

红书坊校园新文学丛书

紫风铃专辑

心迹弯弯

随 笔

中央民族大学出版社

红书坊校园新文学丛书

紫风铃专辑

心迹弯弯

(随笔)

主编 黄清泉 李灿平



中央民族大学出版社

图书在版编目 (CIP) 数据

心迹弯弯/黄清泉, 李灿平主编. —北京: 中央民族大学出版社, 2004.12

(红书坊校园新文学丛书)

ISBN 7-81056-923-6

I. 心… II. ①黄…②李… III. 小小说-作品集-中国-当代 IV. I247.8

中国版本图书馆 CIP 数据核字 (2004) 第 138832 号

心迹弯弯

总体策划	红书坊文化
主 编	黄清泉 李灿平
责任编辑	戴佩丽
封面设计	吴 潇
出 版 者	中央民族大学出版社
	北京市海淀区中关村南大街 27 号 邮编: 100081
	电话: 68472815 (发行部)
	传真: 68932751 (发行部) 68932447 (办公室)
	68932218 (总编室)
发 行 者	新华书店
印 刷 者	保利达印务有限公司印刷
开 本	787 × 1092 (毫米) 1/32 印张: 75
字 数	1300 千字
版 次	2005 年 3 月第 1 版 2005 年 3 月第 1 次印刷
书 号	ISBN 7-81056-923-6/G·309
定 价	144.00 元

版权所有 翻印必究



编 者 的 话

红书坊校园新文学丛书自《七彩虹》、《青苹果》、《青藤蔓》、《金色阳光》、《男孩女孩》等专辑相继推出后，反响热烈，全国各地的读者和作者纷纷来信，感谢红书坊给了他们一块青青的草地，一方纯净的天空，并热忱希望红书坊能长此以往，给他们一个施展才华的平台。为此，红书坊通过不断地努力、创新和改革。又向广大读者和作者隆重推出了新的专辑——《紫风铃》。

001

编
者
的
话

“紫风铃”叮当作响，在阳光下摇曳多姿，像诗一样引人遐想。她以全新的姿态走入了大家的视野，像随风翩舞的彩蝶，像校园上空回旋不绝的“萨克斯”。当青春的风柔柔地吹过，紫色的风铃欢快地摇响时，我们便同广大青少年朋友一同踏上新年，——2005年。

新时代的校园文学风起云涌。撩开它变幻迷离的神秘云雾，我们不难发现，情感困惑依然是青少年成长过程中不可忽视的问题，无论是家庭还是教育工作者，无论是社会还是传媒引导者，都不可推卸地负有这方面的责任。但他们一直在承受着亲情的呵护，一直在沐浴着友情的甘露，而对于朦胧之



hongshufangxiaoyuan

Xinwenxue

情感，他们必将不可回避地正视它。认识它，并积极消除它给生活所造成的负面影响。正是基于以上的认识，这套“紫风铃”专辑才一如既往地坚持青年人写，青年人读，贴近年轻人的生活，揭示年轻人的内心世界，反映青春期各类问题，正确而科学地引导青少年步出人生的误区。

这套专辑共12册，小说、散文、随笔、故事各2册，亲情、网络文学、科幻魔幻文学、散文诗各1册，形式多变，内容纷呈，不一样的体裁，不一样的文笔，从各个角度比较全面地透视了青春期的切身感受和心理变化历程。他们描述的大都是同龄人的生活，讲述的是同龄人耳熟能详的表达青春故事。比如刘明的《天空》、《暗影》，在扑朔迷离的氛围中凸现出充满朝气的校园时空；比如尹柏霖的《冷锋过境》、《赤裸少年》，十分沉静地反思了青少年灵魂世界里不安和躁动；还有陆正取的文字简洁澄明，周述刚的文字哲思绵绵，欧阳玉美的文字“痛并快乐”，齐艳波的文字跳脱自如，周二军的文字纯朴忠厚，周可繁的文字崇奇尚美，魏维伟的文字幽远如梦……他们用自己的笔唱自己的歌。他们的思想也许不够成熟但他们的故事真实动人甚至催人泪下，他们的文字功夫也许不够老练，但从他们的笔端流淌出的字句里表露出了真诚、勇气、向往与梦想。可以说，他们是一群书写大于阅读、灵感大于

经验的年轻人，读着他们或执着沉静或空灵俊逸的文字，谁都会觉得恍如漫步在希望且充满生机的田野上。在日益商业化的社会环境里，他们对文学的坚守，对青春的探索，对灵魂的拷问，本身就是令人敬畏的。如果说他们的心灵之舟航行在一条没有航标的河流上，那么社会的关怀、父母的慈爱、学友的真情就是那河上的灯塔。他们的写作是对自己的修正，也是对成人的答复。

最后，感谢广大读者和作者的热忱支持，让红书坊迈上了一个又一个新的台阶，出版了一套又一套深受青少年喜爱的校园文学专辑。另外，由于来稿量巨大，编写时间仓促，难免会有遗珠之憾，望大家理解。同时因考虑到专辑的多样性和灵活性（即作品体裁、写作解度、写作手法等多方面的原因），故所编入的作品未必篇篇都是佳作，只是有所特长、代表某个方面而已。我们衷心希望已选上或未选上作品的作者，在不影响学业或工作的前提下，继续多读多写多思考，练掌握文学语言与写作技巧，创作出更多更优秀的校园文学作品。

编 者

2005年元月

hongshufangxiaoyuan

Xinwenxue



目 录

怀念你手上的温度——周二军 (001)

我这一生却注定无法牵住一双手，所以我只有在记忆和梦中去牵那一双我魂牵梦萦的手和怀念手上的温度。

雨夜里的干涸——陆正取 (006)

我牵着她的手，一起钻进了雨幕。手很小，很软；风很轻，雨很柔。

市头人的忏悔——周述刚 (010)

我应该去好好地爱我的宿舍，我的网络和我的朋友，我的世界，还有一切爱我的人和我爱的人。

暗 影——刘 明 (017)

我的下落的姿势应该很寂寞，我想，我还是承载了太多的思念，沉重得无法像叶子一样随风起舞。

001

目

录

几幕烟花——玗玗月白 (023)

这就是爱情。我肯定，它就是爱情。如此地绝望，容不得幻想。

头 发——陆建磊 (029)

温故知新，重阅了韩寒的《头发》，才察觉他的内容与我写的根本不着边际，这才稍稍安定些。

末路狂奔——周二军 (036)

人生是一场马拉松比赛，每一个人都在拼命的奔跑，希望能够得到第一名，能够获得成功。

棋 子——魏维伟 (040)

看着他们亲密的背影渐渐消失在道路尽头，我的眼睛湿润了。难道人生就如一盘棋？

美丽的浅蓝色发卡——小桔子 (044)

一个明媚的春日，午自修时，我收到一封“密信”，信封上没有贴邮票，也没有写寄信人的地址和姓名。

我在季节的深处等你——周二军 (048)

我会依然站在季节的风中，我让自己站在季节的深处，站成一棵静默的树，站成一块无言的石头，站成一片寂寞的风景等你。

读书笔记——何婷婷 (053)

当心灵疲惫的时候，当无数豪言壮语嘶哑的时候，能守灯独坐，读这样空灵飘逸的文字，也是一种不朽。

青春不言寂寞——王 琴 (070) 003

绽放的烟花极力地将自己的美丽释放，它不会说寂寞的。它就如同我们的青春。

目
录

夏 冬——秋 雪 (077)

夏冬不属于我生命中的任何一个季节，他只是我生命中的过眼云烟，轻轻飘过我的身边，没有任何感觉。

眼红红——赖小瑜 (083)

在我这一年的第四副眼镜摔碎之后，妈对我说你就带着800度的近视眼去看世界吧。



留级生——吕晓林 (086)

我突然无比怀念起日出，因为我从来就没有好好珍惜过它。

昂首在雨季的小草——黄腾龙 (095)

就让我像棵小草般的生活、沉默、坚强，
让生命中的雨水将我滋润。

成熟——于微 (103)

每一个脚印里都深深刻下了我这段过早的
恋情，回头望望，长长的一串，我无怨无悔。

单身贵族——吴雪凤 (108)

父亲摇着头，说，长大了，就是长大了。
我不懂，父亲为什么这样说，我想问，可是他越来越远了。

阳光下的坦白——陆正取 (111)

有时，感情的味道本不是太浓，再让岁月
稀释一下，更淡若虚无了。那事，散了；那人，淡了。

人生没有草稿——张 钰 (114)

我会牢记爸爸那句话，“人生没有草稿”，
应该精心绘制自己生命的蓝图。

棉花糖——伍群莉 (117)

经过小学时的学校，有一个人在吆喝：
“买串棉花糖吧，很甜的。”那一刻，我突然好
想哭。

碎 片——胡科荣 (120)

那些信总是越来越薄，那些语句总是越来
越客气，那些勉励听起来总是越来越辛酸，那
些声音总是越来越陌生。

轻舞的雪——刘 佳 (125)

我终于找到了一双忠实的能够与我一同哭
泣的眼睛了。我知道生活又将有些转变。

告别轻狂岁月——尹纪兵 (132)

风雨过后将是一片蓝天，明天该是个艳阳
天，我在心里祈祷着。

005

目
录



hongshufangxiaoyuan

Xinwenxue

不堪回首——杨翔森 (139)

我永远都忘不了那段风风雨雨的日子，忘不了丽娟。尽管我和丽娟之间没有任何承诺，甚至没有发生任何事情。

爱情密码——猫猫 (157)

“您，就是——你在我心上，现在你可以把这个字回送给我吗？小笨蛋！”

十八岁的自白——楚流水 (164)

不过班主任倒是很抬举我，什么事都让我管着，什么事都问我，甚至开晚会是买汽水还是橙汁都要征询一下我的意见。



周二军



怀念你手上的温度

佛陀说：前世五百次的回眸，才换来今生的擦肩而过。我想，我前世一定回眸了千次万次，才换来今生与你盈盈一握的缘分。

——题记

怀念你手上的温度，是我 2003 年最喜欢感到最温馨最浪漫的一句话。

第一次也许是今生惟一一次握你的手，是那天去青龙山。我们游完青龙寺，到寺后的大青石上刻字。我们用尖锐的石头在大青石上砸下去，敲掉青石上长年累月积下的青灰的表皮，便会现出白色的石头的原色，也便成了字。同学们在大青石上随心所欲地刻着字。我刻了一个“爱”字，待我刻完抬头时却发现你在旁边刻了一个“情”字。两个字组在一起正好是“爱情”。看着刻下的字，我们相视而笑。这是你第一次对我笑。你的笑容甜美，是我大学三年来看到的你最美的笑。看着我们刻下的字同学们也都会心而笑。

001

怀念你手上的温度



hongshufangxiaoyuan

Xinwenxue

当我们刻完字下来的时候，石壁太滑也太陡，你无法下来了，于是，你把手伸给了我。那是怎样的一双手呢？它太美了，我当时感到失语，无法去形容。小巧玲珑，十指如葱，白皙如纸，光滑如瓷，这些词都显得苍白。那只是一双美丽的手。轻轻握住，光滑细腻，指尖传来如电的温柔，有一种盈盈一握的美丽。这让我想起了一首歌：“第一次握你的手，指尖传来你的温柔，如果能将你拥有，我会忍住不让眼泪流。”

这一握，便握住了我牵绊的一生，我知道自己从此无法从一双手的温度里逃匿。

可是，我们却只能有盈盈一握的缘。作家素素说，生命是一种缘。也许是吧，这种缘便是一种受限，一种无法更改的宿命。我和你与命运之间，也许终究是亘横着一座看不见的山。今生今世，永远无法再有牵手的机缘。只是我却无法逃脱一双手的梦魇和对一双手的怀念。

我一直很不喜欢自己的性格，我是那么的害怕离别，而我却总是一次又一次地离别。这是一种无法更改的宿命。为了梦想和一种无法从生命中剔除的情结，走出校园的我选择了漂泊，选择了背井离乡，流离失所；而你却选择了留在家乡。我一直以为自己很坚强，可以承受所有的孤独和寂寞，可是我发现我错了。当我站在异乡陌生城市的街头，看着来来往往的陌生的人们，忽然会因怀念一双手一

个人而泪流满面。异乡的夜总是很长很长，失眠的时候，往事如潮水一般汹涌而至，或如放电影，一幕一幕，直达心灵的某些脆弱的角落。关于你的情节，我以为它已尘封在记忆的最深处不会再想起，可是记忆的潮水总是一次又一次把它推到我的面前，我无法逃遁也无法躲藏，心中想的念的盼的最终是一双手和一个人。这也许是一种无法逃遁的宿命。

梦中总有一双手，穿过季节变换的风和时空亘古的距离，伸到我面前，轻轻穿过我的黑发，抚去我心中的忧伤，我感到母亲般的温暖。我一直是一个害怕寒冷的人，当异乡第一场雪无声地落满我的双眼时，我心中的忧伤如滴入水中的墨迹弥漫开来，占满了我心的空间。忽然，我就热泪盈眶。这时，我就十分的怀念一双手和手上的温度。我不知道自己为什么会对一双手念念不忘，这也许与我的敏感有关。我一直对美好的事物怀有深深的敬畏和眷恋。也许那一双手太美，在我的心中有了深刻的烙印，成了一种记忆的疼痛。而我又是一个害怕寒冷的人，一点微弱的温度也会让我怀念一生。怀念是一种莫名的疼痛，是一种苦涩的隐忍。在你面前的时候，我是那么的敏感却又善于掩藏；可当我离开你时，我却又是那么的怀念你。你看不见我怀念你的双眸，是因为只有在你看不到的地方和时候，我才会如此深刻地怀念你。怀念是无法相见时的一种心灵的寄托是一种淡淡的忧伤和隐忍，虽苦涩却有温暖的感

003

怀念你手上的温度

hongshufangxiaoyuan

Xinwenxue



觉。

我总是记得那天去北山游玩，你在阳光下荡秋千的样子。别的人都会自己荡，而你却像一个孩子要让人送，当我轻轻地托起你送出去，你高高地荡起来，阳光照在你的脸上，你灿烂地笑着，看到你那么快乐，我忽然就觉得自己好幸福。那一天，是我生命中最快乐的一天。一个人能和自己爱的人一起快乐地生活欢笑才是一种至高的幸福。在一起，牵起手来，我们就有快乐的感觉，唱起歌来我们就是青春的岁月。那是多么美好的日子。我一直怀念你的笑，它是我生命中的阳光，带给我快乐，在我最不快乐的时候。生命中能有一个让人念念不忘地去怀念的人也是一种幸福。多少次在梦中，我看到你灿烂的笑脸，我就感到幸福无比。

我这一生却注定无法牵住一双手，所以我只有在记忆和梦中去牵那一双我魂牵梦萦的手和怀念手上的温度。

童话故事《小王子》里小王子要离开他驯养的狐狸，狐狸对小王子说：我至少还有麦子的颜色。小王子在没有驯养狐狸之前，狐狸对小王子说：你驯养我吧，在你没养我之前，我只是千万只狐狸中的一只，但是你养了我，对你来说，我便是独一无二的。我不吃庄稼，麦子对我没有用，可是你驯养了我，因为麦子和你的头发是一个颜色，我便拥有了麦子的颜色。这是一个美丽得让人心痛的故事。

我说，我至少拥有你手上的温度。在我没认识你之前，你只是千万个人之中的一个，对我来说你和其他的千千万万的人没什么区别，我们也许只是擦肩而过形同陌路。你是否有一双美丽的小手，对我来说并不重要。可是，可是我们相识了，相知了，对我来说，你就是一个独一无二的人，没有人能代替；你的那双手也就是独一无二的，让我有了盈盈一握的冲动和念念不忘的眷恋。虽然我和你和命运之间注定了亘横着万水千山的距离，这一生无法牵手无法共度；我和你之间隔着一條我无法泅渡的河，你永远只会在我的彼岸，但我至少有了你手上的温度，这种温度，让我怀念一生，眷恋一生，回味一生，温暖一生。

005

怀念你手上的温度

心
香
一
瓣

周二军作者的文章，总不失那种百炼钢成绕指柔的似水般韵味，那种直白的情感呼唤，那种从心底蔓延开来的炽热深情，浸入字里行间，萦绕在我们心头久久不散。而那钟情捕捉的每一个细节又总能令我们听到自己的怦然心跳。



hongshufangxiaoyuan

Xinwenxue