

倾听 花开的声音

主编 ● 戴冰青 薛晓林

SELECTED COMPOSITION
FROM FAMOUS MIDDLE
SCHOOLS IN NINGXIA



宁夏名校作文大观

—— 宁夏银川一中卷 ——



宁夏人民出版社

《倾听花开的声音》编委会

主 编:戴冰青 蔺晓林

执行主编:刘春映 杨志学

编 委:(按姓氏笔划为序)

安 奇 赵 莉 赵赞社 那延虎

张玉华 郭凤虎 高淑萍 蔡永敦

目 录

第一辑 心情物语

心灵底片	金 博/11
槐树情思——我的一中记事	韩陆瑶/12
值得爱	白 云/15
“小偷”	周 政/20
翘课的学问	郝 滨/21
爱拼才会赢	高 伟/23
伊佳兄	朱建尧/26
我家故事	胡 梅/28
期 待	张 静/33
喜哉,忧哉尖子生	李静枝/34
哦,我可爱的“痘痘”	郭 莉/35
当我是菜鸟时——网络三部曲	王炳楠/36
我触网了	李乐天/38
我的同学 我的爱	方宏亮/40
校车上	杨云桐/42
我是女生,我快乐	雷安琪/44



倾听花开的声音

Qingting Hua Kai De Shengyin

我的太阳	薛 雪	/45
我的一中情结	杨瞳瞳	/48
我的老师	郭孟竹	/51
狂人校记	杨添超	/53
明眼之师	王 蓓	/56
半个苹果	韩倩茜	/58
行走在校园	陈 璐	/60

第二辑 生活絮语

在母爱的左边右边	杨亚楠	/65
父亲的呼噜声	卜 乐	/67
母 爱	马萌婕	/69
夕阳下的约定	白瀛宇	/71
齐天大圣·斗战胜佛	徐防磊	/73
心 境	王潇庆	/75
我的轮滑情结	陈 莹	/77
“取经”路上	周怡雪	/78
幸福座谈采访录	马圣甲	/81
菜鸟和电脑	周怡雪	/83
那一次,我令自己失望了	马毅聪	/84
戏说酒	王少强	/86
母爱无言	张 旭	/88
诸葛亮与三个“臭皮匠”的较量	刘 羽	/89





说 茶	李 慧/90
美枣生荆棘——天使是这样炼成的	郭 峰/92
家	曹丽娟/95
母亲叫我深思	张 婷/97
明天的明天,汉语你何去何从	张 铮/99
鼠脑难测	郭 威/102
摘下你背后的口袋	徐 丹/104
会流泪的父亲	孙 芳/106
大,有时是危险的	郭 威/109
下 棋	裴凌寒/111
最美的嫁衣	杨 楠/113
橙 光	刘 璜/114
社会——变了	李超超/116
相遇在雨中	胡英博/120
牵 挂	胡晓龙/122
自行车絮语	韩晓明/124
月光淡淡	李 婷/126
母亲为我拉开善良的帷幕	张 檬/128
听 雨	郝艺博/130
笑 声	魏雯倩/133
最重要的字	孟 露/134
毛毛虫的选择	丁 凯/136
用心驱寒	包兆鑫/137
一棵树	王梦瑶/139



倾听花开的声音

Qingting Hua Kai De Shengyin

白色方糖	雷安琪	/141
纷飞的思念	符佳	/143
走不出的天空	汪梦竹	/144
对弈感悟	田通	/147
我家植物二三事	张晓磊	/149
彩虹的那端	张槿	/151
你不会因忘记而被忘记	刘妍	/153

第三辑 青春风铃

夏日的温情	崔媛媛	/157
撬开珍藏着的回忆	李小珍	/158
冬日	黄辰迪	/160
老照片	王伟	/162
让诚信轻舞飞扬	李杭杭	/163
那些悄然逝去的	王辰	/165
家	尚瑞雪	/167
成长中的我	张元昊	/168
我本平凡	任佳伟	/169
永远珍藏那份牵挂	雷蕾	/171
夏天的知了	石晨	/173
一只绣花鞋的倾诉	吴佳	/175
我有一个小小的梦	罗恺希	/178
琐事	周全	/180



等待黎明	王 勇/181
化百炼钢为绕指柔	顾 霞/183
他的眼神	史东婷/184
温暖的牵手	刘 扬/186
阳光下的两朵花	张 静/188
留给明天一个梦	郑 璐/190
打开我的文件夹	王海鹏/191
和 谐	贺 妮/193
沉 浮	蒋 鹏/195
斑 驳	王 吴/198
扬花之季	刘 璐/200
14岁的花季	苏 遥/202
找寻生命的根	姜 晨/203
我的单眼皮	张蕾蕾/205
撬开珍藏着的记忆	徐 吴/206
牵挂是一种美丽	仲楚璇/209

第四辑 书中金屋

隔 阂	王佳晓/213
血恨永存	
——愤读《南京大屠杀》及纪念世界反法西斯胜利 60 周年	
	冯 怡/216
读书笔记	陈令闻/219

品味读书	赵佳俊	/221
初看《静远小屋》	马真	/223
书 香	徐临然	/225
回 眸	雍嘉仪	/226
《人类的故事》随想	冯 恺	/228
寻 找	雷 蕾	/230

第五辑 自然之思

家有“樱木”	牟 平	/235
与日本学生同行	王冠玉	/236
宽容,爱的方式	马鹤瑛	/238
旅 行	冯 雪	/240
泾源小记	雍嘉仪	/242
晚 霞	彭佳琪	/246
行路难——永恒的李白	马晓萍	/247
蝶 魂	赵凌霄	/248
笔落思飞	刘 畅	/250
晨之魂	王永娇	/253
秋雨漓江图	贾宜舒	/256
青岛的海	邓碧莹	/257
沙 湖	张 扬	/259
一米阳光	黎梦莹	/260
落 叶	周 扬	/262



夜 空	刘子钰	/264
葵 祭	陈 蕾	/265
爱山乐水,唯美之境	王海旭	/267
多梦的13岁	吴 吉	/268
乡间小记	刘盼盼	/270
故乡小景	高芳芳	/272
大海情	乔 霖	/273
走进撒哈拉	汪梦竹	/274
观《企鹅日记》有感	徐 乐	/276

第六辑 诗海扬帆

让我轻轻为你唱首歌	黎梦莹	/281
思 念	纳颖杰	/282
孤单窗	于晓靓	/283
凋 落	赵 行	/284
1906	赵 行	/285
只要自己快乐	符 佳	/286
泪痕遥送你绮丽的梦	杨 静	/287
六月的花	杨 彬	/290
我爱你	王潇庆	/292
我飞着寻梦	王潇庆	/294
断 章	王 昊	/296
多变的心灵湖	雷 蕾	/299

倾听花开的声音

Qingting Hua Kai De Shengyin

- | | |
|-------------------|---------|
| 出海 | 王海鹏/300 |
| 童年 | 黄琦/302 |
| 一片落叶的等待 | 陈思玉/303 |
| 致一中——写给校庆 | 刘洋/304 |
| 青春色彩——献给有限青春的无限乐章 | 胡鑫/307 |



心情物语

Xin Qing Wu Yu



心灵底片

高一(1)班 金 博

指导老师 周雪清

“长亭外，古道边，芳草碧连天。天之涯，海之角，知交半零落。”

骊歌，总能在不经意间触动我们的心灵。人生游走在相交与离别之间，相知相伴的同窗好友，总在我们的心灵深处留下一张张闪亮的底片。当骊歌再次响起，我们才发现，那最动人的心曲，最闪亮的底片，始终都留给了那启迪了我们一生的人——老师。

初中的班主任老师，是一位教数学的老师，可能由于是学理科出身，他总不善于表达自己的思想感情，常常词不达意，惹我们嘲笑。直到中考前夕，他也没有过多地与我们谈自己的感受。

中考后，我们回学校领取通知单，可能是我们的成绩令他十分满意，我们都发现他脸上洋溢着快乐的微笑，眼睛里闪烁着兴奋的光芒，整个人都显得神采奕奕。领完通知单，他把我们召集到教室，我们都因兴奋而唧唧喳喳吵个不停。他轻拍三下讲桌，示意我们安静下来。他抬起头，张了张嘴，但又停了下来，似乎想要说什么，但又说不出口。我们看到他这个样子，既想笑又笑不出来，等待他的下文。这时，门外传来了嘈杂声，隔壁班放学了。我不禁想起以前，他总是在我们即将放学的时候，手拿圆规和三角尺出现在班门口，跟代课老师耳语几句，以一句“我再跟大家讲几道题”无情地打断我们回家的妄想。每到这时，外面一传来其他班放学的嘈杂声，我们就会怨声载道，他也会怒斥我们两句，接着讲课……



这一天，依旧的嘈杂，他没有怒斥，我们反而变得安静。只见他强挤出一个笑容，说道：“最后一天了，我也就不拖大家了，原来老拖，你们也挺烦我的。行了，放了吧。”说完，轻叹一声，转头走出了教室。

大家都在那一刹那呆住了，没有想到他在最后说的，居然是那样简简单单的一句话，而看似简简单单的一句话，却不知饱含了多少感情，多少的依依不舍。我不禁想起，在中考的那两天，他整日站在太阳底下，坚守考场，每当有我们班同学从考场出来，他立即上前递上矿泉水，并询问考试情况。想到这里，我看到许多同学的眼眶都湿润了。想起他那强挤的笑容、决然地离去，那是他想把自己最为坚强高大的形象留在我们大家的心中。三年来他默默耕耘，不多言自己的付出，无私地奉献着自己。直到这一刻，即将分别，我才忆起了他的好处。这就是离别的感动！往事越支离，伤感愈发深沉。

骊歌依旧在某个角落清冽地唱着，我相信还会有人像我这样精心的收藏着，感动着，只为那一幕幕别离，将人生演绎得如此精彩。我相信，每个人的心灵底片当中，都有那么一张最为闪亮的属于老师的。

槐树情思

——我的一中记事

高二(9)班 韩陆瑶

指导老师 张文鑫

(本文发表于2003年10月《宁夏广播电视台报》；
获银川一中“我爱母校一中”征文一等奖)

黄叶地总是秋天独有的情致。每当晨扫开始，看着校园中片片黄叶，我便抬头望望校园里两棵高大的槐树，不知不觉它们已披上了



金色的秋装。那嫩绿中的点点鹅黄的片片树叶给人一种凝重的思绪。不由得我想起报考一中的逸事。

(一)

去年秋天是一个有点聒噪的季节。怀着中考的成功喜悦，带着七分自信，二分傲气，还有一分自豪的心情，我来到即将属于我们母校的一中。花坛内争奇斗妍的花朵，一如我的心情，明丽而灿烂。两棵槐树却是在经历过花香飘满校园之后，又多了份沉稳与老练。那时的我，心中是盛夏的果实，唇边还留有成功的余香，我不懂槐树的年轮与它应有的价值。再看看高考红榜的串串名单，我犹豫的心稍有些安慰。

(二)

中秋过后，满月消残。这时我才真正感受到了欧阳修在《秋声赋》中的悲情，懂得了郁达夫关于故都的秋那“清”、“静”与“悲凉”的真谛。面对新的起点，我不知它更深的含义，沉湎于对“往昔”的回味中；面对挑战，我没有用足够的力量去应对；面对新问题，我没有解决它的办法。我感到有一种沉沉的压力带来的落寞情绪袭击着我自信的堤岸。我要加固堤岸。

我凝视槐树，弯曲的虬枝，挂满细叶，蓦然发现，原来她告诉我：经历夏的浓绿、秋的金黄、冬的休整，便开始又一轮成长。初中早已过去，我必须面对一中新的机遇与挑战。汪国真说：“太多的流连锁住的不仅是双脚，还有美好的明天。”

(三)

物转星移，飘雪的季节来到了。半年的融合，我渐渐走出落寞，开始在快乐中奋进，开始爱这座长着槐树的校园。我们每天在挺拔的树下读书，那朗朗的读书声与落木萧萧相映成趣；我们树下做操、活动，那矫健的身影与摇曳的树枝形成呼应。我开始懂得这槐树为



一中增添了许多色彩。流火的夏日，我的感情也常常沸腾。世界杯的圣火也点燃了我本如湖水的心灵，如火如荼的“护旗手”选拔赛吸引了我的视线，我开始紧张的准备和参赛，结果不但“护旗手”毫无结果，而且也影响了学习。失意、沮丧的我，惊异地发现那槐树的品格——不被外物所牵绊，傲然地一年又一年变绿长高，又一年一年落叶。我知道一中在教我如何做人，教我如何发展自己，挑战自我。

(四)

一次偶然的机会，我了解了一中的百年历史。一个夜阑人静的晚上，我在父亲的书橱里看到一本《银川一中八十周年校志》小册子。虽然这本书印刷得很粗糙，但我被吸引了。我读到宁夏府中学堂建校伊始的校训：“日付诸生以训，以忠爱之大义。”在忠爱的熏陶下，我们的师兄们为了拯救危难中的祖国，满怀壮志，投身寻求救国真理的队伍。他们指点江山，激扬文字，粪土当年万户侯！他们宣传进步思想，开展学生运动，为宁夏早期的革命运动播下了燎原的火种。孟长有、孙殿才等便是播种者。一中的学子们在建设祖国的征途中，为母校赢得了荣誉，我们的校友有的成为共和国军队中的将军，有的成为北大教授，有的在国际名校中获得博士学位，成为著名学者，更多的在宁夏各个岗位上做出了应有的贡献……读着读着我便想起校园的那两株槐树，那应该是一中历史的见证，只有它知道母校的沧桑与深厚，只有它了解那九十六年的风雨兼程，只有它懂得“百年树人”的深义。

(五)

时维十月，历属三秋。古槐开始褪去金色的衣裳，一片一片，那么平和。

我找到了答案，一中百年风雨兼程，就是以“天下为己任”的胸怀和“不以物喜，不以己悲”的心态，面对荣誉，面对挫折，面对未来。银



川一中给了一中无数学子立世做人的准则，给了一中学子生存发展的本领。我以一中为荣，不是一句口号而是一中学生共同的心声。

仰望槐树，我更爱一中。

值 得 爱

高一(10)班 白 云

指导老师 马新中

午后的阳光暖暖地洒在许诺天蓝色的窗帘上，她抬起头看了看楼下随风轻摆的柳条，脸上不由得露出一丝甜甜的笑容，有多久没这么温暖过了，即使是在已经转入冬天的寒冷的北方。许诺托着下巴，静静地看着窗台上那两只快乐的鱼儿，眼睛里亮亮的仿佛是有小星星在闪烁，这鱼缸里的小金鱼还是许诺生日那天棉棉送她的礼物呢。她又想起了她的高一(7)班，思绪开始驰骋追怀起来，虽然只有短短的两个多月，许诺却不止一次地怀疑，似乎她已经不是原来那个自己了。

其实许诺可不是个温和的人，我指的是在过去，她可不会像现在这样仅仅因为冬天里的阳光、轻摆的柳条亦或是两只游鱼幸福而满足地微笑。其实按理来说这个年龄的孩子嘛，虽说学习压力大，面临竞争也是要多激烈有多激烈，然而毕竟正处花季岁月，单纯、明朗、温和、快乐，这些美好的形容词怎么说也不应该过早的在我们身上消失。许诺就是个反面例子，她开始回忆起自己曾经的那个“值得论”，用不着给他们太多笑容，因为不值得；用不着为他们心存太多感动，因为没必要。

许诺曾经处在一个四面楚歌的环境当中，久而久之除了逆来顺

