

འཇིགས་མེད་ཀྱི་འཇིགས་མེད་ཀྱི་རྒྱུ་

世界屋脊上的  
神话和传说

● 廖东凡 主编

# 黑面王子

千载孕育，百代传唱

如同冰川融水，潺潺流淌

创世的神话，英雄的传奇

众神的狂欢，民间的理想

雪域百姓的爱恨歌咏

在高原大地隐约回荡

攀上古老而鲜活的源头

当代言说演绎神奇

让当今世人侧耳倾听

传自地球之巅的凄美绝响



世界屋脊上的  
神话和传说●

# 黑面王子

廖东凡 主编

湖北少年儿童出版社  
西藏人民出版社

## 鄂新登字04号

### 图书在版编目 (CIP) 数据

黑面王子/廖东凡主编. -武汉: 湖北少年儿童出版社, 2003. 12  
(世界屋脊上的神话和传说; 2)  
ISBN 7-5353-2804-0

I. 黑... II. 廖... III. 民间故事-作品集-西藏  
IV. I277.3

中国版本图书馆CIP数据核字(2003)第114193号

书 名	黑面王子		
©	廖东凡 主编		
出版发行	湖北少年儿童出版社		
承 印 厂	武汉市科普教育印刷厂		
经 销	新华书店湖北发行所		
印 数	3000	印次	2004年1月第1版, 2004年1月第1次印刷
印 张	10.625印张	字数	260千字
规 格	889×1194毫米	开本	32开
书 号	ISBN 7-5353-2804-0/I·626	定价	(全套: 68.00元) 17.00元

如印刷、装订影响阅读, 承印厂为你调换

# 目 录

雅鲁藏布江两岸故事传说 .....	1
黑面王子 .....	2
央金拉姆成为太子妃 .....	28
王妃拉贵卓玛还魂记 .....	40
岭色王妃身陷人熊洞 .....	55
江这边的织女和江那边的金匠 .....	59
绒巴卖油人 .....	68
姑娘卓朵措姆 .....	75
水神卓玛 .....	81
国王僧格玛坚的婚事 .....	89
森格吉雄和香香嘎娜 .....	93
铁匠明珠托央和朗若小姐 .....	105
马夫次旦和桑姆珠玛 .....	112
喇嘛唐白群则还俗的故事 .....	118
罗珠罗桑和次仁吉姆 .....	130

夺走别人丈夫的贡堂女神 .....	147
尼玛滚觉康定运茶 .....	155
商人宇白扎西和夏嘎曲宗 .....	165
玛云甲鲁和乌瑁宗巴 .....	170
铁匠的女儿白玛玉珍 .....	177
<b>藏东三江流域故事传说 .....</b>	<b>181</b>
青稞的来历 .....	182
种子的起源 .....	196
茶和盐的故事 .....	211
拉冶和鲁木措 .....	221
俄力崩和次玛米 .....	226
青蛙骑手 .....	235
宗拉卡城堡废墟的来历 .....	251
岗扎列占王选妻 .....	253
嘎玛查卓和日嘎 .....	274
桑姆珍逃离魔窟 .....	284
鹿的故事 .....	291
土司的女儿泽汪初 .....	298
画眉姑娘央吉甲嘎 .....	304
人变成了狼的故事 .....	313
少年蒙培吉武和琼青尼玛 .....	319
神奇的牛角琴 .....	329



## 雅鲁藏布江两岸故事传说

雅鲁藏布江两岸包括拉萨河、年楚河流域，这里是西藏的腹心地区，传统上称为“卫藏”。西藏政治、宗教、经济、文化中心拉萨，萨迦王朝时期的首府萨迦，帕珠王朝时期的首府乃东，藏巴第悉时期的首府日喀则，都在这一地区，历史上许多著名人物，都在这一地区活动，无数让人荡气回肠的故事，都在这个舞台扮演，因此历史人物传说和表现庄园制度下人们生活 and 命运的故事，在这一地区最为丰富。



## 【黑面王子】

相传很久很久以前，在喜马拉雅山的北面，冈底斯山的东边，高耸入云的吉雪鹭莫雪山脚下，有一个方圆几百里的王国，名叫色瓦仑。

吉雪鹭莫峰山顶，是皑皑白雪的城堡，海螺般的雪狮在这里嬉戏，云霞灿烂、彩虹闪烁；山腰，是威武雄壮的巉崖，矫健的雄鹰在这里翻飞，瀑布迸射、白雾腾腾；山脚，是无边无际的大森林，各种宝树在这里生长，各种鲜花在这里开放，各种果实在这里成熟，许多飞禽走兽，在这里漫游、歌唱。

森林边，蓝色的吉曲河日夜奔流，像松耳石在滚动。河北面，九座城堡像雄伟的雪峰挺立，七道城门像彩虹落在平川，这就是色瓦仑王国的都城。白石的高墙，黄金的屋顶，水晶的梁柱，珊瑚的长廊。四周挂满银铃和铜镜，和风吹过，叮当作响；阳光照耀，闪射万道霞光。

故事就发生在这个地方。

## 远地求妃

色瓦仑国王旺丹嘎波,是一位受人尊敬的首领。一百个王国会盟,他是坐头排座位的人;一百位国王饮宴,他是吃羊脑袋的人。在他的治理下,国势强盛、物产丰富,财富可以和龙王相比,武力不怕罗刹王<sup>①</sup>的兵。

王后玉达梅青,美丽善良,好比下凡的神女。藏历水狗年夏季五月初十,生下一位晶莹可爱的公主,取名贵桑旺姆。过了三年,藏历火虎年夏季五月初十,又生下一位天真活泼的王子,取名结色岗松顿旦。国王王后,高兴自不用说;臣民百姓,也欢天喜地,歌舞了整整七个夜晚又七个白天。

谁知王子岗松顿旦十三岁那年,国王和王后相继离开人世,色瓦仑的大小政务,通通落到了公主贵桑旺姆的肩头。

一天,公主对王子岗松顿旦说:“我是一个柔弱的女子,色瓦仑的王位,当然要由你来继承。不过,依照祖宗留下的规矩,王子在没有成亲之前,是不能登上国王的宝座的,而这个妃子,又一定要王子本人亲自出外寻求。我听说西方那哇波登王国,有三个美丽的公主,大公主叫金叶姑娘,二公主叫玉叶姑娘,小公主叫螺叶姑娘。她们就像冈底斯山上的三朵雪莲花,凡是雪水流过的地方,都传颂着她们的芳名。弟弟,你已经到了登上王座的年纪,快到那哇波登去一趟,找一位最美丽、最善良、最勤劳的公主,做自己的妃子吧!”

王子听了姐姐的话,很快做好了到那哇波登求婚的准备。在一个吉祥的日子里,他穿上金丝银线织成的衣袍,牵着蓝色玉龙骏马,腰间挂着如意宝弓,插上寄命神箭,带着一胖一瘦、

<sup>①</sup> 罗刹王:梵文音译。印度神话中的恶魔。相传原为印度土著民族名,雅利安人征服印度后,成为恶魔代名词。据说罗刹食人血肉,或飞天空,或疾飞地上,千变万化,凶猛恐怖。罗刹王即恶鬼罗刹之首领。



一老一小两个佣人，赶着三匹驮满各种求婚礼物和糌粑、茶叶、酥油的骡子，离开色瓦仑王宫，朝西方那哇波登进发。

公主贵桑旺姆，紧紧拉着弟弟的手，一直送到吉曲河边，千叮咛、万嘱咐：“弟弟岗松顿旦啊，请听姐姐三句话：你离别家乡去异乡，讲话、办事、举止都要细思量。这里有金、玉、海螺三个戒指，愿你在三姐妹中，找到一位心地洁白的姑娘，容貌端庄的姑娘，手脚勤快的姑娘。再有，我们的国势太显赫，你的脸儿太漂亮，恶人容易把你谋害，狡猾的人容易叫你上当，我请了几位高妙的工匠，用火漆给你做了一个精巧的黑面具，无论到什么地方，你都要把它戴上。”

说完，贵桑旺姆把戒指交给弟弟，同时亲手替他戴上火漆面具，脸蛋像牛奶一样白嫩的王子，立刻变了模样。左右的大臣宫女献上洁白的哈达，敬上甜美的酒浆，祝王子远地求妃的愿望像上弦月一样，一天比一天圆满。岗松顿旦王子谢谢姐姐和众人，跨上玉龙宝马，像吉雪鹭莫山上的山鹰一样飞走了。

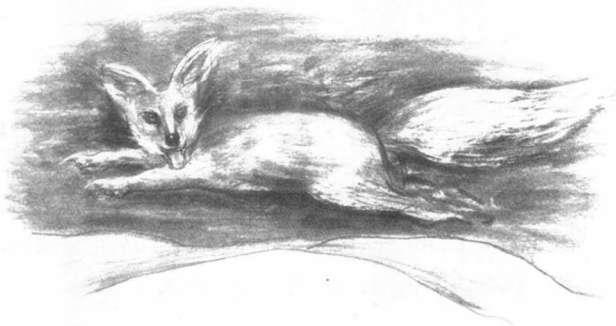
他们白天赶路，晚上歇息，走了整整七天七夜，来到了风雪弥漫的羌塘大草原。

所有的山头，都堆满了白雪；所有的河流，都结上了厚冰。各种各样的野兽，躲进石头和砂土的洞穴，冻得像静坐参禅的喇嘛。

忽然，一只火红的狐狸，从他们的马前跑



黑面王子



过。王子忘记了姐姐的嘱咐，取出宝弓，“当”地一箭，

射在狐狸身上，狐狸带着神箭，逃进一个山洞去了。

王子十分后悔，因为这支神箭，就跟他的命根子一般。他叫老佣人去找，老佣人说：“我太胖了，钻不进狐狸洞去呀！”又叫小佣人去找，小佣人说：“我太瘦了，狐狸会吃掉我呀！”

王子毫无办法，只好跳下玉龙骏马，脱掉彩缎衣袍，穿着单薄的内衣，亲自爬进狐狸洞去。这个洞很深很深，王子找了好久好久，还是没有找到神箭。出来的时候，老小两个佣人，已经带着他的衣袍、吃食和求婚礼物，赶着玉龙骏马和走骡，跑得连影子都看不到了。

这一下，王子变成了地地道道的穷光蛋。他身上没有穿的，嘴里没有吃的，脚上没有靴子，只好冒着狂风大雪，一边讨饭，一边赶路。也不知走了多少个白天，也不知翻过了多少雪山，作伴的只有自己的影子，对话的只有自己的回声；他的衣衫破烂了，脚上都是血泡，皮肉像青冈树一样粗糙。想起当王子时幸福安乐的生活，眼泪落湿了衣衫。但是，为了找到称心如意的妃子，他没有回头。

有一天，他来到一顶牧民的帐篷前面，讨了一点奶渣水喝了，便打听那哇波登王国到底在什么地方。牧民们说：“从这里朝西走，越过三座草坝子，翻过一架白石山，再走三天的路，便到了那哇波登。”

黑面王子依照牧民的指点，走呀、走呀，最后来到一处玲珑碧透的泉水边。此处泉水非常美丽，四周用白石镶砌，中间

有一道水晶台阶。水泉附近，长满了翠竹、檀香和松柏树，还盛开着蓝的、白的、红的各种鲜花。黑面王子累得实在不行了，爬在泉边喝足了甜水，便呼呼地进入了梦乡。

## 泉边相会

再说那哇波登地方，有个小小的王国，国王叫做海乌达崩，性格暴躁，像一团烈火；王后名叫伊琪采新，脾气像绸子一样温柔。他们膝下有三个美丽的女儿。根据古老的风俗，三个公主要轮流到离城不远的俄嘎梅龙<sup>①</sup>神泉，给王宫里背水。

这一天，当太阳乘着七匹天马拉的金轮，从高高的冈底斯山雪峰升起的时候，金叶公主穿着金线织成的长袍，戴着金光四射的钻石，身背金水罐，腰别金水瓢，像金晃晃的仙子，来到俄嘎梅龙神泉边。忽然，她看见一个黑脸膛的叫化子，衣衫破烂、满身伤疤，叉手叉脚睡在泉水边上，挡住了她背水的路。公主十分生气，开口这样说道：“嗨！俄嘎梅龙神泉，是那哇波登王国的命根水。你这不是怕死的叫化子，怎么敢把这里当铺睡？”

公主的声音，把黑面王子惊醒了。他微微睁开眼睛，看见美丽的背水姑娘，连忙坐起来问：“金花一样的姑娘啊，请你告诉我：听说这那哇波登地方，有三个天仙般的公主，谁能娶到其中的一个，终生有享受不尽的幸福。我翻过九十九座雪峰，专门把她们寻



① 俄嘎梅龙：白银镶边的青铜镜。



访。请问这三位公主，到底住在什么地方？”

金叶公主听了，禁不住笑掉了牙齿，说：“亮晶晶的星星，你能摘下来吗？白皑皑的雪山，你能搬回家吗？如果你搬不动雪山，摘不下星星，我劝你这满身脏黑的流浪汉，不要白日说梦话了。闪开！闪开！别耽误我背水了。”

黑面王子见她这样傲慢，心里十分生气，赶紧闭上眼睛，身子往泉边一躺，慢声慢气地说：“我躺下去要一年，爬起来要一年，你绕得过去就绕，绕不过去就跨吧！”

金叶公主想：“哼！我是高贵的公主，你是低贱的乞丐，有什么跨不得！”想罢，便一脚跨了过去，打满一金罐泉水，头也不回地走了。

黑面王子望着她的背影，自己对自己说：“啊啧啧！这样的姑娘，太厉害了！不过，既然有一个人来背水，就会有第二个、第三个。我就是要守在这里，一定得把三个公主的情况打听清楚。”

果然，第二天早晨，玉叶公主穿着绿绸子长袍，配着绿松石项链，肩背碧玉水罐，手拿翡翠水瓢，像一朵绿茵茵的浪花，飘到神泉边上。她看见水晶台阶上，睡着一个乞丐，马上用手捂住鼻子，十分厌恶地说：“喂！哪里来的流浪汉，快快滚得远

远地吧！那哇波登王法严，要叫国王知道了，你的小命也难保！”

黑面王子看到来了背水人，便问：“美丽的背水姑娘，请你告诉我：听说那哇波登地方，有三个仙子般的公主，谁能找到一个做妻子，终生就有说不完的欢乐，我历尽人间罕见的磨难，才来到这块地方，请问怎样才能见到这三位公主的面容呢？”

玉叶公主又好气、又好笑，两手叉腰回答道：“天上的彩霞，你能剪下来当衣服吗？水中的月亮，你能捞起来做镜子吗？如果你捞不起明月，剪不下彩霞，我劝你还是死了这条心吧！”

黑面王子很不高兴，懒洋洋地闭上了眼睛，说：“唉！我躺下去要一年，爬起来也要一年，你有时间绕就绕，没时间绕就跨吧！”

玉叶姑娘想：“我虽是高贵的公主，总还是个女子；他虽然是个乞丐，到底还是男人。”于是，绕过乞丐，背满一罐水，像一只骄傲的孔雀，摆动着腰肢走了。

黑面王子什么也没有得到，还受了一顿羞辱，只好长长地叹了一口气，等明天再说。

第三天，当黎明女神用金色的手，抹去黑幽幽的夜幕的时候，那哇波登国王的小女儿螺叶公主，穿着雪白的长袍，挂着珍珠项链，身背海螺水罐，腰别贝壳小瓢，像一朵晶莹的白莲，来到泉边背水。可怜的黑面王子，还摊手摊脚睡在那里。螺叶姑娘走过去，和和气气地问：“衣衫单薄的少年啊，你是从哪里来的？父母叫什么名字？家乡在什么地方？你的脸这样脏黑，到底是什么原因？是不是得了疾病？是不是魔鬼作祟？请你细

细告诉我,说不定我能解除你一点苦痛。”

姑娘的话,像一缕缕清泉,流进他干渴的心田;像一道道阳光,温暖着他僵化的肢体。不过,他受到的欺骗太多了,遭到的辱骂太多了,他还是没有吐露真情,只是说:“我的家乡在东方的色瓦仑,十三岁失去了父母双亲,在这苦难的大地上,姐姐是我惟一的亲人。她告诉我,在遥远的那哇波登,有三位雪莲花一样的美人,谁要有捕捉雪狮的勇气,就能得到她们的爱情。我翻过数不清的雪山,蹚过数不清的激流,身体被风雪摧毁,财物被坏人骗走,至今我还没有找到一位公主,怎么能不伤心难过?”

听了少年的话,螺叶公主感动极了。她想:“他落到这个地步,还不是仰慕我们的名声!这种精神和毅力,倒值得我们三姐妹敬重。”于是,便毫不隐讳地说:“可怜的小伙子啊,我来告诉你:我叫螺叶姑娘,就是那哇波登的小公主。昨天来背水的是我的二姐姐;前天来背水的是我的大姐姐。”

黑面王子大吃一惊,赶快眯着眼睛,细细看了三次;又睁大眼睛,好好看了三回。觉得螺叶公主,真的比仙女还美丽可爱。宝石般的眼睛,闪耀着迷人的光彩;白莲般的面庞,流溢着心中的善良;窈窕的身段,像珞瑜的竹子;秀长的黑发,像吉曲河的波浪。姑娘全身上下,散发出柔和的光辉,沁透出奇妙的芬芳。周围的世界,一下子变得说不出的光明和温暖。他从泉边爬起来,往前走了三步,又往后退了三步,不断地鞠躬致敬,说:“美丽、诚实的公主啊!我的身体像雪山,我的两脚像岩石,一步也不能走,半步也没法移。请向国王求求情,让我在这里当个大臣,好不好?要不做个马夫,行不行?大臣马夫都不叫干的话,喂驴喂狗成不成?”



螺叶姑娘一边舀水，一边点头答应，王子岗松顿旦站在一旁，暗想：“我只知道一棵树上的果子，味道有甜有苦；没想到一个母亲的女儿，禀性有这么不同。”于是，身不由己，拾起一块晶莹的小石子，在嘴里吮吸了三次，怀着很深的情爱，偷偷放进螺叶姑娘的水

罐。姑娘临走的时候，又对他说：“箭射出去可以找回，话讲出去收不回。答应了你的事情，就是跟挤雪狮奶一样困难，我也要做到。”

螺叶姑娘回到王宫，把泉水倒进大铜缸，只听得“扎朗”一声，掉出一块小白石子，她连忙拾起，藏在怀中。一口气跑到国王和王后跟前，恭恭敬敬跪拜了三次，说：“父王海乌达崩、王后伊琪采新啊！女儿我在俄嘎梅龙神泉边，遇到一位可怜的流浪人。粗看起来衣黑衫破，细谈之后真叫人敬重，他穷得没有办法，身上只有虱子和补丁。能不能把他收留，在王宫里干点事情？当个大臣好不好？当个马夫行不行？要不，喂驴喂狗都成。”

国王王海乌达崩听过陈述，怒火马上在胸中燃烧。不过，他还是压抑着自己，说：“嵌在我心中的宝石，可爱的螺叶姑娘

啊！我有内臣三百六十位，外臣三百六十名，内外大臣共有七百二，怎能让叫化子当大臣？这会叫大国小国都耻笑的，这会让我内臣外臣不高兴！”

螺叶公主并不让步，爬过去紧紧抱住父王的双脚，泪流满面、磕头不止，连连哀求：“父王啊！收留无家可归的人，大国小国都会把您敬重；增添手脚勤快的奴仆，内臣外臣怎么会不高兴呢！女儿我长到十五岁，针尖大的麻烦没给您添过，拇指大的要求没向您提过，这辈子我头一回向您开口，父王啊，请答应我吧！”

女儿越请求，海乌达崩越恼火。这时候，王后伊琪采新，从松耳石宝座上站起，走到国王前面，说：“国王啊，在三个女儿中间，螺叶最叫我心痛，她孝顺父母、体恤穷人、同情百姓。你不答应她的请求，别说伤了她的心，也叫我难过。”说罢，和螺叶公主跪在一起。海乌达崩没有办法，一手搀起王后，一手拉起女儿，说：“女儿螺叶公主，你的胆子也太大了。看在王后的面上，叫那个穷小子进来，当个马夫吧！”

螺叶公主十分高兴，谢过父王母后。没翅膀的人，比有翅膀的鸟还快，一下子就飞到神泉边上。她领着黑面王子，参拜过国王，又拜见了王后，然后到国王的马厩里，数了数放牧的马儿：公马、母马、肥马、瘦马、老马、小马，整整一千五百匹。

从此，黑面王子当上了国王的马夫。

## 放马牧牛

黑面王子很会放马，夏天把马放上山，秋天把马赶进滩，冬天到来的时候，他赶着马群进了南边的峡谷，连马尾巴那么



大的消息也听不到了。

天气一天比一天冷，大雪像糌粑一样落下来。王后想起在深山峡谷放牧的黑面小伙子，取出一件羊皮袍，准备一袋糌粑和饼子，叫大女儿送去，大女儿不去；叫二女儿送去，二女儿不去；叫小女儿送去，小女儿高高兴兴地答应了。

螺叶姑娘离开王城，赶着一头踏雪的牦牛，驮着羊皮袍子和糌粑，不停地走呀走呀，她走过雪原，穿过冰谷，最后来到一片绿茵茵的湖边。她看见湖边草滩上，马群像彩霞一样飘动，黑面小伙子骑在马上，吹起叫人动情的曲子。他看见螺叶姑娘，高兴得不得了，感激的眼泪“巴嗒”、“巴嗒”往下掉。小伙子告诉公主，这是南方草原，到处有暖和的温泉，马儿在这里膘情好了，很快就要产驹啰！螺叶公主就留在这里，帮助黑面小伙子背水烧茶，两个人一直呆到春暖花开的时光。

白雪的冬天过去，那哇波登美丽的春天来了。螺叶公主走后，又没有马尾巴那么大的一点消息。国王在发火，王后在着急，金叶公主和玉叶公主，像林卡里的花喜鹊，吱吱喳喳没有个完。金叶说：“我看呀，叫化子的性格，螺叶妹妹的脾气，简

