

本丛书是全国教育科学规划课题和教育部
“面向21世纪职业教育课程改革和教材建设规划”
课题的研究成果，并得到了研究经费资助

职业教育 教材设计

邓泽民 侯金柱 著

中国铁道出版社
CHINA RAILWAY PUBLISHING HOUSE

系列丛书：

- ▶ 现代四大职教模式
- ▶ 职业教育课程设计
- ▶ 职业教育教学设计
- ▶ 职业教育教材设计

职业教育 教材设计

责任编辑：苏茜 崔晓静
封面设计：薛为

ISBN 7-113-06978-9



9 787113 069780 >

ISBN 7-113-06978-9/G-258

定价：38.00 元



中国铁道出版社·计算机图书批销部

地址：北京市宣武区右安门西街8号

邮编：100054

网址：<http://www.tqbooks.net>

读者热线电话：(010) 63583215

销售服务电话：(010) 83550290/91 83550580

本丛书是全国教育科学规划课题和教育部
“面向 21 世纪职业教育课程改革和教材建设规划”
课题的研究成果，并得到了研究经费资助

职业教育教材设计

邓泽民 侯金柱 著

中国铁道出版社
CHINA RAILWAY PUBLISHING HOUSE



内 容 简 介

本书在对职业教育课程理论、学习理论、教学理论和传播理论进行系统研究的基础上，提出了职业教育教材观是职业教育课程观、学习观、教学观和传播观“四观”相统一的思想。在此思想的指导下，制定了职业教育教材设计的课程理论、兴趣动机、能力本位、教学策略和教育传播五项原则，构建了职业教育教材设计的基本模式，设计了职业教育教材分析评价的指标体系和评价方法。这为职业教育贯彻落实全面素质为基础、能力为本位的教育教学指导思想，解决了职业教育教材在设计思想、理论、方法等各个层面上的基本问题。

本书具有思想先进、理论科学、方法有效、可操作性强等特点，可作为广大职业教育工作者、教材设计编写人员、职业技术师范院校广大师生的参考用书。

图书在版编目（CIP）数据

职业教育教材设计/邓泽民，侯金柱著. —北京：中国铁道出版社，2006.3

ISBN 7-113-06978-9

I. 职… II. ①邓… ②侯… III. 职业教育—教材—设计—中国 IV. G719.2

中国版本图书馆 CIP 数据核字（2006）第 022964 号

书 名：职业教育教材设计

作 者：邓泽民 侯金柱

出版发行：中国铁道出版社（100054，北京市宣武区右安门西街 8 号）

策划编辑：严晓舟 秦绪好

责任编辑：苏 萍 崔晓静

封面设计：薛 为

印 刷：北京市兴顺印刷厂

开 本：787×960 1/16 印张：18.75 字数：271 千

版 本：2006 年 6 月第 1 版 2006 年 6 月第 1 次印刷

印 数：1~4 000 册

书 号：ISBN 7-113-06978-9/G · 258

定 价：38.00 元

版权所有 侵权必究

凡购买铁道版的图书，如有缺页、倒页、脱页者，请与本社计算机图书批销部调换。



邓泽民博士，生于1962年，现任教育部职业技术教育中心研究所教授，教学研究室主任。20世纪80年代末，先后到加拿大、美国留学研究职业技术教育，回国后在职业技术院校从事教育教学管理与研究工作，先后出版《CBE理论与在中国职教中的实践》、《职业分析手册》、《职业学校学生职业能力形成与教学模式研究》、《知识经济与创新》等多部学术性著作和40余篇学术论文，曾获“加拿大研究特别奖”、全国职业技术教育教学成果一等奖、河北省教学成果一等奖两次，被列为“省部级专业技术拔尖人才”。



序

邓泽民教授在经过十几年职业教育理论研究与实践探索的基础上，总结编写了一套职业教育设计系列丛书。这套丛书的出版，为研究解决我国职业教育教学实践中的模式构建、课程设计、教学设计、教材设计等基本问题，提供了有益的参考，对我国职业教育理论研究与教学实践有着指导性的意义。

丛书包括4个分册。第1分册《现代四大职教模式》，对当今世界上较为典型的职教模式，即北美的CBE、德国的双元制、澳大利亚的TAFE和英国的BTEC，进行了系统地比较研究，使读者了解当今世界职业教育思想理论方法的总体情况及其共性和差异。在此基础上，用《职业教育课程设计》、《职业教育教学设计》和《职业教育教材设计》3个分册，对我国职业教育教学改革微观层面上遇到的课程设计、教学设计和教材设计的思想理论方法等基本问题，进行了较为深入的研究，提出了学习目标先行、以能力为本位、学习动机发展、教育传播效率、教学系统优化等职业教育的课程设计、教学设计和教材设计的基本原则；提出了专业设置方法、职业分析方法、素质能力分析方法、教学内容筛选方法、教学目标、内容与过程结构设计方法等；提出了贯彻落实以服务为宗旨、以就业为导向、以能力为本位、以产学结合为基本途径、以培养生产、管理、服务一线技术应用人才为目的的职业教育教学指导思想和解决方案。丛书结构严谨、思路清晰、观点新颖、内容充实，反映了当前职业教育教学思想理论的发展趋势，也是作者和同事们近年来职业教育教学改革实践中取得的成果，符合我国职业技术院校教育教学的实际。

丛书选入的各种各样的职业教育课程设计、教学设计和教

材设计的实例十分丰富。每个设计分册都根据读者的需要，尽可能全面系统地编入了实际例子。虽然这些设计实例还有改进的余地，但由于它们来自职业教育教学实践一线，具有很强的针对性。这些实例极大地丰富了丛书的内容，也为读者进行职业教育的课程设计、教学设计和教材设计，开展教学研究提供了必要的参考。

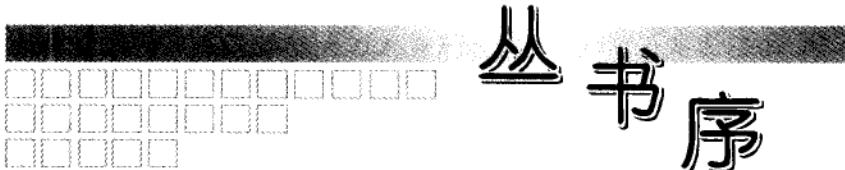
以就业为导向，深化职业教育教学改革，不断推进教育教学思想、人才培养模式和办学机制的转变，是当前和今后一个时期职业教育工作的重要任务。我希望职教战线有更多的同志为此积极探索并付出努力，也希望有更多的研究成果问世。借助邓泽民教授专著系列丛书作序之机，与职教战线同志们共勉。

教育部职业教育与成人教育司司长
教育部职业技术教育中心研究所所长



2006年5月





丛书序

第二次世界大战后，随着工业化进程的加快，西方国家急需一大批具有初中或高中文化程度，又有一定技术应用能力的人才。因此，一种新的教育类型应运而生，并得到了高速发展。这就是职业教育。经过几十年的发展，职业教育在西方国家逐步形成了比较典型的四大模式。这就是北美的CBE、德国的双元制、澳大利亚的TAFE和英国的BTEC。可以说，职业教育为西方国家社会经济发展做出了突出的贡献。德国人形象地称他们的职业教育模式——双元制是其经济腾飞的秘密武器。

我国自改革开放以来，社会经济取得了巨大发展，正逐步进入工业化时期。为了满足工业化对技术应用型人才的需要，我国自20世纪80年代就开始大力发展战略性新兴产业。二十多年来，我国的职业教育在规模上取得了空前发展，但在质量上，可谓良莠不齐。许多学校牌子是职业学校，但从其教育教学理念到教育教学理论，到教育教学模式，再从各专业培养方案到各门课程大纲，到各门课程的教材，到教师的授课计划，再到教师的教案等来看，这些学校并不是真正意义上的职业学校。有的学校虽然从其教育教学理念一直到教师的教案来看确实是具有职业学校的一些特点，但其教育教学成本较高，教育教学效能低下。

出现这些问题的原因很多，一个主要原因就是在实施职业教育的过程中，连接职业教育理论与职业教育实践的中间环节——教育设计层面上的问题没有得到较好的解决，诸如职业教育课程设计问题、职业教育教学设计问题、职业教育教材设计问题等。只有把这些问题都解决了，这些学校才能成为真正意义上的职业学校，为生产、管理、服务一线培养出合格的技术应用型人才。与此同时，其教学成本才会有所降低，教学效能也才会得到提高。出版这套职业教育设计丛书的目的就是为了解决上述问

题，提供一套职业教育设计的思想、理论和方法。

这套丛书包括4个分册：《现代四大职教模式》、《职业教育课程设计》、《职业教育教学设计》、《职业教育教材设计》。

《现代四大职教模式》全面系统地介绍了当今世界上比较典型的四大职教模式。每一种模式都通过职业教育的平台、职业教育的实施和职业教育的创新3个板块来介绍其职业学校的运行环境、教育教学的实施模式和教育教学的创新之处。最后，对上述4种典型职教模式进行比较评价，提出可供借鉴的经验。

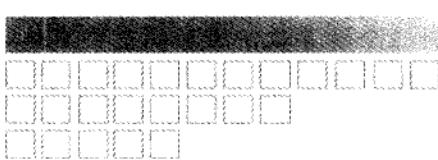
《职业教育课程设计》、《职业教育教学设计》和《职业教育教材设计》全面系统而深入地阐述了3种设计的思想、理论和方法。每一册都设立了3篇：理论基础篇、设计编写篇、分析评价篇。理论基础篇重点研究设计的思想、理论与方法；设计编写篇主要论述设计编写的基本概念、基本原则、基本模式；分析评价篇主要介绍设计评价的基本概念、基本原则、基本标准、基本模式等。

这套丛书是我1992年留学回国后，十多年从事职业教育理论与实践研究的成果。在十几年的理论与实践研究工作中，曾得到了教育部职业教育与成人教育司杨进博士、河北省教育厅翟海魂博士、北京师范大学俞启定教授、河北科技师范学院汤生玲教授的指导和帮助，得到了美国国家职业教育研究中心教授Dr.Robert Norton、加拿大社区学院协会驻中国职业教育合作项目主任Dr.Ira Cohen、加拿大荷兰学院Dr.Ken Pieers、加拿大汉堡学院Dr.William Sinnet的支持和帮助，在此一并向他们表示衷心的感谢。

限于自身的水平，以及时间、人力、财力等因素的制约，本丛书还有诸多不尽如人意之处，对一些重要问题，特别是理论问题的研究还不够系统深入，有些方法尚须进一步改进。如果这套丛书对当前我国职业教育教学改革能起一点参考作用，如果能引起广大职业教育工作者的更多关注、共同开展职业教育理论与实践研究，就达到我这抛砖引玉的目的了。

作者

2006年3月



前 言

本分册是在教育部“面向 21 世纪职业教育课程改革和教材建设规划”课题研究成果的基础上编写而成的。职业教育教材设计问题是一个具有挑战性的问题，之所以这样说，一是因为有关教材的理论与实践研究成果比较少，可供参考的文献则更少；二是因为有关职业教育的一些基本理论，诸如职业教育课程理论、职业教育学习理论、职业教育教学理论、职业教育传播理论还没有较好地得到解决；三是因为教材作为教学活动中的重要客体，在教育教学活动中，承担着思想品德培养、人类经验传承、心理结构构建、兴趣动机发展等多重任务，设计难度较大。

为了科学、全面、系统地解决职业教育教材设计问题，在职业教育过程中，落实素质教育为基础、能力为本位的职业教育教学指导思想，我们首先对职业教育课程理论、职业教育学习理论、职业教育教学理论、职业教育传播理论进行了有针对性地、系统地研究。在研究过程中，我们主要遵循了以下原则。

(1) 以党的教育方针和“三个面向”为指导方针，从我国实际出发，以正确把握我国职业教育的培养目标和方向为前提，紧紧抓住提高教学质量和提高教学效能这两个教材改革的中心点来开展研究。

(2) 以现代教育心理学理论作为职业教育教材的理论基础，在深入研究全面素质教育为基础、能力为本位的职业教育的基本内涵的基础上，树立起职业教育的课程观、学习观、教学观和传播观，展开对职业教育教材理论体系的探索。

(3) 结合多年来借鉴北美的 CBE、德国的双元制、澳大利亚的 TAFE 和英国的 BTEC 的教学改革的经验，针对当前职业教育教材在学生思想品德培养、人类经验传递、心理结构构建和兴趣动机发展等方面，不能较好地贯彻落实全面素质教育为基础、

能力为本位的教学指导思想的问题，开展理论与实践研究。

(4) 运用系统理论，将教材这个教育教学活动的重要客体，放到整个教育教学系统中去研究，在教育教学系统整体优化的思想指导下，构建以全面素质教育为基础、能力为本位的职业教育教材开发模式。

通过对职业教育课程理论、职业教育学习理论、职业教育教学理论、职业教育传播理论进行有针对性地研究，我们基本确立了职业教育课程观、职业教育学习观、职业教育教学观、职业教育传播观，并提出了职业教育教材观是职业教育课程观、职业教育学习观、职业教育教学观、职业教育传播观“四观”相统一的思想。职业教育教材观的确立，为我们解决职业教育教材设计的思想、理论、模式、方法4个层面上的基本问题奠定了基础。

在职业教育教材观的指导下，我们首先提出了职业教育教材设计要以素质为基础、能力为本位指导思想；然后，制定了职业教育教材设计的课程理论原则、兴趣动机原则、能力本位原则、教学策略原则和教育传播原则；第三，在上述原则的指导下，构建了职业教育教材设计的基本模式；第四，设计了职业教育教材分析评价的指标体系和基本模式。从而使职业教育教材设计的一些基本问题，诸如职业教育教材定位与规划、职业教育教材目标的确定、职业教育教材内容的筛选、职业教育教材结构的设计、职业教育教材的编写、职业教育教材的编辑与审定、职业教育教材的评价等得到基本解决。

由于本书注重实际应用，参考本书，您能够设计编写出适用于职业教育的教材。但由于我们研究职业教育教材理论时间还相对较短，而教材实践研究时间周期又长，本书难免有一些不足之处，在此诚望广大读者提出宝贵意见，使之日臻完善。

陈庆合教授、王海明博士、郭华林教授、王宽副教授、赵沛副教授、韩国春副教授、李亚平副教授、李国新副教授参加了本书相关课题的研究工作，陈国清先生、梁香菊女士在本书撰写过程中做了大量工作，在此谨致谢忱。

作者
2006年3月

目
录

上篇 职业教育教材理论基础

第一章 职业教育课程理论	3
第一节 职业教育课程目标的确定	4
一、课程目标的取向	4
二、课程目标确定的依据	6
三、课程目标的确定	9
第二节 职业教育课程内容的确定	15
一、素质的界定	16
二、素质的基本内涵	18
三、课程内容的确定	18
第三节 职业教育课程的组织	20
一、课程组织的基本原则	20
二、课程组织的基本取向与方法	21
第二章 职业教育学习理论	25
第一节 学习的本质	25
一、学习的定义	25
二、学习的分类	26
三、学习的组织	27
第二节 学习动机	28
一、学习动机及其作用	28
二、学习动机发展规律	29
三、学习动机影响因素	32
第三节 学习的过程	36
一、知识的学习过程	36
二、技能的形成过程	39
三、品性的养成过程	48
四、素质的形成 ——知识、技能、品性的迁移、整合与类化	50
第三章 职业教育教学理论	55
第一节 职业教育教学目标的确定	55



职业教育教材设计

一、教学目标及其功能	55
二、职业教育教学目标的编制	57
第二节 职业教育教学过程设计	61
一、教学过程设计原则	61
二、职业教育教学一般过程	62
三、职业教育教学具体过程	64
第三节 职业教育教学组织设计	74
一、教学方法及其运用	75
二、教学组织形式及其运用	80
三、教学时间及运用	85
第四章 职业教育传播理论	89
第一节 职业教育传播模型	89
一、职业教育传播的模型	89
二、教育传播的一般规律	90
第二节 职业教育信息的呈现	91
一、信息呈现与符号	91
二、信息呈现与媒体	94

中篇 职业教育教材设计编写

第五章 职业教育教材的基本概念	97
第一节 教材的定义与分类	97
一、教材的定义	97
二、教材的分类	98
第二节 教材的功能与特征	103
一、教材的功能	103
二、教材的特征	104
第三节 教材的设计与发展	105
一、教材的设计	105
二、教材的发展	106
第六章 职业教育教材设计的基本原则	109
第一节 课程理论原则	109



CONTENTS

一、职业教育教材规划整体化	109
二、职业教育教材应面向应用	110
三、职业教育教材目标一体化	110
四、职业教育教材内容结构化	111
第二节 学习动机原则	111
一、学习目标先行	111
二、学习兴趣诱发	112
第三节 能力本位原则	112
一、具备能力形成的条件	112
二、遵循能力形成的过程	113
第四节 教学策略原则	114
一、教学程序的选择	114
二、教学方法的选择	114
三、教学媒体形式选择	115
四、教学组织形式选择	117
第五节 教育传播原则	117
一、共同经验原理	118
二、抽象层次原理	118
三、重复作用原理	119
四、最小代价原理	120
五、信息来源原理	121
六、知觉组织原理	121
第七章 职业教育教材设计的基本模式	123
第一节 教材定位与规划	123
一、教材的定位	123
二、教材的规划	124
第二节 教材设计与编写	161
一、教材的功能设计	162
二、教材的内容筛选与结构设计	164
三、教材的编写	178
第三节 教材的编辑与审定	234
一、教材编辑	234
二、教材的审定	239



下篇 职业教育教材分析评价

第八章 教材评价的基本概念	245
第一节 教材评价的意义	245
一、教材评价的定义	245
二、教材评价的作用	246
第二节 教材评价的原则	247
一、评价方法的综合性	247
二、评价主体的多样性	247
三、评价范围的全面性	247
四、评价指标的系统性	247
五、评价过程的完整性	247
第三节 教材评价的标准	248
一、教材评价标准的基础	248
二、教材评价标准的确定	248
第九章 教材评价的基本模式	251
第一节 明确评价目的	251
一、教材评价目的	251
二、教材适用评价	251
三、教材评价条件	252
第二节 建立指标体系	252
一、指标体系建立的原则	252
二、评价指标体系的建立	254
第三节 获取评价信息	259
一、获取价值主体信息	259
二、获取价值客体信息	260
第四节 做出价值判断	260
一、评价成员构成	261
二、价值分析判断	261
附录 A 《Access 数据库》教材目标能力图表	267
附录 B 《计算机常用工具软件》教材目标能力图表 ...	269
附录 C 《ASP 动态网页设计》教材目标能力图表	271

附录 D	《Visual FoxPro 6.0 程序设计》
	教材目标能力图表
	273
附录 E	《中级财务会计》教材目标能力图表
	275
附录 F	《C 语言程序设计》教材目标能力图表
	279
附录 G	《显示器原理与维修》教材目标能力图表
	281
附录 H	《网页设计三合一》教材目标能力图表
	283
参考文献 285



CONTENTS



上篇

职业教育教材理论基础

在教育理论中，有关教材理论的研究显得十分薄弱，而有关职业教育教材理论的研究则显得更加薄弱。这使得职业教育教材贯彻落实全面素质教育为基础、能力为本位的教学指导思想面临着诸多困难。教材作为教学活动中的重要客体，担负着思想品德培养、人类经验传承、心理结构构建、兴趣动机发展等多重任务。但从目前的职业教育教材来看，这些教材很难较好地完成这些任务，更不能较好地贯彻落实全面素质教育为基础、能力为本位的教学指导思想。究其根本原因，主要是职业教育教材理论的一些基本问题还没有得到较好的解决。诸如，职业教育教材目标的确定、职业教育教材内容的筛选、职业教育教材结构的设计、职业教育教材的评价等问题。而这些问题的解决，不是简单的、孤立的。这些问题的解决需要现代教育理论，特别是现代课程理论、学习理论、教学理论和传播理论的支持。而目前国内职业教育的课程理论、学习理论、教学理论和传播理论又没有完整地确立起来。因此，在本书的上篇，首先对职业教育课程理论、学习理论、教学理论和传播理论4个方面展开研究。试图围绕职业教育教材贯彻落实全面素质教育为基础、能力为本位教学指导思想的这个核心问题，建立起职业教育课程观、学习观、教学观和传播观，为职业教育教材理论与实践研究提供必要的理论基础。