

中国教育电视台同步讲座用书

张怀曾
主编

四 点 导 学

初二语文

■ 名师精编 ■ 专家主讲
■ 依据最新调整意见
■ 素质教育必备用书



中国少年儿童出版社

四点导学

语 文

(初 二)

张怀曾 主编

中国少年儿童出版社

1998 年 5 月

图书在版编目(CIP)数据

《四点导学》丛书:初二语文/张怀曾主编. - 北京:中国少年儿童出版社,1998.5

ISBN 7-5007-4183-9

I. 四… II. 张… III. 语文课 - 初中 - 教学参考资料
IV. G633

中国版本图书馆 CIP 数据核字(98)第 11452 号

**《四点导学》丛书
初二语文**

*

中国少年儿童出版社 出版发行

廊坊人民印刷厂印刷 新华书店经销

*

850×1168 1/32 印张:11.125 字数:365 千字

印数:1-20000 册

1998 年 5 月北京第 1 版 1998 年 5 月第 1 次印刷

ISBN 7-5007-4183-9/G·2950 定价:13.80 元

凡有印装问题,可向承印厂调换

四点导学丛书中学编委会名单

主 编 王文琪 首都师大附中 高级教师
全国知名中学科研联合体秘书长

编 委 (以姓氏笔画为序)

马成瑞 北师大实验中学特级教师

王文琪 首都师大附中 高级教师

李海峰 北京 101 中学 高级教师

何国贵 北京海淀教师进修学校
高级教师

胡新铭 清华附中 高级教师

本册主编

张怀曾

本册编著

张怀曾 杜惠珍 邓增松 赵宝荣

编写说明

为帮助广大中学学生掌握课文知识，培养提高自学能力，我们根据自己在各重点学校的多年教学实践经验，依据人教社新教材，紧扣新大纲，并参考了国家教委 1998 年新“调整意见”（教基[1998] 1 号）文件。编写了这套《四点导学》丛书，希望这套丛书能使广大中学生收到事半功倍之效，促进“从知识型向能力型转变”。同时也希望为广大同行在指导学生进行素质教育中提供一些参考。

“四点导学”丛书是由北京市海淀教师进修学校、北师大附属实验中学、人大附中、北大附中、首都师大附中、101 中学等名校的部分特、高级教师，深入研究了现代教育理论，并结合他们多年教学经验精心编写而成。本套丛书有以下几个鲜明的特点：

一、紧扣新大纲、新教材和新“调整意见”

本丛书编排上反映了学科体系，紧扣国家教委的新大纲和人教社的新教材，特别是参考了国家教委新“调整意见”。高中数学、物理均作了调整。初中部分考虑到各省改革内容不尽一致，我们只作了少量修改。

二、权威性高

参加本丛书编写的教师来自全国最为有名的重点学校，他们多数一直在教学第一线，所编内容则是他们所在学校的教育佳品，集中反映了各校师资力量和他们的教学水平。因此，极具有参考价值。

三、实用性强

在取材上考虑到问题的典型性、实用性、代表性、题型多样性和新颖性，不但满足广大学生理解课内知识的需要，而且在教材基础上作合理延伸，丰富本套书的知识面，为广大学生提高素质能力打下坚实的基础。

四、指导性强

本丛书力求系统地地理顺各知识点。努力做到突出重点、疑点、难点，结合重点知识给方法、给思路，重视对学生的双基训练，重视知识的综合运用及知识向能力的转化。同时，配合电视讲座，使广大学生能更好地掌握所学知识，跳出题海。

本书在体例上分成以下几部分：第一部分是“知识点及其网络”，用图表、网络的形式对各学科的知识点进行科学的系统整理，努力把握各知识点；第二部分是“重点概述及例题解析”，把每门学科所应掌握的知识要点，以举例子的形式集中归纳分析，既达到让学生系统化学习，又起到“重点突出”的作用；第三部分是“难点简述及突破”，对部分内容繁杂的“重点”内容，注重解题思路的整理和提炼，做到举一反三，触类旁通；第四部分是“误点分析与指正”，在这里，编者匠心独具，通过病例剖析，进行“到位训

练”；第五部分是“单元测试和期中、期末试卷”，每个单元均配有一个单元测试，以便检验学生对该单元知识和技能的掌握程度；每个学科还配有期中、期末试卷；第六部分为参考答案，对一些典型试题作较为详尽的解答。

本丛书的编写，融入了众多教师的汗水和心血，也是现代教育成果的集中展示。我们由衷地盼望这套丛书对广大学生有所助益，由于时间仓促，书中不妥之处在所难免，欢迎广大中小学师生及社会各界朋友不吝赐教。

编 者

1998年6月

目 录

上 册

第一单元	(3)
中国石拱桥	(4)
北京立交桥	(7)
短文两篇	(11)
吴门桥	(11)
母亲架设的桥	(11)
巴黎的桥	(15)
第一单元自测题	(18)
第二单元	(22)
短文两篇	(24)
死海不死	(24)
统筹方法	(24)
向沙漠进军	(29)
谈笑	(33)
口技	(37)
第二单元自测题	(41)
第三单元	(45)
第四单元	(50)
白杨礼赞	(51)
听潮	(57)
钓胜于鱼	(63)
诗五首	(66)

送元二使安西	(66)
黄鹤楼送孟浩然之广陵	(66)
江南春	(66)
惠崇《春江晚景》	(66)
十一月四日风雨大作	(66)
第四单元自测题	(73)
第五单元	(77)
故宫博物院	(78)
从甲骨文到缩微图书	(84)
万紫千红的花	(89)
活板	(94)
第五单元自测题	(97)
第六单元	(101)
短文两篇	(102)
地球是圆的吗	(102)
看云识天气	(102)
苏州园林	(107)
核舟记	(112)
第六单元自测题	(116)
第七单元	(121)
在烈日和暴雨下	(124)
变色龙	(130)
杨修之死	(133)
小小说三篇	(136)
落棋有声	(136)
醉人的春夜	(136)
到五月花烈士公墓去	(136)
第七单元自测题	(142)

第八单元	(146)
从宜宾到重庆	(148)
短文两篇	(151)
电子计算机的多种功能	(151)
《自然·生活·哲理》序	(151)
标点符号用法(节选)	(154)
第八单元自测题	(155)
上册自测题	(158)
上册练习参考答案	(164)

下 册

第一单元	(199)
故乡	(200)
有的人	(204)
论雷锋塔的倒掉	(208)
读后感两篇	
读一位共产党员的遗嘱	(212)
壮丽人生的最后闪光	(212)
第一单元自测题	(216)
第二单元	(219)
什么是生态系统	(220)
大自然警号长鸣	(223)
短文三则	(227)
马说	(227)
说虎	(227)
为学	(227)
第二单元自测题	(230)
第三单元	(233)

继续保持艰苦奋斗的作风	(234)
从三到万	(236)
想和做	(239)
哨子	(241)
第三单元自测题	(244)
第四单元	(247)
“畏惧错误就是毁灭进步”	(248)
理想的阶梯	(251)
短文两篇	(254)
说“勤”	(254)
事业篇	(254)
第四单元自测题	(257)
第五单元	(260)
记一辆纺车	(261)
我的小桃树	(263)
散文两篇	(266)
成功的秘诀	(266)
福楼拜家的星期六	(266)
短文三则	(269)
爱莲说	(269)
陋室铭	(269)
伤仲永	(269)
第五单元自测题	(272)
第六单元	(274)
怀疑与学问	(275)
短论四则	(278)
论基本属实	(278)
“偃旗息鼓”和“圆满结束”	(278)

发问的精神	(281)
论求知	(283)
第六单元自测题	(286)
第七单元	(289)
俭以养德	(290)
“友邦惊论”论	(292)
小驳论两则	(296)
驳“实惠论”	(296)
个人和集体	(296)
读孟尝君传	(298)
第七单元自测题	(301)
第八单元	(304)
七根火柴	(305)
老杨同志	(308)
古代诗词五首	(311)
观沧海	(311)
春夜喜雨	(311)
书湖阴先生壁	(311)
如梦令	(311)
西江月	(311)
第八单元自测题	(315)
期末自测题	(318)
下册练习参考答案	(327)

初二语文

上册

第一单元

单元四点提示

一、知识点

(一) 基础知识

1. 字

要求识记和运用。

词语

要求理解和运用。

短语

复习并列短语、偏正短语的有关知识，分析结构并运用。

2. 句子分析

了解什么是句子，区分主谓句和非主谓句。

3. 标点

了解破折号、引号的用法及作用。

4. 文化文学常识

(1) 了解说明文、记叙文(含通讯)的一般常识。

(2) 了解著名桥梁专家茅以升。

5. 修辞

了解比喻、拟人、排比修辞方法及其作用。

(二) 阅读训练

1. 了解本单元各篇文章的内容、结构及写作手法。

2. 了解说明文说明事物要抓住特征。

3. 理解打比方、举例子、列数字几种说明方法及其作用。

(三) 文体常识

了解本单元一课是事物说明文；二课是记叙文（通讯）；三课、四课是记叙文。

(四) 作文训练

学写事物说明文要抓住事物的特征。

二、重点

本单元的重点是从总体上知道：一篇文章的文体，根据什么来确定。本单元的四篇文章写的都是桥，但由于写作目的不同，写作方法也就不同。因而，读后的感觉就不相同。这一点，务求在学习本单元之后，有一个清晰的了解，并且能运用比较的方法，分别说出：每篇文章，各自的文体是什么？中心思想各有什么不同。文章中的记叙和说明的目的各是什么？

三、难点

本单元的难点，是从各篇课文的不同说明文字与记叙文字中，区别开记叙文与说明文。

四、疑点

只有知道了文章是什么体裁之后，才能确切了解各种具体写作方法在文章中的作用是什么，否则就容易产生疑惑。

中国石拱桥

一、知识点

(一) 基础知识

字

判断下列字音的正误，正确的打“+”号，错误的打“-”号。

(1) (必做)

A. 洩 xiāo ()

B. 鸬 zhuó ()

C. 堤 tī () D. 倾 qīng ()

(2) (选做)

A. 匀称 chèn () B. 记载 zǎi ()

C. 暴涨 zhàng () D. 混凝土 hùn ()

词语

(必做) 为下列各句中画线部分的内容选择正确答案, 将序号写在括号内。

①桥的设计完全合乎科学原理, 施工技术更是巧妙独一无二, 无可比拟。()

②就连桥上的石栏石板也雕刻得朴素而有古代的风格美观。()

③这些石刻狮子, 有的母子相抱, 有的交头接耳, 有的像倾听水声, 千态万状, 形容描绘得十分精妙逼真。()

④再其次, 我国富有建筑用的各种石料, 便于靠近, 在本地找取原材料。()

备选答案:

- | | |
|---------|---------|
| A. 十分形象 | B. 惟妙惟肖 |
| C. 绝顶 | D. 绝伦 |
| E. 朴实 | F. 古朴 |
| G. 就地取材 | H. 靠近取材 |

修辞

(必做) 指出下列句子的修辞方法及写作方法, 并简要谈一谈作用。

每个柱头上都雕刻着不同姿态的狮子。这些石刻狮子, 有的母子相抱, 有的交头接耳, 有的像倾听水声, 千态万状, 惟妙惟肖。

所用修辞方法是_____, 写作方法是描写, 其作用是_____。

(二) 阅读训练

1. (必做) 整体理解课文内容, 概括填写本文的说明顺序。

(1) 课文的 1—2 段与 3—10 段是按照_____的顺序说明;

(2) 课文的 3 段与 4—7 段是按照_____的顺序说明;

(3) 课文的 3—6 段与第 9 段是按照_____的顺序说明;