



编写：百位第一线骨干教师

一练通

120分

学生用书

总主编 刘增利

特别合作
sina 新浪教育

基础知识&综合技能题

基础达标 + 发散创新 + 应试满分 = 一练通



七年级语文[下]

配语文出版社实验教科书

打造100万销量

北京万向思维®
北京教育出版社
BEIJING EDUCATION PUBLISHING HOUSE



学生用书

一练通

基础知识&综合技能题

七年级语文 [下]

(语文版)

总 主 编：刘增利

学科主编：王丽华

本册主编：李永茂

作 者：李永茂

王怀民

张建明

罗勤芳

郑文和

朱 冰



北京万向思维®

北京教育出版社

BEIJING EDUCATION PUBLISHING HOUSE

北京万向思维幸运之星奖学金评选活动

- 参加办法** 凡购买北京万向思维任意产品,填写所附“幸运之星奖学金申请卡”,并于2006年11月30日之前邮寄给我们,就有机会获得万向思维幸运之星奖学金。
- 抽奖时间** 第一次:2006年6月10日
第二次:2006年12月10日
- 奖学金** 每次均抽出以下奖项:
一等奖1名,奖学金5000元
二等奖10名,奖学金1000元
三等奖150名,奖学金100元
鼓励奖1000名,每人赠送两套价值10元的学习信息资料
一、二、三等奖奖学金均为税前,个人所得税由北京万向思维国际教育科技中心代扣代缴。
以上获奖者还将有幸成为万向思维幸运之星,参加全国性、地方性宣传推广活动。
- 中奖概率** 0.12‰
- 抽奖结果** 中奖名单分别于2006年6月30日和2006年12月31日在万向思维学习网上公布,届时我们还将以电话或信件方式通知本人并以邮寄的方式发放奖学金及奖品,敬请关注。
- 开奖地点** 北京市海淀区王庄路1号清华同方科技广场B座11层
抽奖时间、地点及内容如有变动请以本中心网站www.wanxiangsiwei.com发布的最新消息为准。
本次抽奖活动的最终解释权归北京万向思维国际教育科技中心。

本次抽奖活动经北京市海淀区公证处公证

图书在版编目(CIP)数据

一练通.七年级语文.下:语文版/《一练通》编写
组编.一北京:北京教育出版社,2005
ISBN 7-5303-4677-6

I. 一... II. 一... III. 语文课—初中—习题
IV. G634

中国版本图书馆CIP数据核字(2005)第101608号

基础知识 & 综合技能题 一练通 七年级语文(下) 语文版

策划设计:北京万向思维基础教育教学研究中心

中学语文教研组

总主编:刘增利

学科主编:王丽华

本册主编:李永茂 张建功

责任编辑:刘小华 李秀花

责任审读:李海霞 王浩升

责任校对:贾卜卫 王浩升

责任录排:王娟萍 王静 余欢

封面设计:魏晋

版式设计:廉赢

出版发行:北京教育出版社

印刷:陕西思维印务有限公司

经销:各地书店

开本:890×1240 1/16

印张:9.5

字数:280千字

版次:2006年元月第1版

印次:2006年元月第1次印刷

书号:ISBN 7-5303-4677-6/G·4606

定价:12.80元

万向思维 万卷真情



丛书特点

《初中语文倍速学习法》

《初中语文倍速学习法》是读图时代下的创举，是一套将同步知识与学科学习策略完美结合、夯实基础与开拓视野并行，趣味讲解与精妙点评共存的辅导丛书。每本书中都渗透了一个学习思想，贯穿了一套在学习中非常实用的思维方法。每部分内容都以知识漫画领起，让你对所包含的知识点“刻骨铭心”。以教材作为出发点，构建科学的学习目标，指点同步高效的策略，提供充分而富有针对性的学习资源，设计科学的评价体系，帮你实现头脑的风暴和学习的革命。

单元总述

整理单元知识，构建结构体系，提供网络资源，让你对单元文体知识及课文内容一目了然。

课文导入

思考与领悟，点亮智慧的灯塔；积累与联想，品茗芳醇的阅读记忆，启用高效阅读的信息储备。

课文研读

感受与鉴赏，感受课文原文，旁批名家鉴赏，如良师益友伴随，谈笑间，轻舟已过阅读险滩；蓦然回首，梳理与整合课文要点，从混沌的此岸到达光明澄澈的彼岸。

课后探究

纵深与探究，课文争议问题的延伸拓展，各抒己见，灵感撞击；相关名著导读，提供参考、比较阅读的名家名作，成为你自主探究的学习天地。

课后检测

应用与拓展，随堂检测学习成果，在巩固中学习，在学习中成长，在成长中成功；“研讨与练习”答案及点拨，提供课后习题解答思路。

《初中语文倍速训练法》采用双色分栏设计，在归纳课文要点的同时，从基础知识到阅读鉴赏到话题作文训练到中考能力日积月累，分层设题，系统训练，精确点拨，将知识与文化巧妙融合，帮助学生在最短的学习周期内提高语文成绩。

构建单元目标

整理单元知识，构建结构体系，让你对单元文体知识及课文内容一目了然。

中考能力积累

中考最新真题，热点命题趋向，让同步学习的你与中考零距离。

积累与整合

字音字形字义、词形词义、句式修辞，基础知识的点点滴滴，帮你抓住课文，夯实基础。

阅读与鉴赏

课内巩固阅读、课外迁移阅读、诗词鉴赏阅读，三步进阶，让你从此摆脱阅读恐惧。

写作与创新

每一个片段训练，练就语言高手；每一个话题作文指津，捕捉生活信息，提供精彩构思，助你开阔思路，言之有物。

单元集中训练

研究命题趋势、展示考题形式，让你熟能生巧，巧而高效，百尺竿头，更进一步。

倍速铸就·成功与你零距离

《初中语文倍速训练法》



一个最佳的学习教练

一套好的训练模式

一套好的训练方法

一套好的训练内容

万向思维
教育书业

专注创造成功 学习成就未来

《初中语文教材知识详解》基于让学生不但会知识更会学习、为终生教育打好基础的全新理念，在教育图书领域率先提出“知识+文化”的更高目标。本书集中了多所名牌大学的学科专家、全国知名示范校的骨干教师，以教育部颁布的新大纲和新课程改革为指针，高屋建瓴地把握教材但又不局限于教材，将应试能力与人文素养、科学精神交叉融合，做到围绕重点、突破难点、找准盲点，是最完备的同步学习资源库。

单元准备

点击相关中考考点，整理单元文体知识，调动语文素质积淀，合理分配智力、精力。

课文详解

课前经典诗文、美文片段、戏剧台词、趣味广告导入；字词句段、学法记法、文化常识完全讲解；课内专题知识系统讲解，语文学科内在规律探究；名家相关美文，拓展阅读视野；写作素材提供好句好段，储备话题作文资源；本课跟踪反馈，验收学习成果。

单元小结

梳理课文要目，归纳重点知识，演练中考真题，探究命题趋势，实现能力迁移；单元自我评价从诊断、激励和发展出发，充分体现个性化学习理念。

写作指导

能力要求—写作例话—范文品鉴—即席练笔，立足课本内容，四步科学训练，激发生活感受，表达独到观点。

汉语知识

整理课本所涉及的汉语知识，构建结构体系，字、词、句、修辞一网打尽，帮你抓住课文，夯实基础。



《初中语文教材知识详解》

丛书特点

《初中语文教材知识资料包》是“大语文”学习的扛鼎之作，号称“书包里的图书馆”。在课内外学习中，你不想只看见“教材高墙内的四角天空”，你或许还关注着生活中的某种文化现象。你渴望不断充实精神生活、完善自我人格、提升人生境界。你有许多想了解、想探究又一无所知、无处查询的语文资料。课程评价机制的改变，让中考变得更加扑朔迷离，你希望占有更多、更权威的信息资源，在这场惨烈的竞争中出奇制胜。靠什么？“知识+文化”——而这，正是本书策划的初衷。



《初中语文教材知识资料包》

海量资料 科学体系

7大知识板块，40个专题，8 000个知识点。完整科学的基础知识体系，精要有效的阅读写作方法，传统文化精髓，最新社会思潮，最大限度地提供与教材相关的学习资料。

权威作者 专家审订

北京万向思维国际教育科技中心集全国68个实验区的国家级骨干教师、命题专家和北京大学、南开大学等多所名牌高校的中文系教授、博士及硕士，根据教育部颁布的新大纲和新课程标准，历时三年策划、论证、编写、审订完成。

全新理念 中考资讯

本书以课程改革精神、中学语文教学要求及初中生的认知规律为准绳，立足初中语文教材和中考命题趋势的变化，深刻展示语文学科的社会性和人文内涵，在一定程度上兼具了素质教育和应试教育的两种功能。

专注创造成功 学习成就未来

万向思维
教育书业

一练通

本书特点

《一练通》是一套将海量的知识信息逻辑化、结构化，将繁复的能力训练阶梯化、科学化的同步练习宝典。它集中了全国知名示范校的骨干教师，将他们多年一线教学或命题经验融于其中，针对学科规律，透视最新考纲，通过“基础—发散—综合”三个环环相扣的高效步骤，将你从题山试海中解脱出来；而他们循循善诱、有的放矢、切中肯綮的答案点拨将为你插上坚强有力量的双翼，翱翔在自由自在的学习空间。

基础知识达标版

优化整合单元基础题型，旨在加深理解、夯实基础，围绕基础知识、基本技能、基本方法设计编写，提供通向成功的原动力，使你厚积薄发，积土成山。

发散创新应用版

分类设计强化练习，全方位构建演练平台；接近中考，感受知识迁移的完整过程，掌握巧妙科学的解题方法，领悟知识元素的灵活应用，实现思维能力的全方位提升。

第一单元

第一单元

1* 石榴

基础知识达标版

(45分钟 100分)

一、基础知识及应用(68分)

1. 根据拼音写出汉字。(18分)

àng()然 柔 mèi() 金 léi()
丰 yú() xī()利 玛 nǎo()

2. 给下列词语中加点的字注音。(16分)

陆()离 束()缚 辟()易 唾津()
潜()滋 枯瘠() 臂()朵 忍俊不禁()

3. 给下列词语中加点的字选择正确的解释。(6分)

(1)辟易() A. 开辟 B. 退避 C. 改变
(2)皓齿() A. 皓大 B. 光亮 C. 洁白

发散创新应用版

(90分钟 100分)

一、阅读下面文章，完成1~5题(22分)

野菊花

陈 创

①野菊花！野菊花开在山野里。

②有谁见过这般豪放壮烈的花云？有谁闻过这么沉郁凝重的药香？那样泼泼辣辣地开，一簇一簇，一滩一滩，一坡一坡，灿烂辉煌！

③花朵不过一分镍币大小，密密匝匝，重重叠叠，织进淮河堤畔、大别山麓梦幻般神奇的织锦，分明是太阳和月亮均目浪烫的合金，让造物主随意倾泼泼洒在这里，叫人心灵久久震颤。

④几番秋风秋雨秋霜，山野早已敛去辽阔的绿毯(àng, 外套)，只有灰褐的脊背袒露世间；曾经被悠逸的白云村托得如此高远的天空，也被铅灰压缩了胸膛；紫燕和鸿雁归飞的呼唤，杳然沉湮在江南的路上，留下水平与山羊的咩咩，在枯草败叶间低回……纵然是松柏也已减色，纵然是檀竹

1. ①②③段是从哪些角度描绘野菊花的？请概括回答。(4分)

2. 从全文看，野菊花的野性主要表现在哪些方面？(4分)

二、接近中考，完成6~17题(38分)

(一)基础题(2005年襄樊市中考题)(15分)

6. 下列加点字注音错误的一项是() (3分)

A. 做人应有责任心，因此无论干什么事，都不能敷衍塞(sè)责。

- B. 只有全心全意为人民着想的干部，才是称(chèn)职的人民公仆。
C. 襄樊市公安局对全市治安实行纵横(héng)交错的网络化管理。
D. 我拿着入场券(juàn)兴高采烈地向科技馆跑去。

三、创新作文(40分)

《石榴》是一篇托物言志的优美的散文，文章短小精悍，语言生动形象、准确凝练。

18. 请你选择生活中的一物进行描写，写一篇状物的记叙文，来表达自己的某种情感，题目自拟，不少于600字。

第一单元测试

应试必备满分版

(150分钟 120分)

一、基础知识及应用(22分)

1. 下列词语中的加点字的读音全部正确的是() (2分)

- A. 叫嚣(xiāo) 轻颦(sī) 枯瘠(jī) 丰腴(yú)
B. 引吭(háng) 舞弊(juàn) 金鼎(léi) 忍俊不禁(jīn)
C. 绮丽(yǐ) 峰峦(luán) 凝眸(móu) 融融泄泄(xiè)
D. 狂吠(dài) 飓风(jú) 翌日(cuì) 闪烁(shuò)

二、阅读题(38分)

(一)竹林深处人家(27分)

①江南竹乡，并不是没有别的植物，但竹子之多，给你的印象似乎是，那里除了竹，其他什么植物都不存在了。其实不是没有而是看不到。远远望去，一迭几座山头，从山麓一直到

9. 作品前三个自然段从三个观点描绘了不同的竹林景物，请分别找出一处，加以概括(每处不超过40字)。(3分)

- (1)远处所见：
(2)深入竹林所见：
(3)登临竹坞所见：

(二)向日葵(15分)

冯亦代

看到外国报刊登载了久已不见的梵·高名画《向日葵》，以3900万美元的高价，在伦敦拍成成交，特别是又一次看到原画的照片，心中快慰若有所失者久之；因为这是一幅我所

15. 怎样理解文中“美人而有所属，不免是作伪事”这句话？(3分)

三、创新作文(60分)

20. 仔细观察周围的树木，要观察它们的生长环境，观察树木的外形，结合自己的生活实际，描写一种你观察的树木，展示它的风姿。注意运用托物寓情的手法，表达自己的一种情感。题目自拟，不少于600字。



一套好的训练模式

一套好的训练方法

一套好的训练内容

一个最佳的学习教练



YILIAN TONG 一练通

参考答案及点拨

第一单元

1. 石榴

基础知识达标版

1. 羞媚 垂映 屏琐
2. lù shù bǐ jīn qián jī gǔ jīn
3. (1)B (2)C 点拨:辟易:退避。锦云:洁白的牙齿。
4. C 点拨:纷至沓来:形容接连不断地到来。A 毛遂自荐:比喻自告奋勇,自己推荐自己担任某项工作。B 难言之隐:与后文“苦衷”重复。D 不以为然:表示不同意或否定。不合句意。
5. (1)B (2)A (3)C 点拨:华贵:豪华典雅;其词意即可做此题。
6. D 点拨:A项“治国安邦”是褒义词,其余是贬义词;B项“忘乎所以”“花言巧语”是贬义词,“老当益壮”是褒义词,“振振有词”是中性的词;C项“大公无私”是褒义词,其余是贬义词。
7. B 点拨:由“这是我国教文的传统”可知,①应在③后面,可选出答案。
8. 答案示例:①战国的爱国诗人屈原,狂遭放逐,仍心系祖国,不是写下了忧国忧民、感动天地的《离骚》?②唐代的大诗人杜甫,身经乱世,仍关心天下寒士,不是写下了感叹时世、渴望众生的《茅屋为秋风所破歌》?
11. “梅柳之长”是指奇崛、清新。“梅柳之短”是指枯槁、柔媚。
12. 你看它逐渐翻红,逐渐从顶端整裂为四瓣,任你怎样犀利的剪刀也都剪不出那样的匀称,可是谁用红玛瑙琢成了那样多的花瓶儿,而且还精巧地插上了花? 点拨:写它由骨朵到花的演变,作者称这种变化过程是“一种奇崛”,“逐渐翻红”,“顶端整裂为四瓣”,形态艳丽而匀称,像红玛瑙琢成的花瓶。

发散创新应用版

1. 生长环境、开放态势、花的气味、花的形状、花的颜色。
2. ①不任人摆布;②不禁锢自己;③不固守现状。
3. 第③段描写秋后山野的苍翠、山村的箫声、黄鹂和鹧鸪的归去,松柏的褪色、槐花的落残等,反衬出野菊花的不畏和进取;第⑤段描写庭院、公园、花盆里被人驯化、供人玩赏的名菊,反衬出野菊花不驯的野性美。
4. 举例:句子:西风里,严霜下,万花纷谢的境遇中,孤军奋战,举一面嫩金、黄金、赤金、赤金的大旗,鲜明如虹,嘹亮如歌,热烈如酒,狂放如战士的开怀大笑。理由:本句运用排比、比喻、拟人等修辞手法,刻画出野菊花鲜明的战士形象,语言节奏感强,富有感染力。
5. 答案提示:人生要像野菊花一样有开放的态势和拓展的行动;要在生命的运行里发现自我,表现自我,实现自我。
6. D 点拨:“juàn”应为“quàn”。
7. B 点拨:“合”应为“和”。
8. C 点拨:事情公平;指工作费力大,收效小。这里应为“事半功倍”(指做事方法,因而费力小,收效大。)
9. D 点拨:A项将“之手”去掉,或将“作者”改为“出自”。
10. D 点拨:“法国”应为“英国”。
11. a. 删减 b. 补花 c. 删减 d. 学习
12. 略 点拨:可从不同角度,根据对本文内容的理解来作答。
13. 反衬 点拨:答“衬托”“欲扬先抑”“先抑后扬”也可。

14. a. 证明自己能自食其力,有一份名正言顺的工作。b. 跟上时代。
15. 勤劳、善良、坚强、执著、诚实、上进等。根据略。
- 点拨:此题考查归纳概括能力,在全面理解课文内容的基础上,理清文章所写的事件,从所写的事情中概括出性格特点。
18. 例文:

又是一年槐花香

又是一年槐花开。千万串槐花高挂枝头,黄灿灿,亮晶晶,散发出阵阵的香气,随着空气流动,飘进人们的心坎里。

然而,云没有飘到。因为,她的泪已将这香气溶解,幻化成忧伤了……她想到了脸上爬满“五线谱”的父亲,想到了由于营养不良而过于瘦弱的弟弟,想到了早逝的母亲。她终于下定决心:“不念了,出去打工。”这是父亲难以想象而又盼望已久的。因为,父亲已无力供她上学了。

第一单元测试

应试必备满分版

1. B 点拨:A项“jī”应为“jǐ”;C项“yī”应为“qí”“mǒu”应为“mòu”;D项“dài”应为“dài”“cuā”应为“yī”。
2. C 点拨:浮定:指以静为家,到处飘泊。这里指随波逐流。
3. (1)左顾右盼:向左右两边看。(2)优哉游哉:指生活悠闲自在。(3)无济于事:济,补益,帮助。对事情没有什么帮助或益处。比喻不解决问题。(4)不胜其烦:受不了其中烦杂琐碎。胜,能够承受。
4. (1)“避”改为“辟”(2)“豕”改为“彘”(3)“聆”改为“伶”(4)“慢”改为“漫”
5. A 点拨:把“得是”改为“还是”。
6. B 点拨:在平时无端当中积累它们之间的区别。
7. (1)议论 (2)描写 (3)抒情 (4)记叙 点拨:表达方式包括叙述、描写、说明、抒情和议论。
8. A 点拨:分析时应抓住“社会——生活,科学技术——知识经济”这一思路,同时注意关联词语及句式搭配。
9. 例如:(1)从平地开始就全铺着竹,其余什么也看不见,仿佛全被竹的海洋淹没了。(2)两旁高大的竹林把路的上空罩着,我们仿佛是在竹海的海底隧道里走过。(3)除了竹子,还是竹子。前面是一座拔着一座的山,但你不可能看到绵延的山势和一点泥土,也不可能看到竹坞深处那里有缺口通到山背上去,因为你能看到的只是竹子。
10. (1)你很难知道那片嫩青色和墨绿色的竹有多深。(2)除了近处的竹叶在微风中发出沙沙的响声,再也听不到别的声音。(3)当我回忆起竹林深处的情景,好像立刻就闻到了竹子散发出来的清香。
11. 画家认为那样茂密的竹林简直找不出一层次,仿佛整个大自然就是竹林所构成的,如果要他绘画,实在束手无策;护林员则认为竹林如此茂密,正显示了竹和笋的丰收,当然值得欣慰,禁不住满意地笑了。
20. 例文:

枇杷颂

我的家乡——小百丈村,地处低山南麓的大瑶山下,居住着300多个勤劳朴实的壮族农民。家乡果树成林,有枣子树、柿子树、桃树……我家乡的一草一木,更爱家乡的枇杷树。

评析:此文作者按秋、冬、春、夏的时间顺序写出了枇杷树的特点,突出了它不为霜雪所惧、不畏寒风凛冽的可贵品质,又因为它成熟最早,为人治病、遮荫,写出了枇杷树无私奉献的高贵品格,是一篇较好的借物抒情作文。

应试必备满分版

创设中考完全情景,全息式展现中考题型结构,最大限度激发思维潜能,探究最新命题规律及趋向,培养敏锐的题型感应及应试技巧,寻找个性化应试策略。

点拨思路方法

阐明解题方法,归纳解题规律,点拨应试技巧,点击知识要害,让你学以致用,融会贯通,掌握方法,提高能力。



万向思维·万卷真情

第一线中学骨干教师大联手

清华附中	北大附中	北师大附中	首都师大附中	北京二一四中	北京一零一中学
北京三中	北京五中	北京十四中	北京十一学校	天津海河中学	北师大实验中学
密云二中	大峪中学	北京十五中	北京交大附中	东城教研中心	海淀教师进修学校
育英中学	卫国中学	北京十五中	北京三十一中	西城教研中心	大兴教师进修学校
北医附中	郑州二中	北京二十中	北京四十四中	崇文教研中心	顺义教师进修学校
矿院附中	郑州中学	中关村中学	北京六十六中	朝阳教研中心	教育学院丰台分院
黄村四中	四平二中	知春里中学	北京一三八中	密云教研中心	教育学院宣武分院
黄村七中	四平十七中	花园村中学	北京一五九中	石家庄教科所	门头沟教师进修学校
黄村八中	郑州八中	北京教科院	郑州外语中学	郑州三十四中	天津市河西区教研室
郑州五中	蕞城教研室	太平路中学	郑州五十七中	郑州大学二附中	郑州市教育局教研室
					河南省第二实验中学

语文

高乃明 高石曾 李永茂 李锦航 周忠厚 宫守君 李祥义 吴朝阳 李宏杰
 连中国 张丽萍 常 洵 刘月波 仲玉江 苏 勤 白晓亮 罗勤芳 朱 冰
 邢冬方 胡明珠 郑伯安 李 娜 崔 萍 宋君贤 王玉树 朱传世 张春青
 宋秀英 周京昆 徐 波 韩伟民 王迎利 乔书振 潘晓娟 张连娣 杨 丽
 穆 昭 赵宝桂 吕立人 王淑宁 李淑贤 孙汉一 陈爽月 黄占林
 史玉涛 王五华 王艳波 柳 莉 张彩虹 刘晓明 赵艳玲 马东杰 夏 宇
 王宏伟 辛加伟 宋妍妍 刘 明 赵页珊 张德颖

数学

郭根秋 程 霞 郭翠敏 刘丽霞 王 燕 李秀丽 张贵君 许玉敏 沈 飞
 马会敏 张君华 剧荣卿 张 诚 石罗栓 李云霄 扈军平 翟素雪 岳云涛
 张巧珍 郭雪翠 张秀芳 岳胜兰 贾玉娟 程秀菊 何中义 邢玉申 成丽君
 秦莉莉 蒋青刚 郭树林 庞秀兰 马丽红 鲍 静 王继增 孙玉章 刘向伟
 韩尚庆 邢 军 张 云 毛玉忠 胡传新 石 蓉 王 伟 刘春艳 王健敏
 王拥军 宋美贞 宿守军 王永明 孙向党 吕晓华 樊艳慧 王微微 于宏伟
 冯瑞先 刘志风 耿宝柱 李晓洁 杜志明 赵凤江 薛忠政 杨 贺 张艳霞
 杨 升 赵小红 耿文灵 柴珍珠 杜建明 钱万山 曹 荣 李连军 瞿关生
 高广梅 董玉峰 秦修东 韩宗宝 陈少波 苗汝东 张茂合 张 松 倪立兵
 黄有平 钟 政

英语

黄玉芳 孙 妍 李星辰 张 卓 关 高 张小燕 孙 瑜 王文晔 李 微
 马玉珍 杜志芬 张秀洁 严瑞芳 魏 雪 张莉萍 周书丽 杨红琳 王利华
 刘 欣 于 欣 朱楚敏 卢志毅 李留建 刘连忠 陈秀芳 蔡文娟 马三红
 应 劼 周兆玉 郭玉芬 黄 芳 钟菁菁 孙 妍 张晓燕 张树军 朱重华
 何玉玲 李 霞 阙 晶 杜 欣 王开宇 衣丹彤 李海霞 赵宝亮 张林平
 杨月杰 韩 梅 赵东妮 王 琳 李雪梅 谢凤兰 张 惠 王秀云 孙延河
 程海芳 李对江 陈永霞 王治川 王静德 贾强义 韩玉珠 张寿水 李三文

物理

陈立华 李隆顺 金文力 王树明 孙嘉平 林萃华 谭宇清 戚世强 张京文
 汪维诚 郑合群 赵 炜 成德中 张鉴之 吴蔚文 康旭生 彭怡平 欧阳自火
 董德欢 靳文涛 赵大梅 张东华 周玉平 赵书斌 王湘辉 王春艳 张淑巧
 杨迎喜

化学

吴海军 李 海 郭熙婧 曹 艳 赵玉静 李东红 蒋 艳 代明芳 孙忠岩
 荆立峰 杨永峰 王艳秋 王永权 于占清 刘 威 姜 君 唐 微 史丽武
 常如正 顾俊英 李五英 刘松伟 班文岭 谢 虹 魏新华 魏 安 马京莉
 康社岗

政治

傅清秀 罗 霞 舒嘉文 沈义明 李克峰 张银线 靳 荣 葛本红 陈立华
 崔红艳 王阿丽 帅 刚 张国湘 秦晓明 李 季 朱 勇 陈昌盛

历史

谢国平 张斌平 郭文英 张 鹰 李文胜 张 丹 刘 艳 杨同军 董 岩

地理

李 军 孙道宝 王忠宽 刘文宝 王 静 孙淑范 高春梅 屈国权 刘元章
 陶 利 孟胜修 丁伯敏 高 枫 卢奉琦 史纪春 李 薇

生物

徐佳妹 邹立新 范德君 刘正旺 赵京秋 刘 峰 孙 岩 李 萍 王 新

● 万向思维学术委员会 ●

北京	★★★☆☆ 王乐君 英语特级教师 - 北京市第十五中学 - 北京市英语学科高级教师评审委员会评审主任	浙江	★★★★★ 施 储 数学高级教师 - 浙江省杭州市教育局教研室 - 浙江省教育学会数学委员会副会长	重庆	★★★★★ 郑中和 英语高级教师 - 重庆市教育科学研究院 - 重庆市外语教学研究会学术委员会主任、全国基础教育研究中心特聘研究员
北京	徐兆泰 政治特级教师 - 北京市教育科学研究院 14年全国高考命题人	安徽	章潼生 语文高级教师 - 安徽省合肥市教育局教研室 - 安徽省中语会副秘书长	重庆	李升珂 数学高级教师 - 重庆市教育科学研究所 - 重庆市教科院数学教研员、重庆市数学会理事
北京	孟广恒 历史特级教师 - 北京市教育科学研究院 - 全国历史专业委员会常务理事、北京市历史教学研究会会长	安徽	邢凌初 英语特级教师 - 安徽省合肥市教育局教研室 - 安徽省外语教学教研会副理事长	四川	汪永琪 化学特级教师 - 四川省教育科学研究所 - 四川省教育学会化学教学专业委员会副理事长兼秘书长
河北	潘鸿章 教授 - 河北师范大学化学系 - 国务院政府特殊津贴专家、全国化学专业委员会常务理事	福建	李松华 化学高级教师 - 福建省教育厅普通教育教研室 - 全国化学教学专业委员会理事、福建省化学教学委员会副理事长兼秘书长	贵州	龙纪文 副研究员 - 贵州省教育科学研究所 - 全国中语会理事、贵州省中语会副理事长
山西	田秀忠 语文高级教师 - 山西省太原市杏花实验中学 - 语文本体教学改革研究中心理事、全国中语会优秀教师	山东	韩际清 数学高级教师 - 山东省教学研究室 - 山东师范大学数学学院教育硕士研究生导师、山东省中学数学教学委员会秘书长	贵州	申莹行 政治特级教师 - 贵州省教育科学研究所 - 教育部组织编写的七省市政治课实验教材中贵州版主编
辽宁	林淑芬 英语高级教师 - 辽宁思维学会考试研究中心 - 中国教育学会考试专业委员会常委、辽宁省招生考试办公室顾问	河南	骆传枢 数学特级教师 - 河南省基础教研室 - 河南省中学数学教育专业委员会常务副理事长暨河南省课改专家组成员	云南	李正滋 政治特级教师 - 云南省昆明市第八中学 - 云南省教育厅师范处全省中小学教师校本培训项目专家
吉林	毛正文 副教授 - 吉林省教育学院 - 中国教育学会化学教学专业委员会理事、吉林省化学教学专业委员会副理事长	湖北	夏正威 化学特级教师 - 湖北省教学研究室 - 中国教育学会化学教学专业委员会常务理事、湖北省中小学教材审定委员会委员	陕西	张载锡 物理特级教师 - 陕西省教育科学研究所 - 中国物理教学研究会会员、陕西省物理学会会员
黑龙江	谢维琪 副研究员 - 黑龙江省教育学院 - 黑龙江省中学语文教学专业委员会秘书长	湖南	杨慧仙 副研究员 - 湖南省教育科学研究院 - 中学化学教学研究理事会理事长、全国中学化学教学研究理事会常务理事	甘肃	白春永 物理特级教师 - 甘肃省兰州第一中学 - 甘肃省教育学会副会长、甘肃省物理教学专业委员会副理事长
江苏	曹惠玲 生物高级教师 - 江苏省教研室生物教研员 - 全国生物教育学会常务理事	广东	齐 迅 英语特级教师 - 广东省英语教材编写组 《英语初级教程》主编	甘肃	周 雪 物理高级教师 - 甘肃省教育科学研究所 - 中国物理学会理事、甘肃省物理学会常务理事
浙江	金 鹏 物理特级教师 - 浙江省杭州市教育局教研室 - 浙江省物理学会中学教学委员会主任、浙江省天文学会副理事长	广西	彭运锋 副研究员 - 广西教育学院 - 广西中学化学教学专业委员会副理事长、会考办副主任、中小学教材审查委员	新疆	王光曾 化学高级教师 - 乌鲁木齐市教育研究中心 - 新疆化学教育专业委员会常务理事、乌鲁木齐市化学学会秘书长

王大绩 语文特级教师



任职单位: 北京市陈经纶中学
社会活动: 担任北京市教育学会语文教学研究会常务理事, 北京市教育科学研究院兼职教研员, 光明日报《考试》杂志编委。
主要成果: 享受国务院特殊津贴; 多年在高三教学一线工作, 为全国高考命题研究专家, 有数篇论文获国家级奖项, 录制音像制品数十种; 多次在中央电视台、中央人民广播电台、中央教育电视台、北京电视台及新浪网、搜狐网等作高考辅导讲座; 每年应邀到全国各地讲学。
主要著作: 编著《王大绩高考作文创新精讲》《王大绩精讲满分作文个性样式》

张光珞 语文特级教师



任职单位: 北京市海淀区教育局
社会活动: 现任北京市海淀区老教育工作者协会副会长, 海淀区特级高级教师编写组主编。
主要成果: 指导学生多次获得华罗庚金杯、迎春杯以及全国作文竞赛大奖。
主要著作: 发表《试论自学能力的培养》等50余篇; 先后为商务、大百科、人民日报、中国青年、开明、科普等50多家出版社策划了200多个选题, 编写了上千个品种的教辅读物和工具书, 发行量上亿册。

胡明道 语文特级教师



任职单位: 湖北省武汉市第六中学
社会活动: 担任全国中学语文教育改革课题专家指导委员会主任委员, 华东师范大学文学院特聘教师, 湖北中语会学术委员, 湖北教育学会常务理事, 鄂教版语文教材专家顾问及《教师教学用书》主编。
主要成果: 首创并主持《“学长式教学”理论与实验研究》课题, 获2005年中国教育学会二等奖、武汉市科技进步二等奖。
主要著作: 专著《语文学100窍》《中学生作文操作词典》; 论文《“学长式教学”浅论》《“学长式教学”与创新教育》《课堂心理流向的把握》; 主编《新课标自读课本》等数十种书。

王鹏伟 教授



任职单位: 吉林省教育学院
社会活动: 担任吉林省教育学会高中语文教育专业委员会理事长, 中国教育学会中学语文教学专业委员会理事, 北京师范大学海外中文教育研究中心研究员。
主要成果: 第五次吉林省社会科学优秀成果二等奖, 第六次吉林省社会科学优秀成果三等奖。
主要著作: 论文《汉语文教育传统与汉语文的民族化方向》《学科教学与研究性学习》; 编写《中学语文教育学与语文教学改革》《中学作文教学研究》。

邓雅学 语文特级教师



任职单位: 广西南宁市教学科研所(所长)
社会活动: 曾在南宁二中任教; 原任南宁市教育局办公室主任、政策研究室主任。
主要成果: 1990年以来, 先后被评为南宁市优秀班主任、南宁市课堂教学优秀青年教师、南宁市学科带头人等。
主要著作: 发表《开设“研究性学习”的步骤及注意事项》《建立平等的师生关系是课程改革的关键》等多篇论文。

江敬润 语文高级教师



任职单位: 福建省教育厅普通教育教研室
社会活动: 担任全国语文学会科学专业委员会副理事长, 福建省语文学会副理事长兼秘书长。
主要著作: 主编《初中语文活动课》(广东、福建省学生用书), 《新编中学语文常用文言实词汇释》《高中毕业班语文辅导》等20多本(部)。

陈达仁 语文高级教师



任职单位: 河南省基础教育教学研究室
社会活动: 担任河南出版集团教材研发中心顾问, 任中国图书馆学会中小学图书馆委员会理事, 河南省中学语文教材审定委员会委员, 河南省写作学会理事, 中语会理事等。
主要成果: 多次被评为省教委及省教研室先进工作者, 第二、三届全国中语会先进工作者等。
主要著作: 主持和参加编写教材、教参40余册, 教育图书40余册; 在省级以上报刊上发表论文及教材分析文章50余篇。

杨淑筠 副教授



任职单位: 云南省昆明师范高等专科学校
社会活动: 担任昆明市语文学会常务理事、秘书长; 为云南省中考研究组专家, 省教育厅师范处中小学教师培训项目专家。
主要成果: 2001年被评为“云南省优秀教师”, 所著论文获中学语文研究会、省、市多项奖。
主要著作: 主编《初中语文单元自主阅读》; 编写《初中语文课课练》《成人中专招生考试复习指导丛书·语文》《研究性学习解读与实施》。



谢尼 2005年陕西文科状元
 毕业学校：西北工业大学附中
 现就读：北京大学光华管理学院2005级
 星座：白羊座
 个人爱好：音乐（声乐）、电影、读书
 最喜爱的书：《围城》《草房子》
 最喜爱的电影：《云上的日子》
 光荣的荆棘路：电子琴过八级
 座右铭：路漫漫其修远兮，吾将上下而求索。
 状元诀：人的全部本领无非是耐心和时间的混合物。



傅必振 2005年江西理科状元
 毕业学校：黎川一中
 现就读：清华大学电子工程系2005级
 昵称：大头
 星座：巨蟹座
 个人爱好：足球、魔兽争霸、音乐
 最喜爱的书：《简爱》
 最喜爱的球星：亨利
 最喜爱的歌手：周杰伦
 光荣的荆棘路：全国中学生英语能力竞赛三等奖
 座右铭：做好下一件事。
 状元诀：保持平静的心态，在题海中保持清醒的头脑，不忘总结走过的路。



程相源 2005年黑龙江理科状元
 毕业学校：佳木斯一中
 现就读：北京大学光华管理学院2005级
 星座：天秤座
 个人爱好：阅读、音乐、绘画、羽毛球、电脑游戏
 最喜爱的书：《基督山伯爵》
 最喜爱的电影：《罗马假日》
 光荣的荆棘路：全国中学生英语能力竞赛一等奖
 座右铭：走自己的路，让别人去说吧。
 状元诀：超越自我，挑战极限。



任飞 2005年黑龙江文科状元
 毕业学校：鸡西一中
 现就读：北京大学光华管理学院2005级
 个人爱好：读书、看电视、散步
 星座：天秤座
 最喜爱的书：《平凡的世界》《围城》《红楼梦》
 最喜爱的电影：《乱世佳人》
 座右铭：天行健，君子以自强不息。
 状元诀：书山有路勤为径，然而勤奋不在于一天学习多长时间，而在于一小时学了多少。



林小杰 2005年山东文科状元
 毕业学校：莱州一中
 现就读：北京大学光华管理学院2005级
 昵称：西江月
 星座：水瓶座
 个人爱好：足球、篮球
 最喜爱的书：《钢铁是怎样炼成的》
 最喜爱的电影：《英国病人》
 光荣的荆棘路：山东省优秀学生干部
 座右铭：言必信，行必果。
 状元诀：把简单的事做好。



吴倩 2005年云南文科状元
 毕业学校：昆明一中
 现就读：北京大学光华管理学院2005级
 星座：处女座
 个人爱好：电影、旅游
 最喜爱的书：《亲历历史》
 最喜爱的电影：《海上钢琴师》
 座右铭：既然选择了远方，便只顾风雨兼程。
 状元诀：悟性+方法+习惯=成功



孙田宇 2005年吉林文科状元
 毕业学校：东北师范大学附中
 现就读：北京大学光华管理学院2005级
 星座：水瓶座
 个人爱好：读书、上网、看漫画
 光荣的荆棘路：全国中学生英语能力大赛一等奖
 座右铭：态度决定一切。
 状元诀：细节决定成败；认真对待每一天。



冯文婷 2005年海南文科状元
 毕业学校：海南中学
 现就读：北京大学光华管理学院2005级
 昵称：加菲猫（Garfield）
 星座：水瓶座
 个人爱好：运动、看NBA、跳舞、听歌
 最喜爱的书：《时间简史》《高三史记》
 最喜爱的电影：《天下无贼》
 光荣的荆棘路：英语竞赛海南赛区一等奖和数学联赛一等奖
 座右铭：只有想不到，没有做不到。
 状元诀：有独立的思想，要明白自己向哪里走，该怎么走。



林巧璐 2005年全国港澳台联考状元
 毕业学校：厦门外国语学校
 现就读：北京大学光华管理学院2005级
 星座：巨蟹座
 个人爱好：健身（yoga）、钢琴
 最喜爱的书：村上春树的书
 最喜爱的电影：《天使爱美丽》
 座右铭：没有最好，只有更好。
 状元诀：踏实+坚持



朱仁杰 2003年上海理科状元
 毕业学校：华东师范大学二附中
 现就读：清华大学机械工程系2003级
 星座：水瓶座
 个人爱好：各种体育运动、电脑游戏
 最喜爱的书：《基督山伯爵》
 光荣的荆棘路：全国高中物理竞赛一等奖，北京市大学生物理竞赛特等奖，全国高中数学竞赛二等奖；系科研研发部长
 状元诀：良好的心理，出众的发挥。

一网打尽

既给鱼 又给渔

猫妈妈养了两只小猫，她给了一只小猫一条大鱼，却教给另一只小猫捕鱼的方法。几天之后，得到大鱼的小猫吃完了鱼，饿得喵喵直叫；学会捕鱼的小猫却得到了一条又一条的鱼。



今天，当人们面对因特网，面对人类基因解码，面对载人飞船上天，不禁惊呼“知识大爆炸”之际，你必然更期望破解知识获得的过程之谜，以实现真正的学习的革命。当教育终于要从应试模式的藩篱中解脱出来，回归素质培养的方向，而应试的传统还在发挥着惯性的作用时，你必定渴望有这样一种力量，它传授知识也传递资讯，提供学习资源更指导学习方法，帮助应对升学考试的同时更充分发掘智力的潜能。毕竟，应试的最终结果应当是人的潜能的提升。正如古语有云：“授人以鱼，不如授之以渔。”因为授人以鱼只救一时之急，授之以渔则解一生之需。

北京万向思维国际教育科技中心立足中国的政治文化中心——北京，紧跟时代节奏，前瞻未来动向，在仔细研究最新考纲，分析历年中考的特点和走向的同时，吸收国内外的先进教育理念，立意使读者不但学会知识更学会学习，也就是既得鱼又能渔。

我们曾对1 038位重点大学新生进行了访谈调查，邀请专家学者对这千位成功范例的学习特点、学习方式做了深入的研究分析。研究表明他们的成功源于三点：1. 基础扎实，思维活跃；2. 有层次的分类训练；3. 胜人一筹的应试能力。基于这些成功经验，根据以上的调查和研究，为了帮助更多的学子，我们精心策划并编写了《一练通》这直通成功的专列。

我们将《一练通》的每课练习设计为基础知识达标版和发散创新应用版两个板块。基础知识达标版旨在加深理解、夯实基础，围绕基础知识、基本技能、基本方法设计编写。发散创新应用版旨在培养能力、发散思维，根据思维方法的分类并结合考纲对能力的要求设计相应的题型。心理学的迁移理论表明，这样分类设计的强化训练不仅能提高相应的思维能力，也能促进不同能力间的迁移，实现思维的全方位提升。如果说基础知识达标版是通向成功的原动力，那么发散创新应用版就是通向成功的发动机。

为了这列“直通车”方便你的驾驶，我们组织了全国知名学校的优秀教师编写，本书的每一道填空题、每一道选择题、每一道阅读题都有他们的精心点拨、妙解趣答。在你前进道路上的每一个转弯、每一条岔道、每一次加速都会有他们及时指点迷津。

勤奋是通向成功的唯一通道，《一练通》是载你高速驶向成功的直通车。成功的征程中是否有些疲倦？为你汲取更多的营养，我们在打造《一练通》的同时，还编写了它的姊妹篇《教材知识详解》丛书，它与《一练通》相得益彰，两册结合使用将使你的学习如虎添翼。

长路奉献给远方，江河奉献给海洋，《一练通》奉献给你，引你通向科学殿堂，通向锦绣前程。

刘增利

2005年10月

于清华大学

北京万向思维幸运之星奖学金申请卡

姓名: _____ 学校: _____ 班级: _____

通信地址: _____ 邮编:

联系电话: _____ E-mail: _____

购书书店: _____ 书店电话: _____

任课老师: 语文 _____ 数学 _____ 英语 _____ 物理 _____ 化学 _____

政治 _____ 历史 _____ 地理 _____ 生物 _____

请将本申请卡寄至: _____

北京万向思维国际教育科技中心抽奖活动办公室

地址: 北京市海淀区王庄路1号清华同方科技广场B座11层 邮编: 100083

电话: 010-82378880 传真: 010-62340468

网址: www.wanxiangsiwei.com E-mail: KF@wanxiangsiwei.com

“我的青春与梦想”征文启事

日出有日落之时,花开有花谢之时。那些青涩却刻骨铭心的情感体验,那些曾经感动心灵的美丽瞬间,那些曾经激荡胸怀的壮志豪情,在岁月流逝间被磨蚀,被遗忘,直至消逝得无影无踪。

“万向思维,万卷真情。”北京万向思维国际教育科技中心真诚希望为年少不经意的你,开辟一方让心灵驰骋的自由天地,记录花开的声音,留下飞鸟的痕迹。从即日起到2006年12月31日面向全国中学生举办“我的青春与梦想”征文活动。

本次征文有如下特点:

1. 文体及题目不限,内容与中学生的人生理想、生活境遇、情感经历、心路历程等相关即可。
2. 文笔不拘泥于华美,务求有真情实感。
3. 字数在500~1500字之间。
4. 来稿请注明作者所在学校、班级及邮政编码,最好包含本人照片、自画像(或自绘插图)、个人档案以及其他能表现作者个性的资料。
5. 稿件一经录用,即通知作者并予以相应稿费,编入正式出版物出版。

来稿请寄:

地址: 北京市海淀区王庄路1号清华同方科技广场B座11层

收件单位: 北京万向思维国际教育科技中心基础教育编辑部

邮政编码: 100083

专注创造成功

CONTENTS 目录

第一单元

试题 答案

1* 石榴	(1)(110)
基础知识达标版	(1)(110)
发散创新应用版	(2)(110)
2 海燕	(4)(111)
基础知识达标版	(4)(111)
发散创新应用版	(5)(111)
3 白鹅	(7)(112)
基础知识达标版	(7)(112)
发散创新应用版	(8)(112)
4* 鹤群	(10)(112)
基础知识达标版	(10)(112)
发散创新应用版	(11)(113)
第一单元测试	(13)(114)
应试必备满分版	(13)(114)

第二单元

5 鲁迅自传	(16)(114)
基础知识达标版	(16)(114)
发散创新应用版	(17)(115)
6 毛泽东的少年时代	(19)(115)
基础知识达标版	(19)(115)
发散创新应用版	(21)(116)
7* 第一千个球	(23)(116)
基础知识达标版	(23)(116)
发散创新应用版	(24)(116)
8* 少年爱因斯坦	(26)(117)
基础知识达标版	(26)(117)
发散创新应用版	(28)(117)

第二单元测试	(30)(118)
--------	-----------

应试必备满分版	(30)(118)
---------	-----------

第三单元

9 骆驼寻宝记	(33)(118)
基础知识达标版	(33)(118)
发散创新应用版	(34)(119)
10 地毯下的尘土	(36)(120)
基础知识达标版	(36)(120)
发散创新应用版	(37)(120)
11* 巨人和孩子	(39)(120)
基础知识达标版	(39)(120)
发散创新应用版	(40)(121)
12* 蟋蟀在时报广场	(42)(121)
基础知识达标版	(42)(121)
发散创新应用版	(43)(122)
第三单元测试	(44)(122)
应试必备满分版	(44)(122)

第四单元

13 我爱这土地	(48)(123)
基础知识达标版	(48)(123)
发散创新应用版	(49)(123)
14 乡愁	(51)(124)
基础知识达标版	(51)(124)
发散创新应用版	(52)(124)
15* 我为少男少女们歌唱	(53)(124)
基础知识达标版	(53)(124)
发散创新应用版	(54)(125)
16* 纸船	(56)(125)
基础知识达标版	(56)(125)

CONTENTS 目录

发散创新应用版	(57)(125)	24* 口 技	(81)(133)
第四单元测试	(59)(126)	基础知识达标版	(81)(133)
应试必备满分版	(59)(126)	发散创新应用版	(82)(133)
第五单元		25 诗词五首	(83)(133)
17 苏州园林	(63)(127)	基础知识达标版	(83)(133)
基础知识达标版	(63)(127)	发散创新应用版	(84)(134)
发散创新应用版	(64)(127)	第六单元测试	(85)(134)
18 桥梁远景图	(65)(128)	应试必备满分版	(85)(134)
基础知识达标版	(65)(128)	第七单元	
发散创新应用版	(66)(128)	26 强 项 令	(88)(135)
19* 洲际导弹自述	(68)(128)	基础知识达标版	(88)(135)
基础知识达标版	(68)(128)	发散创新应用版	(89)(135)
发散创新应用版	(69)(129)	27 包 拯	(90)(135)
20* 珍奇的稀有动物——针鼹	(70)(129)	基础知识达标版	(90)(135)
基础知识达标版	(70)(129)	发散创新应用版	(92)(135)
发散创新应用版	(71)(129)	28* 岳 飞	(93)(136)
第五单元测试	(72)(130)	基础知识达标版	(93)(136)
应试必备满分版	(72)(130)	发散创新应用版	(94)(136)
第六单元		29* 《列子》二则	(96)(137)
21* 黔 之 驴	(75)(131)	基础知识达标版	(96)(137)
基础知识达标版	(75)(131)	发散创新应用版	(96)(137)
发散创新应用版	(75)(131)	30 诗词五首	(97)(137)
22 陋 室 铭	(77)(131)	基础知识达标版	(97)(137)
基础知识达标版	(77)(131)	发散创新应用版	(98)(138)
发散创新应用版	(78)(132)	第七单元测试	(100)(138)
23 爱 莲 说	(79)(132)	应试必备满分版	(100)(138)
基础知识达标版	(79)(132)	第二学期期中测试题	(103)(139)
发散创新应用版	(80)(132)	第二学期期末测试题	(106)(140)

第一单元

1* 石榴

基础知识达标版

(45 分钟) 100 分

一、基础知识及应用(68 分)

1. 根据拼音写出汉字。(18 分)

àng()然 柔 mèi() 金 léi()
丰 yú() xī()利 玛 nǎo()

2. 给下列词语中加点的字注音。(16 分)

陆()离 束()缚 辟()易 唾津()
潜()溢 枯瘠() 骨()朵 忍俊不禁()

3. 给下列词语中加点的字选择正确的解释。(6 分)

(1)辟易() A. 开辟 B. 退避 C. 改变
(2)皓齿() A. 浩大 B. 光亮 C. 洁白

4. 下列句子中加点成语使用正确的一项是() (4 分)

- A. 不管事情难易,也无论分内分外,他总是毛遂自荐,勇于承担责任。
B. 你看他双眉紧锁,沉默不语,恐怕真的是有什么难言之隐的苦衷。
C. 随着人民生活水平的提高,到酒楼吃年夜饭渐成时尚,中档饭馆、酒楼由于比较经济实惠,吸引着顾客纷至沓来。
D. 应试教育的结果是只重视学生的考试成绩,至于学生的思想品德则往往不以为然。

5. 选词填空。(6 分)

(1)单瓣的已够陆离,双瓣的更为_____,那可不是夏季的心脏吗?

A. 珍贵 B. 华贵 C. 昂贵

(2)任你怎样犀利的劈刀也都劈不出那样的匀称,可是谁用红玛瑙_____成了那样多的花瓶儿,而且还精巧地插上了花?

A. 琢 B. 做 C. 铸

(3)石榴有梅树的枝干,有杨柳的叶片,_____而不枯瘠……

A. 怪异 B. 奇怪 C. 奇崛

6. 下列词语感情色彩完全相同的一项是() (4 分)

- A. 见利忘义 贪生怕死 治国安邦 姑息养奸
B. 振振有词 忘乎所以 花言巧语 老当益壮
C. 大公无私 抱残守缺 能言善辩 巧立名目
D. 锐不可当 义正词严 精益求精 奋不顾身

7. 下面 6 个句子,正确的排列顺序是() (4 分)

- ①这是我国散文的好传统。
②这两句话很值得深思。
③刘禹锡《陋室铭》只有 81 个字,魏徵的议论文《谏太宗十思疏》也不过 372 个字。

④杂文姓短,几十字、几百字,最多“千字文”也就可以了。

⑤郑板桥写过一副对联:“删繁就简三秋树,领异标新二月花。”

⑥杂文可以“单打一”,一篇文章讲一件事,不必求全,不要面面俱到,要短而精,不要长而漫,不要让“懒婆娘的裹脚布”混入杂文之林。

A. ⑥③⑤②①④

B. ④①③⑥⑤②

C. ⑤②⑥④③①

D. ③①⑤②④⑥

8. 仿照下面画线句的格式,再写两个句子。(6 分)

“心正则笔直。宋代抗金名将岳飞,精忠报国,一心收复失地,不是写下了情真意切、壮怀激烈的《满江红》?”

9. 概括下面一则新闻报道的主要内容。(不超过 45 字)(4 分)

据世界权威科学杂志《自然》报道,中科院徐星等博士在我国辽宁发现了有四只翅膀的恐龙化石。这种初步具有飞行能力的恐龙被命名为“顾氏小盗龙”,其形态在任何其他脊椎动物中还未曾有过。这一发现被认为是鸟类起源研究方面最重要的成果,它为鸟类起源于两栖动物且经历过一个滑翔阶段的假说提供了关键性证据,将迫使古生物学家重新审视“鸟类的恐龙祖先是在地面奔跑过程中学会飞行的”这一经典性结论。

二、阅读下面两个语段,完成 10~20 题(32 分)

(一)(15 分)

石榴有梅树的枝干,有杨柳的叶片,奇崛而不枯瘠,清新而不柔媚,这风度实兼备了梅柳之长,而舍去了梅柳之短。

最可爱的是它的花,那对于炎阳的直射毫不辟易的深红色的花。单瓣的已够陆离,双瓣的更为华贵,那可不是夏季的心脏吗?

单那小茄形的骨朵已经就是一种奇迹了。你看它逐渐翻红,逐渐从顶端整裂为四瓣,任你怎样犀利的劈刀也都劈不出那样的匀称,可是谁用红玛瑙琢成了那样多的花瓶儿,而且还精巧地插上了花?

单瓣的花虽没有双瓣者的豪华,但它却更有一段奇幻的演艺,红玛瑙的花瓶由希腊式的安普刺变为中国式的金罍——殷周时古味盎然的一种青铜器。博古家所命名的各种锈彩,它都是具备着的。

你以为它真是盛酒的金罍吗?它会笑你呢。秋天来了,它对于自己的戏法好像忍俊不禁地破口大笑起来,露出一口的皓齿。那样透明光嫩的皓齿你在别的地方还看见过吗?

10. 请用简洁的语言概括选文内容。(3 分)



11. 第1段的“梅柳之长”“梅柳之短”分别是指什么?(2分)
12. 怎样理解“小茄形的骨朵已经就是一种奇迹了”?(3分)
13. 第1段写石榴的枝干和叶片,从中可以看出它有什么特点?(3分)
14. 你喜欢文中的哪句话?请说说原因。(4分)

(二)(17分)

你以为它真是盛酒的金罍吗?它会笑你呢。秋天来了,它对于自己的戏法好像忍俊不禁地破口大笑起来,露出一口的皓齿。那样透明光嫩的皓齿你在别的地方还看见过吗?

我本来就喜欢夏天。夏天是整个宇宙向上的一个阶段,在这时使人的身心解脱尽重重的束缚。因而我更喜欢这夏天的心脏。

有朋友从昆明回来,说昆明石榴特别大,子粒特别丰腴,有酸甜两种,酸者味更美。

禁不住唾津的潜溢了。

15. 根据文段理解句子含义。(3分)

夏天是整个宇宙向上的一个阶段,在这时使人的身心解脱尽重重的束缚。

16. 文中为什么用第二人称代词“你”?(3分)
17. 文中加点的“破口大笑”一词有何妙处?(3分)
18. 昆明的石榴有何特点?(2分)
19. “禁不住唾津的潜溢了”写出了主人公的什么感情?(2分)
20. “透明光嫩”来描写“皓齿”,有什么好处?(4分)

发散创新应用版

(90分钟 100分)

一、阅读下面文章,完成1~5题(22分)

野菊花

陈 创

①野菊花!野菊花开在山野里。

②有谁见过这般豪放壮烈的花云?有谁闻过这么沉郁凝重的药香?那样泼泼辣辣地开,一簇一簇,一滩一滩,一坡一坡,灿烂辉煌!

③花朵不过一分镍币大小,密密匝匝,重重叠叠,织造出淮河堤畔、大别山麓梦幻般神奇的织锦,分明是太阳和月亮灼目滚烫的合金,让造物主随意倾倒泼洒在这里,叫人心灵久久震颤。

④几番秋风秋雨秋霜,山野早已敛去辽阔的绿氍毹(chǎng,外套),只有灰褐的脊背袒露世间;曾经被悠逸的白云衬托得如此高远的天空,也被铅灰压缩了胸膛;紫燕和鸿雁归飞的呼唤,杳然寂灭在江南的路上,留下水牛与山羊的咩咩,在枯草败叶间低回……纵然是松柏也已减色,纵然是檀竹也已落魄,唯独野菊花,却以她野性的勇敢和进取,在这片天空下,这片山野下,举起开放的拓展的金旗,“欲与西风战一场,遍身穿就黄金甲”。

⑤多少墨客骚人奉和酬唱,把菊魂菊意唱彻历朝历代;唱的大多是庭院、公园、花盆里的名菊。比起野菊花来,这些被驯化、供玩赏的同类,不免沾染着脂粉气、奶油味,显得娇饰和做作。宁愿入汤入药、成渣成泥,决不任人摆布、供人亵玩——这就是野菊花!

⑥野菊花自有野菊花不惑无悔的性格和气质。

⑦她不禁锢自己。有花就尽情地开,有香就尽情地放。这一朵迟迟不肯谢去,那一朵挣出半个脸来就开了,从茎顶,从胁下,一下子冒出那么多花骨朵,仿佛一夜之间被风雨唤醒,就一齐把眼睁开,睁得又圆又亮,再也不想闭去。白天盯住太阳,夜晚盯住星星月亮。那份野性,连日月星辰也只能轮番伺候;她把她金子般的本色毫不掩饰地宣泄成河成瀑,又把琥珀色的药香毫无保留地聚散如云如雾。这时,假若你静下心来,你会从袅袅升腾忽聚忽散的浓香里谛听到广东音乐《金蛇狂舞》的活跃,琵琶古曲《十面埋伏》的壮烈……

⑧她不固守现状。匍匐的枝条看似软弱,却从不攀缘依附。这枝被折去,更多的芽箭立即射出,迅速占领周围的地面,把墨玉般羽状分裂的叶片扩张开来,铺展如苍鹰翼翻(hé,翅膀),拥护着黄花,风来想凌空而去,云过含不尽想往,活脱是一幅潘天寿饱含金石意味的《鹰隼图》,从大别山巅垂挂到淮河水沿。当霜雪卷藏这轴宏篇巨构,她的宿根却在这片沉重而冷静的土地下酝酿谋划,将屈原“上下求索”的浩歌冻结在心,待时以迸发。今年崖头岭上的几株,明年一定发展成簇;今年篱前坎下的数丛,明年一定繁衍成陇。星散的,要汇集;成块的,要连片。然后,在荒滩野坡,在贫瘠却是自由的土地上,左冲右突,向着四面八方扩张,挺进,步步为营,为营步步。不知是山野孕育了她的野性,还是她的野性诱发了山野的野味野情。

⑨哦,野菊花,这野性的精灵!这野性的勇敢和进取!想怎么开就怎么开,想在哪儿开就在哪儿开。你根本辖制不住她,她也从不约束自己。西风里,严霜下,万花纷谢的境遇中,孤军奋战,举一面嫩金、黄金、赤金锻造的大纛(dào,古代军队的大旗),鲜明如火,嘹亮如歌,浓烈如酒,狂放如战胜者的开怀肆笑。

⑩这是一种怎样野性的美啊!而这野性美又以其烛照天地的光芒,投射在她开放的态势和拓展的行动之中,于生命的运行里发现自我,表现自我,实现自我,叫人体味出一种人生境界,才有久久的震颤回荡在心……

1. ①②③段是从哪些角度描绘野菊花的?请概括回答。(4分)

2. 从全文看,野菊花的野性主要表现在哪些方面?(4分)

