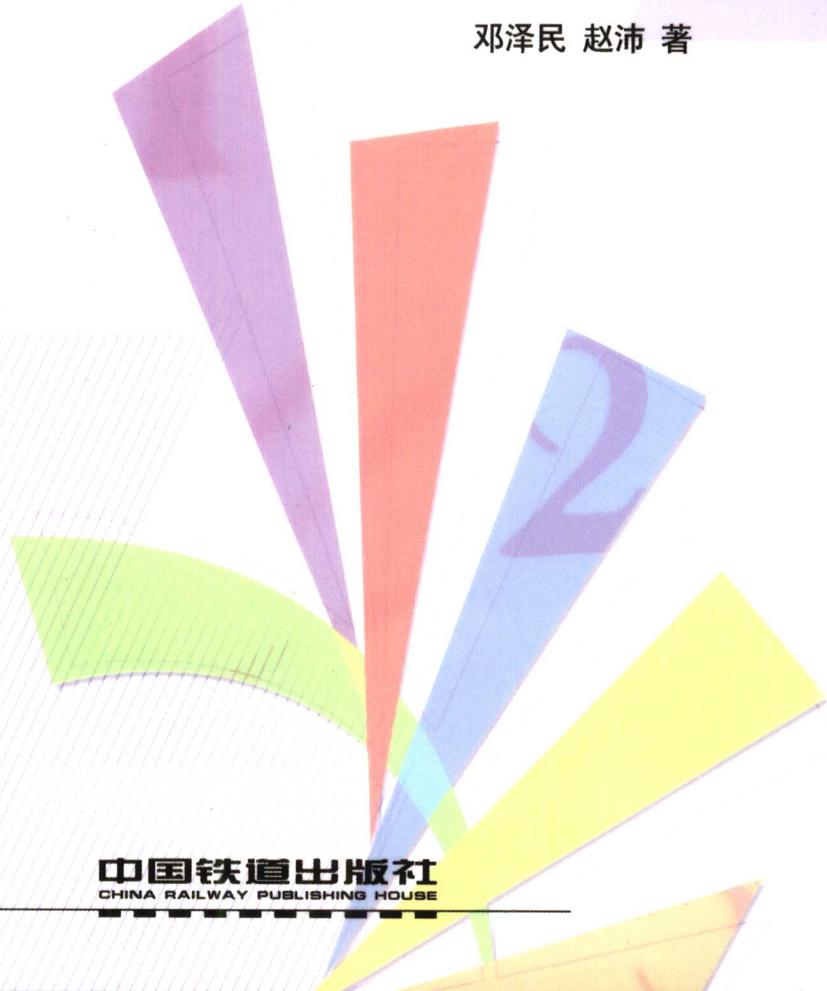


本丛书是全国教育科学规划课题和教育部  
“面向21世纪职业教育课程改革和教材建设规划”  
课题的研究成果，并得到了研究经费资助

# 职业教育 教学设计

邓泽民 赵沛 著



中国铁道出版社  
CHINA RAILWAY PUBLISHING HOUSE

本丛书是全国教育科学规划课题和教育部  
“面向 21 世纪职业教育课程改革和教材建设规划”  
课题的研究成果，并得到了研究经费资助

# 职业教育教学设计

邓泽民 赵沛 著

中国铁道出版社  
CHINA RAILWAY PUBLISHING HOUSE

## 内 容 简 介

本书通过对职业教育系统理论、职业教育学习理论、职业教育传播理论和职业教育教学理论进行有针对性的研究，明确了职业教育的教学定义、教学目标、教学内容、教学过程、教学组织、教学方法、教学模式 7 个与职业教育教学设计相关的理论问题，建立起了现代职业教育的教学观。在此基础上，提出了职业教育教学设计要以全面素质为基础、能力为本位的指导思想；制定了职业教育教学设计的系统优化、学习动机、能力本位、教育传播 4 项原则；并在上述原则的指导下，构建了职业教育教学设计的基本模式，设计了职业教育教学设计评价的指标体系，从而解决了职业教育教学设计的一些基本问题，诸如职业教育教学目标的确立、学习者分析、学习内容分析、教学策略制定、教学评价等，设计了职业教育教学的主要教学方案。

本书具有思想先进、理论科学、方法有效、可操作性强等特点，可为广大职业教育工作者、教学设计编写人员、职业技术师范院校广大师生的参考用书。

### 图书在版编目 (CIP) 数据

职业教育教学设计/邓泽民，赵沛著. —北京：中国铁道出版社，2006.7

ISBN 7-113-07053-1

I . 职... II . ①邓... ②赵... III . 职业教育—教学研究—中国 IV . G719.2

中国版本图书馆 CIP 数据核字 (2006) 第 077754 号

书 名：职业教育教学设计

作 者：邓泽民 赵 沛

出版发行：中国铁道出版社（100054，北京市宣武区右安门西街 8 号）

策划编辑：严晓舟 秦绪好

责任编辑：苏 茜 崔晓静 熊严飞

封面设计：薛 为

封面制作：白 雪

责任校对：张国成

印 刷：北京市兴顺印刷厂

开 本：787×960 1/16 印张：18.25 字数：255 千

版 本：2006 年 7 月第 1 版 2006 年 7 月第 1 次印刷

印 数：1~4 000 册

书 号：ISBN 7-113-07053-1/G · 261

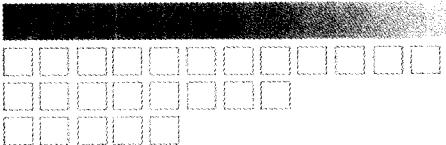
定 价：38.00 元

### 版权所有 侵权必究

凡购买铁道版的图书，如有缺页、倒页、脱页者，请与本社计算机图书批销部调换。



邓泽民博士，生于1962年，现任教育部职业技术教育中心研究所教授，教学研究室主任。20世纪80年代末，先后到加拿大、美国留学研究职业技术教育，回国后在职业技术院校从事教育教学管理与研究工作，先后出版《CBE理论与在中国职教中的实践》、《职业分析手册》、《职业学校学生职业能力形成与教学模式研究》、《知识经济与创新》等多部学术性著作和40余篇学术论文，曾获“加拿大研究特别奖”、全国职业技术教育教学成果一等奖、河北省教学成果一等奖两次，被列为“省部级专业技术拔尖人才”。



# 序

邓泽民教授在经过十几年职业教育理论研究与实践探索的基础上，总结编写了一套职业教育设计系列丛书。这套丛书的出版，为研究解决我国职业教育教学实践中的模式构建、课程设计、教学设计、教材设计等基本问题，提供了有益的参考，对我国职业教育理论研究与教学实践有着指导性的意义。

丛书包括4个分册。第1分册《现代四大职教模式》，对当今世界上较为典型的职教模式，即北美的CBE、德国的双元制、澳大利亚的TAFE和英国的BTEC，进行了系统地比较研究，使读者了解当今世界职业教育思想理论方法的总体情况及其共性和差异。在此基础上，用《职业教育课程设计》、《职业教育教学设计》和《职业教育教材设计》3个分册，对我国职业教育教学改革微观层面上遇到的课程设计、教学设计和教材设计的思想理论方法等基本问题，进行了较为深入的研究，提出了学习目标先行、以能力为本位、学习动机发展、教育传播效率、教学系统优化等职业教育的课程设计、教学设计和教材设计的基本原则；提出了专业设置方法、职业分析方法、素质能力分析方法、教学内容筛选方法、教学目标、内容与过程结构设计方法等；提出了贯彻落实以服务为宗旨、以就业为导向、以能力为本位、以产学结合为基本途径、以培养生产、管理、服务一线技术应用人才为目的的职业教育教学指导思想和解决方案。丛书结构严谨、思路清晰、观点新颖、内容充实，反映了当前职业教育教学思想理论的发展趋势，也是作者和同事们近年来职业教育教学改革实践中取得的成果，符合我国职业技术院校教育教学的实际。

丛书选入的各种各样的职业教育课程设计、教学设计和教

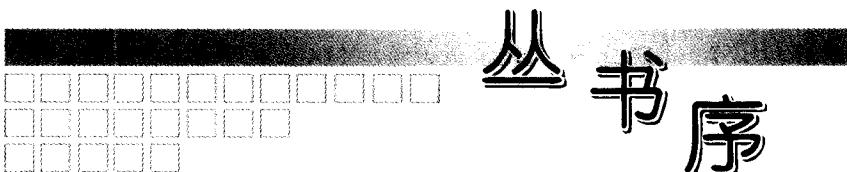
材设计的实例十分丰富。每个设计分册都根据读者的需要，尽可能全面系统地编入了实际例子。虽然这些设计实例还有改进的余地，但由于它们来自职业教育教学实践一线，具有很强的针对性。这些实例极大地丰富了丛书的内容，也为读者进行职业教育的课程设计、教学设计和教材设计，开展教学研究提供了必要的参考。

以就业为导向，深化职业教育教学改革，不断推进教育教学思想、人才培养模式和办学机制的转变，是当前和今后一个时期职业教育工作的重要任务。我希望职教战线有更多的同志为此积极探索并付出努力，也希望有更多的研究成果问世。借助邓泽民教授专著系列丛书作序之机，与职教战线同志们共勉。

教育部职业教育与成人教育司司长  
教育部职业技术教育中心研究所所长



2006年5月



# 从书序

第二次世界大战后，随着工业化进程的加快，西方国家亟需一大批具有初中或高中文化程度，又有一定技术应用能力的人才。在此期间，西方国家的职业教育得到了高速发展，并逐步形成了比较典型的四大模式，这就是北美的CBE、德国的双元制、澳大利亚的TAFE和英国的BTEC。可以说，职业教育为西方国家社会经济发展做出了突出的贡献。德国人形象地称他们的职业教育模式——双元制是其经济腾飞的秘密武器。

我国改革开放以来，社会经济取得了极大发展，逐步进入全面工业化时期。为了满足工业化对技术应用型人才的需要，我国在20世纪80年代开始大力发展战略性新兴产业。20多年来，我国的职业教育在规模上取得了空前发展，但在质量上可谓良莠不齐。有些学校牌子是职业学校，但从其教育教学理念到教育教学理论，到教育教学模式，再从各专业培养方案到各门课程大纲，到各门课程的教材，到教师的授课计划，再到教师的教案等来看，这些学校并不是真正意义上的职业学校。有的学校虽然从其教育教学理念一直到教师的教案来看确实是具有职业学校的一些特点，但其教育教学成本较高，教育教学效能低下。

出现这些问题的原因很多，一个主要原因就是在实施职业教育的过程中，连接职业教育理论与职业教育实践的中间环节——教育设计层面上的问题没有得到较好的解决，诸如职业教育课程设计问题、职业教育教学设计问题、职业教育教材设计问题等。只有把这些问题都解决了，这些学校才能成为真正意义上的职业学校，为生产、管理、服务一线培养出合格的技术应用型人才。与此同时，其教学成本才会有所降低，教学效能也才会得到提高。出版这套职业教育设计丛书的目的就是为解决上述问题，提供一套职业教育设计的思想、理论和方法。

这套丛书包括 4 个分册：《现代四大职教模式》、《职业教育课程设计》、《职业教育教学设计》、《职业教育教材设计》。

《现代四大职教模式》全面系统地介绍了当今世界上比较典型的四大职教模式。每一种模式都通过职业教育的平台、职业教育的实施和职业教育的创新 3 个板块来介绍其职业学校的运行环境、教育教学的实施模式和教育教学的创新之处。最后，对上述 4 种典型职教模式进行比较评价，提出可供借鉴的经验。

《职业教育课程设计》、《职业教育教学设计》和《职业教育教材设计》全面系统而深入地阐述了 3 种设计的思想、理论和方法。每一册都设立了 3 篇：理论基础篇、设计编写篇、分析评价篇。理论基础篇重点研究设计的思想、理论与方法；设计编写篇主要论述设计编写的基本概念、基本原则、基本模式；分析评价篇主要介绍设计评价的基本概念、基本原则、基本标准、基本模式等。

这套丛书是我 1992 年留学回国后，十多年从事职业教育理论与实践研究的成果。在十几年的理论与实践研究工作中，曾得到了教育部职业教育与成人教育司杨进博士、河北省教育厅翟海魂博士、北京师范大学俞启定教授、河北科技师范学院汤生玲教授的指导和帮助，得到了美国国家职业教育研究中心教授 Dr.Robert Norton、加拿大社区学院协会驻中国职业教育合作项目前主任 Dr. Ira Cohen、加拿大荷兰学院 Dr.Ken Pieers、加拿大汉堡学院 Dr.William Sinnet 的支持和帮助，在此一并向他们表示衷心的感谢。

限于自身的水平，以及时间、人力、财力等因素的制约，本丛书还有诸多不尽如人意之处，对一些重要问题，特别是理论问题的研究还不够系统深入，有些方法尚需进一步改进。如果这套丛书对当前我国职业教育教学改革能起一点参考作用，如果能引起广大职业教育工作者的更多关注、共同开展职业教育理论与实践研究，就不枉本书抛砖引玉的目的了。

邓泽民

2006 年 3 月

# 前言

本分册是在教育部“面向 21 世纪职业教育课程改革和教材建设规划”课题研究成果的基础上编写而成的。长期以来，我国职业教育工作者对于职业教育教学理论进行了广泛的研究，并积极开展职业教育教学实践，取得了一定的成果。但纵观我国职业教育教学研究与实践工作，对于职业教育教学设计的研究与运用还不够，主要是对职业教育教学设计理论研究还不很全面、不够系统、也不深入，职业教育教学设计实践也没有较好地反映职业教育的本质问题。

为了科学、全面、系统地解决职业教育教学设计问题，在职业教育教学过程中，落实素质教育为基础、能力为本位的职业教育教学指导思想，本书首先对职业教育系统理论、职业教育学习理论、职业教育传播理论和职业教育教学理论进行了有针对性的研究。在研究过程中，我们主要遵循了以下原则。

(1) 以党的教育方针和“三个面向”为指导方针，从我国社会经济发展实际出发，以正确把握我国职业教育的培养目标和方向为前提，紧紧抓住提高教学质量提高教学效能这两个职业教育教学改革的中心点开展研究。

(2) 以职业教育学习理论作为职业教育教学设计的理论基础，在深刻认识全面素质教育为基础、能力为本位的职业教育基本内涵的基础上，树立起职业教育的系统观、学习观、传播观和教学观，展开对职业教育教学设计理论体系的探索。

(3) 结合多年来借鉴北美的 CBE、德国的双元制、澳大利亚的 TAFE 和英国的 BTEC 开展职业教育教学改革的经验，针对当前职业教育教学设计在学生思想品德培养、人类经验传递、心理结构构建和学习动机发展等方面，还不能较好地贯彻落实全面素质教育为基础、能力为本位的教学指导思想的问

题，开展实践研究。

(4) 运用职业教育教学系统理论，在教育教学系统整体优化的思想指导下，构建以全面素质教育为基础、能力为本位的职业教育教学设计的基本模式。

通过对职业教育系统理论、职业教育学习理论、职业教育传播理论、职业教育教学理论进行有针对性的研究，基本建立起了职业教育系统观、职业教育学习观、职业教育传播观和职业教育教学观，并产生了职业教育教学设计观是将职业教育系统观、学习观、传播观和教学观互相统一的思想。职业教育教学设计观的确立，为解决职业教育教学设计的思想、理论、模式、方法4个层面上的基本问题奠定了基础。

在职业教育教学设计观的指导下，本书首先提出了职业教育教学设计要以素质为基础、能力为本位的指导思想；其次，制定了职业教育教学设计的系统优化原则、学习动机原则、能力本位原则和教育传播原则；再次，在上述原则的指导下，构建了职业教育教学设计的基本模式；最后，设计了职业教育教学设计评价的基本指标体系和基本模式，从而使职业教育教学设计的一些基本问题，诸如职业教育教学目标的确立、职业教育学习者分析、职业教育学习内容的确定、职业教育教学策略的制定、职业教育教学评价的设计、职业教育教学设计的评价等问题得到基本解决。

希望本书能够帮助读者设计出一个较为完善的教学系统，提高职业教育质量和教学效能。但由于职业教育教学设计问题研究的时间还相对较短，而教学实践周期又长，本书对有些问题的解决还很不到位，希望广大读者提出更好的建议。

在本书相关课题研究过程中，陈庆合教授、王海明博士、刘炳焱副教授、苏启立副教授、陈国清先生、梁香菊女士等都做了大量的工作，在此谨致谢忱。

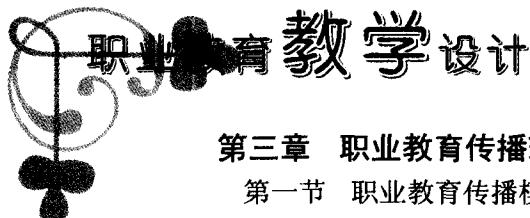
作者  
2006年6月



# 录

## 上篇 职业教育教学理论基础

<b>第一章 职业教育教学系统理论</b>	<b>3</b>
第一节 系统	3
一、系统的定义与特征	3
二、系统的结构与功能	4
三、系统的秩序与演化	4
四、系统的原理与方法	8
第二节 教学系统	14
一、教学系统的功能	15
二、教学系统的要素	16
三、教学系统的结构	19
四、教学系统的环境	25
<b>第二章 职业教育学习理论</b>	<b>29</b>
第一节 学习的本质	29
一、学习的定义	29
二、学习的分类	31
三、学习的组织	32
第二节 学习的动机	33
一、学习动机及其作用	33
二、学习动机的发展规律	34
三、学习动机的影响因素	38
第三节 学习的过程	41
一、知识的学习过程	41
二、技能的形成过程	44
三、品性的养成过程	53
四、素质的形成过程 ——知识、技能、品性的迁移、整合与类化	55
第四节 学习的风格	59
一、学习风格的定义	59
二、学习风格的要素	60
三、学习风格的分类	65



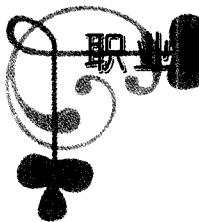
<b>第三章 职业教育传播理论 .....</b>	<b>69</b>
第一节 职业教育传播模型 .....	69
一、职业教育传播的模型 .....	69
二、教育传播的一般规律 .....	70
第二节 职业教育信息的呈现 .....	71
一、信息呈现与符号 .....	72
二、信息呈现与媒体 .....	74
<b>第四章 职业教育教学理论 .....</b>	<b>77</b>
第一节 教学的定义 .....	77
一、教学的词源 .....	77
二、教学的涵义 .....	78
第二节 教学的目标 .....	80
一、教学目标的定义 .....	80
二、教学目标的功能 .....	81
三、教学目标的分类 .....	82
四、教学目标的描述 .....	85
第三节 教学的内容 .....	87
一、教学内容的取向 .....	87
二、教学内容的选择原则 .....	91
第四节 教学的过程 .....	91
一、根据学习动机发展考查教学的一般过程 .....	92
二、根据能力形成发展考查教学的一般过程 .....	93
第五节 教学的组织 .....	104
一、教学组织形式的分类 .....	104
二、教学组织形式的分析 .....	105
第六节 教学的方法 .....	109
一、教学方法的分类 .....	109
二、教学方法的运用 .....	113
第七节 教学的模式 .....	113
一、教学模式的定义 .....	114
二、教学模式的种类 .....	115



CONTENTS

## 中篇 职业教育教学分析设计

<b>第五章 职业教育教学设计概述 .....</b>	<b>119</b>
第一节 教学设计的定义与特征 .....	119
一、教学设计的定义 .....	119
二、教学设计的特征 .....	120
第二节 教学设计的模式与任务 .....	121
一、教学设计的模式 .....	121
二、教学设计的任务 .....	125
第三节 教学设计的理论与发展 .....	126
一、教学设计的理论 .....	126
二、教学设计的发展 .....	127
<b>第六章 职业教育教学设计的基本原则 .....</b>	<b>135</b>
第一节 系统优化原则 .....	135
一、教学程序设计的原则 .....	135
二、教学方法选择的原则 .....	136
三、教学媒体选择的原则 .....	136
四、教学组织的设计原则 .....	138
第二节 学习动机原则 .....	138
一、学习目标先行 .....	138
二、学习兴趣诱发 .....	139
第三节 能力本位原则 .....	140
一、具备能力形成的条件 .....	140
二、遵循能力形成的过程 .....	140
第四节 教育传播原则 .....	141
一、共同经验原理 .....	141
二、抽象层次原理 .....	142
三、重复作用原理 .....	143
四、最小代价原理 .....	144
五、信息来源原理 .....	144
六、知觉组织原理 .....	144



第七章 职业教育教学设计的基本模式 .....	147
第一节 教学目标的确立 .....	147
一、教学目标确立的依据 .....	147
二、教学目标确立的步骤 .....	148
三、教学目标确立的示例 .....	149
第二节 学习者分析 .....	153
一、学习者分析的内容 .....	153
二、学习者分析的方法 .....	154
三、学习者分析的示例 .....	156
第三节 学习内容的分析 .....	164
一、学习内容分析的范围 .....	165
二、学习内容分析的步骤 .....	165
三、学习内容分析的方法 .....	166
四、学习任务分析的示例 .....	167
第四节 教学策略的制定 .....	169
一、教学程序的确定 .....	170
二、教学形式的确定 .....	176
三、教学情境的设计 .....	177
四、教学方法的选用 .....	180
五、教学媒体的选用 .....	183
第五节 教学评价的设计 .....	190
一、教学评价的意义 .....	190
二、教学评价的功能 .....	190
三、教学评价的分类 .....	192
四、教学评价的原则 .....	195
五、教学评价的内容 .....	196
六、教学评价的过程 .....	197
七、教学评价的方法 .....	197
第六节 学业成就的评价 .....	197
一、学业成就评价的意义 .....	198
二、学业成就评价的原则 .....	198
三、学业成就评价的设计 .....	199

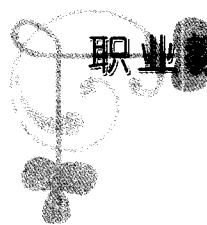


CONTENTS

第七节 教学方案的形成 .....	201
一、专业教育教学方案 .....	202
二、教学科目授课计划 .....	204
三、单节教学教案 .....	206
四、项目教学方案 .....	207
五、技能学习指导方案 .....	208

## 下篇 职业教育教学设计的评价

<b>第八章 职业教育教学设计评价的基本概念 .....</b>	<b>215</b>
第一节 教学设计评价的意义 .....	215
一、教学设计评价的定义 .....	215
二、教学设计评价的作用 .....	216
第二节 教学设计评价的原则 .....	217
第三节 教学设计评价的标准 .....	218
一、教学设计评价标准的基础 .....	218
二、教学设计评价标准的确定 .....	220
<b>第九章 职业教育教学设计评价的基本模式 .....</b>	<b>225</b>
第一节 明确评价目的 .....	225
一、教学设计评价的目的 .....	225
二、教学设计适用性评价 .....	225
三、教学设计评价的条件 .....	226
第二节 建立指标体系 .....	226
一、指标体系建立的原则 .....	226
二、评价指标体系的建立 .....	228
第三节 获取评价信息 .....	232
一、获取价值主体信息 .....	233
二、获取价值客体信息 .....	233
第四节 做出价值判断 .....	234
一、评价成员构成 .....	234
二、价值分析判断 .....	234



# 职业教育教学设计

附录 A 专业教育教学方案设计 .....	241
附录 B 教学科目授课计划设计 .....	245
附录 C 单节教学方案设计（目标导向）.....	253
附录 D 项目教学方案设计 .....	259
附录 E 技能学习指导书设计 .....	261
附录 F 实验指导书设计 .....	263
附录 G 技能考核标准与办法设计 .....	267
附录 H 综合能力测试方案设计 .....	271
参考文献 .....	275

# 上篇

## 职业教育教学理论基础

教学设计的基础理论是指导教学设计者判断自己结论的合理性和设想的科学性所必不可少的。它不但能够帮助教学设计者提高自己对教学设计的一种洞察力，还能帮助设计者更全面深刻地理解相应的研究领域，有效地确定教学设计的正确方向。教学设计的基础理论当然也可以用于解释教学设计者对教学活动所做的假设、选择与决策。

教学设计的研究实践表明，有4个方面的理论体系对现代教学设计的形成产生了比较重大的影响，即一般系统理论、传播理论、学习理论和建立在一般系统理论、传播理论、学习理论之上的现代教学理论。有的学者还把社会学和管理学作为现代教学设计的基础理论，但一般系统理论、传播理论、学习理论、教学理论对于教学设计的指导意义则更直接、更密切一些。因此，本书将一般系统理论、传播理论、学习理论、教学理论作为现代教学设计的基础理论列在了本篇，试图围绕职业教育教学设计贯彻落实全面素质教育为基础、能力为本位教学指导思想的这个核心问题，为职业教育教学设计理论与实践研究提供必要的理论基础。