



• 演唱材料 •

学习赵春娥

河南人民出版社

XUE XI ZHAO CHUN E

目 录

小话剧

- 夜静人声……………编剧 刘连玲 周亚伦
作曲 万 长 海 (1)

曲 艺

- 赵春娥三夺“扫地权”(唱词)……………许五零 (24)
心 意 (山东快书)……………耿正元 (28)

豫剧清唱

- 学春娥，比着干……………尔 东词 常香玉曲 (34)
革命豪气光明……………黄同甫词 唐喜成曲 (39)
歌唱英雄赵春娥……………伯元 延之词 乔金文曲 (44)

群众歌曲

- 光辉的思想照山河 (女高音独唱)
……………王志敏词 陶景陶曲 (50)
平凡的岗位 火热的心 (女声独唱)
……………刘文松词 张荫祥曲 (52)
十冬腊月梅花红 (男声独唱)
……………崔 明词 吴 歌曲 (54)
怀念春娥好工友 (女声独唱)
……………李 严词 高瑞昌曲 (57)
光辉的榜样赵春娥 (男声二重唱)
……………崔 明词 孟昭侠曲 (59)
特别护士之歌 (独唱)……………李 严词 翟渊国曲 (62)
我们永远学习您 (少儿歌曲)……………楚枫词曲 (65)

小 话 剧

《夜 静 人 声》

编 剧

刘连玲 周亚伦

作 曲

万长海

解说词

象滔滔大海的一滴水，象万物丛中的一棵草，象散发着微光的萤火虫，象我们当中的每一个人。

春娥大姐，你的生命是那样的短促，但她是伟大而壮丽的一生。你的工作是那样的平凡，但她却闪烁着耀眼的光芒。

春娥大姐，你是时代的骄傲！你用平凡而普通的劳动，谱写了共产主义的壮丽凯歌。我们向你学习，也要把有限的生命贡献给人民！

春娥大姐，你离开了人间，我们怎样来表达自己的哀思呢？我们没有能力去谱写那宏伟壮丽的交响乐，仅以这小小的旋律来表表我们的心声吧！

时间 一九八一年九月，一天上午

地点 洛阳老集煤场后门

人物 （以出场顺序为序）

马翠兰 女 煤场工人 45岁

灵芝 女 春娥之女 17岁

侯英 女 灵芝之友 18岁

赵春娥 女 煤场工人 46岁

陈大爷 男 军属（双目失明）65岁

〔在欢乐的“煤场工人无尚荣光”的女声小合唱中大幕拉开（歌谱附在后面）。二道幕前右角放着“煤场”的指示标。左角放着一张桌子、一把椅子。显然这是煤场的后门；人、车不多。

〔马翠兰一手拿着算盘，一手拿着一叠发票，在核对煤的出场量，台后不时有人声传来。

翠兰 （向场内喊）哎——同志！你把那个煤车往旁边拉一拉，别挡住别人的道！哎。对啦，对啦！

〔远处传来：“同志！我这少了五块煤呀！”

翠兰 少五块你先自己拿吧！我马上来！

〔远处传来：“哎，咱们走这吧！近点”。

翠兰 不行！不行！煤车走前边，这路不好走。（继续算账）
这账咋对不上数呢？咋回事呢？

〔此时正赶上女声小合唱的最后一句，马翠兰跟着唱了最后一句“无尚荣光”。灵芝拿饭盒上。〕

灵芝 （笑出声来）马姨，你的嗓子还怪好的哪！

翠兰 嗨！瞎嚎呗。灵芝呀，你来干啥？

灵芝 马姨，我妈今天上班又提前了半小时，这几天她老是不好好吃饭，我给她送来啦！

翠兰 啥？又提前了半小时？不要命啦！不象话。噢！我刚才看见她出去了，她说有事。好，你把饭盒放在我这吧，我负责！保证让她吃了！啊。

灵芝 好，马姨，那就麻烦您啦！

翠兰 这孩子！咱们谁跟谁呀？还这么客气。

灵芝 马姨，再见！（欲走）

翠兰 哎。（场内喊：“灵芝！灵芝！”）

〔侯英拉一煤车从场内跑出，她身穿一条喇叭裤，头戴一顶新工作帽、套袖、围裙。〕

侯英 灵芝，我老远看着就象是你。

翠兰 哎，小英子，你赶快把这车煤拉走，一会儿还有事哪！
啊！

侯英 哎！（马翠兰跑下）

灵芝，你来干啥？

灵芝 给我妈送饭。

侯英 噢，我还以为……啊，我刚才看见赵姨了。她好象不太

舒服，说是岔了一口气，现在不知道去哪儿了？

灵芝 噢！（四处看看，发现煤车。）小英子，你家买这么多煤呀？来！我帮你推车！（上前去推车）

侯英 嗨！这哪是我家的煤呀！这……这是我给人家送的。

灵芝 哎呀！真不简单哪！学雷锋见行动。向你学习！向你致敬！（作敬礼状）

侯英 啥呀！不是！……嗨。

灵芝 （不解的）咋啦？

侯英 嗨！盼来盼去，盼到煤场来上班了。

灵芝 哎呀，真的呀？那太好啦！……又有指标了？我咋不知道呢？

侯英 昨天晚上你妈去通知我的呀！

灵芝 我妈？！

侯英 对，你妈可真好。（忽然想起）哎，对了。（把灵芝拉到桌子后，悄声地）灵芝，我刚才听人家说：这次是两个指标，我刚才还以为你也是来上班的哪！灵芝，这回你的工作问题也该解决了。按家庭、按条件你都够，就是轮班也该轮到你啦！上次你的指标都让给胜利了，这回呀，我看没问题！哎，你妈是劳模，让她给你说说呗。咱俩在一块工作多好哇！

灵芝 （高兴地）就是！我也是这么想的。

侯英 可就是这工作……（用手指头摸了一下煤车）有点……那个。先凑合着干吧！以后有机会再说！

灵芝 好，我回家问问我妈。

侯英 对，今晚上我也去给你帮腔。

灵芝 太好啦！小英子，我走了。

侯英 哎！灵芝，你那条喇叭裤咋还没穿呢？

灵芝 （不好意思的）我试了好几回，都没穿出去。还有，我怕我妈她……。

侯英 哎呀，怕啥？你妈就是有点老巴板，赶不上时代，大家都这样，谁说谁呀？看！我都穿出来啦。一天过去，啥都不怕啦！

灵芝 （笑了笑）好！我走了，晚上你可一定要来呀！

侯英 放心吧，义不容辞！（灵芝下）

〔侯英正准备拉车走，发现前面一青年，急忙把帽子压低，戴上一个大口罩，躲闪。此时，赵春娥从后线上场，她把衣兜里的药瓶藏到手提兜里。看见了小英子那付模样，又看了看那青年。故意地。〕

春娥 小英子，这么热的天，戴个大口罩干啥？还把帽子压的这么低，不热？

侯英 哎呀，赵姨，你小点声，别让他听见了！

春娥 （小声的）他是谁呀？对象？

侯英 看你说的，不是。

春娥 那是朋友？

侯英 老同学！嗨！人家上大学啦！

春娥 噢……我明白啦，怕他看见你当煤场工人不好看，对不？

侯英 那……谁让咱没本事哪！

春娥 （一边帮助她检查煤车一边说）小英子，七十二行，行

行都得有人干嘛！咱们上不了大学、当不上科学家，那就作好后勤工作，让别人好好上学，好好工作，多发明、多创造，这不也是对革命有贡献吗？只要好好干，行行出状元。

侯英 赵姨，这个我懂，可就是……。

春娥 好啦，好啦。回头咱们好好聊聊。你这车煤是不是给张大娘送的？

侯英 对，就是。

春娥 赶快，我和你一块去，走！（上前拉车）

侯英 赵姨，你身体不好，我来吧。

春娥 我这不是挺好的吗！快走吧！

〔幕后传来“站住！站住！”的喊声。〕

翠兰 （急忙跑上）咋的？又想去送煤？休想！你给我放下，放下！

春娥 （央求的）老马，小英子第一次送煤，我带她认认道，再说……

翠兰 （打断她）说一千、道一万也不行！你看看你那个蜡黄蜡黄的脸，你不心疼，我们还心疼呢！过来！你给我坐下！现在是吃饭时间。（把饭盒、筷子摆好）春娥姐，你快吃点吧！

春娥 （坐下，吃了两口）小英子，你也来吃一点，来，来……
〔给侯英打手势、使眼色，示意等翠兰走后再一块去送煤，侯英不懂。〕

翠兰 （发现了）咋的？搞什么阴谋诡计呢？想等我走？告诉

你，我今天就不走啦，非看着你吃完这顿饭不可！（瞪了春娥一眼）甭想逃之……天天！

〔春娥见小英子又要走。

春娥 小英子，等等。（对翠兰）她马姨，我知道你象亲姐妹一样的疼我。我刚才到张大娘家去啦。要不赶快给她送煤呀，晚上就没得烧的啦！小英子人生地不熟的。噢，对了，你不是说要作好传、帮、带嘛？

翠兰 （看了她一眼）哼！

春娥 好妹妹，知道我的心，那才叫真疼我呢！啊。

翠兰 赵姐，我知道，你心里装着我们大家，可也不能没有你自己呀？快坐下，吃一点饭吧！

〔翠兰看了看小英子，小英子拉起车就走。

翠兰 站住！（吓了小英子一跳）哎呀，你看我这个人，就是有心无脑，不，有脑无心，不对！嗨，反正这（指头）不太好使。这个给你（算盘）这个也给你（账单）你替我值班，我带小英子跑一趟，这不就成了吗！两全其美，好啦！春娥大姐，你快吃饭吧！

春娥 你呀！你呀！（两人相对一笑）

〔翠兰拉车，侯英在后面推。春娥望着他们的背影……。发现煤洒了一地，拿一把扫帚打扫起来。

〔在“煤场工人无尚荣光”的歌声中，春娥扫到台右侧，灯光暗，二道幕逐渐拉开。

〔几间低矮的平房的外间，右侧一门片，舞台中间摆着一张八仙桌，上有碗筷一套，两把椅子。左侧一张简朴

的床，旁边一个床头桌上放着小闹钟、书、花束。右侧一个半截柜，上有水瓶、两个杯子。柜里有针线筐一个（内有剪刀、尺子、粉笔等物。）旁边一个小方凳上放着洗脸盆、毛巾。门外有一个可坐一人的石头。

时间：当天晚上九点多钟

地点：赵春娥的家

二道幕启：〔灵芝在专心的看着杂志，感觉到时间已晚，走到外面，四处张望

灵芝 又上哪去啦？

〔坐在石头上，等待。忽然想起什么，忙进屋。从枕头底下拿出一条喇叭裤，比试着、欣赏着……

〔赵春娥拖着疲惫的身体，走至门口，稍微振作一下，推门进屋。

灵芝 唱：“墙上镜子请你下来，仔细照照我的模样……让我来把我的房门轻轻关上。（边唱边去关门，正在这时，妈妈推门进）

春娥 灵芝，关门干啥呀？

灵芝 （忙把裤子藏在身后）哎呀！妈，没啥。妈，你怎么才回来呀？人家等你好半天啦！

春娥 刚去赵张奶奶家。

灵芝 妈，我不是跟你说过过了吗？五保户家里的事，让我去做。你身体不好，下班就快点回来休息呀！（看看妈妈）反正我现在也没有工作，在家里呆着也闷得慌。

春娥 （感觉到她的意思）噢！灵芝呀，妈正有话要跟你说不呢。

灵芝 （高兴地）妈，吃完了饭再说吧！

春娥 （吃了两口）灵芝呀，刚才你藏的是啥东西呀？

灵芝 没啥，妈——是一条裤子。

春娥 裤子藏什么呀？还怕妈看？

灵芝 不怕，妈——（下决心）你看吧！

〔灵芝把喇叭裤拿出来，比试着给妈妈看。

春娥 噢。

灵芝 妈，你没看见哪，现在小青年都穿大喇叭筒裤，我这条还不算厉害哪！差不多象个直筒裤了，是不是，妈——。

〔春娥放下筷子。

灵芝 就吃这么一点呀？这怎么能行哪？（见妈不语）妈，你要是不愿意让我穿这条裤子，明天我就退回去！您千万可别生气。妈——您再吃一点吧。

春娥 噢！不是为了这个，我吃饱了，来！灵芝（拉过女儿）

灵芝 （难过的）妈，我明天就退回去！

春娥 别！人家帮你买来了，退回去，又要给商店增加麻烦。我看这个颜色还不错，妈给你改一改，把这个喇叭去掉，你看好不好？

灵芝 好！妈，我正愁没办法穿出去呢！

春娥 哎。还是我们灵芝懂事。

〔灵芝把针线筐箩拿来，母女俩一边拆衣服，一边说。

春娥 灵芝呀，妈也不是不让你打扮，现在咱们有条件啦，我也想让我的闺女象朵花一样，让全国的小青年都象鲜花一样。只有靠你们这些年轻人来装点，咱们的国家才会

更美，但是，仪表美那只是一个方面，更主要的是心灵美。要把这两种美统一起来。穿得再好，也不等于心灵美。可不能象有些青年那样，只在吃、喝、穿、戴上下功夫。

灵芝 妈，我懂。

春娥 妈妈三岁没了娘，你老爷带着我要饭过日子。我多想学点知识呀！没那个条件呀！由于没有文化，你看：我只有靠这一双手给国家多出点力。我总恨我自己干得太少了！

灵芝 （感动的）妈，我明白你的意思！

春娥 看看你们，条件多好。不愁吃、不愁穿，还有那么多的时间学习。你中学毕业了，再多学点东西，多掌握点本领，将来你们对国家的贡献，会比妈妈大得多！可不能把路子走歪了，要从心灵到外表都象那洁白的鲜花一样美。

灵芝 妈，我知道了，以后我一定注意！

春娥 好闺女！（稍有不舒服的感觉）

灵芝 妈，你怎么啦？妈你去休息吧，我自己会改。

春娥 好。（站起来要走，又停下，看看女儿，好象要说什么。）

灵芝 妈！我……

春娥 什么？

灵芝 啊，没事。你太累了，去休息吧！明天再说。

春娥 （索性坐下）妈不累！咱娘俩好不容易坐在一起说说话，有什么事就跟妈说吧！

灵芝（试探地）妈，今天我看见小英子到煤场上班去了。

春娥 噢，你知道了。

灵芝 听小英子说，还有一个名额。

春娥 是两个名额。

灵芝 妈，那我的事，你也该操点心了！

春娥 我闺女的事，妈能不操心吗？

灵芝 妈，你是劳模，认识的领导也多，你跟他们说说，让我也去煤场上班呗！

春娥 好！灵芝，来，妈跟你说说。

灵芝 妈，你说吧！

春娥 这回的两个指标哇，有你一个，还有……

灵芝 有我一个！噢——我也能上班了！哎呀！我的好妈妈，你咋不早点告诉我呢？让我白愁了大半天，我想这回该轮到我了妈！（高兴地唱起来、跳起来！）啦啦啦啦……噢，我可不老在这小屋子里转悠了！我也要上班了！再见了！小屋！妈妈，你真好！（上前搂住妈妈亲了一口）我明天就去报到。哎，对啦！我现在就去跟小英子说一声去，让她也高兴高兴！亲爱的妈妈，再见了！（欲跑下）

春娥（急忙叫住）灵芝！别忙。妈还没说完呢！

灵芝 啊！

春娥 回来，坐这，听妈说……

〔灵芝感觉到妈妈的态度异常，慢慢地走回来。

春娥看到女儿的变化，一阵心酸，不忍开口。

春娥 另外一个名额是大强的，他明天来报到。

灵芝（想了想）那我呢？你刚才不是说有我一个吗？

春娥（十分理解的）妈知道，你在家闷得慌，想出去干点事，可是……

灵芝 妈！怎么？这次你又……

春娥 灵芝，你看小英子家困难不？

〔这时，侯英正走至门口，刚要开门，止步倾听。

灵芝 啊？妈！是不是你又把我的指标让给小英子啦？

〔小英子在门外愕然。

灵芝 反正你老这样做不对！咱家也不富裕呀！你老是这样……拿自己女儿的事……送人情！（爬在床上痛哭起来。）

春娥 灵芝，好啦！好啦！这么大闺女还哭哇？灵芝，听妈跟你说……

灵芝 我不听，我不听！反正这回我不让了。都怪你！光替别人想，心里就没有我！（大哭起来）我都快憋死啦！

春娥（耐心地）俺灵芝是懂得道理的。你看咱家不富裕，可总比侯英家强吧？她爸公伤死了，她妈带着他们姐弟三人多困难哪！侯英要是能上班，他们不就少吃点国家的救济。现在咱们国家有困难，省一个是一个嘛。

〔侯英在门外沉思……。

灵芝 我在家里呆的时间也太长了，上次你把指标让给胜利我都没吭声，这次你又……。

春娥 你在家闷得慌，就学习学习。噢！对啦！（急忙从提兜里拿出几本书和一个笔记本。）这是妈今天去新华书

店给你买的几本书，这是妈这季度得的奖品，拿去当读书笔记吧！要是闲了还可以到煤场去干点活，还有那些五保户……好啦，好啦，等下一次有了名额，一定不让了。

灵芝（嘟囔着）下一次，下一次，几个下一次啦？整天让我干这，干那，没个正当职业。

春娥（又理解又觉得好笑）啥叫正当职业呀？你帮助五保户，使他们得到了社会主义的温暖，这不是对党有利吗？你到煤场去参加义务劳动，那不是对工作有利吗？你好好学习，多掌握点本领，那不是对将来建设祖国有好处吗？噢，这些都不算正当职业？

灵芝（已不那么强硬了）别说了，反正我说不过你。我得上班，这次不让了！

〔侯英猛推门进来，母女俩一愣。

春娥（急忙上前）小英子！噢，是来找灵芝玩的吧？灵芝！（灵芝没有动）来，小英子，坐下，赵姨还有话和你说呢！

侯英 赵姨，您别说了，我都听见啦！

〔灵芝看看侯英，坐在床上。

春娥 小英子。

侯英 赵姨，明天你让灵芝去上班吧！我……

春娥 这是怎么啦？小英子，这事就这样定了。你今天第一次上班，就给五保户送煤，不是干得挺好的嘛？

侯英（惭愧地）我干的不好。

春娥 我看就不错，万事开头难，只要路子走正了，就不怕没前途。

侯英 嗯。

春娥 灵芝！快把妈给你买的书给小英子看看。（灵芝拿书递给侯英）

侯英 （一把抓住灵芝的手）灵芝，你明天去上班吧！（故意找理由的）再说，我家也离不开我。我一上班，弟妹就没人照顾啦，家里连作饭的人都没有，正好我还可以帮我妈几年。

灵芝 （不好意思的）小英子，我不是那个意思，我也是一时心急，你别在意……。

〔门外传来“春娥！春娥回来了吧？春娥！”的喊声。〕

灵芝 （忽然想起）哎呀，我都忘了！妈，陈爷爷刚才来找你啦。

春娥 这丫头，你咋不早说呢！准是有事。（急忙跑出去）老爹！这么晚了，您老还来，您眼神不好，跟孩子说一声，明天我就去啦。

大爷 我就是怕你去呀！你的事多，身体又不好，还能让你再跑一趟？我想着，这时候来呀，一定能找到你，省得你再受累！

春娥 老爹，我累啥呀？我比你老年轻，多跑点路没啥，锻炼锻炼吗。

大爷 可别，我听人家说，你都累瘦了。

春娥 老爹，这么晚啦，有事？