

SUN MON TUE WED

顾问 谢冕 曹文轩

课外阅读周计划

主编 石恢

SUN

MON

TUE

WED

TUR

FRI

SAT

阅读，是一种对文字及其内涵
的孤独的体悟。是一种思维和情感
的积极参与活动。是创造力、想像
力、表达能力等综合素质的潜移默化过程。是一种缓进的深层次的文
化浸润。

重要的是在阅读计划中逐步养
成坚持阅读的良好习惯。也就有了终
生受益的自主学习和自我教育的能力。

高一 上

龍門書局

課外閱讀 計劃

高一 ①



龍門書局

版权所有 翻印必究

本书封面贴有科学出版社、龙门书局激光防伪标志,凡
无此标志者均为非法出版物。

举报电话:(010)64034160,13501151303(打假办)

邮购电话:(010)64000246

课外阅读周计划

高一(上)

主 编 石 恢

责任编辑 王 敏 徐 茜

龙 门 书 局 出 版

北京东黄城根北街16号

邮政编码:100717

<http://www.sciencep.com>

北京市东华印刷厂印刷

科学出版社总发行 各地书店经销

*

2002年6月第 一 版 开本:890×1240 A5

2002年6月第一次印刷 印张:13 1/2

印数:1-20 000 字数:484 000

ISBN 7-80160-641-8/G·631

定 价:14.00 元

(如有印装质量问题,我社负责调换)



序：网络时代的阅读与成长

序文

一

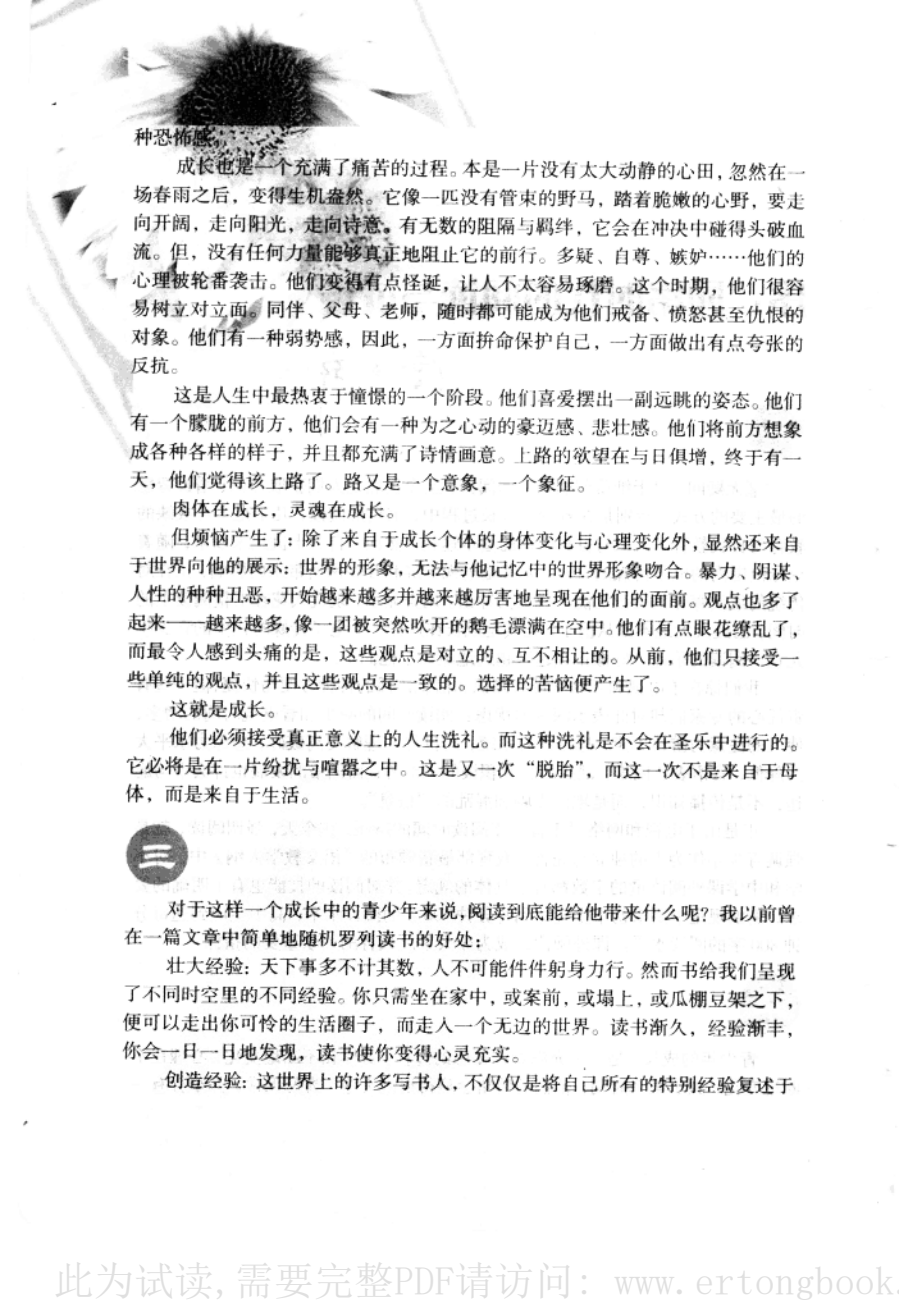
毫无疑问，对于纸质印刷媒介的阅读，至今仍然是人们获取知识、增长智慧的最主要的方式。特别是在青少年成长过程中，书籍的阅读，几乎是不可或缺的教育与自我教育、认识与自我认识的基本途径。然而，自二十世纪末以来，随着全球范围内的电子传媒的普及，尤其是电视荧屏和互联网所带来的影响，正在对传统的纸质媒介的阅读功能形成巨大冲击。调查显示，现代人花在书籍阅读上的时间，已经大大地不如从前了，尤其是成长在这样一个电子传媒时代中的青少年儿童，阅读的乐趣，好像正在越来越远地疏离于他们了。

我们惊喜于电视和互联网带来知识和信息传播的种种方便与快捷，但一些有责任心的专家们却对此表示深刻的忧虑：阅读时间的减少和看电视时间的增多，使人的注意力游移不定，思维没有系统，对世界的理解支离破碎，想像力水平大为降低，言语表达困难，缺少机智和积极的词汇等；而网络的发展也许会事与愿违：不是传播知识，而是堆砌无聊和混乱的“信息”。

正是由于电视和网络对于青少年阅读时间的挤压，在今天，强调阅读，就是强调青少年作为人的独立与完善。教育部最新颁布的《语文教学大纲》中，对小学和中学课外阅读量的字数都有了具体的规定，并对阅读的技能也有了明确的要求，例如规定中要求初中生应达到每分钟700字的阅读水平，高中生应到达每分钟800字的阅读水平。课外阅读，成为今天素质教育的一项重要指标。

二

青少年的成长，是一个充满着神秘感的过程。身体在不断地变化，心理在不断地变化，到了某个时期，他们的情绪会显得混乱无序、喜怒无常，甚至会有一



种恐怖感。

成长也是一个充满了痛苦的过程。本是一片没有太大动静的心田，忽然在一场春雨之后，变得生机盎然。它像一匹没有管束的野马，踏着脆嫩的心野，要走向开阔，走向阳光，走向诗意。有无数阻隔与羁绊，它会在冲决中碰得头破血流。但，没有任何力量能够真正地阻止它的前行。多疑、自尊、嫉妒……他们的心理被轮番袭击。他们变得有点怪诞，让人不太容易琢磨。这个时期，他们很容易树立对立面。同伴、父母、老师，随时都可能成为他们戒备、愤怒甚至仇恨的对象。他们有一种弱势感，因此，一方面拚命保护自己，一方面做出有点夸张的反抗。

这是人生中最热衷于憧憬的一个阶段。他们喜爱摆出一副远眺的姿态。他们有一个朦胧的前方，他们会有一种为之心动的豪迈感、悲壮感。他们将前方想象成各种各样的样子，并且都充满了诗情画意。上路的欲望在与日俱增，终于有一天，他们觉得该上路了。路又是一个意象，一个象征。

肉体在成长，灵魂在成长。

但烦恼产生了：除了来自于成长个体的身体变化与心理变化外，显然还来自于世界向他的展示：世界的形象，无法与他记忆中的世界形象吻合。暴力、阴谋、人性的种种丑恶，开始越来越多并越来越厉害地呈现在他们的前面。观点也多了起来——越来越多，像一团被突然吹开的鹅毛飘满在空中。他们有点眼花缭乱了，而最令人感到头痛的是，这些观点是对立的、互不相让的。从前，他们只接受一些单纯的观点，并且这些观点是一致的。选择的苦恼便产生了。

这就是成长。

他们必须接受真正意义上的人生洗礼。而这种洗礼是不会在圣乐中进行的。它必将是在一片纷扰与喧嚣之中。这是又一次“脱胎”，而这一次不是来自于母体，而是来自于生活。

三

对于这样一个成长中的青少年来说，阅读到底能给他带来什么呢？我以前曾在一篇文章中简单地随机罗列读书的好处：

壮大经验：天下事多不计其数，人不可能件件躬身力行。然而书给我们呈现了不同时空里的不同经验。你只需坐在家中，或案前，或榻上，或瓜棚豆架之下，便可以走出你可怜的生活圈子，而走入一个无边的世界。读书渐久，经验渐丰，你会一日一日地发现，读书使你变得心灵充实。

创造经验：这世界上的许多写书人，不仅仅是将自己所有的特别经验复述于

人，还在于他们常仰望星空，利用自己的幻造能力，在企图创造知识，以引发新的经验。这些知识引导你进行新的实践。这些知识预设于脑，使你在面对从前司空见惯的事情时忽然发现了新意。知识使你的经验屡屡增加，并使你的经验获得了深度。

修身养性：人之初，性本就浮躁。落草而生，渐入世俗，于滚滚不息、尘土飞扬的人流中，人几乎很难驻足稍作休息，更难脱洪流而出，静处一隅，凝思独想。时至今日，商业浪潮漫无节制，网络信息铺天盖地，现代情绪漫延滋长，人虽日益感到孤独，却又在众人吵嚷中心神不定，陷入了更大的浮躁。正是阅读，可助你一臂之力，息心养性，挽你出狂浪浊流。且不说书的内容会教我们如何静心，就阅读这一形式本身，就能使我们在喧哗与骚动之中步入静态。在这里，阅读具有了仪式的作用。

熏陶气质：读书人与不读书人就是不一样，这从气质上便可看出。这气质是由连绵不断的阅读潜移默化养成的。有些人，就造物主创造了他们这些毛坯而言，是毫无魅力的，甚至是丑的。然而，读书生涯居然使他们获得了新生。依然还是从前的身材与面孔，却有了一种比身材、比面孔贵重得多的叫“气质”的东西。

但是，我这里要强调的是：有了阅读，并非就有了一切。从长知识、增智慧、养精神诸方面讲，不是单纯的读书就能达到完满境界的。就读书本身而言，还要有所讲究。有这些讲究，才能有助于将书读好。



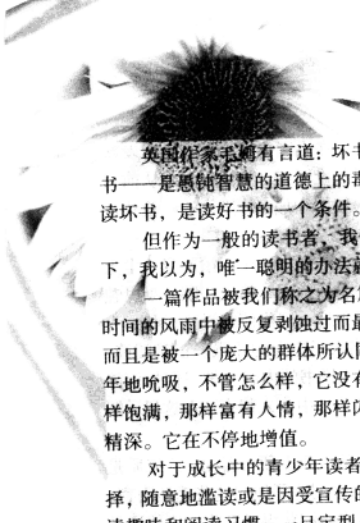
如何将书读好，这是一个大的问题。在全球网络化时代的今天，信息的获取变得如此的轻松便捷，但大量的信息垃圾也早已是堆积如山。

选择，在今天显得尤为重要。

当我们走进一座座现代化的图书馆，走进一座座迷宫般的书城，见到那满坑满谷的书籍时，既有对知识浩瀚无涯的感叹，又有对知识重压身心的不安甚至是恐惧。但我们很少想到，这些书对于我们而言，是否都有价值？究竟值不值得我们花费时间与热情去青睐它们？

其实，世界上的好书并不很多。若有一位目光深邃、判断力超凡的大智者，能对这些书籍加以筛选，各大图书馆至少可以省出一半宝贵的空间来，喜爱读书的人也就会少费许多精力，而对好书的阅读会收到事半功倍的奇效。

不光好书不多，还有坏书。这些坏书大量混杂在图书馆、书店和一些人家的书架上。它们不光耗费了我们的时间、金钱，还使我们堕落、误入歧途。它们损害了我们的心智，钝化了我们的感觉，使我们的精神世界感染了病毒。



英国作家毛姆有言道：坏书读得再少也不为少，好书读得再多也不为多。坏书——是愚钝智慧的道德上的毒药。哲学家叔本华有句话也很值得我们记住：不读坏书，是读好书的一个条件。

但作为一般的读书者，我们并不具备这种判断良莠的能力。在这种情况下，我以为，唯一聪明的办法就是读名篇。

一篇作品被我们称之为名篇，前提是它已经受住了漫长时间的考验。它已在时间的风雨中被反复剥蚀过而最终未能泯灭它的亮光。它不光是被几个智者说好，而且是被一个庞大的群体所认同。年复一年地阅读，年复一年地挑剔，又年复一年地吮吸，不管怎么样，它没有因时过境迁而衰化、而改变颜色。它一如从前那样饱满，那样富有人情，那样闪烁光泽。时间的流逝，甚至使它比从前更显博大精深。它在不停地增值。

对于成长中的青少年读者而言，此时的阅读应是更为讲究的。如果没有选择，随意地滥读或是因受宣传的蛊惑而进行媚俗性阅读，将会养成一种低下的阅读趣味和阅读习惯。一旦定型，日后纠正都难纠正过来了。更糟糕的是，日后即使再面对名篇时，已变得俗气的目光，也会将名篇看俗了。

“取法乎上，仅得其中；取法乎中，不免为下。”只有读名篇，读上乘之作，我们才有可能接触最高的精神境界，也才有可能抵达最佳的审美境界。若是从在阅读中吸取写作经验以使自己能有的写作能力之角度而言，读名篇，读上乘之作也是必须的。一个人长久地在二流三流的作品中滚来滚去，就会受其熏染，受其规范，并将它们误以为是写作的标准，从而永远失去了写出好文章的可能。

这套《课外阅读周计划》是精心选择的结果。在选文过程中，编委会曾和一些专家和中学老师们座谈，并在一些学校对中学生进行过问卷调查。具体选编者是北京大学在校的一批文学专业的博士生和硕士生，他们为这些作品的选择花费了大量的时间和精力。

在信息爆炸的电子传媒时代，让我们重新亲近阅读。

让我们站在一个高的起点，读名篇，读好书。

课外阅读 计划

总 策 划：龙门书局

指导顾问：谢 冕（北京大学中文系教授、博士生导师、
著名文艺批评家）

曹文轩（北京大学中文系教授、博士生导师、
著名作家）

编 委 会

主 编：	石 恢					
副 主 编：	黄 洛	高长梅				
执行编委：	王 敏					
编 委：	丁 超	陈 明	李 霞	张兴成	张春晖	
	郑闯琦	季剑青	胡少卿	高立志	徐百柯	
	黄 洛	谢保杰	谢丹云	路文彬	戴登云	
	张大清	周启宏	熊红云	袁 锋	李 华	
	项立恩	陈书生	周宝玲	杨 宏	殷功荣	
	桂斯勋					

重 要 启 示

《课外阅读周计划》是一套大型的青少年学生课外阅读丛书,旨在让在校的青少年学生学习语文课本的同时,尽早地多接触到一些在思想性和艺术性方面都堪称最为优秀的、并且适合青少年学生阅读的作品,以对他们智力的增长和精神气质的养成形成积极健康地影响。这些作品中相当部分属于世界性的经典名著。

在丛书编选过程中,我们曾尽可能地和本书中选到的文章的作者或译者进行联系,以获得授权并兑付稿酬,同时也得到了许多著作权人的理解和支持,欣然允诺我们的选编。在此,我们表示衷心的感谢。

但由于本书编选工作浩大,涉及的作者和译者面极广,加之文章写作的时间跨度很大,我们实在难以一一查询作者和译者的地址,敬请本书中我们来不及取得联系的作者和译者理解我们的求全之心,以免本书有遗珠之憾。为保护著作权人的合法权益,我们将稿酬专账暂留我社,烦请作译者与我们联系并给予我们谅解。

联 系 人:王 敏

联系电话:010-64034543

传 真:010-64031293

龙门书局

读者意见反馈表

姓 名		性 别		出生年月	
所在学校				年 级	
通讯地址				邮 编	
您通过何种方式知道本书?	☐ 书店看到		☐ 老师推荐		☐ 朋友介绍
您通过何种方式得到本书?	☐ 购买		☐ 获赠		☐ 借阅
您喜欢本书的哪些栏目?	☐ 心灵茶室		☐ 寻幽探胜		☐ 妙悟人生
	☐ 敞开的门		☐ 导读与赏析		☐ 今日心得
	☐ 本周阅读复习与综合能力测试				
本册书中您最喜欢的文章	1. _____				
	2. _____				
	3. _____				
本册书中您最不喜欢文章	1. _____				
	2. _____				
	3. _____				
推荐你认为值得编入书中的其他作者和文章	1. _____				
	2. _____				
	3. _____				
您对本书的其他改进意见:					

(备注:表格不够用时可另添纸。)

真诚欢迎并感谢您表达对本书的意见,请您填好表后邮寄或传真给我们,您的意见对我们非常重要。每一位表达意见的同学,也许会收到我们一份小小的礼品。

来信请寄:(100717)北京东黄城根北街16号 龙门书局 王 敏 收

传 真:010-64031293

电子邮件:shihui@china.com

主 编 QQ:37349155

“《课外阅读周计划》读后记”征文启示

亲爱的同学、朋友们：

阅读活动是一种心灵与心灵的对话，思想与思想的碰撞。当你读完这册书的时候，你有什么收获吗？你有什么样的感受和想法？请你重新翻查一下你记录的“今日心得”，然后整理出一篇文章寄给我们，好吗？

从现在开始，我们特别开展“《课外阅读周计划》读后记”的征文比赛活动，你可以就本册读本总的阅读情况，也可以就本册书中的单篇文章或诗歌，写成一篇读后感或写成一篇读书故事。题目自拟，字数不限。

请将征文用方格子稿纸抄写清楚，或者用计算机打印出来，注明姓名、学校、年级和详细通讯地址，如果有指导老师也请注明。记住填好“参赛征文登记表”一并寄送。你的来稿会得到我们的认真阅读和批改。

经专家老师评选出的优秀作品，我们将安排在全国性报刊上发表，同时作者将获得证书和一份奖品。第一期的征文活动截止日期：2003年3月1日之前。

来稿请寄：北京东黄城根北街16号 龙门书局 徐 菡 收
邮 编：100717

《课外阅读周计划》编委会
“《课外阅读周计划》读后记”征文组委会

目 录

MuLu



第一周

中国人,你为什么生气

- | | | | |
|----|-----|--------------------|-------------|
| 2 | 星期一 | 结识一位作家——鲁迅
致先生书 | [中] 张承志 |
| 8 | 星期二 | 十四年的“读经” | [中] 鲁迅 |
| 11 | 星期三 | 中国人,你为什么生气 | [中] 龙应台 |
| 15 | 星期四 | 闲人 | [中] 贾平凹 |
| 19 | 星期五 | 法兰西病 | [法] 阿兰·佩雷菲特 |
| 23 | 周 末 | 本周阅读研讨与综合能力训练 | |

第二周

美丽新世界

- | | | | |
|----|-----|--------------------------|-------------|
| 32 | 星期一 | 结识一位作家——克拉克
克拉克的千年叙事诗 | [中] 叶李华 |
| 36 | 星期二 | 2001年——太空探险 | [英] 阿瑟·克拉克 |
| 41 | 星期三 | 冷酷的平衡 | [美] 汤姆·戈德温 |
| 46 | 星期四 | 冰霜与烈火 | [美] 雷·布拉德伯雷 |
| 50 | 星期五 | 生命之歌 | [中] 王晋康 |
| 54 | 周 末 | 本周阅读研讨与综合能力训练 | |



第三周

革命是不朽的

- 60 星期一 结识一位革命家——切·格瓦拉 [中] 张广天
“革命是不朽的”
- 63 星期二 写给亲人的三封信 [古巴] 切·格瓦拉
- 66 星期三 多余的话 [中] 瞿秋白
- 69 星期四 遗书 [法] 巴贝夫
- 72 星期五 心灵史·选诗 [中] 张承志
- 74 周末 本周阅读研讨与综合能力训练



第四周

积淀的记忆

- 82 星期一 结识一位历史学家——翦伯赞 [中] 王学典
良史的命运
- 89 星期二 贪污列传序 [中] 翦伯赞
- 92 星期三 魏晋人物 [中] 周一良
- 96 星期四 阵亡将士国葬典礼上伯里克利的演说(古希腊)修昔底德
- 100 星期五 我的历史志趣 [法] 儒勒·米什莱
- 103 周末 本周阅读研讨与综合能力训练



第五周

奇人奇事

- 110 星期一 结识一位作家——汪曾祺 [中] 王安忆
汪老讲故事
- 115 星期二 陈小手 [中] 汪曾祺
- 118 星期三 绝活 [中] 池莉
- 122 星期四 夷坚志·侠妇人 [中] 洪迈
- 126 星期五 小矮人 [波兰] 姆罗热克
- 129 周末 本周阅读研讨与综合能力训练



第六周

展痕处处

- | | | | |
|-----|-----|----------------------|------------|
| 136 | 星期一 | 结识一位作家——茨威格
灵魂的猎手 | [中] 阎 嘉 |
| 140 | 星期二 | 亚斯纳亚·波利亚纳 | [奥地利] 茨威格 |
| 143 | 星期三 | 莎士比亚故乡行 | [美] 华盛顿·欧文 |
| 148 | 星期四 | 桐庐行 | [中] 柯 灵 |
| 151 | 星期五 | 荷马墓上的一朵玫瑰 | [丹麦] 安徒生 |
| 153 | 周 末 | 本周阅读研讨与综合能力训练 | |



第七周

爱琴海风情

- | | | | |
|-----|-----|------------------------|------------|
| 160 | 星期一 | 结识一位作家——乔治·桑
悼念乔治·桑 | [法] 维·雨果 |
| 164 | 星期二 | 威尼斯之夜 | [法] 乔治·桑 |
| 166 | 星期三 | 约琼尼眼中的威尼斯 | [英] 约翰·罗斯金 |
| 168 | 星期四 | 佛罗伦司 | [中] 朱自清 |
| 172 | 星期五 | 那不勒斯 | [中] 李健吾 |
| 176 | 周 末 | 本周阅读研讨与综合能力训练 | |



第八周

文革杂忆

- | | | | |
|-----|-----|-------------------------------------|---------|
| 182 | 星期一 | 结识一位作家——王小波
浪漫骑士·行吟诗人·自由思想家——悼小波 | [中] 李银河 |
| 187 | 星期二 | 一只特立独行的猪 | [中] 王小波 |
| 190 | 星期三 | 小人、大人、长官 | [中] 巴 金 |
| 193 | 星期四 | 凿井记劳 | [中] 杨 绛 |
| 197 | 星期五 | 牛棚杂忆 | [中] 季羨林 |
| 199 | 周 末 | 本周阅读研讨与综合能力训练 | |



第九周

凝动的音乐

- 206 星期一 结识一位建筑学家——梁思成
关于梁思成的随想 [中] 李 辉
- 210 星期二 千篇一律与千变万化 [中] 梁思成
- 214 星期三 自古园林都姓私 [中] 曾昭奋
- 218 星期四 西墙 [中] 谢宗玉
- 221 星期五 窗户的故事 [中] 顾孟潮
- 225 周 末 本周阅读研讨与综合能力训练



第十周

荒凉的风景

- 230 星期一 结识一位作家——爱伦·坡
爱伦·坡 [中] 叶灵凤
- 233 星期二 静——寓言一则 [美] 爱伦·坡
- 237 星期三 沙漠 [法] 纪 德
- 240 星期四 萨勒玛 [芬兰] 考洛斯
- 244 星期五 流沙 [英] 德·昆西
- 246 周 末 本周阅读研讨与综合能力训练



第十一周

美丽地生活

- 252 星期一 结识一位舞蹈家——邓肯
伊莎多拉——我的朋友 [美] 玛丽·范登·罗伯茨
- 257 星期二 生命即运动 [美] 邓 肯
- 260 星期三 坚硬的荒原 [乌拉圭] 何塞·恩里克·罗多
- 263 星期四 向远处看 [法] 阿 兰
- 266 星期五 生活 [阿富汗] 乌尔法特
- 268 周 末 本周阅读研讨与综合能力训练



第十二周

爱智慧

- 274 星期一 结识一位哲学家——柏拉图
哲学家柏拉图 [美] R.W. 爱默生
- 277 星期二 斐多 [古希腊] 柏拉图
- 283 星期三 自我思考 [德] 叔本华
- 287 星期四 无知的乐趣 [英] 罗伯特·林德
- 291 星期五 蒙田的理想 [西班牙] 阿索林
- 295 周末 本周阅读研讨与综合能力训练



第十三周

爱·超越一切界限

- 302 星期一 结识一位作家——圣·埃克苏佩里
圣·埃克苏佩里的绝唱 [中] 彭 懿
- 307 星期二 小王子(与狐狸一章) [法] 圣·埃克苏佩里
- 311 星期三 小狐狸的窗户 [日] 安房直子
- 317 星期四 女孩和美丽的死神 [德] 安科·赫尔曼
- 321 星期五 疙瘩, 疙瘩疙瘩 [中] 饭 饭
- 324 周末 本周阅读研讨与综合能力训练



第十四周

“硬汉子”之歌

- 330 星期一 结识一位作家——海明威
与海明威相见 [哥伦比亚] 加西亚·马尔克斯
- 335 星期二 老人与海 [美] 海明威
- 345 星期三 热爱生命 [美] 杰克·伦敦
- 350 星期四 会议长凳 [法] 欧·达比
- 355 星期五 难以想像的抉择 [中] 沈亚刚
- 357 周末 本周阅读研讨与综合能力训练



第十五周

我为什么要伤害好人？

- 362 星期一 结识一位学者——房龙 [中] 钱满素
向无知与偏执挑战
- 367 星期二 革命的不宽容 [美] 房 龙
- 373 星期三 宽容 [中] 顾颉刚
- 378 星期四 我为什么要伤害好人 [中] 邵燕祥
- 381 星期五 论善与恶 [古希腊] 亚里士多德
- 386 周 末 本周阅读研讨与综合能力训练



第十六周

我是剑，我是火焰

- 392 星期一 结识一位作家——塞万提斯 [中] 虞尔昌
萨凡提兹和《唐·吉珂德》
- 397 星期二 唐·吉珂德 [西班牙] 塞万提斯
- 404 星期三 唐·吉珂德的道路 [德] 洛克尔
- 407 星期四 颂歌 [德] 海 涅
- 409 星期五 这样的战士 [中] 鲁 迅
- 411 周 末 本周阅读研讨与综合能力训练