



印拓衡方碑題
龍溪曾



天津市古籍书店

明拓衡方碑題龍溪曾



丁292.22
36

封面设计：贾宜中

87-27
2



明拓衡方碑

*

天津市古籍书店影印

天津市美术印刷厂印刷 新华书店天津发行所发行

开本：787×1092 1/16 印张：4

1988年5月第1版 1988年5月第1次印刷

定价：1.25元

《历代碑帖集萃》序

我国书法艺术源远流长，如从文字发展史上看书法，则当有三千年历史。论字体包括篆、隶、草、行、楷各体；论流派更有魏晋二王、欧、虞、褚、颜、柳、欧、赵各家。加之浩如烟海的碑刻、法帖，又都从各个角度反映了不同时代的书法风貌，为后世学习研究书法保留了十分丰富的资料。特别是印刷技术发达的今天，更能使贵如拱璧的传世珍宝化身万千，广被人间，特别方便临池学书者。

为了发扬祖国传统文化艺术，为书法爱好者提供更多临本，我们特选了这套丛帖——《历代碑帖集萃》，将从先秦、两汉、魏晋、唐、宋、元、明、清及近代的各体各家碑刻、法帖中，精选一部分有学习、欣赏、研究价值的碑帖影印出版，所选底本尽量收寻佳刻善本，或采用近年已不多见的优秀影印本。梓行之前略贅数语是为序。

说 明

《衡方碑》全称《汉故卫尉卿衡府君之碑》东汉建宁元年（一六九年）立，是汉隶中著名碑刻。此碑字体方整浑朴，与《张迁碑》相伯仲，古拙的流风对后世影响极其深刻。翁方纲评云：“是碑书体宽绰而润，密处不甚留隙地似开颜真卿正书之渐”。

现据明拓本影印出版，供广大书法爱好者临习参考。

天津市古籍书店编辑室
一九八八年五月

漢書尉印
漢方碑

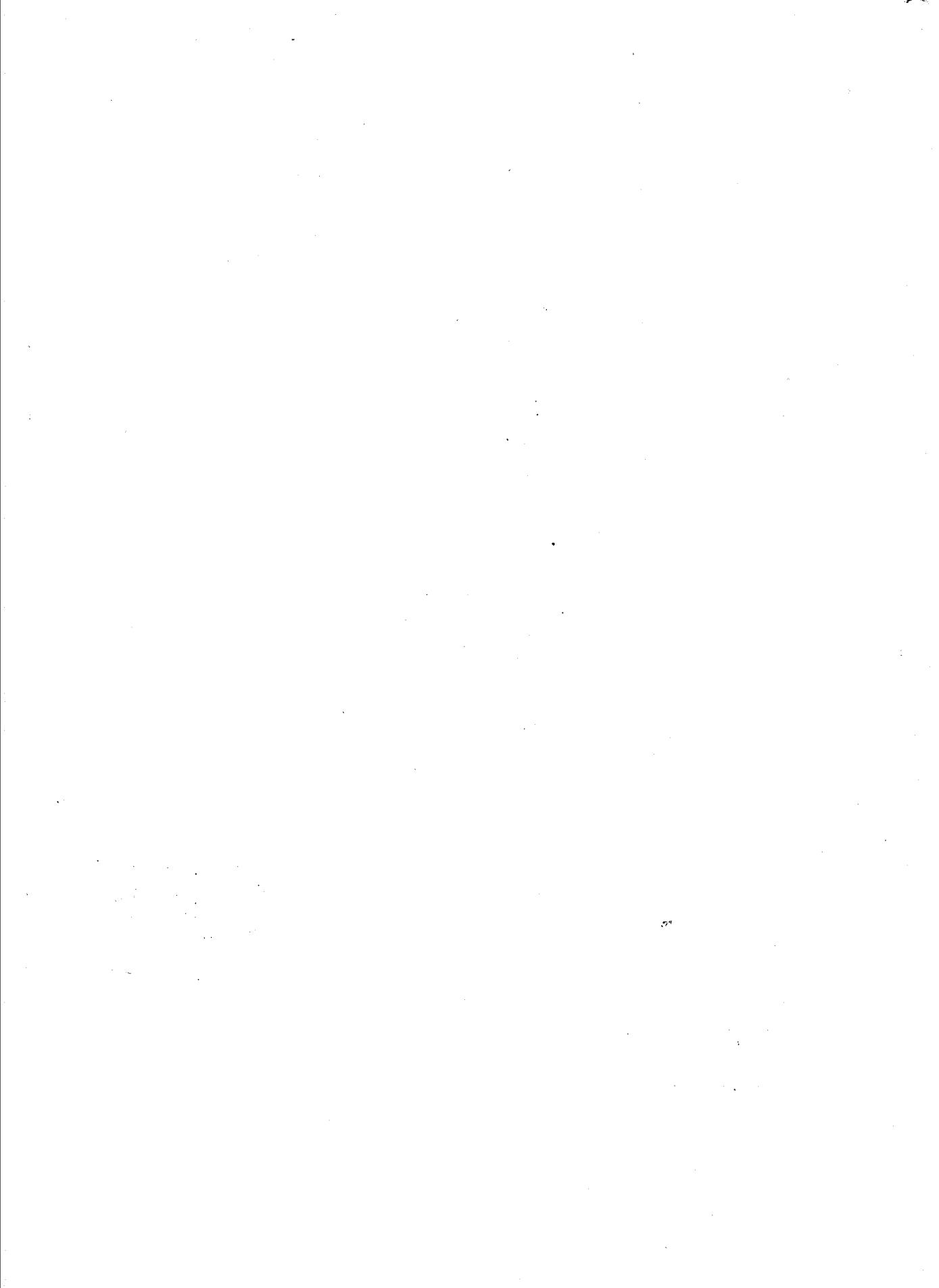
畫室元年

律尉卿漢方碑

搆林為
東甫題

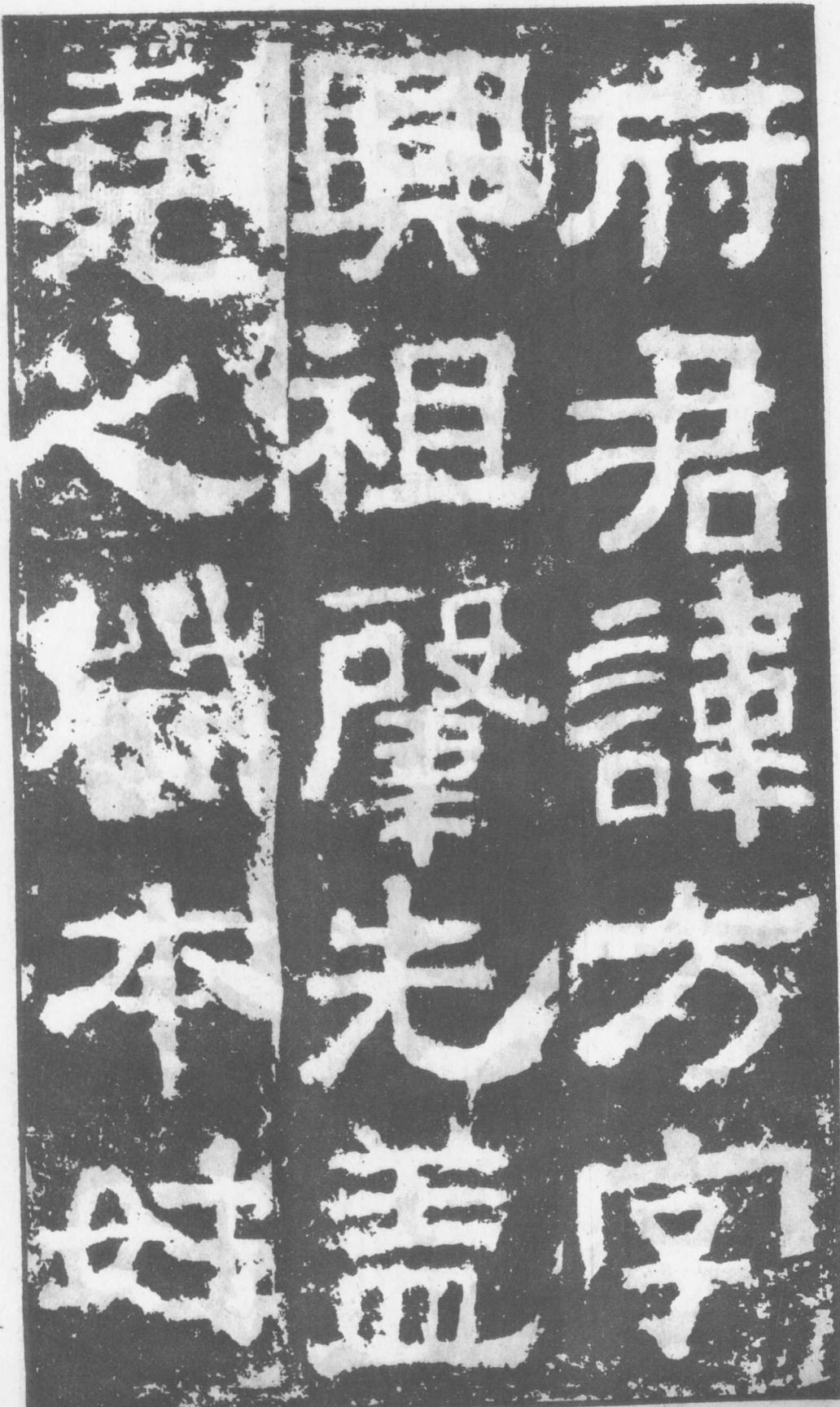
秦衡方碑

孫闡如觀音譜
補此風清行流芳

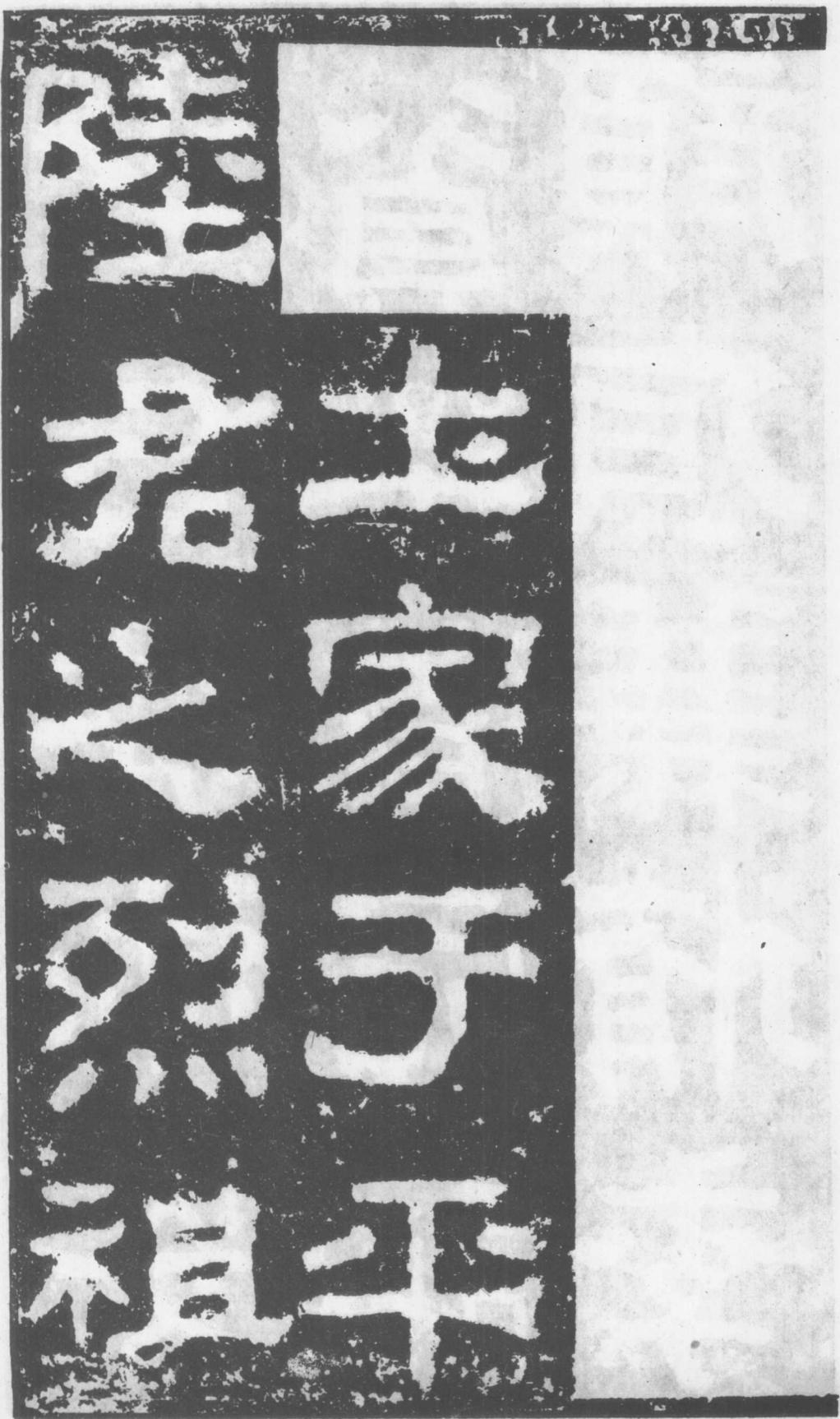


司馬文正公集
司馬文正公集
司馬文正公集
司馬文正公集
司馬文正公集
司馬文正公集
司馬文正公集
司馬文正公集



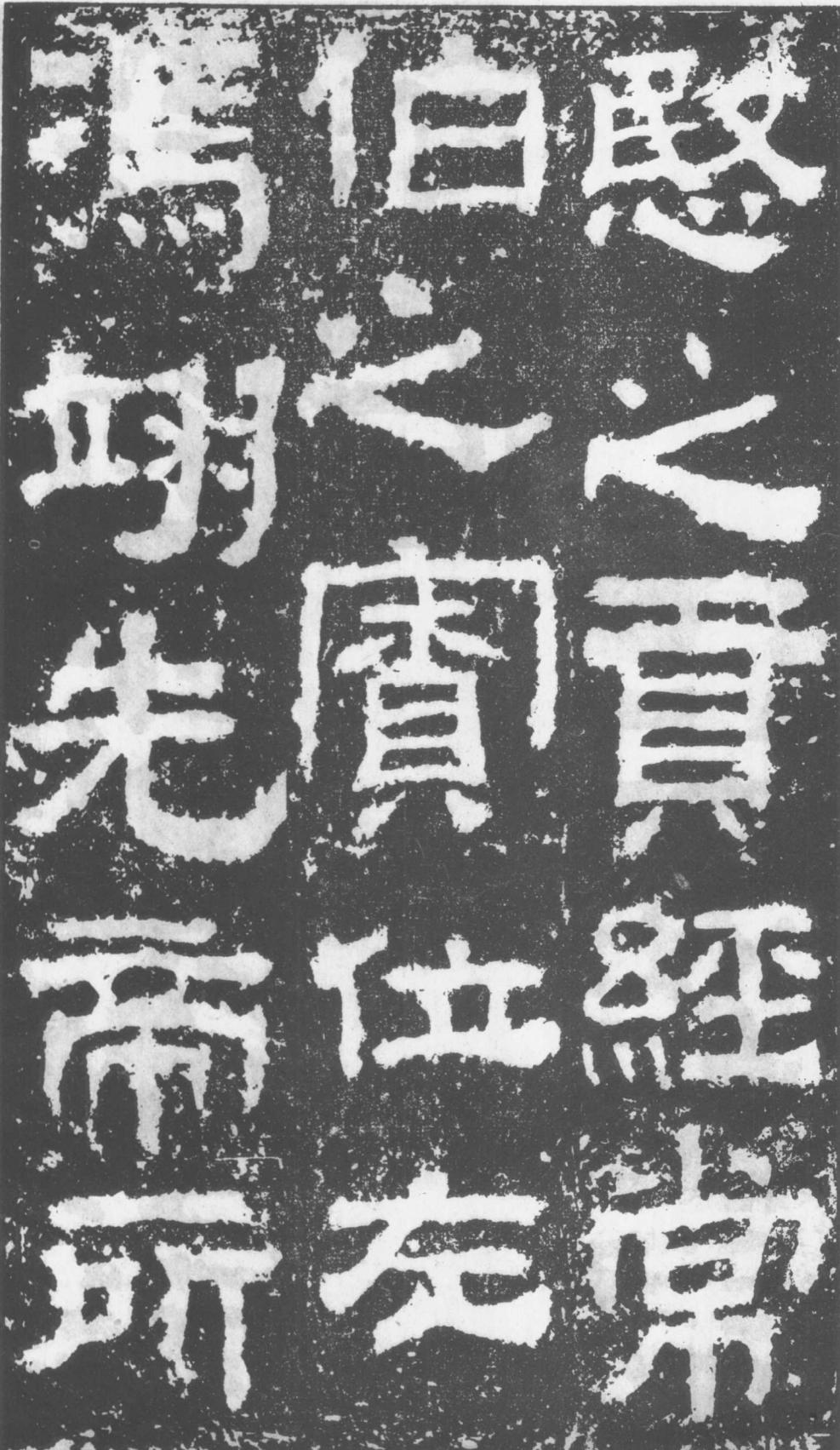






山
東
濟
南
縣
大
學
校
印
章





曹
密
首
領
江
門
大
司
馬
司
馬
元
亮
字
元
亮

