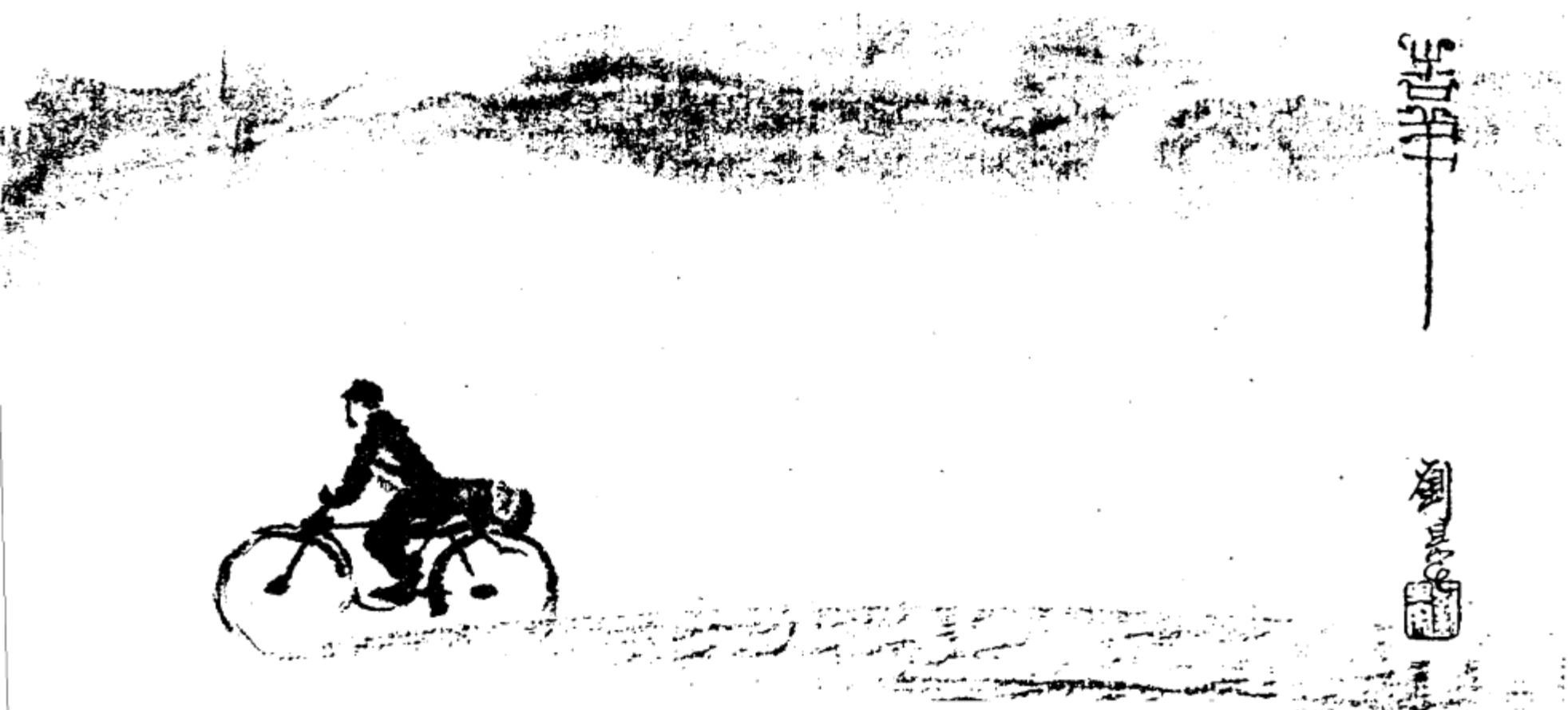


速写十五省

—— 黎鲁单骑千里写生记



速写

黎鲁

上海画报出版社

责任编辑：杨顺泰
陈粼粼
美术编辑：倪 骏
封面设计：倪 骏
版面设计：叶 翌
林学辉

速写 15 省

黎鲁 著

上海画报出版社出版

(上海长乐路 672 弄 33 号)

新华书店上海发行所发行

上海市新闻出版局职工大学印刷厂印刷

开本 787×1092 1/16 印张 11.25 印数 0001—1000

1999 年 10 月第 1 版第 1 次印刷

ISBN 7-80530-527-7

J·528 定价：28 元

目 录

杨可扬序

(一) 大别山 大青山 大巴山

一 放生桥	1	四一 石牛古洞	19
二 莺脰湖	1	四二 初入大别山	19
三 南浔雨街	2	四三 水吼(一)	19
四 小莲庄	2	四四 水吼(二)	20
五 苕上辋川	3	四五 艰难上推	20
六 104公路所见	3	四六 岳西群山	20
七 小浦镇西	4	四七 割肚第三	21
八 砚池湖	4	四八 割肚第四	21
九 太极洞	5	四九 杨柳湾	22
一〇 广德一街	5	五〇 凤凰关	22
一一 太白楼	6	五一 三里畈到大崎	22
一二 敬亭山口	6	五二 大石板水库	23
一三 翠云庵	7	五三 宋埠农郊	23
一四 谢眺楼原址	7	五四 突遇沈墓	24
一五 丁桥宣纸厂	8	五五 列宁小学	24
一六 军部大礼堂	8	五六 常胜街	25
一七 北贡到烟敦	8	五七 北望天台(二幅)	26
一八 青戈江畔	9	五八 赴熊家河	26
一九 五溪遇九华	9	五九 油子树	27
二〇 天台远眺	9	六〇 丰店到王店	27
二一 华严寺前松	10	六一 王店到何店	28
二二 凤凰松	10	六二 灵山寺	28
二三 出复兴庙	10	六三 大新店到广水	29
二四 天桥寺背	11	六四 赴武胜关	29
二五 拜经台	11	六五 报晓峰(二幅)	30
二六 远望天台顶	12	六六 出气楼	31
二七 到天台	12	六七 出鸡公山	31
二八 肉身宝殿后院	13	六八 千年银杏	32
二九 振风塔	13	六九 南湾湖(二幅)	33
三〇 邓石如碑馆	14	七〇 马尾巴山	34
三一 陈独秀墓	14	七一 薄山林场	34
三二 茶庄	15	七二 确山闹市	35
三三 激水瀑	15	七三 驻马店	35
三四 天书峰	16	七四 许慎墓	36
三五 天蛙峰	16	七五 许慎小学	36
三六 六月雪	16	七六 南寺所见	37
三七 南关口	17	七七 山陕会馆	37
三八 飞来峰	17	七八 三苏坟	38
三九 走入神秘谷	18	七九 苏轼坟	38
四〇 渡仙桥观天柱	18	八〇 大慈泉	39

八一	七祖塔	40
八二	汝帖	40
八三	二程祠	41
八四	杜康庙	41
八五	龙门洛阳大道	42
八六	汉函谷关	43
八七	千唐志斋	44
八八	碑室	44
八九	会盟台	45
九〇	“石壕”村(一)	46
九一	“石壕”村(二)	46
九二	观音堂	47
九三	陕州一瞥	47
九四	三门峡	48
九五	茅津渡	48
九六	中条山	49
九七	盐池(一)	49
九八	盐池(二)	50
九九	吕梁山下	50
一〇〇	从陕西看禹门	51
一〇一	从山西看禹门	51
一〇二	薛仁贵寒窑	52
一〇三	稷山周流坡	52
一〇四	绛守居园池	53
一〇五	绛州大堂	53
一〇六	襄汾大道	54
一〇七	丁村	54
一〇八	尧庙	55
一〇九	大中楼	55
一一〇	洪洞小街	56
一一一	大槐树(一)	56
一二二	大槐树(二)	57
一一三	广胜寺	57
一一四	霍州所见	58
一一五	千佛崖	58
一一六	霍州鼓楼	59
一一七	霍州赴灵石	59
一一八	灵石	60
一一九	绵山	61
一二〇	史公塔	61
一二一	双林寺天王殿	62
一二二	平遥大街	62
一二三	平遥城墙	63
一二四	尹吉甫墓	63
一二五	汾阳	64

一二六	离石	64
一二七	初见军渡	65
一二八	军渡大桥	65
一二九	吴堡河岸	66
一三〇	路蒙城	66
一三一	天下名州	67
一三二	清涧一村	67
一三三	决战过的地方	68
一三四	延安大学	68
一三五	赴枣园	69
一三六	繁华的延安	69
一三七	宝塔山	70
一三八	桥儿沟	70
一三九	扶苏墓	71
一四〇	李自成行宫	71
一四一	普惠泉	72
一四二	红石峡(二幅)	72
一四三	镇北台	73
一四四	出塞	74
一四五	成吉思汗陵	74
一四六	布日都梁	75
一四七	耳资毫雷坡	75
一四八	达拉特旗	76
一四九	包头东河	76
一五〇	王若飞故居	77
一五一	大青山(一)	77
一五二	大青山(二)	78
一五三	乌海河口	78
一五四	石咀山	79
一五五	枯树顶	79
一五六	玉皇阁	80
一五七	茂盛的贺兰(二幅)	81
一五八	大清真寺	82
一五九	延光寺塔	82
一六〇	海宝寺塔	83
一六一	西夏王陵	83
一六二	小滚钟口	84
一六三	一〇八塔	84
一六四	马莲渠	85
一六五	吴忠大市场	85
一六六	秦渠	86
一六七	惠安堡	86
一六八	甘宁边界诸山(二幅)	87
一六九	环县	88
一七〇	木钵	88

一七一	曲子	89
一七二	石油大工地	89
一七三	西峰农田	90
一七四	初入崆峒	90
一七五	上崆峒	91
一七六	皇城	91
一七七	崆峒山麓	92
一七八	大弥勒	92
一七九	西王母宫	93
一八〇	泾州温泉东	93
一八一	高原沟壑(一)	94
一八二	高原沟壑(二)	94
一八三	大佛寺	95
一八四	水簾村	95
一八五	弃巷	96
一八六	将抵大峪口	96
一八七	放弃麟游	97
一八八	乾陵	97
一八九	咸阳市场	98
一九〇	西安城墙	98
一九一	修军题词	99
一九二	沉香亭	100
一九三	张学良故居	100
一九四	碑林	101
一九五	初入终南	102
一九六	梨园坪	102
一九七	畏子坪	103
一九八	黄土梁	103
一九九	石羊关	104
二〇〇	登上秦岭	105
二〇一	广货街到江口	105
二〇二	旬阳坝遇雨	106
二〇三	汤坪	106
二〇四	两河口	107
二〇五	古城所见	107
二〇六	小毛埡	108
二〇七	官渡	108
二〇八	将抵万源	109
二〇九	一群隧道	109
二一〇	列宁万岁	110
二一一	老战区	110
二一二	宣汉	111
二一三	瓦窑村南	111
二一四	达县北郊	112
二一五	通川桥	112

二一六	木瓜铺附近	113
二一七	大竹	113
二一八	黄果树	114
二一九	罾同	114
二二〇	华莹山(一)	115
二二一	华莹山(二)	115
二二二	木耳	115
二二三	嘉陵江上	116
二二四	重庆骑车(二幅)	117
二二五	告别重庆	118

(二)仙霞丹霞

一	青浦鞋城	119
二	嘉兴运河	119
三	洲前新建筑	120
四	萧山祥里村	120
五	五泄	121
六	龙德寺塔	122
七	突遇高山	123
八	兰阴寺	123
九	芥子园	124
一〇	沈家	124
一一	南孔庙	125
一二	衢州西门	126
一三	须山一角	126
一四	青湖	127
一五	两片石	127
一六	仙霞关	128
一七	麻沙	128
一八	楠木林(二幅)	129
一九	邵武城东	130
二〇	大阜岗	130
二一	尚书第	131
二二	金湖沧桑	131
二三	砾溪	132
二四	建宁群峰	132
二五	赴均口	133
二六	乌柏	133
二七	沙坪	134
二八	客家祖地	134
二九	石城(一)(二)	135
三〇	壬口镇南	136
三一	苏区中央政府	136
三二	毛主席故居	137
三三	烈士纪念碑	138

三四	瑞金闹市	138
三五	云石山	139
三六	会昌到于都	139
三七	郁孤台(二幅)	140
三八	八境台	141
三九	南康赴大余	141
四〇	古驿道	142
四一	钟鼓岩(一)	142
四二	钟鼓岩(二)	143
四三	张九龄手植树	143
四四	珠矶巷	144
四五	渔珠潭	144
四六	周田	145
四七	赴仁化	145
四八	丹霞山	145
四九	福音峡遇雨	146
五〇	溢翠池	146
五一	丹霞主峰	147
五二	远望韶石	147
五三	韶关	148
五四	中山公园所见	148
五五	风采楼	149
五六	曲江马坝	149
五七	南华寺	150
五八	大坑口	151
五九	盲仔峡	151
六〇	黎溪码头	152
六一	飞来寺	152
六二	飞来峡	153
六三	飞霞洞(一)	154
六四	飞霞洞(二)	154

六五	到花县	155
六六	挂绿园	155
六七	罗浮洗药池	156
六八	出山遇大树	156
六九	惠州西湖	157
七〇	东征遗址	157
七一	可园	158
七二	虎门远望	158
七三	番禺	159
七四	梁园	159
七五	祖庙	160
七六	村大门	160
七七	登山大道	161
七八	碧云洞	161
七九	白云洞石羊	162
八〇	从西樵赴高明	162
八一	白土民居	163
八二	七星岩	163
八三	玟杯岩	164
八四	阅江楼	164
八五	梅庵	165
八六	披云楼	165
八七	鼎湖远眺	166
八八	庆云寺	166
八九	马房大桥	167
九〇	三水	167
九一	广州高架	167
九二	海幢花园	168
九三	美院	169
九四	海峡两岸	169
	作者后记	

(一) 大别山 大青山 大巴山

苏、浙、皖、鄂、豫、晋、陕、蒙、宁、甘、川十一省骑行速写(1991.4—1991.9)



上海青浦朱家角放生桥
91.4.9傍晚

一 放生桥 曾来画过朱家角,没画过放生桥。桥下的淀浦河原名漕港,桥北那条井亭巷解放前是归昆山的。朱家角本叫珠街阁,放生桥属朱家角十景中一景,是上海市所存不多的古石桥。

二 莺脰湖 从朱家角到芦墟,入江苏省界,沿着沪青平公路,到了终点平望。公路紧靠着长长的围墙,围墙另一边面临大运河,墙内是莺脰湖公园,不太大。这时雨过天晴,留下清丽的回忆。

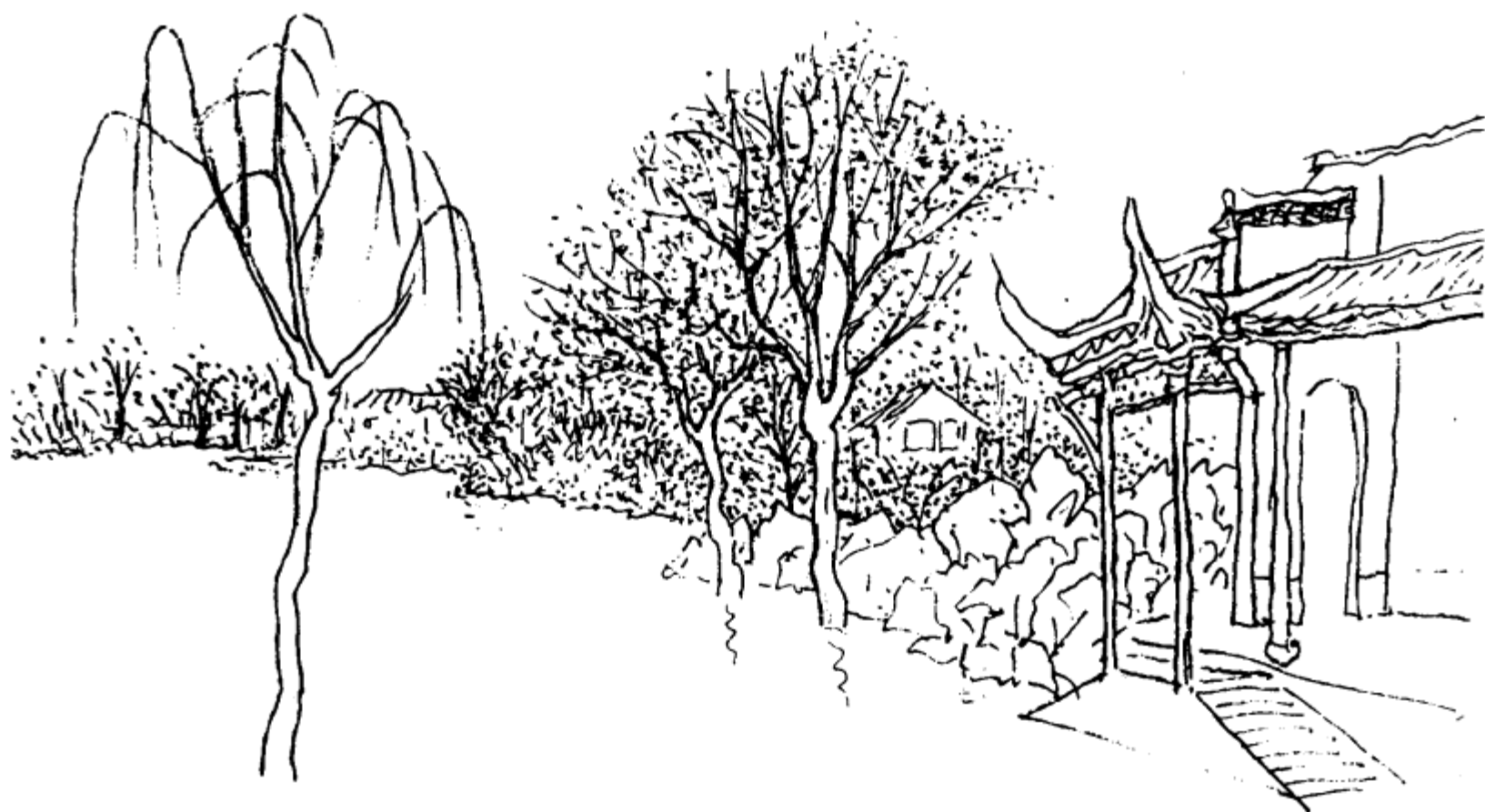


平望莺脰湖 91.4.10下午4时

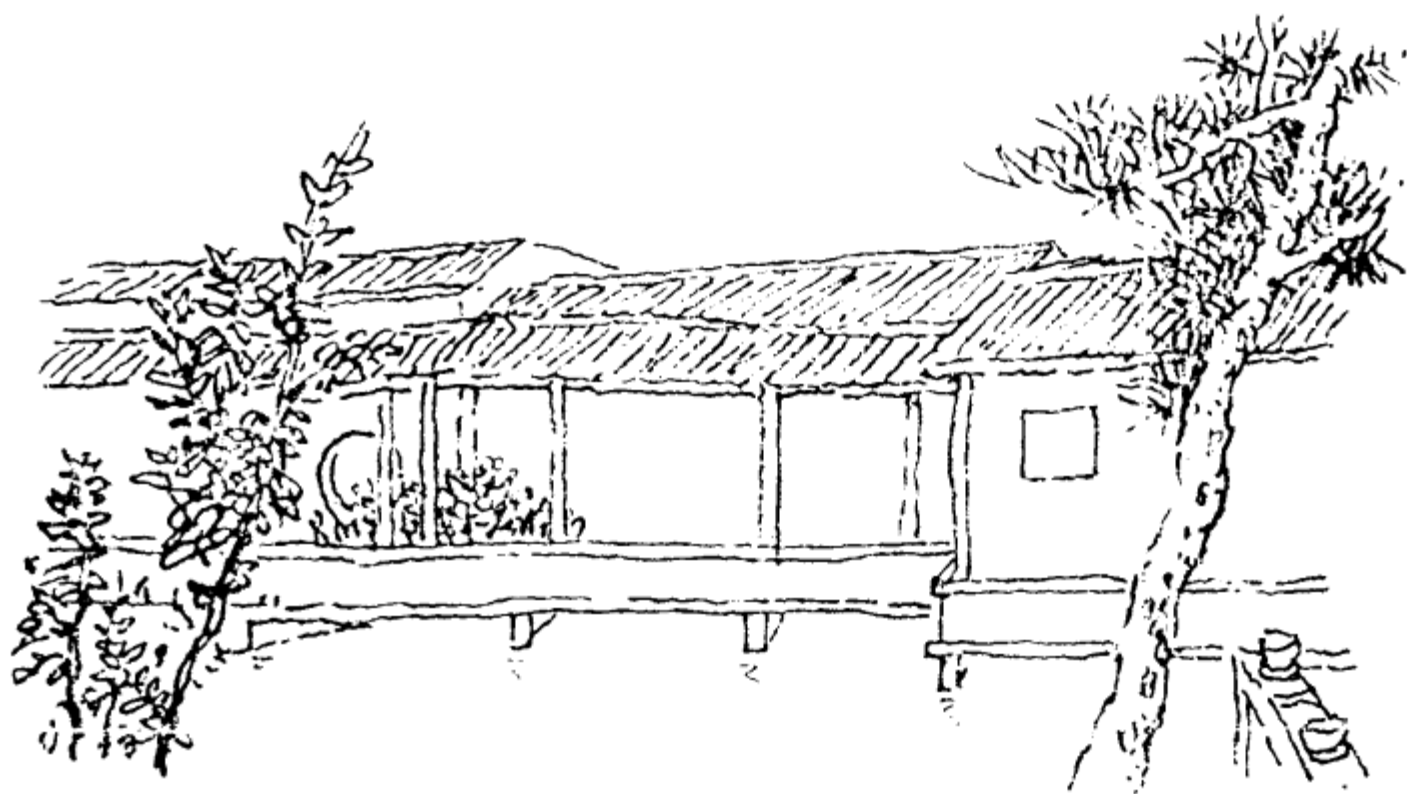


三 南平雨街 一下子又跨进浙江省的南平，入镇前得提着笨重的自行车越过高大的台阶桥。大街的一边是河，一边是紧凑的店铺，湿淋淋的路面一尘不染。正下着雨，匆匆画几笔。

四 小莲庄 找到偏僻的狭弄深处，进了小莲庄门，突然水天一片，烟雨迷离，濛濛淡墨绿间穿插些楼阁。这儿有著名的嘉业堂藏书楼，四合院型的洋味建筑，书库52间。主人是出版家，刻印出《求恕斋丛书》150册、《吴兴丛书》240册、《嘉业堂丛书》200册。



南平小莲庄 91.4.11



湖州莲花庄 91.4.12.

五 “苔上辋川” 湖州莲花庄比南浔小莲庄大，为画家赵孟頫所营建。这里处处见水，标着“白苹洲”、“红蓼汀”、“鸥波馆”一类命名，显出高度雅致。这一景叫“苔上辋川”。

六 104公路所见 104公路上，频繁见到江南型的村景：岸边野草丛中露出矮桥，高树枝后依着山影，山腰下带点缕缕如雾的青霭。此时嫩芽初吐，万物勃兴，一派初春气息。想不到将到三天门茶场的地方有此景。



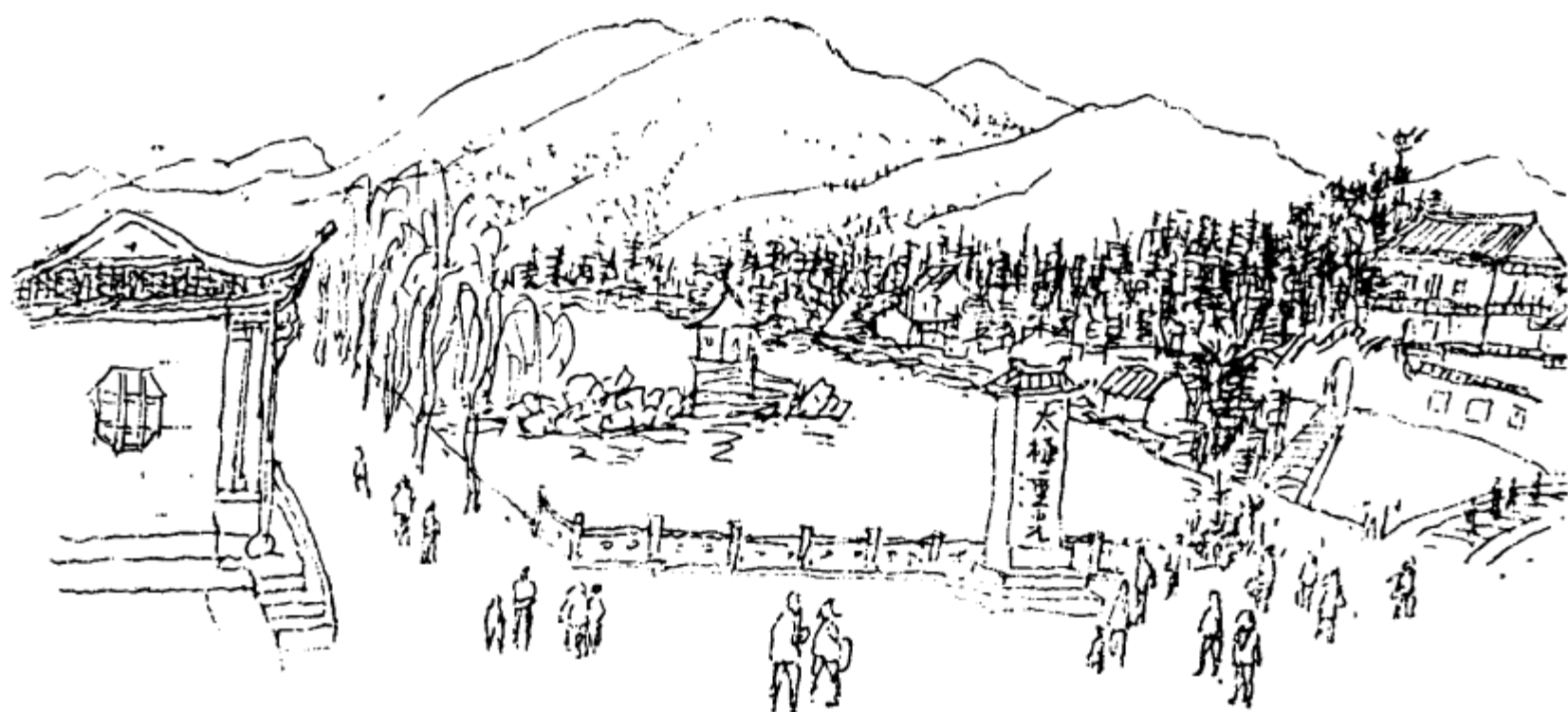
104公路所见 91.4.12/11



由长兴县西至小浦镇再过西北钟东间有奇景
91.4.13九二岁

七 小浦镇西 从长兴出来，不西向泗安，而是沿牛长公路向西北。路过小浦，是个运输码头。这段路车声隆隆，尽是运石的拖拉机，前面叫煤山，但不出煤，只出制造白水泥的石头。

八 砚池湖 太极洞处于苏浙皖三省交界，地属安徽。洞口前的大广场象大公园，当中的方形池称砚池湖，四周有亭台楼阁。这天游人如织，尽听到上海口音。



1941.4.13夜宿度左为超洞，次晨游园，速画此景游人甚多



91.4.14 游太极洞

九 太极洞 冯梦龙在《警世通言》中把“雷州换鼓、广德埋藏、登州海市、钱塘江潮”称为天下四绝，太极洞是其中之一。洞内宽大，人多而不挤，跟着大伙摸了好久，排队依次上船，每船限14个游客。船只来回游荡并不碰撞，足见河道之宽，登岸出洞遇古寺，山景气象妍丽，再入另洞。



广德城 91.4.15 晨

一〇 广德一街 离开太极洞，沿318公路入广德城，城不大，大多一二层的房子，街正中有天寿塔，距城外好远都能看得到。

—— 太白楼 宣州是大城，气势不凡，似乎还保留着“青山横北郭，白水绕东城”的风韵。太白楼现作为旅店，有大浴室。



91.4.16 宣城太白楼

一二 敬亭山口 宣州老年人自行车骑游协会会长吴思玉今年76岁，体格矫健，他陪我骑到敬亭山，出了留有城墙残迹的北门，不过20分钟，越过由楚图南题字的大牌坊，雪白的梨花连缀如海，把车子放在门口，从昭然亭上山。



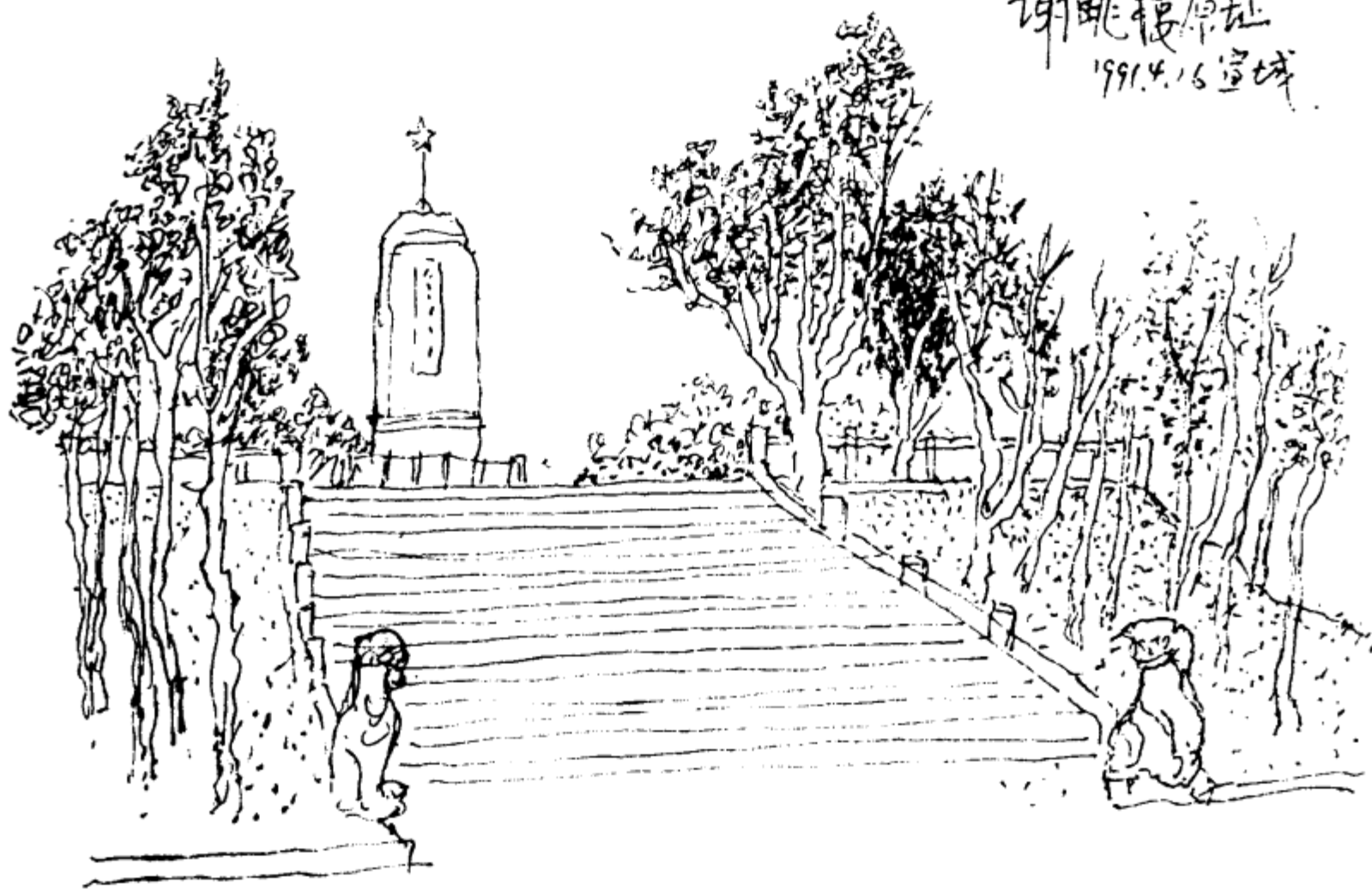
91.4.16 偕吴思玉骑行敬亭山

一三 翠云庵 敬亭山不过300米高，半山腰有翠云庵，再上为独坐楼。正值黑云密布，山雨欲来。浮躁的我，此时失去“孤云独去”的闲情。



一四 谢眺楼原址 吴思玉带我拜访了六七个“骑协”会员的家，都不知道谢眺楼在哪里，只有一位老骑友知道，说是早没有了，原址现为烈士纪念塔。吴思玉再陪我找到烈士塔。李白的千古名句“抽刀断水水更流，举杯消愁愁更愁”是在这里吟出的。

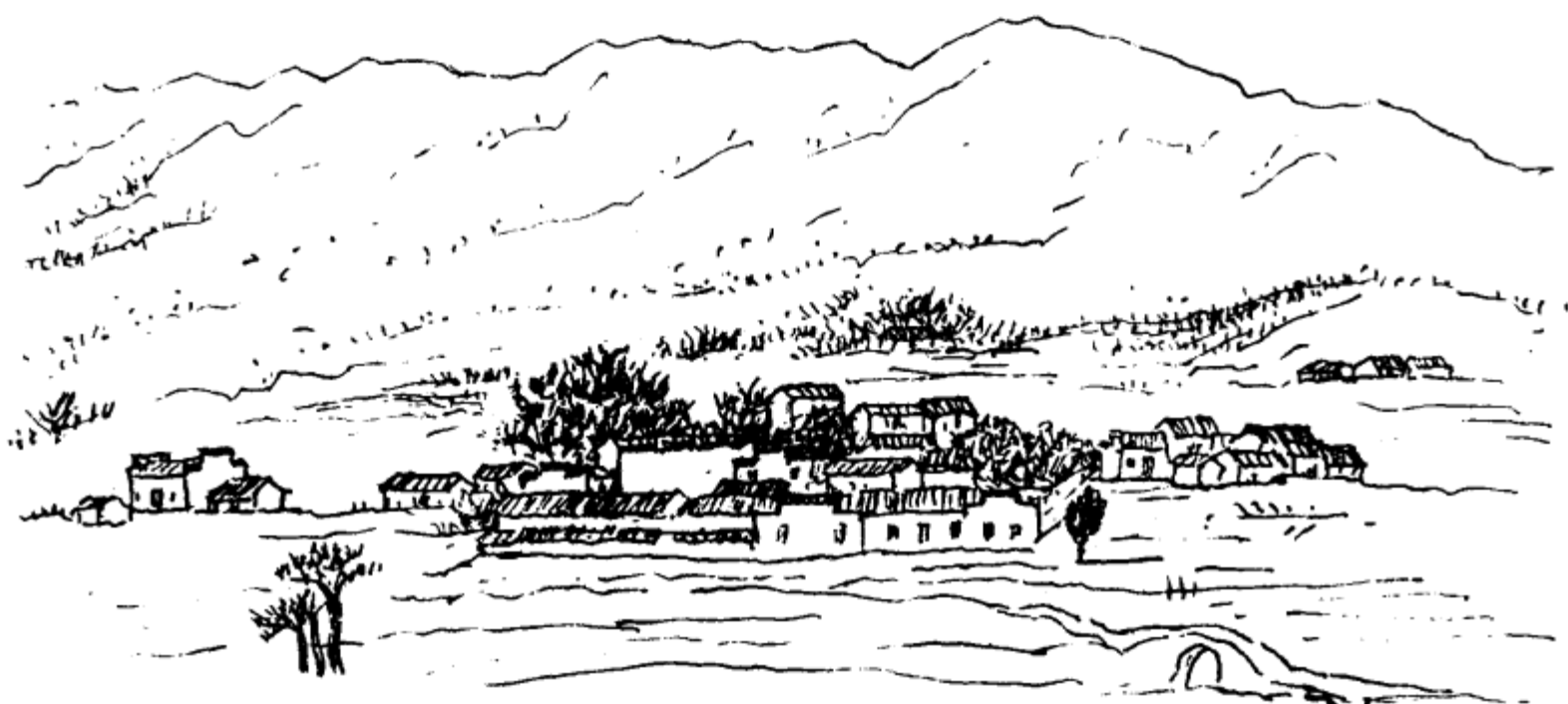
谢眺楼原址
1991.4.16宣城





泾县丁桥宣纸厂 9.14.16上午

一五 丁桥宣纸厂 吴思玉和十一位骑友决定一同送我到云岭,不料一早倾盆大雨,他们整整陪我淋到泾县,大雨中坚持骑50公里,这情谊实令人感动。从泾县出来,路过丁桥,桥下有一排厂房,据他们说是著名的宣纸厂。



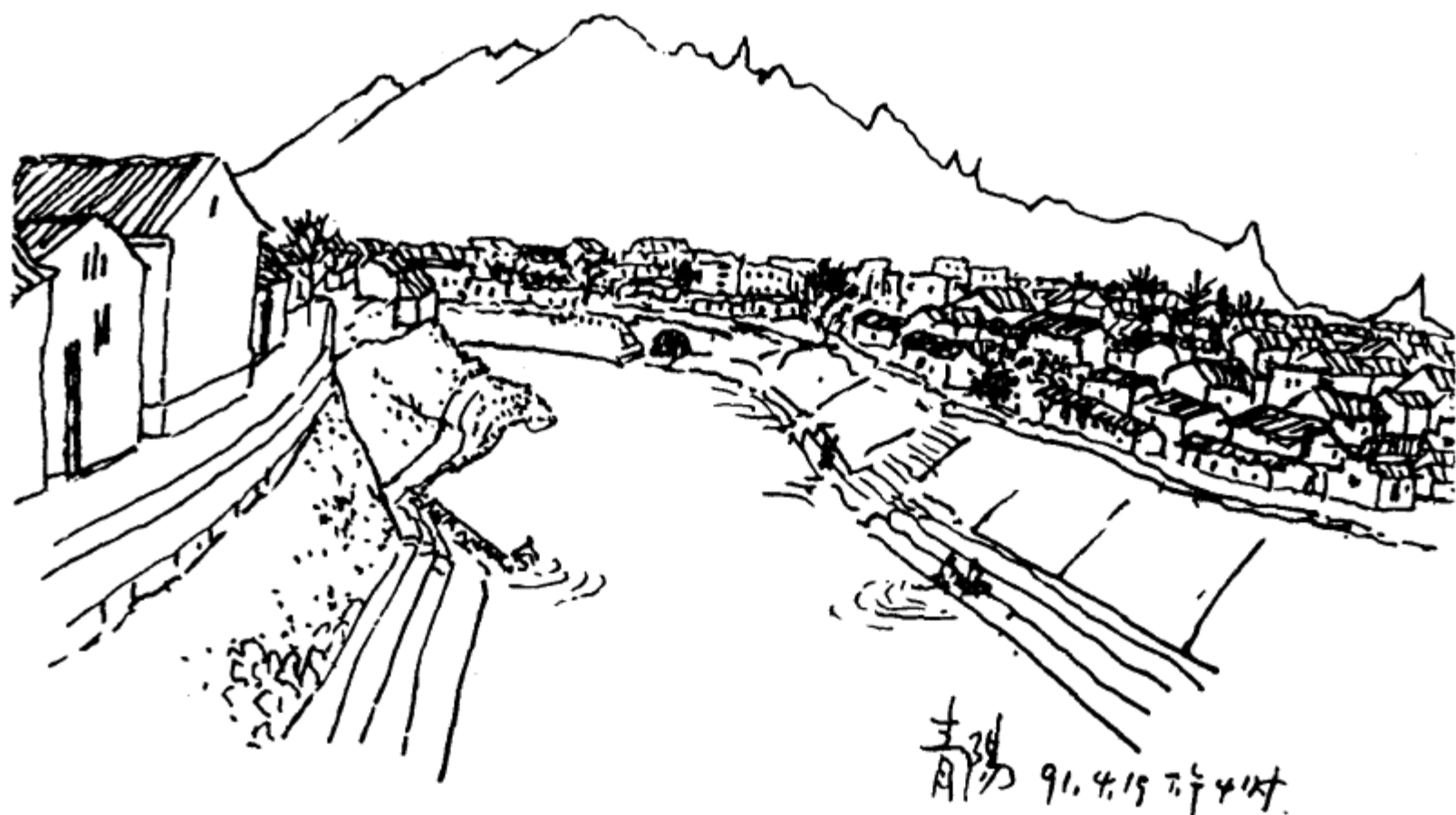
云岭新军部 9.14.19晨

一六 军部大礼堂 云岭有一条叶子河,过了只几步的小桥,到了罗里村。在叶挺塑像下,十几位骑友照了像,然后一一惜别。这里原是新四军首脑机关,田间散布的村落多住过军直单位。其中有一座陈氏祠堂,当时为大礼堂,正陈列着新四军从一支队到七支队的史料,上海人民慰问团和项英军长的合影,放大的照片特别清晰。

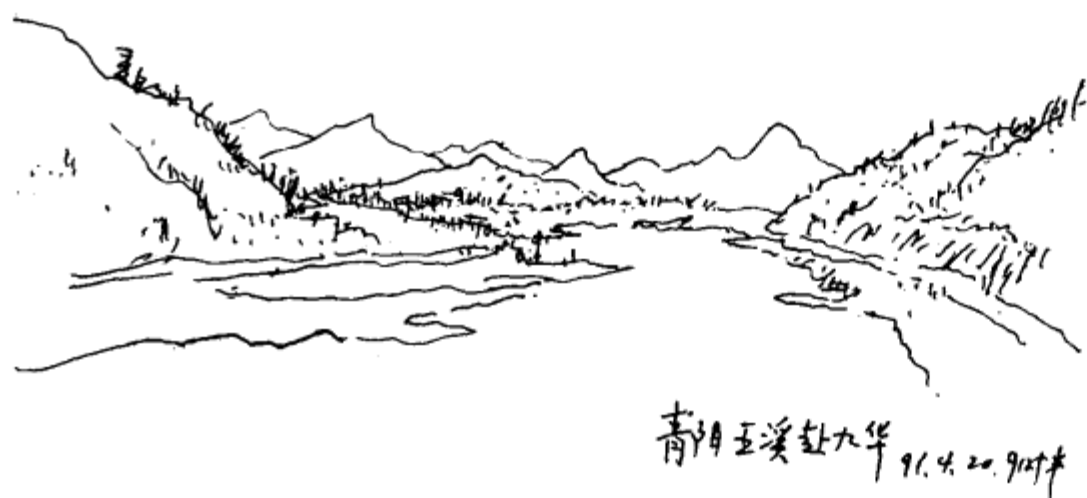


北贡至烟敦-路所见 9.14.19.10时

一七 北贡到烟敦 从云岭到北贡的风景很美,一路是水汪汪的田、茂盛的丛林、青悠的竹、明澄的山。北贡到烟敦的路,磕磕碰碰,碎石特多,骑车很不舒服。



一八 青弋江岸 青弋江边紧挨着青阳城，城市已扩展到对岸，把江水夹在闹市里，城外一条路上个体小店林立，五光十色，满有生气，正巧这时车锁坏了，找到修车摊，换了一把新锁。



一九 五溪遇九华 从青阳城外朝九华山骑去，一个小时到五溪。五溪是三岔路，游完九华打算回五溪再往贵池。这时脚下的路很平，九华乡政府所在的小街挺热闹，以为这就是九华街。乡民对我说：“上九华还有20里。”

二〇 天台远眺 出现奇妙的梦幻般的高峰，路面绝对的陡了，推着自行车七转八转，经过五层楼高的藏式风格建筑甘露寺。知道上九华街还有6公里，停下画这幅山景时，路过大客车里的人一个个伸出头来，盯着我这“怪物”，听不见他们议论些什么。



二一 华严寺前松 车子放在九华街住处,和众人一起簇拥着上山,山路口都留有刻在石板上的旅游图,标着景点,路两旁不是小店就是庙宇,这是在拥挤不堪的华严寺门口画的。



华严寺前松
91.4.21晨



九华凤凰松 91.4.21上午

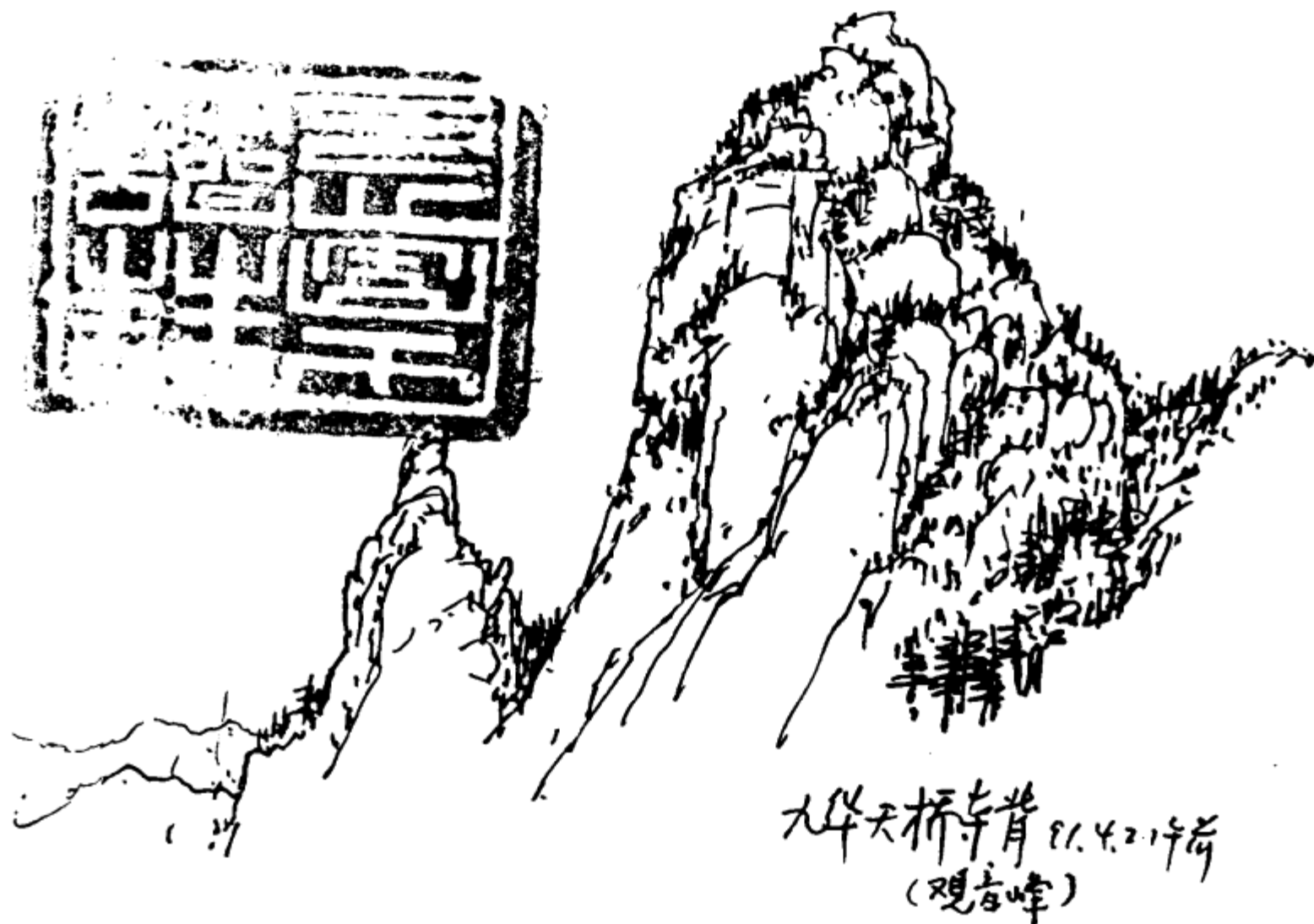
二二 凤凰松 在稍微宽敞的小场地正中,生长着这棵古凤凰松,听说很有名,现在圈拦起来,四周也布满了大小庙宇。



由九华复兴庵再上石所见峰

二三 出复兴庵

在熙熙攘攘的人群中,只要仰首远望,总有无限的美妙山色让你观赏,九华的松树真不少,这些刚健挺拔的青松,晴空中安然摇曳着它的英姿。



二四 天桥寺背 天桥寺背后的小平台四周有石椅，我也占一席之地，背靠扶栏，身处悬崖，对着称为观音峰的峰顶画起来。

二五 拜经台 走上一小段，俯视山凹内一片庙顶，便是刚刚进去过的拜经台，和尚们还在我几分钟前画的《天桥寺背》上面盖了一颗大大的印章，看的人太多，不小心印倒了。现在这大庙宇已远在脚下。



俯视拜经台 11.4.21午荷