

方洲新概念

中国作文教育网强力推荐
网址: <http://www.zww.com.cn>

◆主编: 方洲

最新高考满分作文

得分点

ZUIXIN
GAOKAOMANFENZUOWEN
DEFENDIANQUANJIE

全解

全面解读作文满分

秘诀!

华语教学出版社

FANGZHOU
XINGAINTIAN

方洲新概念

丛书主编：方 洲
丛书副主编：段其民

最新高考满分作文 得分点 全解

本书主编：徐 林 牟怀松
编 者：伍 娟

华语教学出版社

图书在版编目(CIP)数据

最新高考满分作文得分点全解 / 方洲主编. —北京: 华语教学出版社, 2006
ISBN 7-80200-208-7

I.最... II.方... III.作文课—高中—升学参考资料 IV.G634.343

中国版本图书馆 CIP 数据核字 (2006) 第 002520 号

最新高考满分作文得分点全解

出版人 单 瑛

主 编 方 洲

副 主 编 段其民 杨 奎

责任编辑 肖 华 郑 建

封面设计 盛琳兰国际广告

版式设计 任 君

出 版 华语教学出版社

社 址 北京百万庄大街 24 号

邮政编码 100037

电 话 (010) 68995871

传 真 (010) 68326333

网 址 www.sinolingua.com.cn

电子信箱 hyjx@sinolingua.com.cn

印 刷 河北大厂回族自治县彩虹印刷有限公司

经 销 全国新华书店

开 本 大 32 开 (880×1230)

字 数 243(千) 9 印张

版 次 2006 年 3 月第 1 版第 1 次印刷

标准书号 ISBN 7-80200-208-7

定 价 15.00 元



目 录

得分亮点一 审清题目,切合题意

实用技巧一:审清题目要求,明确写作范围

寻回失落的精神世界	2
风,可以穿越荆棘	4
熔炉	7
昭君行	9
快乐幸福与我们的思维方式	11

实用技巧二:细审材料,把握命题意图

作家们的故事	14
纪念	16
莫把情云遮慧眼	19
感情和认知	21
杂感于多样	23





实用技巧三：正确理解关键词语的意思，抓住题眼

站在心灵的十字路口	26
我爱唐装	29
听取心灵的召唤	31
情役	34
心中的天平	36

得分亮点二 立意独特，蕴涵深刻

实用技巧一：透过现象深入本质

似曾相识燕归来	38
心的舞台	40
我是檀香木	42
叶儿的凋零	44
泥水里的笑容	45
个性在国人心中飞扬	47

实用技巧二：揭示问题产生的原因

因为多彩，所以美丽	49
那时花开	51
文章无法	53



一花一世界	55
谁是英雄	57
温暖而百感交集的旅程	59

实用技巧三：阐发自己独特见解

思维解读幸福	61
我平凡,我自豪	63
照海倚天	65
人生的内涵	67
棱角	69
圆润锋芒	71

实用技巧四：寓哲理于描写抒情

走好了,不回头	73
列车·茶·春花	75
转折——十个海子的复活	78
题乌江亭	80
坚韧——我追求的品格	82
花	84





得分亮点三 选材新颖,材料丰富

实用技巧一:围绕中心选材

他为我摆渡	87
拨开天空的乌云	89
在水一方	91
杂而不乱归于大同	93
与永恒拔河	95
千年的呼唤	97

实用技巧二:重视积累,从生活中选取材料

转折	100
米粒·谷粒·血汗	102
在追忆中成长	104
一杯白开水	106

实用技巧三:选择有典型意义的材料

真理只有一个	108
非典型性忙碌	110
找回诚信	112





酒吧关门时,我便离去	114
------------------	-----

实用技巧四:选择新颖鲜活的材料

选择伟大	117
厚重的心	118
豹子飞奔	120
捕捉和谐的音符	122
枫叶舞曲	124
生命是一朵常开不败的花	126

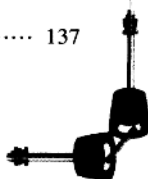
实用技巧五:多角度地思考问题,使材料丰富

请忙一些吧	128
宽容是阳光	130
沧桑看云	133
选择生命的色彩	135

得分亮点四 文采飞扬,语出惊人

实用技巧一:运用诗词曲赋

渠清如许	137
------------	-----





苏轼的赤壁	139
诗人·明月·黄花	141
笑看风云	143
流水落花,人去也	145

实用技巧二:大胆运用修辞手法

用旁观的眼神	148
风雨任平生	150
山水的挫折	152
冬日小语	154
图画生命	156

实用技巧三:运用幽默诙谐的语言

朝晖夕晒	159
从吵架开始	161

实用技巧四:运用流行新词、成语

为世界的明天点灯	163
情感—认知—文化	165





得分亮点五 结构精(新)巧,主次分明

实用技巧一:拟订一个精彩的标题

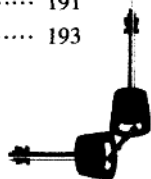
人生旅途自己把握	168
眼前同一水 笔下情各异	170
10-1=?	172
怎一个“情”字了得	174
海棠依旧? 绿肥红瘦	176
忙兮忙兮奈若何	178

实用技巧二:根据文体,健全结构

我叫不叫	180
看着我的眼睛	182
漫谈“感情”与认知	184
人生的斗士	186

实用技巧三:排列合理,分段恰当

世界因多彩而精彩	189
拭去眼前的浮尘	191
从泪走到血——孙膑访谈手记	193





生命的色彩	195
学会等待	197
在忘记与铭记的两岸	199

实用技巧四：过渡照应，紧凑严密

我心依旧	201
用双眼看世界——网络个人主页设计	203
石碑上的历史	205
把握住生命的现在	207

实用技巧五：运用技法，巧置结构

抛妻弃子之谜	209
竞标	211
哥，是捡来的吗	213
保姆与家教	215
我是真的懂你	217

得分亮点六 感情真挚，以情感人

实用技巧一：题材真实自然（事要真）

青春从40岁开始	220
----------------	-----



下辈子还做您的女儿	222
留下回家的路	224
一日小思	226

实用技巧二:抒发有真切体验的情感(情要真)

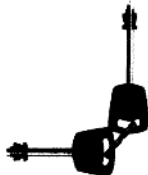
沟通隔膜的桥梁——语言	228
我的愧疚	230
芳香永存	233
选择错过	234
夜雨,触动了我的心灵	236

实用技巧三:抒发高尚的真挚实感(情要美)

不肯死去的心	239
永夜——2050 年第 364 个清晨	241
我竟然是个“贼”	242
路是月的痕	244
遗憾	246

实用技巧四:综合运用多种表达方式和技巧

张开双臂,选择博爱	248
蓝色蛹·金色蝴蝶	250
秋悟	252





得分亮点七 撞用文体,形式多样

实用技巧一:选择最佳文体

学会历史般的旁观	255
尝试	257
相信自己相信他人	259

实用技巧二:符合文体要求

稳中求胜	261
理性的美	263
没有了妖魔的取经之路	265

实用技巧三:另辟蹊径,创新文体

唐伯虎之梦	267
把“意见”刻录成光盘	269
无题	271
赤兔之死	273





得分亮点一 审清题目,切合题意

审清题目,切合题意,是高考作文第一关,也是高考作文评分标准的第一条。它需要正确地把握试题所涵盖的审题立意的角度、主要内容、中心、文体、字数等。要使所写的文章“切合题意”,就要对作文题面的每个字、词、符号、图表等仔细品读,细心揣摩,全面审核和理解其含义,正确地把握命题意图,不偏不漏、不折不扣地按要求确立中心主旨。

实用技巧一:审清题目要求,明确写作范围

审题首先要审清试题通过标题、材料和写作要求所限定的写作范围,以求对作文要求有一个清晰的了解,不致因遗漏而偏离题意,这样才能做到“审题准确、全面”。

考场真题:

有关部门调查显示:某省公众的人文社会科学素养总体达标率仅为7.5%,与该省的经济发展很不相称。该调查认为:人文素养反映了一个人的基本修养与品质,体现了人们处理人与自然、人与社会、人与人之间关系的价值观;缺乏人文素养、失落人文精神,必然



会制约个人乃至社会、国家、民族的可持续发展,因此,我们在建设物质家园的同时,也应高度重视精神家园的建设。

读了上述材料,你有什么想法呢?请以“人文素养与发展”为话题,写一篇文章,可以记叙见闻、经历,谈谈体验、感受,讲述故事,发表议论,展开想象,抒发感情等。



佳作导航

寻回失落的精神世界

当你看到公交车上有一位小朋友主动让座给老人时,你会投去赞许的目光吗?当你看到一个打扮得花枝招展的女孩把口香糖吐在地上时,你会上前阻止她吗?当你……

这些情况每天都发生在我们身边,而我们却早已司空见惯了,也许正因为这样,我们才不会赞扬那个小朋友,也不会去阻止那个女孩,我们不再去做一些力所能及的事,因为我们的麻木了。

曾经风靡一时的雷锋精神如今却消失得无影无踪,在那个物质极度匮乏的年代,人们依靠精神资源丰富了自身生活。正像大自然的许多规律一样,此消彼长,如今物质生活丰富多了,而人们的精神资源却正逐渐消退。无怪乎有人感叹:“如今的社会尔虞我诈,我们一个个活得太累!”可是,真的是这样的吗?

记得小时候妈妈给我讲过关于爸爸的故事。她说,有一次爸爸看见有个人骑车时书包掉了下来,爸爸便捡起书包追那个人,一直追了好几站路……当时,我觉得爸爸很伟大,下定决心要做得和爸爸一样好。于是,每次大扫除我都一马当先,拣最脏最累的活干,尽管脏、累,但很开心,因为我这样做就是向爸爸看齐了。

现在回想起来,我常常会觉得自已很傻、很可笑,但是,除此之





外,扪心自问:那儿时的纯真、儿时的善良,难道不令人感动吗?脱下麻木的外衣,用一颗原始的、善良的心去体味,我会为自己的“傻”而感动。特别是如今,我会更加珍惜自己的“傻”。

“人之初,性本善”,我相信,每一个人儿时都拥有一颗纯洁、善良的心,只不过后来被虚伪、麻木的外衣遮住了,只要脱去它,那颗原始的心就会回来。那么,我们在感叹“社会险恶”的同时,为什么不用心去改造社会呢?

好在我们的社会中还有那么多用真心去对待他人的人。一位为追捕歹徒而英勇牺牲的人民警察,几万人参加了他的葬礼,人们默默地为这位英雄送行。人们泪流满面,是对他的同情、敬佩,还是赞美?我想更多的是对自己麻木的过去的悔恨,立志要向英雄学习,正是因为有了这样一些英雄,人们正逐渐脱去麻木、虚伪的外衣。

我们欣喜地发现,物质条件丰富的今天,人们正努力地寻回失落的人文精神,人们的精神世界正在不断丰富。我想,物质生活和精神世界不应该此消彼长,而应该相互促进,我们的社会正这样发展着,生活在这样一个物质生活与精神世界同样丰富的社会中,你难道不感到欣喜吗?



亮点评析

这篇文章密切联系实际,情真意切,语言质朴,属上乘之作。

1. 本文作者正确理解了给定话题,以自身经历结合社会实际充分证明了人文素养与人文精神对于个人乃至社会、国家、民族可持续发展的重要意义,呼唤精神家园的回归。

2. 文章结尾给予读者鼓舞和希望,再次给主题赋予肯定:物质生活与精神世界和谐发展的社会将带给我们更多欣喜。



考场真题：

阅读下面的文字，根据要求作文。

某网站“4220 聊天室”有这样一段谈话：

A：快乐的人生，也会有痛苦。有的人能直面挫折，化解痛苦；有的人却常常夸大挫折，放大痛苦。

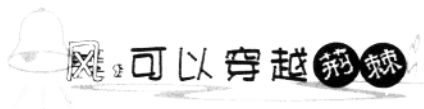
B：是呀，有的人能把不小心打破一个鸡蛋，放大成失去一个养鸡场的痛苦。

C：考试失手、竞争失利、恋爱失败、亲友失和、面子失落，哪怕是其中的一点点，都是无法排解的痛苦啊！

请以“遭遇挫折和放大痛苦”为话题，自定立意，自选文体，自拟标题，写一篇不少于 800 字的文章。所写内容必须在话题范围之内。



佳作导航



生命如风。

好一个亘古的比喻。你也许感慨于它的来也匆匆，去也匆匆，不着一丝痕迹；我却跋山涉水，在时空里淘尽沙砾，找到了这个比喻的真谛：

唯有风，可以穿越荆棘。

狄金森把人生描绘成篱笆墙的内外，我们一层又一层地爬过。事实上，这层层篱笆缀满荆棘，我们通过时，往往遍体鳞伤，身心俱