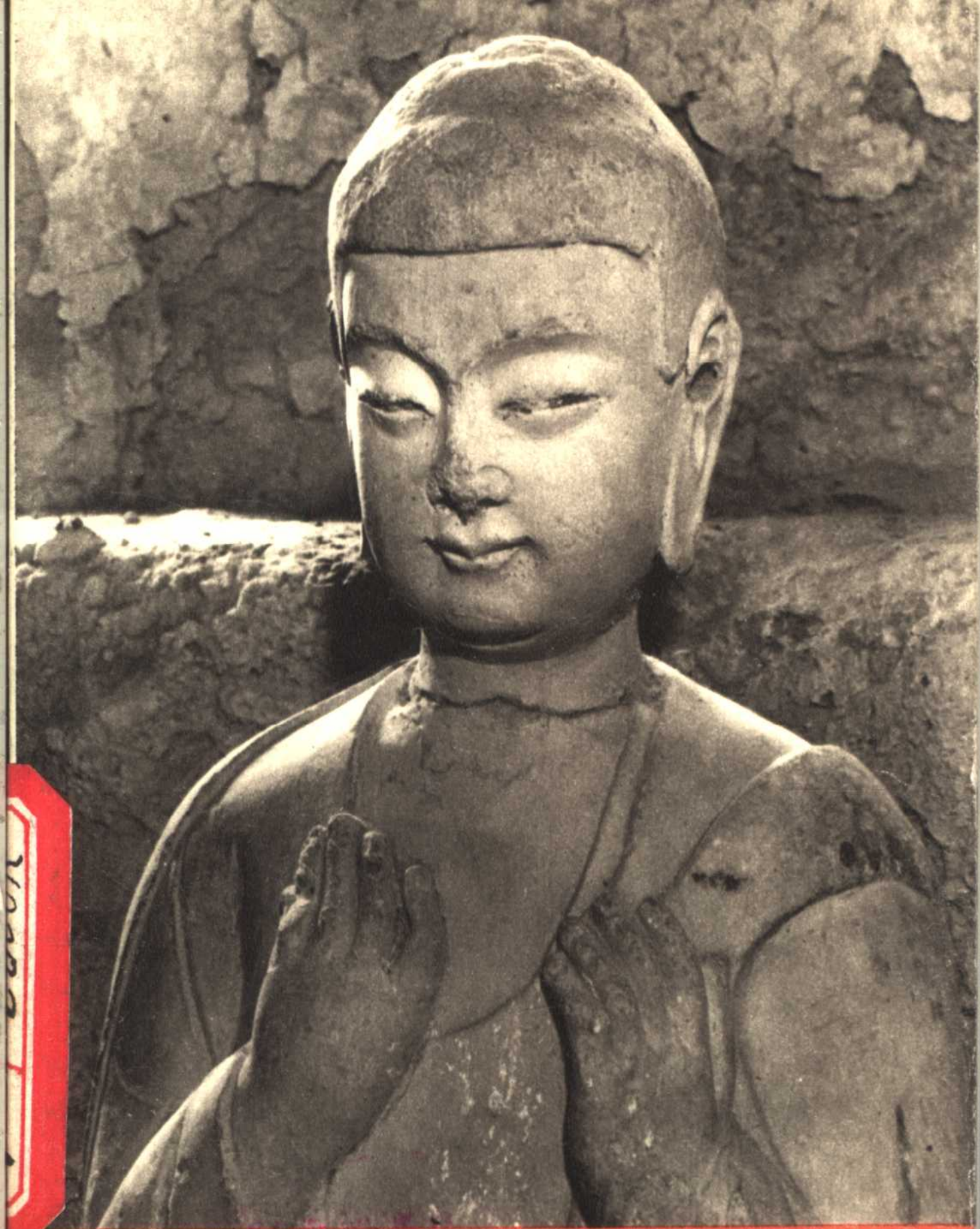




來續山石窟

3

麦积山石窟位于甘肃省天水县东南，秦岭山脉西端。山头略呈圆锥形，很像堆积的麦稽，人们很早就称它麦积崖。

麦积山石窟开凿于后秦，距今已有一千数百年历史。以后在北魏、西魏、北周、隋、唐、五代、宋、元、明、清各代，陆续都有修造。一九六一年，国务院公布麦积山石窟是全国重点文物保护单位之一。

麦积山石窟，开凿在悬崖峭壁上，洞窟上下左右之间有栈道联接。麦积山石窟共有一九五窟龕，数以千计的塑像，最高的塑像达一五·二八米，最低的仅二十多厘米。由于麦积山多系砾岩，不宜石刻，因此绝大多数为彩绘泥塑。塑像艺术形象十分动人，富于生活气息。如西魏一〇二窟的童男、童女像，眉目清秀，生动可爱；有的主佛造像，形象朴实，面带微笑，富于生气。麦积山石窟的泥塑有巨大的艺术感染力，这是古代艺术匠师们的优秀创造，在雕塑史上有着重要的地位。

---

### 麦积山石窟（3）

麦积山文物保管所编

文物出版社出版      外文印刷厂印刷

北京五四大街29号      新华书店发行

1978年12月第一版第一次印刷      印数1——      8,800

---

统一书号：8068·718      定价：0.50元

# 麦积山石窟 (3)

|      |   |      |    |
|------|---|------|----|
| 菩    | 萨 | 62窟  | 北周 |
| 菩    | 萨 | 12窟  | 北周 |
| 摩崖三尊 |   | 13窟  | 隋  |
| 菩    | 萨 | 60窟  | 隋  |
| 菩    | 萨 | 37窟  | 隋  |
| 牛儿堂前 |   | 5窟   | 唐  |
| 天    | 王 | 5窟   | 唐  |
| 观    | 音 | 165窟 | 宋  |
| 力    | 士 | 43窟  | 宋  |
| 佛    |   | 48窟  | 元  |
| 菩    | 萨 | 25窟  | 明  |

封面 佛 135窟 北周



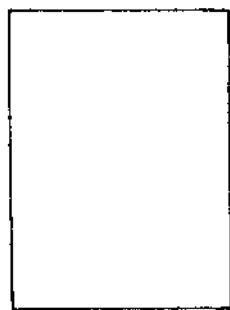


菩 萨 62窟 北周

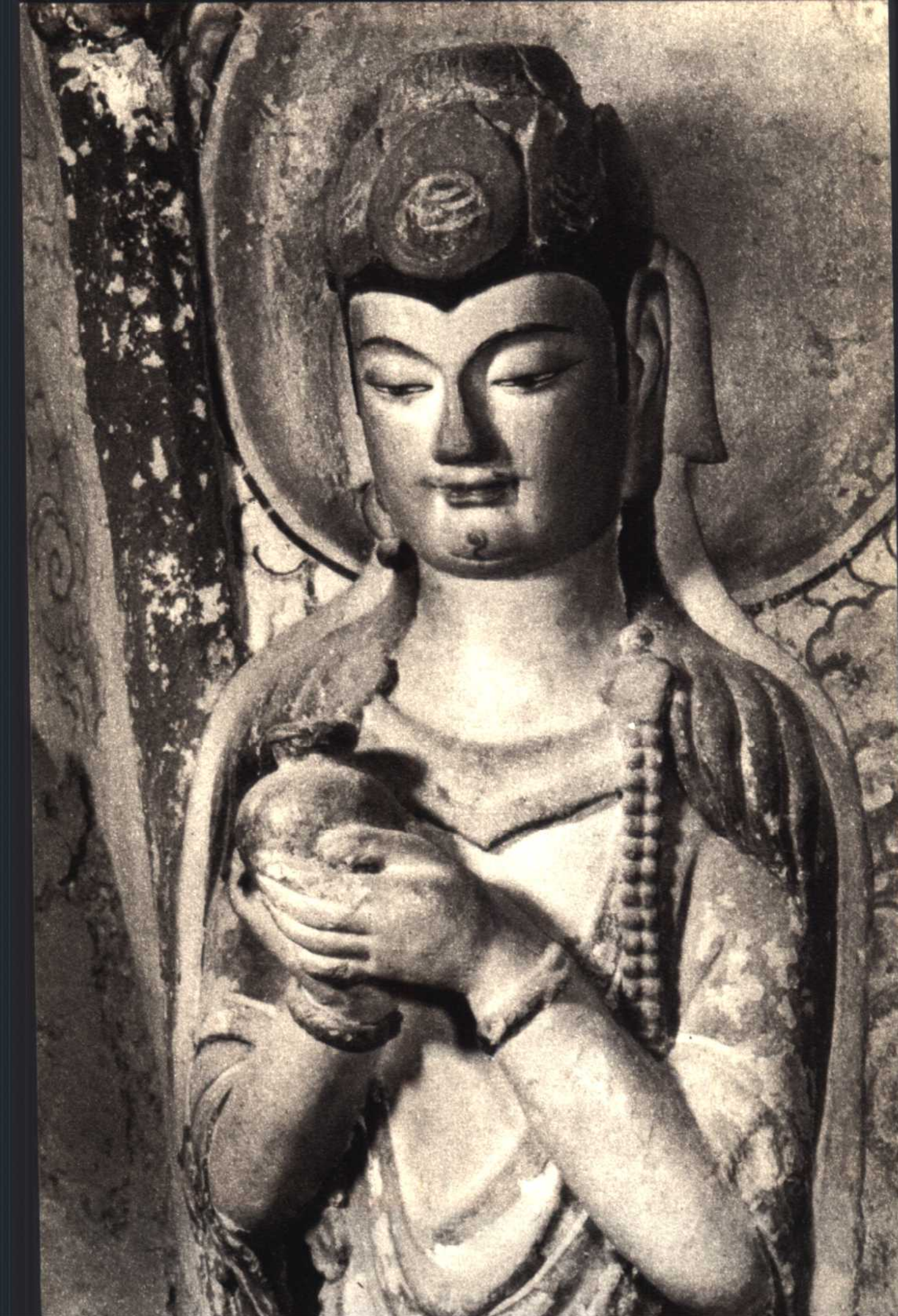
Bodhisattva in Cave No. 62 Northern

Chou Dynasty

文 物 出 版 社



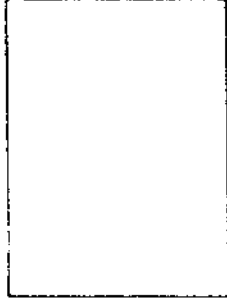




菩 萨 12窟 北周

Bodhisattva in Cave No. 12 Northern  
Chou Dynasty

文 物 出 版 社





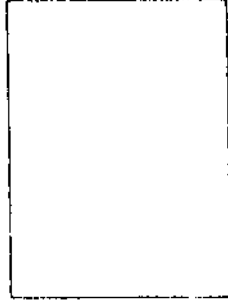




摩崖三尊 13窟 隋

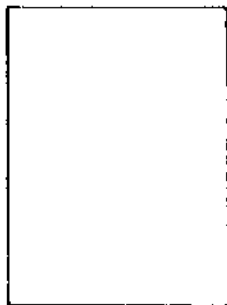
The Three Venerable Ones on a Cliff  
in Cave No. 13 Sui Dynasty

文物出版社



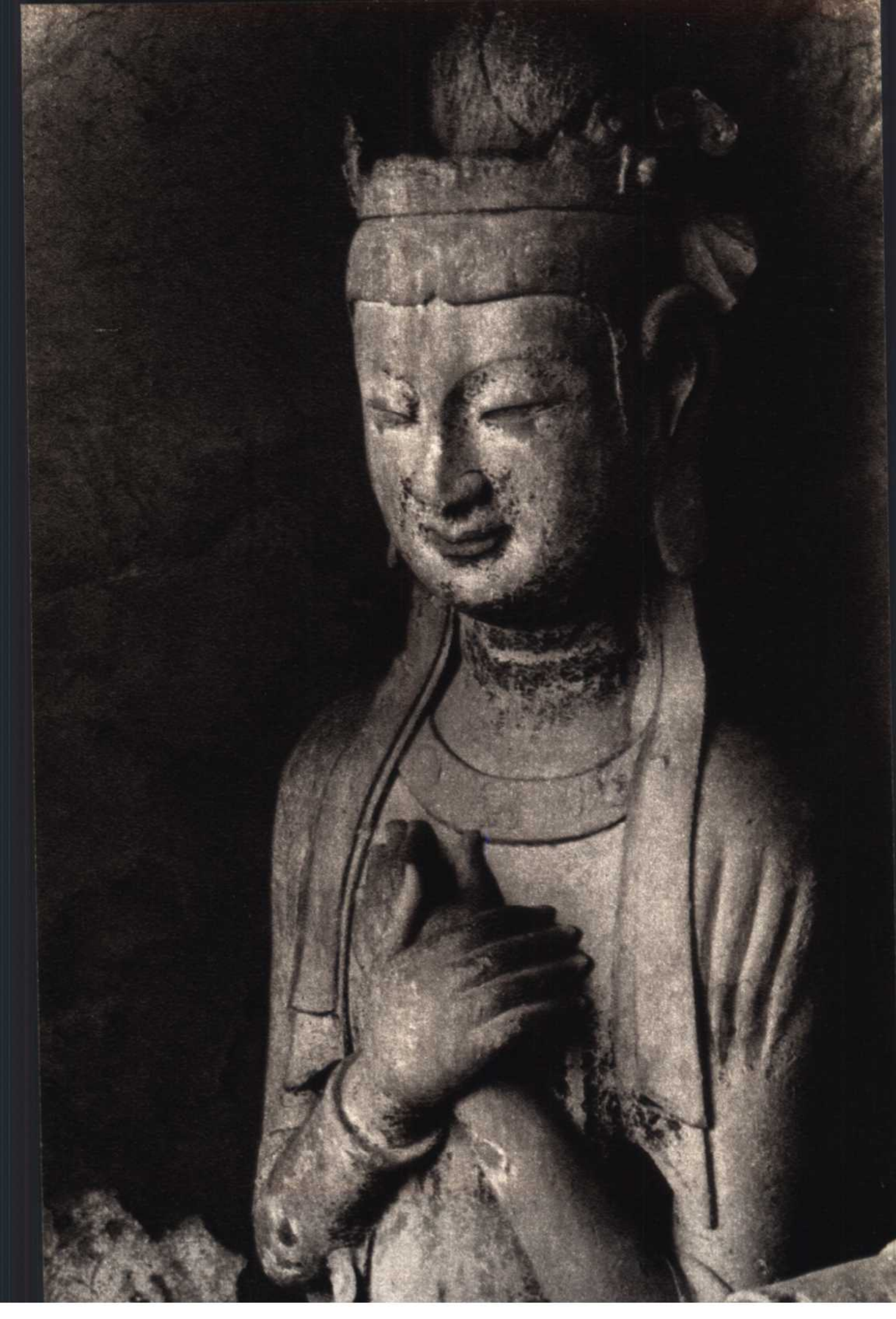






文物出版社

菩 萨 60窟 隋  
Bodhisattva in Cave No. 60 Sui Dynasty

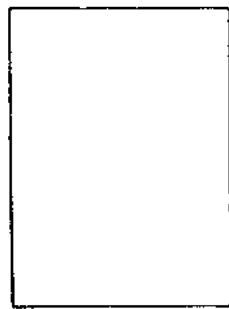


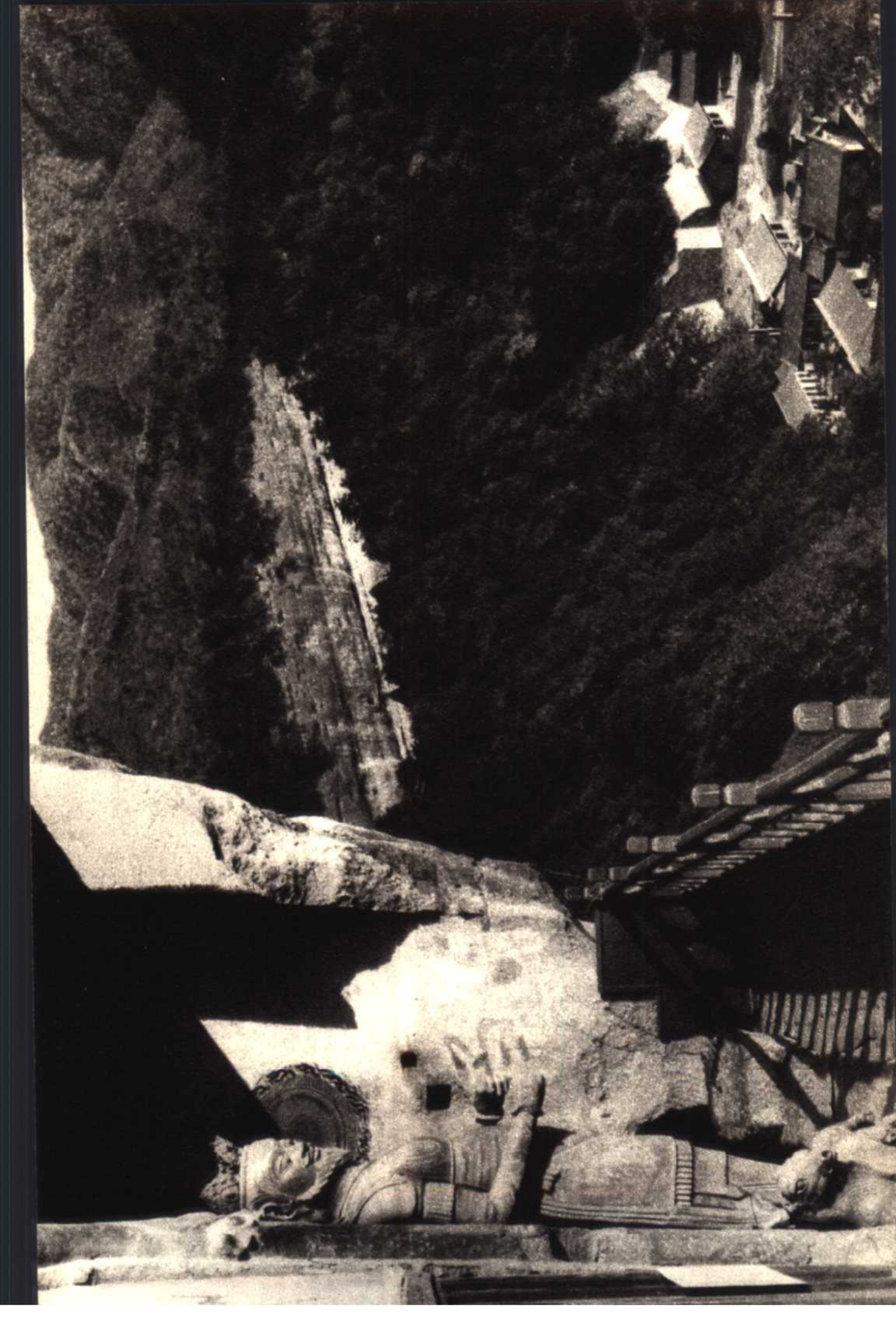


菩 萨 37窟 隋

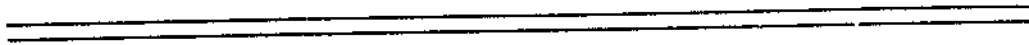
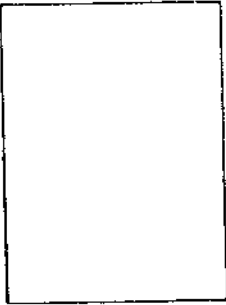
Bodhisattva in Cave No. 37 Sui Dynasty

文 物 出 版 社









文 物 出 版 社

牛儿堂前 5窟 唐

Hall of Calf in Cave No. 5 T'ang Dynasty





文物出版社

天王窟唐

Heavenly King in Cave No.5 Tang Dynasty