

丁新彦 选注



幼读古诗一百首

幼读古诗一百首

丁新彦 选注



出版社

幼读古诗一百首

花山文艺出版社
一九八四年·石家庄

幼读古诗一百首

丁新彦 选注

花山文艺出版社出版（石家庄市北马路45号）

河北新华印刷二厂印刷 河北省新华书店发行

787×1092毫米 1/40 5 1/4印张 57,000字 印数：1—120,800 1984年2月第1版
1984年2月第1次印刷 统一书号：10286·100 定价：0.50元

前　　言

亲爱的家长，您想让您的小宝宝聪明可爱、健康成长、成为一个有用之材吗？实践证明，童年的启蒙教育对孩子日后的成材具有重要的意义。而背诵、阅读中国古代名诗则是童年时期启蒙的重要内容之一。

中国是一个诗的国家，在我国历史上出现过许多伟大的诗人，留下了无数脍炙人口的诗歌名篇。在这些诗中，倾注了诗人们崇高的情操、伟大的抱负、远大的志向，引导孩子读这些诗，可以开发他们的智力，培养崇高的思想情操，使孩子健康地成长。

鉴于此，我们选编了这本图文并茂的《幼读古诗一百首》，供家长辅导子女背诵、阅读。

编　者

一九八三年二月

目 录

思 归	王 勃	(1)
咏 鹅	骆宾王	(3)
春 晓	孟浩然	(5)
登 鹳雀楼	王之涣	(7)
凉 州 词	王之涣	(9)
从 军 行 (其一)	王昌龄	(11)
从 军 行 (其二)	王昌龄	(13)
咏 柳	贺知章	(15)
凉 州 词	王 翰	(17)
长 干 行	崔 颢	(19)
相 思	王 维	(21)
鹿 柴	王 维	(23)
渭 城 曲	王 维	(25)
鸟 鸣 涧	王 维	(27)

竹里馆	王维	(29)
少年行	王维	(31)
九月九日忆山东兄弟	王维	(33)
静夜思	李白	(35)
山中问答	李白	(37)
独坐敬亭山	李白	(39)
黄鹤楼送孟浩然之广陵	李白	(41)
早发白帝城	李白	(43)
望庐山瀑布	李白	(45)
赠汪伦	李白	(47)
秋浦歌	李白	(49)
别董大	高适	(51)
军城早秋	严武	(53)
春 雪	刘方平	(55)
绝 句	杜甫	(57)
绝 句	杜甫	(59)
绝 句	杜甫	(61)
归 雁	杜甫	(63)
赠花卿	杜甫	(65)
江南逢李龟年	杜甫	(67)
江畔独步寻花	杜甫	(69)

- 碛中作.....岑参 (71)
逢雪宿芙蓉山主人.....刘长卿 (73)
送灵澈上人.....刘长卿 (75)
早梅.....张谓 (77)
枫桥夜泊.....张继 (79)
滁州西涧.....韦应物 (81)
峡口送友.....司空曙 (83)
塞下曲.....卢纶 (85)
马诗.....李贺 (87)
江雪.....柳宗元 (89)
晚春.....韩愈 (91)
咏蝉.....虞世南 (93)
闻乐天授江州司马.....元稹 (95)
乌衣巷.....刘禹锡 (97)
旅次朔方.....刘皂 (99)
寻隐者不遇.....贾岛 (101)
悯农(其一).....李绅 (103)
悯农(其二).....李绅 (105)
夜雨.....白居易 (107)
村夜.....白居易 (109)
夜雪.....白居易 (111)

- 暮江吟.....白居易 (113)
遗爱寺.....白居易 (115)
大林寺桃花.....白居易 (117)
清 明.....杜 牧 (119)
过华清宫绝句 (其一)杜 牧 (121)
过华清宫绝句 (其二)杜 牧 (123)
秋 夕.....杜 牧 (125)
山 行.....杜 牧 (127)
登乐游原.....李商隐 (129)
嘲 桃.....李商隐 (131)
夜雨寄北.....李商隐 (133)
嫦 娥.....李商隐 (135)
题 菊.....黄 巢 (137)
赋 菊.....黄 巢 (139)
蜂.....罗 隐 (141)
金 钱 花.....罗 隐 (143)
焦 崖 阁.....韦 庄 (145)
田 家.....聂 夷 中 (147)
江 上 渔 者.....范仲淹 (149)
出 守 桐 庐 道 中.....范仲淹 (151)
陶 者.....梅 兮 臣 (153)

- 画眉鸟 欧阳修 (155)
别 濠 欧阳修 (157)
蚕 妇 张 俞 (159)
乡 思 李 观 (161)
雨后池上 刘 珊 (163)
新 晴 刘 珊 (165)
梅 花 王安石 (167)
元 日 王安石 (169)
题西林壁 苏 轼 (171)
惠崇春江晓景 苏 轼 (173)
观书有感 朱 烨 (175)
春 日 朱 烨 (177)
池州翠微亭 岳 飞 (179)
秋夜将晓出篱门迎凉有感 陆 游 (181)
示 儿 陆 游 (183)
绝 句 李清照 (185)
宿新市徐公店 杨万里 (187)
游园不值 叶绍翁 (189)
夜书所见 叶绍翁 (191)
题临安邸 林 升 (193)
乡村四月 翁 卷 (195)

- 横溪堂春晓.....虞似良 (197)
四时田园杂兴.....范成大 (199)

思 归

王 勃

长江悲已滞^①，万里念将归^②。
况复高风晚^③，山山黄叶飞^④。

【注释】

①已：早已。滞（zhì）：不流通。 ②念：想念的意思。将归：打算回去。 ③复：又。高风：大风。 ④黄叶：深秋的树叶。

【诗意图解】

诗人被阻留在离乡万里的长江，早已悲伤透了，每时每刻都在思念何时才能够归去。何况傍晚时候又刮起大风，把周围山上树的黄叶吹得纷纷落下，这就更增添了思乡的念头。

【作者简介】

王勃，字子安，唐初杰出诗人。



牛 双 印 画

咏 鹅

骆宾王

鹅 鹅 鹅， 曲颈向天歌。
白毛浮绿水， 红掌拨清波。

【诗意浅解】

一只只鹅，伸着弯颈对天长歌。鹅的白色羽毛浮于绿水之上，红红的脚掌拨着清清的浪波。

【作者简介】

骆宾王，唐代婺（今浙江）义乌人，初唐四杰之一。这首诗相传是他七岁时的作品。



徐光立画

春 晓^①

孟浩然

春眠不觉晓， 处处闻啼鸟。
夜来风雨声^②， 花落知多少。

【注释】

①春晓：春天的早晨。 ②来：传来。

【诗意浅解】

春天的觉很香，睡着连天亮都不知道；而到处可以听到那些知春的鸟在报春啼叫的声音。经过一夜的风吹雨打，不知开放的花瓣儿被打落了多少。

【作者简介】

孟浩然，唐代襄阳（今湖北襄阳）人。



韩喜增画

登 鹳 雀 楼^①

王之涣

白日依山尽^②， 黄河入海流^③。
欲穷千里目^④， 更上一层楼^⑤。

【注释】

①鹳雀楼：原址在今山西永济县，其楼三层，前瞻中条山，下可俯视黄河，常有鹳雀停留，故有此名。 ②依：傍着。尽：下的意思。
③入海流：东流入海。 ④穷：尽。千里：夸张其远。 ⑤更：再。

【诗意图解】

太阳贴着山后落下去了，黄河水在不停地流向大海。要使眼界更开阔，看到目力能达到的远方，那就要再上一层楼。

【作者简介】

王之涣，字季陵，唐代晋阳（今山西太原）人。