有古运河村落遗址。当年随运河流淌过来的三教九流、市井风俗并没有完全涤荡去这里的淳朴民风，就像“聚粮桥”标示的原始民风那样，这里的商业

风气也中正平和，少有机巧钻营。

丁字街南首路东有一药店老字号中和堂，现存两层小楼一栋，门楼宽敞，虽墙壁斑驳，仍能让人想见当年气派。中和堂建于清光绪年



间，当年与它齐名的还有卫生堂、仁寿堂、荣寿堂、保寿堂、泰山堂、义生堂六家药店，均以出售中药为主，兼而医治病患。中和堂自开业起就宾客盈门，药店为招揽生意，狠下了3年工夫，发誓3年内售好药、不赚钱，药品都以贱价乃至赔本出售。这期间雇工一应人等的开支均由老板抽取其他收入救济。来购药的顾客觉察到中和堂的药确实货色好、价格便宜，于是人人传说广为知晓。

中和堂主要配制六味地黄丸、金匱气丸、木香顺气丸、冰硼散、太乙膏、化毒丹等，品种之全为其他药店不及。当年门庭若市，铙筒丁当之声震天响，开票、计价、收款、取药、包装，一片繁忙景象。中和堂生意兴隆还与其服务态度有关，店门两侧的对联至今还隐隐可见：“中正存心深积德，和平养气广生财。”正是靠“积德生财”，中和堂名声在外，民国初年有一军官说道：“我到过的地方不算少，唯独台儿庄有三好：一是中和堂的药好，二是泰山庙朱家的馍馍好，三是前河崖彭家饭馆的菜好。”中日台儿庄大战期间，当时的13家中、西药店和5家医院都毁于战火，中和堂未能幸免，劫后留存的些许草药也被土匪梁为怀抢劫去贱价卖掉了。

炸运河浮桥背水一战

台儿庄，现代史上鲜血铸就的名字。1938年3月，日本侵略军第五、第十两个精锐师团分击合进，进攻台儿庄。中国军队第五战区司令长官李宗仁将军命令第二集团军孙连仲部的3个师沿运河一线布防。31师驻防台儿庄，左翼为30师，右翼为27师。3月24日，日军在飞机、坦克、大炮的掩护下，向台儿庄城区大举进攻，中国军队奋起抵抗，一时炮火冲天，硝烟弥漫。日军凭借优势武器，攻入城内，双方遂展开激烈巷战，

一个院落一个院落反复争夺，一条街道一条街道多次拉锯，战斗异常惨烈。日军一度占领城区的三分之二，中国守军仅据守东南一隅。日本新闻媒体对外宣称：“台儿庄一战，华方精锐之国民党军，已被我华北派遣军击溃，台儿庄已被我军占领，太阳旗已在台儿庄城内迎风飘扬。”

由于日军的狂轰滥炸，中国军队损失惨重。孙连仲总司令给李宗仁将军紧急打去电话：“二集团军已伤亡十分之七，敌人火力太强，攻势过猛，可否请长官答应暂时撤至运河南岸，好让第二集团军留点种子。”李宗仁听后一时为之动容，情绪平静之后马上想到：此时一旦撤退，反攻谈何容易。于是他严令孙连仲：“我们在台儿庄血战一周，胜负之数决定于最后5分钟，援军明日中午可到，我本人也将明晨到台儿庄督战。你务必守到明日拂晓，如违抗，当军法从事。”孙连仲接此命令，深感责任重大，他打消撤退念头，下决心死守到底。于是，他给守城主将31师师长池峰城打去电话说：“我们要用血肉之躯来填敌人的炮火，士兵打完了，你就填进去，你填过了，我总司令就填进去，有谁胆敢再提过河者，杀无赦。”4月3日，战斗进入白热化状态，攻城日军新增兵力6000人，战车50辆，向中国守军阵地发动全面进攻。紧急时刻，池峰城向全师官兵说到：“台儿庄是我们全师官兵的坟墓！就是剩下一兵一卒也要坚守阵地，任何人不得撤退，违令者严惩不贷！”他命令工兵炸掉运河浮桥，破釜沉舟，背水一战。并连夜组织57人的敢死队，个个头戴钢盔，背着长枪，手提大刀，身上挂满手榴弹，夜袭日军阵地，与敌人展开激烈的白刃战，大刀闪处敌头落，敢死队员受伤倒下了，就拉响身上的手榴弹与敌人同归于尽，一仗下来仅有13人生还。同时中国军队也展开正面反击，夺回城寨大部。

在台儿庄不足10平方公里的城寨里，敌我双方血战16天，美丽的运河小城房无完房，墙无完墙，尸横遍野，血流成河，日军的钢盔堵塞了

运河的水流，手榴弹的木柄碎片积存了一寸多厚。中国军队终于用3万多英烈的身躯赢得了台儿庄大捷，歼敌1万余人。遥想当年，运河水见证了这一切。

黄邱山套里的穆柯寨

台儿庄西南20公里处群山连绵，当地叫此地黄邱山套，登山北望，但见运河逶迤流淌于鲁南大地上。当年这里是抗日运河支队的根据地，36座山头相抱，东西狭长8公里，南北窄短仅两公里。1943年12月25日，新四军代军长陈毅从华中赴延安参加党的“七大”，取道于此，笑着说这里是“一枪可打透的根据地”。陈毅代军长在此小住，即由运河支队护送到微山湖边，转铁道游击队护送越过津浦铁路，继续北上。当时，陈毅代军长十分留恋“鲁南峰影”、“微山湖色”，豪放情怀难以抑制，写下了浪漫激越的诗篇《过微山湖》：“横越江淮七百里，微山湖色慰征程。鲁南峰影嵯峨甚，残月扁舟入画图。”黄邱山套是藏龙卧虎、英雄辈出的地方，运河支队在此经历大小战斗数百次，毙伤日本侵略军近千人，解放战争期间支队编入了华东野战军。

与这段壮烈的往事相辉映，这里还有一段美丽的英雄传说。黄邱山套里有一山头叫穆柯寨，主峰290米，虽不算高，但险峻异常。传说当年巾帼英雄穆桂英在此筑起山寨，高树义旗，杀富济贫，威名远扬。穆柯寨西北不远处有一村落叫穆庄村，穆庄村紧邻的葫芦套村里有一古树，高七八米，树干已经枯空，但仍然枝繁叶茂，这就是传说中的“降龙木”。相传这里原有两棵“降龙木”，宋朝时辽国南下侵犯，摆下天门阵，因阵内布满毒气，宋军多次进攻破阵都无功而返，且死伤惨重。主将杨六郎（延昭）愁眉不展，后来打听到天门阵里的毒气非降龙木不能破解，杨六郎即