



教育部实用型信息技术人才培养系列教材



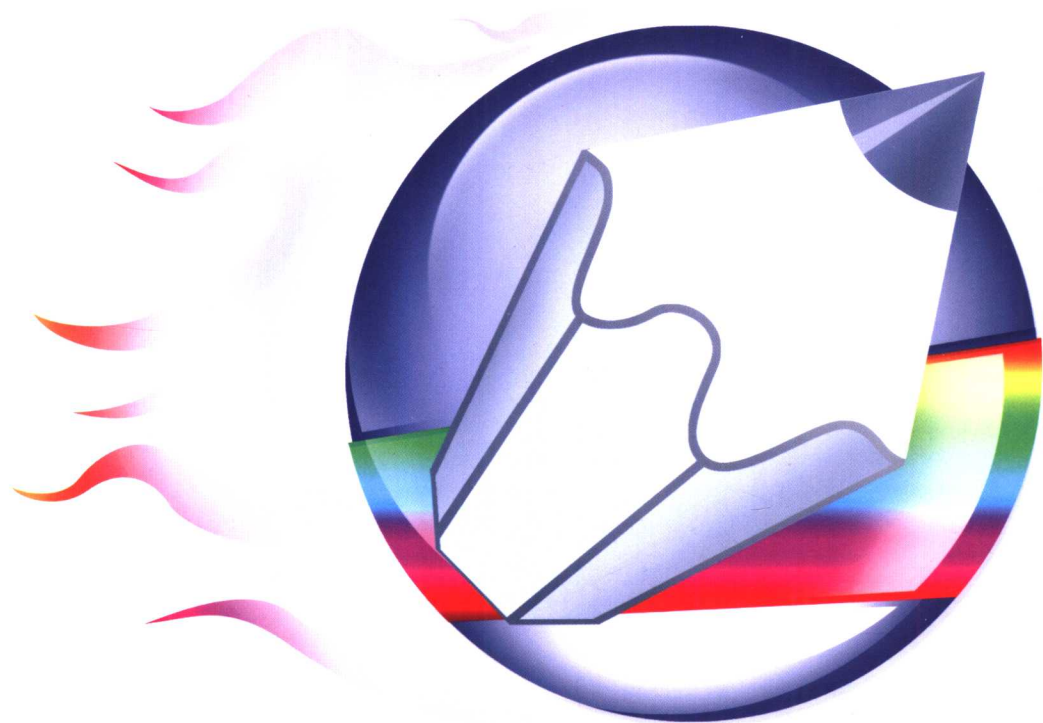
边用边学

CorelDRAW (中文版)

高志清 主编

科大工作室 涂芳 等 编著

全国“信息技术及应用培训”教育工程工作组 审定



清华大学出版社

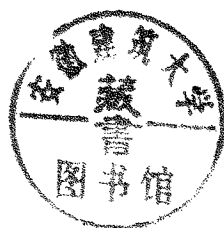


教育部实用型信息技术人才培养系列教材

边用边学 CorelDRAW (中文版)

高志清 主编

科大工作室 涂 芳 等 编著



清华大学出版社
北 京

内 容 简 介

本书是一本有关 CorelDRAW 软件的实例教程,通过将众多小实例穿插在命令工具中的讲解形式,详细地介绍了软件的有关知识,其知识内容几乎涵盖了 CorelDRAW 软件领域的全部功能。

本书共分八章,内容包括绪论、简易图形的绘制、复杂图形的绘制、颜色的填充、文本的编辑、图形的编排、艺术特效的编辑和位图的编辑。每章内容都是以命令与范例相互穿插的形式讲述的,层次清晰明了,内容通俗易懂,非常适合作为高等院校电脑美术专业和社会相关领域的培训教材,也可供图形图像处理、平面设计等相关专业人士参考。

在本书附赠光盘中,收录了本书调用的素材和范例制作的最终结果。读者在遇到难点或模糊不清的知识点时,可以随时查看光盘中的结果进行参考对照。

版权所有,翻印必究。举报电话:010-62782989 13501256678 13801310933

本书封面贴有清华大学出版社防伪标签,无标签者不得销售。

本书防伪标签采用特殊防伪技术,用户可通过在图案表面涂抹清水,图案消失,水干后图案复现;或将表面膜揭下,放在白纸上用彩笔涂抹,图案在白纸上再现的方法识别真伪。

图书在版编目(CIP)数据

边用边学 CorelDRAW(中文版)/高志清主编. —北京:清华大学出版社,2006.9

(教育部实用型信息技术人才培养系列教材)

ISBN 7-302-13490-1

I. 边… II. 高… III. 图形软件,CorelDRAW—教材 IV. TP391.41

中国版本图书馆 CIP 数据核字(2006)第 083336 号

出 版 者: 清华大学出版社 地 址: 北京清华大学学研大厦

<http://www.tup.com.cn> 邮 编: 100084

社 总 机: 010-62770175 客户服务: 010-62776969

责任编辑: 帅志清 金燕铭

印 装 者: 三河市春园印刷有限公司

发 行 者: 新华书店总店北京发行所

开 本: 185×260 印张: 15.5 彩插: 4 字数: 397 千字

版 次: 2006 年 9 月第 1 版 2006 年 9 月第 1 次印刷

书 号: ISBN 7-302-13490-1/TP·8463

印 数: 1~4000

定 价: 30.00 元(含光盘)

边用边学 CorelDRAW (中文版)



茶叶广告 (详见第七章)



简笔画 (详见第三章)

边用边学 CorelDRAW (中文版)



刮刮卡 (详见第五章)



海报 (详见第四章)

边用边学 CorelDRAW (中文版)



打印机广告 (详见第四章)



网页设计 (详见第六章)



手机 (详见第一章)

边用边学 CorelDRAW (中文版)



一弯素月

装饰画 (参考效果)



计算器 (参考效果)



地 安静

地坐在阳光大厅……

她安详如水
享受着温暖的阳光
享受着书中的愉悦
享受着花儿的芳香
等导医处理完挂号等事宜
去复诊

爱心老年医院

联系地址: 清华路244号 联系电话: 888888

医院广告 (详见第八章)

边用边学 CorelDRAW (中文版)

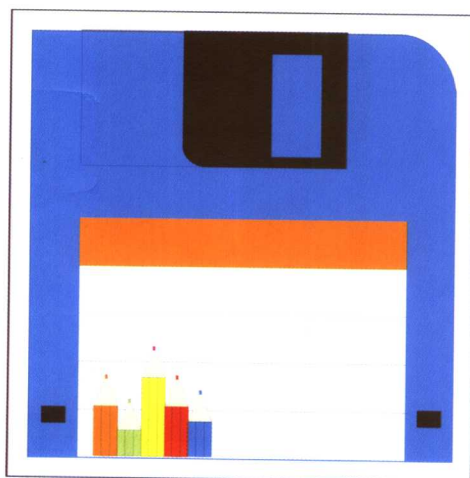
课程表

时间安排
每周二、三、四、五
7:50
8:20

节次	星期一	星期二	星期三	星期四	星期五
1	语文	数学	英语	语文	语文
2	数学	语文	数学	数学	数学
3	美术	体育	劳动	体育	英语
4	英语	计算机	语文	英语	作文
5	思想品德	健康	美术	思想品德	阅读

欣雨同学六年级第一学期课程表

个性课程表 (参考效果)



软盘 (详见第二章)



卡通绅士 (参考效果)

边用边学 CorelDRAW (中文版)



果味书签 (参考效果)



手提袋 (详见第七章)



水晶球 (参考效果)



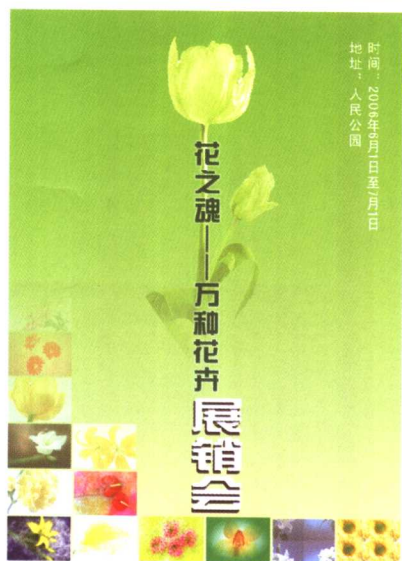
奖杯 (参考效果)

边用边学 CorelDRAW (中文版)



课 程 表					
时间	星期一	星期二	星期三	星期四	星期五
第一节					
第二节					
第三节					
第四节					
中 午 休 息					
第五节					
第六节					
第七节					

课程表 (详见第六章)

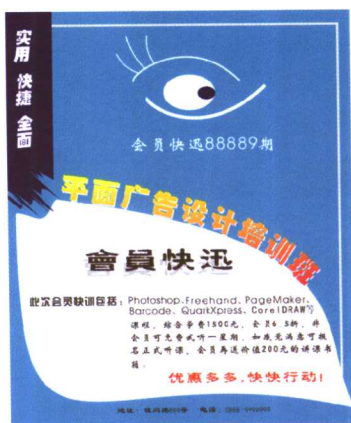


花卉展销宣传海报 (详见第八章)



人物漫画 (详见第三章)

边用边学 CorelDRAW (中文版)



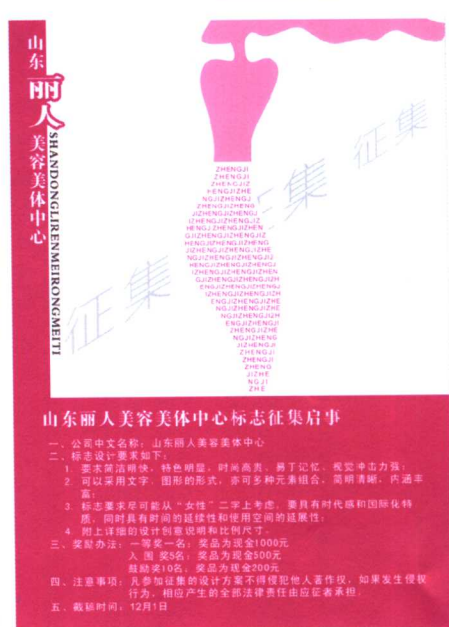
设计班海报 (参考效果)



贺卡 (详见第二章)



雪人 (详见第二章)



报纸广告 (详见第五章)

出版说明

信息化是当今世界经济和社会发展的趋势,也是我国产业优化升级和实现工业化、现代化的关键环节。信息产业作为一个新兴的高科技产业,需要大量高素质复合型人才。目前,我国信息技术人才的数量和质量远远不能满足经济建设和信息产业发展的需要,人才的缺乏已经成为制约我国信息产业发展和国民经济建设的重要瓶颈。信息技术培训是解决这一问题的有效途径,如何利用现代化教育手段让更多的人接受到信息技术培训是摆在我们面前的一项重大课题。

教育部非常重视我国信息技术人才的培养工作,通过对现有教育体制和课程进行信息化改造、支持高校创办示范性软件学院、推广信息技术培训和认证考试等方式,促进信息技术人才的培养工作。经过多年的努力,培养了一批又一批合格的实用型信息技术人才。

全国“信息技术及应用培训”教育工程(简称“ITAT”教育工程)是教育部于2000年5月启动的一项面向全社会进行实用型信息技术人才培养的教育工程。“ITAT”教育工程得到了教育部有关领导的肯定,也得到了社会各界人士的关心和支持。通过遍布全国各地的培训基地,“ITAT”教育工程建立了覆盖全国的教育培训网络,对我国的信息技术人才培养事业,起到了极大的推动作用。

“ITAT”教育工程被专家誉为“有教无类”的平民学校,以就业为导向,以大、中专院校学生为主要培训目标,也可以满足职业培训、社区教育的需要。培训课程能够满足广大公众对信息技术应用技能的需求,对普及信息技术应用起到了积极的作用。据不完全统计,在过去六年中共有五十余万人次参加了“ITAT”教育工程提供的各类信息技术培训,其中有近二十万人次获得了教育部教育管理信息中心颁发的认证证书。工程为普及信息技术、缓解信息化建设中面临的人才短缺问题做出了一定的贡献。

“ITAT”教育工程聘请来自清华大学、北京大学、人民大学、中央美术学院、北京电影学院、中国传媒大学等单位的信息技术领域的专家组成专家组,规划教学大纲,制订实施方案,指导工程健康、快速地发展。“ITAT”教育工程以实用型信息技术培训为主要内容,课程实用性强,覆盖面广,更新速度快。目前工程已开设培训课程二十余类,共计五十余门,并将根据信息技术的发展,继续开设新的课程。

本套系列教材由清华大学出版社、人民邮电出版社、机械工业出版社、北京希望电子出版社等出版发行。根据工程教材出版计划,全套教材共计六十余种,内容将汇集信息技术及应用各方面的知识。今后将根据信息技术的发展不断修改、完善、扩

充,始终保持追踪信息技术发展的前沿。

全国“ITAT”教育工程的宗旨是:树立民族 IT 培训品牌,努力使之成为全国规模最大、系统性最强、质量最好,而且最经济实用的国家级信息技术培训工程,培养出千千万万个实用型信息技术人才,为实现我国信息产业的跨越式发展做出贡献。

全国“ITAT”教育工程负责人
系列教材执行主编

薛玉梅

教育部实用型信息技术人才培养系列教材 编委会

(暨全国“ITAT”教育工程专家组)

主任委员 侯炳辉(清华大学 教授)

委 员 (以姓氏笔划为序)

方美琪(中国人民大学 教授)

甘仞初(北京理工大学 教授)

孙立军(北京电影学院动画学院 院长)

刘 灵(中国传媒大学广告学院 副院长)

许 平(中央美术学院设计学院 副院长)

张 骏(中国传媒大学动画学院 副院长)

陈 明(中国石油大学 教授)

陈 禹(中国人民大学 教授)

杨永川(中国人民公安大学 教授 一级警监)

彭 澎(首都经济贸易大学 副教授)

蒋宗礼(北京工业大学 教授)

赖茂生(北京大学 教授)

执行主编 薛玉梅(全国“信息技术及应用培训”教育工程负责人
教育部教育管理信息中心开发处处长 高级工程师)

执行副主编 于 泓(教育部教育管理信息中心)
王彦峰(教育部教育管理信息中心)

本书导读

CorelDRAW 软件是矢量图编辑的领衔“人”。由于版本的不断升级,其新增的功能使得软件的应用范围不断地扩大,功能在不断地加强,使得我们越来越可以轻松自如地实现以往不能达到的艺术效果。它强大的功能和易学易用的工具,已经成为广大图形图像设计者提高工作效率的得力助手。

本书内容

为了满足更多用户了解和掌握矢量图形的编辑应用,科大工作室特别推出了《**边学 CorelDRAW(中文版)**》一书。本书内容涉及到基本操作、线条绘制、对象排列、颜色填充、文本输入、位图的编辑等知识,并采用了易学易用的教学方法。每章的内容都是将基本功能和设计技巧结合在一起,然后通过各种小实例进行讲解,具有很强的针对性、实用性和可操作性,是一本适合初、中级用户入门和提高的教材,对高级用户也有一定的参考价值。

本书共分八章,主要内容如下:

- ◆ 第一章:讲述了 CorelDRAW 软件的用途、界面、基本操作以及一般的操作流程。
- ◆ 第二章:讲述了简易规则图形的创建,如矩形、圆形、多边形等。
- ◆ 第三章:讲述了复杂图形的创建和编辑。
- ◆ 第四章:讲述了轮廓的颜色、形状、粗细的编辑和内容的多样填充。
- ◆ 第五章:讲述了段落文字和美术文字的输入和编辑,以及文字如何沿路径旋转。
- ◆ 第六章:讲述了文字与图形之间的排列和组织。
- ◆ 第七章:讲述了如何为图形添加透明、添加阴影、编辑渐变调和、编辑图形扭曲等特效。
- ◆ 第八章:详细讲述了在 CorelDRAW 软件中如何编辑位图。
- ◆ 附录:归纳了在 CorelDRAW 软件中常用的一些快捷键。

读者只要跟着书中的内容进行一步一步的操作,就完全可以掌握书中所讲的知识,并且制作出具有一定水平的艺术作品。另外,本书附赠的光盘中,收录了本书调用的素材和范例制作的最终结果。读者朋友在学习过程中,如果遇到疑难问题,可随时参阅。



读者对象

本书可作为各类普通大、中专院校,高等、中等职业学校的工艺美术、美术设计、计算机应用等专业的电脑美术设计或电脑广告设计课程的教材,也可以作为各种电脑美术设计短期培训班的教学用书,以及供广大电脑美术设计爱好者自学或参考使用。



本书配套光盘内容

本书所附光盘不仅收录了本书所讲的全部范例,而且我们还将制作范例所用到的图片加以整理,存放到光盘的相应目录下。另外在光盘的相应目录下,还存放了一些有价值的美术图案,以便读者在制作图形过程中随时参阅。

下面是光盘内容的详细说明,读者在实例练习时,可以直接从相应的目录下调用所需要的图片。

- (1) “彩页”目录:保存了本书所做的彩页图片。
- (2) “调用图片”目录:保存了本书中调用的所有图片文件。
- (3) “范例”目录:保存了本书中所有的范例结果文件。
- (4) “素材库”目录:以素材库的形式保存了一些美术图案供读者使用。

VI



光盘的使用

在学习本书前,需要做一些简单的准备工作,以方便以后的学习。

(1) 将本书配套光盘中的“调用图片”目录和“范例”目录下的文件都复制到所使用计算机的 D 盘或其他空间比较大的磁盘中,这样便于随时调用相关的图片或查看范例的最终结果。

- (2) 将显示器分辨率调整到 1024×768 像素。
- (3) 确认声卡和音响设备能正常工作。

本书由涂芳等执笔完成。除了本书的作者外,科大工作室的全体工作人员都为本书的成稿做了大量的工作,如果没有他们的辛勤工作,本书将难以如期完成,在此一并表示由衷的感谢。书中如有不妥之处,恳请广大读者批评指正。另外,读者朋友在阅读本书时,如果对本书有什么意见或建议,可直接与科大工作室联系。

科大工作室电话:(0532)85819714 或 85829423。

科大工作室传真:(0532)85833733。

科大工作室网站: www.keda-edu.com。

科大工作室 E-mail: gaozhiq@public.qd.sd.cn。

编者

2006 年 4 月

目 录

第一章 绪论	1
1.1 电脑平面设计的相关知识	1
1.1.1 计算机图形学简介	1
1.1.2 图像的类型	1
上机实践——区分矢量图形和位图图像	2
1.2 CorelDRAW 基础知识	3
1.2.1 CorelDRAW 的功能特点及应用领域	3
1.2.2 CorelDRAW 12 的启动与退出	4
1.2.3 CorelDRAW 12 的界面组成	6
1.2.4 CorelDRAW 12 的基本操作	7
上机实践——绘制手机图案	13
课后练习	22
第二章 简易图形的绘制	24
2.1 挑选工具的使用	24
2.1.1 选取图形	24
2.1.2 移动图形	25
2.1.3 缩放图形	25
2.1.4 旋转及拉伸图形	25
2.1.5 复制图形	26
上机实践——组合风景画	26
2.2 矩形工具的使用	27
2.2.1 矩形工具	28
2.2.2 3点矩形	29
上机实践——绘制软盘图案	29
2.3 椭圆工具的使用	34
2.3.1 椭圆工具	34
2.3.2 3点椭圆	36
上机实践——绘制新宇网络公司标志	36
2.4 不规则形状工具的使用	39
2.4.1 多边形工具的使用	39
2.4.2 螺旋形工具的使用	40