

人格的完善

REN GE DE WAN SHAN

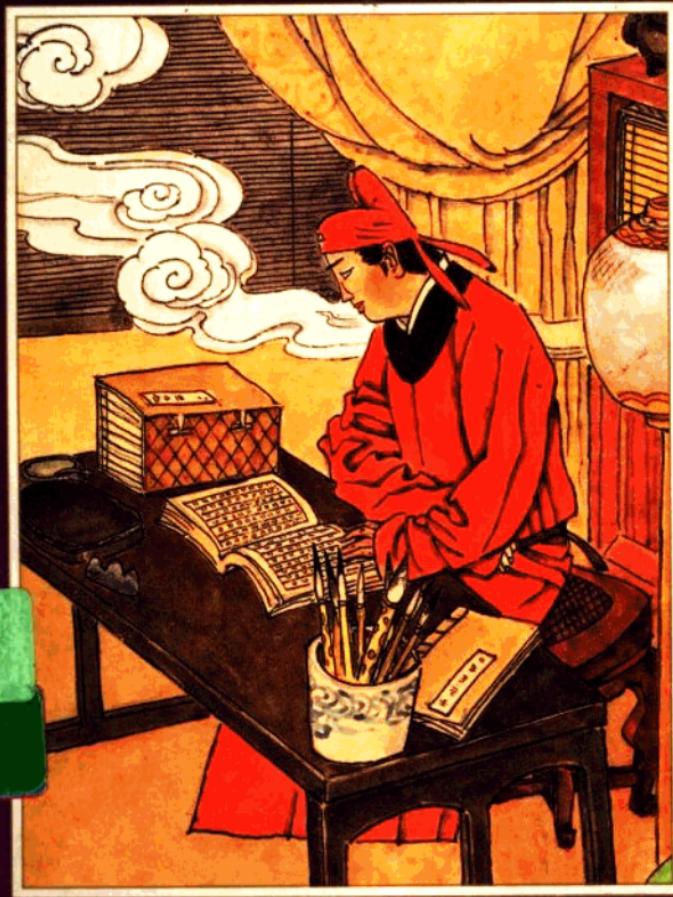
浙江教育出版社

[修身篇]

XIU SHEN PIAN



人格使平凡变得伟大，使渺小变成崇高。人格是贪欲的清醒剂，它使阴暗走向光明。人格是理想的支柱，理想使人格熠熠生辉。



ZHONGGUO CHUANTONG WENHUA GUISHI HUICUI

中国传统文 化 故事

国粹

序 言

1990年春天，在水光潋滟的西子湖畔，一群教育出版工作者和作者举行了一次愉快的集会。会上，大家讨论了一个议题：怎样从弘扬我国民族优秀传统文化的角度，来编写一套供青少年阅读的故事丛书。

三年来，经过作者、编者和画家的共同努力，这套丛书终于完成了。它，就是《中国传统文化故事荟萃》丛书。

为什么这套丛书以传统文化命名，什么是传统文化，我想借丛书出版的机会，向读者谈谈我的看法。

文化这个概念，含义是极丰富的。广义的文化，包括人类创造的物质财富和精神财富的总和；我们这里所说的文化，只指狭义的文化，也就是属于人类创造的精神财富这一部分。

人类的精神财富也是多种多样的。一般常指

哲学、宗教、伦理道德、科学技术、文学艺术，以及风俗习惯，等等。

每个民族都有自己的民族文化，虽然随着时代的发展，各民族的文化也会相互渗透和吸收，但只要一个民族存在，就会始终保持这个民族的特点。一个民族历史越悠久，它积累的文化财富就越丰富。中华民族，是世界上最古老的民族之一，如果按通常所说，我们有五千年的历史，那就是有五千年的文化积累，我们说中华文化有灿烂辉煌的成果，这句话并不过分。

传说中的黄帝是中华民族的共同始祖，在他那个时代的各种创造发明，实际上是反映远古文化的一个高峰。

对我国文化最有影响的是春秋时期伟大的思想家、教育家、政治家孔子。他所倡导的儒家学说，在思想领域统治中国两千多年。他的影响还远远超越了国界，他的学说在许多方面已经成为人类的共同财富。

除了孔子以外，两千多年来，直至现代，我们民族还涌现了许多思想家、科学家、文学家、艺术家等，他们都为民族文化的繁荣作出了贡献。

一个人总是在一定的文化环境中生长，从他出生懂事那天起就自觉或不自觉地受着民族传

统文化的影响。例如，民族英雄文天祥在大都就义前写了几句话，其中几句是：“孔曰‘成仁’，孟曰‘取义’，读圣贤书，所为何事？”可见，他的从容就义，正是受了孔子“杀身成仁”、孟子“舍身取义”的教育影响。历代志士仁人所表现的浩然正气，又教育影响了后代。为祖国为民族献身的气节，成为我国民族文化的一种传统，或者称之为民族的传统文化。

有人一听提传统文化，就认为那是历史的“积淀”，是陈旧的东西，都快到21世纪了，还提传统干什么。这是对传统文化的误解。有人甚至把中国传统文化说得一无是处，把西方文化说得完美无缺，这样的观点，对我们国家、民族是十分有害的。一个人如果对自己的民族失去信心，他就不可能是爱国者，不可能为祖国、民族而有所作为。

当然，对传统的东西我们不能全盘接受，生吞活剥地继承下来，要取其精华，去其糟粕。我们所说的传统的民族文化，是指它的优秀部分、有生命力的部分，如本丛书所包含的爱国、正义、廉洁等传统道德观，到现在还有它的生命力；反之，一些阻碍民族进步、没有生命力的文化糟粕，尽管在中国漫长的封建社会中被统治者所利用，

所维护，终究被历史所淘汰。弘扬民族传统文化，可以增强我们的民族凝聚力，提高民族自尊心、自豪感，发扬我们民族的创造精神。

这套丛书正是为这个目的编写的。丛书选编的都是历史上的著名故事。编者将它们分为爱国篇、节操篇、修身篇、成才篇、科技篇、文学篇、艺术篇、智慧篇、情感篇、鉴戒篇共十篇。这种编选法与一般历史故事最大的不同，就是编者是从弘扬民族优秀文化着眼的。丛书涉及的十个方面，也许不能涵盖我们传统文化的全部，但至少可以反映几个主要部分，希望读者能从中得到启发教益。

为了便于青少年阅读，丛书在文字上力求浅显、精短，注意趣味性而又寓意深刻，以期在传统文化方面对读者有所教益。

值得一提的是，浙江十位著名画家为丛书画了许多精美的图画，为这套书增添了文化情趣。读者在阅读文字的同时受到审美教育，这也是我们弘扬民族传统文化的一个部分。

曹余章
1993年9月

目 录

- | | |
|----|------------|
| 1 | 颜回安贫乐道事孔子 |
| 4 | 祁奚大公无私荐贤才 |
| 7 | 信陵君礼贤下士迎侯羸 |
| 11 | 周昌仗义执言谏高祖 |
| 15 | 疏广功成身退育子孙 |
| 19 | 孔融侠骨义胆救张俭 |
| 22 | 关羽刮骨疗毒见英雄 |
| 25 | 陆绩一世清名留廉石 |
| 28 | 管宁不慕世荣成大贤 |
| 31 | 嵇康横眉冷眼对权贵 |

- 34 祖逖闻鸡起舞誓报国
37 陶侃身处逆境志不惰
40 谢安悠然对弈退秦师
43 吕僧珍衣锦荣归不谋私
46 岑文本受宠不惊勤唐室
50 韦应物浪子回头金不换
54 吕元膺诚信待人感众囚
57 吕蒙正雅人雅量忘恩怨
60 王旦不计前嫌保寇准
64 王曾虚怀若谷拒奉迎
67 晏殊诚实忠厚对真宗
70 范仲淹历尽磨难济灾民
74 许衡非礼勿取拒食梨
78 王翱公而忘私还珍珠
82 刘大夏廉洁奉公拒纳钱
86 谭嗣同驰骋疆场砺风骨

颜回安贫乐道事孔子

相传孔子有学生三千多名，其中优秀的学生有 72 人。而这 72 人中，孔子最得意的门生，要数颜回了。颜回是鲁国人，比孔子小 30 岁。

颜回十分敬重老师的为人和学问。他向孔子请教为仁的道理，孔子告诉他：“为仁就是控制自己，一切行为遵循礼义。能够做到这个地步，天下人就会敬服你的仁德了。”颜回把老师的教导牢牢地记在了心里。

颜回平时的学习认真刻苦。他不像别的学生那样好表现卖弄自己，只是默默地听讲，看起来呆头呆脑的，就像一个笨伯。但上课结束了，他的言谈举止，却能体现所学的要义。实际上，颜回并不愚笨，只不过大智若愚罢了。

孔子称赞道：“颜回这个人真是难得啊！吃的是一小箪子饭，喝的是一小瓢子水，住在简陋的小巷中，换了别人，早就受不了了。颜回却泰然处之，自得其乐，没有改变他求道好学的志趣啊！”

孔子曾经在陈国和蔡国之间颠沛流离。一路上，颜回跟随左右，细心地照顾老师的生活。有一次，他们在路边休息，



颜回向人家讨了一些米来，动手烧火煮饭。

饭煮熟了，孔子看见颜回自己先盛饭吃了起来。过了会儿，他请老师吃中间的那层米饭。孔子看了看学生，说：“今天我梦见了祖先，吃饭吃得干净了，再请别人。”

颜回低下头，轻声地答道：“不是的。刚才柴灰被风吹进了锅中，弄脏了上面的那层饭。丢掉吧，感到可惜，我就把它吃了。”

孔子长叹一声，带着歉疚之意说：“眼睛看见的东西，照理是应该相信的。可今天我自己的眼睛，却不能相信了。”

颜回才 29 岁的时候，头发就全部花白了。没过几年，他不幸去世。学生的英年早逝，使孔子非常伤心。他失声痛哭，无限伤感地对人说：“自从我得了颜回，弟子们就更加亲密好学了。”

鲁哀公问过孔子：“你的学生中谁最好学？”孔子答道：“颜回最好学。他发了怒，很快就能克制住，从不把怒气发泄到别人身上；有了过错，也从不推辞责任，马上改正，绝不再犯。可惜他短命死了。现在，就再没人那样好学了。”

说到这里，孔子的眼里蒙上了一层忧伤的神色。

祁奚大公无私荐贤才

自从晋国的公子重耳结束流亡生活，在秦穆公派兵护送下渡过黄河，回到晋国，他就在一批忠心耿耿的大臣帮助下，接替了他侄儿的王位。重耳即位后（即晋文公），整顿内政，发展生产，操练军队，晋国逐步强盛起来。

可惜好景不长。尽管晋文公有心仿效齐桓公，想大展宏图，成为中原的新霸主。但他只当了9年国君就死了。继承晋文公遗愿的重任落到了以后几代国君身上。

到了晋悼公时，他决心重振晋国的雄风。晋悼公即位时只有14岁，他对大臣们坦诚相告：“我有幸管理晋国疆土，岂敢不兢兢业业，竭尽全力？请各位大夫尽心帮助我，共创大业。”

晋悼公撤掉了那些不称职的大臣，同时积极选拔人才。

中军尉祁奚年纪大了，请求辞官。晋悼公因为祁奚是位老臣，又是位有功之臣，所以不肯答应他。经祁奚再三请求，于是晋悼公问道：“那么，你退了，有谁可以顶替你的职位呢？”

祁奚不假思索地回答：“解（xiè）狐是最合适的人选。”



晋悼公暗暗吃了一惊，他曾听说解狐与祁奚是冤家对头。他用疑惑不解的眼色看看祁奚，问道：“解狐不是你的仇人吗？”

“您问的是谁可以代替我的职位，没有问谁是我的仇人呀。”祁奚回答得非常坦然。

“好！”晋悼公由衷地赞叹道。祁奚的坦荡胸怀与大公无私给他留下了深刻的印象。

可是，没等到上任，解狐却先死了。于是，晋悼公又把祁奚找了去，问他道：“现在，解狐死了，你看谁可以担任中军尉呢？”

祁奚低头沉思片刻，说道：“祁午可以担任尉。”

祁午不是祁奚的儿子吗？如果说上次祁奚以他的大公无私消除了晋悼公的疑虑，这回，晋悼公像掉入了五里云雾中，他一下子摸不透祁奚荐子的意图了。

晋悼公皱起了眉头，慢吞吞地说：“祁午不是你的儿子吗？”

“您问的是谁可以担任中军尉，并没有问谁是我的儿子。”祁奚依然回答得平静坦然。晋悼公仔细地端详他的神色，发现他的眼光像水晶一样透明纯澈。

晋悼公转而一想，祁午确是个难得的将才。于是，晋悼公断然下了决心，对祁奚说：“好，就照你说的办。”

祁奚荐贤的故事，被后人奉为外举不避仇、内举不避亲的美谈。

信陵君礼贤下士迎侯羸

大梁（今河南开封），在战国时代是魏国的都城。

那天，通向大梁东门的街道上，驶来了一辆装饰华丽的马车，车上坐着一位面目和善、气宇轩昂的贵公子，他就是魏安釐（xí）王同父异母的弟弟、战国四公子之一的信陵君无忌。今天，他乘车兴冲冲地去东门，是去拜访一位刚听人推荐的隐士侯羸（yíng）。

马车一路疾驰，很快到了东门。信陵君下了车。虽然他事先已听人讲，侯羸是在东门看守城门的小官吏，70岁了，很穷。但真的看见了侯羸，他还是吃惊不小。侯羸穿得破破烂烂，两鬓如霜，那老态龙钟的样子让人难以相信这是位胸怀韬略、满腹经纶的高士。

信陵君微微有些鼻酸。他走上前，很有礼貌地向侯羸作了自我介绍，诚恳地说明是特意来请侯先生共图大业的。说罢，信陵君叫随从取出贵重的礼品，想送给侯羸。但是，侯羸对礼品看也不看，他淡淡地说：“我修身养心数十年，不会因为看门这个苦差事的缘故，接受您的厚礼的。”

对侯羸不太恭敬的回答，信陵君并不放在心上，他是个



仁慈宽厚的人。他只是有些失望，侯羸不愿与他共谋大事。虽然信陵君的门下有三千门客，四海之内都传颂着他爱才的美名，但在列强争雄的动荡年代里，他更需要侯羸这样出类拔萃的人才。求贤若渴的他暗暗下定决心，争取不到侯羸，决不罢休。

过了不久，信陵君办了盛大的宴席，大宴宾客。宾客们高高兴兴地入席就座，只等盛宴开始。

信陵君见大家都已入席，便带着随从，跳上马车，特意空出车上左边的座位（古代以左面为尊），亲自去东门邀请侯羸。

侯羸见到信陵君，听明了来意，也不客气，整理了一下身上的破衣破帽，就上了车，大大方方坐到信陵君空出的左边位子上。

马车载着他们出发了。侯羸悄悄瞥了一眼信陵君，只见他神色温和而谦恭。

行不多远，侯羸突然对信陵君说：“我有个朋友在市场里，劳驾您和您的车马随从，跟我一起去拜访他。”

信陵君爽快地答应了，马上让马车转入市场。侯羸下了车，去看他的好朋友朱亥。他故意站着，和朱亥聊得眉飞色舞，谈了很久。当然，他也没有忘记偷偷观察信陵君的反应，只见信陵君依然是那样温和安详。

那边急等开宴的众多宾客等了好长时间，都不耐烦了。这时，信陵君陪着侯羸走进了宴会大厅。信陵君笑容可掬，把侯羸一一介绍给宾客们。宾客们望着侯羸，心里嘀咕开了：这老头有什么能耐？信陵君亲自去请他，竟让我们等

了这么长时间？

酒喝到一半，信陵君站起来，走到侯羸席前，恭恭敬敬地向他敬酒。终于，他对信陵君吐出了心里话：“今天我侯羸难为您公子了。我只是东门看守城门的人，而公子您亲自带着车马把我接到大庭广众之中。照理说，我不值得公子来看我，公子却来了。为了成就公子爱惜人才的名声，我故意让公子的随从车马在市区久候，过路人因此都围观公子，公子更显得诚恳谦恭。这样，市上的人们都以为我是个小人，而把公子当成了礼贤下士的长者。”

听完侯羸的这番话，信陵君的脸上露出了感激而欣慰的微笑。

此后，侯羸成了信陵君最得力的谋士。公元前258年，秦国大举进攻赵国，赵国向魏国求救。魏王先派晋鄙援救赵国。可是在秦王的恫吓下，魏王又不得不命令晋鄙停止前进。这时，信陵君采用了侯羸“窃符救赵”之计，派大力士朱亥杀死了晋鄙，夺得兵权，为赵国解了围。