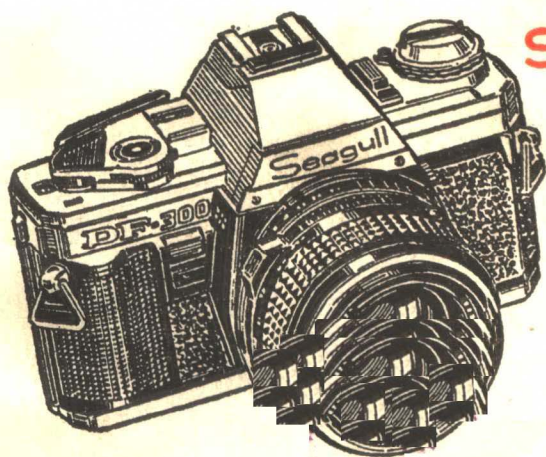


国外新颖照相机



海鷗 DF—300型光圈優先
自動曝光石英電子快門照相機

上海照相機總廠

廠址：上海市松江县中山东路70号
電話：3228228轉松江782912

學技術文獻出版社

国外新颖照相机

(第三集)

黄子英 徐正明 叶清廉 编译
孙晶璋 审校

上海科学技术文献出版社

国外新颖照相机

(第三集)

黄小英 徐正明 叶清廉 编译

孙晶璋 审校

*

上海科学技术文献出版社出版发行

(上海市武康路2号)

新华书店经销

商务印书馆上海印刷厂印刷

*

开本 787×1092 1/32 印张 6.5 字数 157,000

1990年4月第1版 1990年4月第1次印刷

印数: 1—3700

ISBN 7-80513-510-X/T·154

定 价: 3.50 元

《科技新书目》208-311

目 录

35 毫米单镜头反光类型

1. 佳能(Canon)EOS 620	1
2. 佳能(Canon)EOS 650	5
3. 佳能(Canon)New F-1	9
4. 佳能(Canon)T-90.....	12
5. 美能达(Minolta)Maxxum 7000	15
6. 美能达(Minolta)Maxxum 9000	18
7. 尼康(Nikon)N2020(或 F-301)	22
8. 尼康(Nikon)N4004(或 F-501AF).....	26
9. 尼康(Nikon)F3HP	30
10. 尼康(Nikon)FA	34
11. 宾得(Pentax)P50 date.....	38
12. 宾得(Pentax)SF1.....	41
13. 宾得(Pentax)Super Program.....	45
14. 宾得(Pentax)A3000.....	48
15. 奥林派斯(Olympus)OM707.....	52
16. 奥林派斯(Olympus)OM77AF.....	56
17. 奥林派斯(Olympus)OM-2S.....	60
18. 奥林派斯(Olympus)OM-3	63
19. 奥林派斯(Olympus)OM-4T	66
20. 理光(Ricoh)XR-M	69
21. 理光(Ricoh)XR-P Multi-Program	73

22. 康太克斯(Contax)167MT	77
23. 康太克斯(Contax)RTS II	81
24. 雅西卡(Yashica)FX-103 Program	84
25. 雅西卡(Yashica)230AF	87
26. 柯尼卡(Konica)FT-1	91
27. 启依(Chinon)OP-7m	94
28. 莱卡(Leica)R5	97
29. 罗莱弗莱克斯(Rolleiflex) 3003	101

35 毫米平视取景类型

30. 佳能(Canon)Autoboy III Quartz date	105
31. 美能达(Minolta)MAC-DUAL Quartz date	109
32. 美能达(Minolta)AF-Tele Quartz date	113
33. 美能达(Minolta)AF-E Quartz date	117
34. 尼康(Nikon)TW2D	120
35. 尼康(Nikon)L35TWAD	124
36. 宾得(Pentax)Zoom 70	128
37. 松下(Panasonic)C-D900ZM	133
38. 奥林派斯(Olympus)AF-10quartz date	137
39. 奥林派斯(Olympus)AFL.....	140
40. 奥林派斯(Olympus)ピカソAF-1quartz date	144
41. 理光(Ricoh)FF-70D	147
42. 柯尼卡(Konica)MR-70 Auto date Tele/Wide	151
43. 柯尼卡(Konica)Recorder DD.....	155
44. 富士(Fuji)Tele Cardia Super Date...	158
45. 康太克斯(Contax)-T	162
46. 莱卡(Leica)M6	166

120 类型

- | | |
|------------------------------------|-----|
| 47. 哈色勃莱德(Hasselblad)2000FCW | 169 |
| 48. 罗莱弗莱克斯(Rolleiflex)SL66E | 173 |
| 49. 罗莱弗莱克斯(Rolleiflex)6006 | 176 |
| 50. 勃朗尼卡(Bronica)GS-1 | 180 |
| 51. 宾得(Pentax)645 | 184 |
| 52. 富士卡(Fujica)GS645 | 187 |
| 53. 玛米亚(Mamiya)C330 Pro. S | 191 |
| 54. 爱克塞克得(Exakta)66 | 194 |

一次成像类型

- | | |
|---------------------------------|-----|
| 55. 波拉劳埃德(Polaroid)Spectra..... | 197 |
|---------------------------------|-----|

• 35 毫米单镜头反光类型 •

1. 佳 能

(Canon) EOS 620

镜 头: 50mmf/1.8 佳能 EF 镜头, 使用佳能 EF 卡口接圈, 最小光圈 f/22, 最近拍摄距离 0.45m。

快 门: 佳能自制电子控制纵向移动式金属叶片焦平面快门, 速度 30s~1/4000s, 有 B 门, X 闪光同步速度为 1/250s。

取 景 器: 固定式五棱镜平视取景器, 取景对焦屏可由使用者自己更换, 标准对焦屏具有中央自动对焦矩形框, 有限面积测光圆环。发光二极管照明的液晶显示屏显示快门速度、光圈及根据测光结果手控调节的曝光参数, AE 自动曝光锁定, 闪光准备, 曝光或闪光距离超过范围时警告。

其它特性: 位于目镜上方的一部分硅光电池读出 6 个区域的评估数据或中心有限面积测光图案进行快门优先、光圈优先和可位移自动曝光程序再加根据测光数据手控曝光。第二部分硅光电池位于反光镜箱底部, 以内测光方式测出胶片平面反射光中央重点测光数据, 用于 TTL 自动调光闪光。使用 TTL 相位检出装置作单幅或连续自动调焦。发出调焦认可的音频信号。有五个触点的精密专用附件插座提供在 1/250s 的 TTL 闪光摄影。带内藏照明装置的液晶

显示板显示拍摄模式、卷片和 AF 自动对焦模式、完整的曝光数据以及胶片感光度、电池校验。DX 编码胶片感光度自动设定范围 ISO25~2500, 手动设定范围 ISO 6~6400, 自动装片, 自动卷片, 自动倒片, 单幅和连续拍摄(最快每秒 3 幅), 可多次曝光和自动系列的补正曝光, 用 LED 发光二极管显示的电子自拍, 可预测景深。

价 格: 带 50mmf/1.8 镜头, 819 美元。

制造厂商: 日本, 东京, 佳能公司。

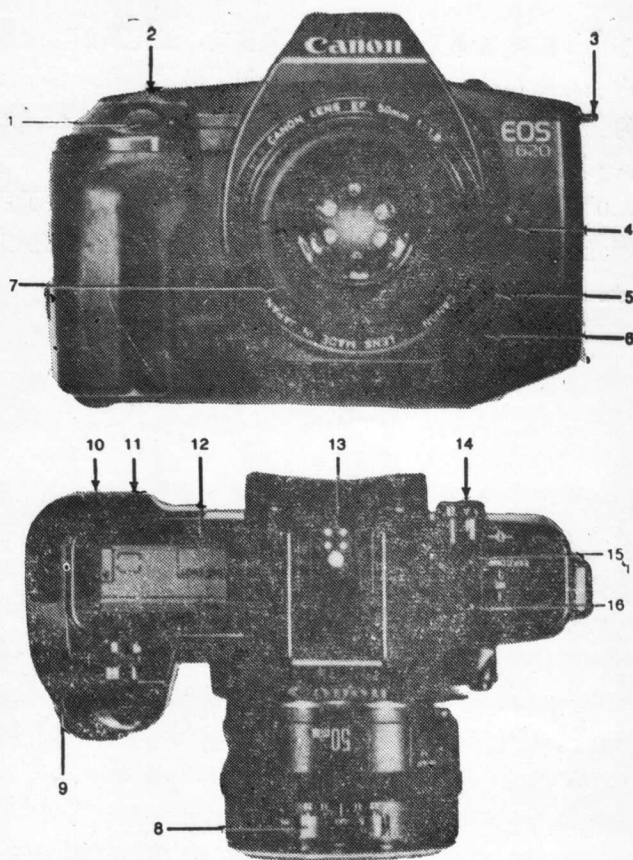
尺 寸: 14.8×10.7×10. cm。

重 量: 0.938kg。

EOS 620 是一架以专业摄影家为对象的自动对焦单镜头反光照相机, 它的金属制机身, 操作控制和电子电路与多功能的 EOS 650 相当接近, 但是, 它更适宜于专业摄影师使用, 而不具备更多的基本模式, 唯一值得重视的是自动计算并设定需要景深的景深模式从 620 型中消失了, 代替这一特性的是 620 提供了多幅曝光装置(你可使用电子输入转盘预先设定同一画幅多至 9 次曝光)和自动递增补偿曝光装置(可分类至±5 档光圈, 同时相邻两幅可细分至 1/2 档光圈)。一旦你选择自动递增补偿曝光(AEB)和设定你所希望的分类值, 620 将一次连续拍摄三幅照片(不足、正确、过曝)后, 自动复原为常规设定。

620 与 650 最大的不同点在于快门, 650 速度从 30~1/2000 s 而 X 闪光同步速度为 1/125 s。620 使用金属叶片焦平面快门, 最高快门速度达 1/4000 s, 而 X 闪光同步速度为 1/250 s。

完善 620 功能特色的是一个主要的和一个次要的特性, 在程序曝光模式时, 快门钮按下一半, 同时转动电子输入盘, 就能



1—快门释放钮；2—电子输入盘；3—吊带扣；4—镜头释放钮；5—景深预测钮；6—手动光圈设定钮；7—EF卡口接圈自动对焦镜头；8—距离标尺；9—握手/电池室盖；10—局部测光钮；11—显示板照明钮；12—液晶显示板；13—专用触点式附件插座；14—电源开关；15—曝光补偿/多重曝光按钮；16—模式选择/多重曝光按钮

将程序向快门速度或光圈的两侧方向移动，设定后的参数能在取景内和在照相机右肩部的大型液晶板上显示，如果你不能在暗淡的光线下看清液晶板显示，可按下邻近局部测光按钮的小按钮，一束神秘的蓝色荧光便笼罩全板。

620 相机是一种先进的单镜头反光照相机，它提供了所有基本曝光模式，自动卷片、输片系统，它是一种适合大规模销售的型号。

2. 佳能

(Conon)EOS 650

镜头: 焦距 50mmf/1.8 EF, 佳能 EF 卡口式接圈, 最小光圈 f/22, 最近摄影距离 0.46m。

快门: 电子控制纵向移动式、金属涂覆聚酯塑料叶片焦平面快门, 快门速度 30s~1/2000s, 有 B 门。

取景器: 固定平视五棱镜取景器, 可更换调焦屏。标准调焦屏中央有自动对焦长方形框、有限面积的环形测光区。由发光二极管照明的液晶显示器显示快门速度, 光圈, 手控测光参数, 景深程序指示, AE 锁定, 手动曝光指示器, 闪光准备, 曝光量补偿, 自动调焦指示, 超出曝光范围和超出闪光范围警告。

其它特性: 在目镜上面的硅光电池可以读出平均测光, 中央、局部面积测光数据用于快门优先、光圈优先、程序、计算景深自动曝光程序和测光手动曝光。第二部分硅光电池位于反光镜箱底部, 提供经胶卷反射的中央重点测光信号用于内测光式(TTL)自动闪光。预置焦距或采用 TTL 相位检出系统的无级自动调焦。能发出调焦认可的音频信号, 有5个触点的精密专用闪光插座用于 TTL 胶片平面反射测光式自动调光闪光, 闪光同步速度为 1/60~1/125 s。顶盖上液晶显示板显示拍摄模式、胶卷卷片情况、自动调焦模式、快门速度、光圈、胶片感光度和电池校验。DX 编

码胶卷感光度自动设定 ISO 25~5000, 手动设定 ISO 6~6400, 自动装片, 自动卷片, 自动倒片, 单幅或连续摄影, 带 LED 显示的电子自拍装置, 景深预测装置。

价 格: 带 50mmf/1.8 镜头, 550 美元。

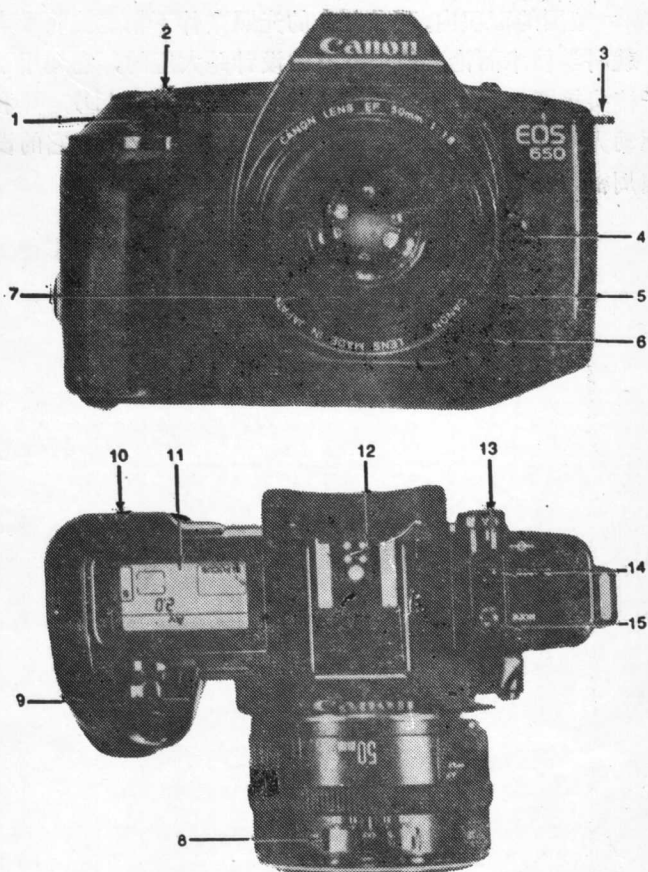
制造厂商: 日本, 东京, 佳能公司。

尺 寸: 14.6 × 10.6 × 10.6cm。

重 量: 0.89kg。

长期以来, 佳能照相机厂希望生产一种既能受到专业摄影师的理解和认可, 又能使用简单和自动化得足以吸引大量“对准就拍”的初学者所欢迎的自动对焦 35mm 单镜头反光照相机, 佳能 EOS 650 终于解决了这种进退维谷的局面。对初学者来说, 650 具有下列特性, 如简易装片、自动卷片、自动倒片、程序自动曝光, 当然还有自动对焦。设定基本的程序模式后, 照相机给你定妥单幅拍摄自动对焦和单幅卷片, 同时锁定模式选择器、曝光补偿和手动 ISO 开关。

有经验的摄影者希望能自己得到较大程度的控制, 他将会发现 650 提供使用者可自由选择的配置, 令人印象深刻。设定主开关在 A 或 Beep 的位置上, 按下模式钮并转动大滚花输入盘时, 选用的模式将显示在大型液晶显示板上。要改变特殊设定时, 则转动输入盘而不必按下模式钮。选用不常用的设定时 (例如中途倒片, 电池校验, 手动 ISO 调节或者连续自动对焦), 则按动照相机后背底部的按钮。通常, 650 从画幅的 6 个局部区域提供测光信号, 进行计算并分析照度分布以决定正确曝光。我们发现这个系统对绝大多数被摄对象来说, 是十分有效的。而当拍摄时按下局部测光钮, 几乎所有测光灵敏度集中在画幅中



1—快门释放钮；2—电子输入转盘；3—吊带扣；4—镜头释放钮；5—景深预测钮；6—手动光圈设定按钮；7—EF卡口接圈自动调焦镜头；8—距离标尺；9—握手/电池室盖；10—局部测光按钮；11—液晶显示板；12—专用触点式附件插座；13—电源开关；14—曝光补偿按钮；15—模式选择按钮

央 8mm 范围的面积内,可在复杂的光照条件下精确控制曝光。

就科学技术而论, EOS 650 的设计是大胆的,它使用了全电子镜头接圈和一个内藏巧妙的弧形电机驱动(FAD)对焦和电磁驱动光圈(EMD)的镜头。650 测试结果,我们发现,它的设计相当周密,性能极其卓越。

3. 佳 能

(Canon) New F-1

镜 头: 50mmf/1.4(Canon)FD 可交换接圈卡口镜头,最小光圈 f/22,最近拍摄距离 0.45m。

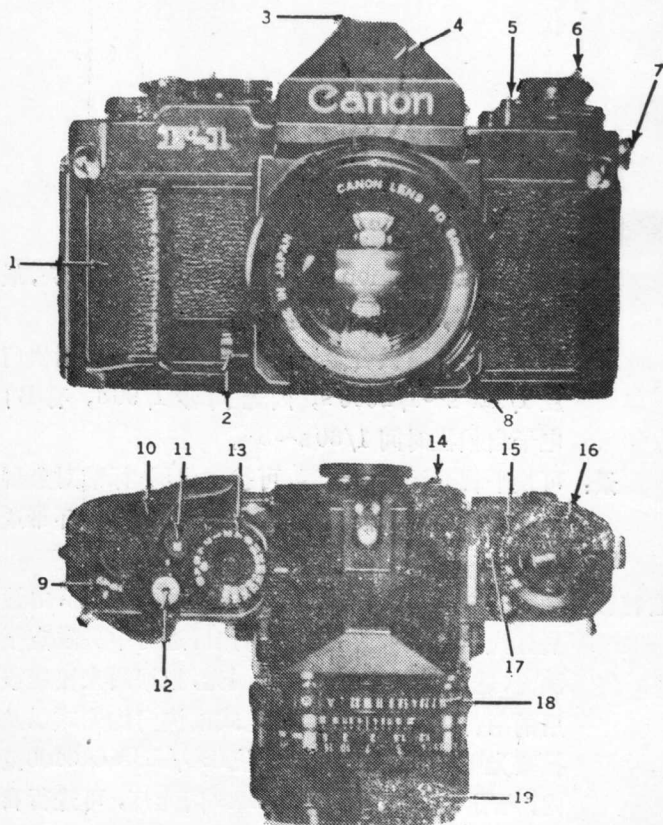
快 门: 电子机械控制钛合金焦平面快门,机械控制快门速度 1/125 s~1/2000 s,闪光同步 1/90 s,有 B 门,电子自拍机时间 1/60 s~8 s。

取 景: 可换平视五棱镜取景器,可换对焦屏;标准对焦屏为中心裂像测距,微棱镜环,全视场费涅尔环带透镜屏。

其它特性: 使用一节 6V 锂、碱锰或氧化银电池作电源,由镜头后硅光电池根据所安装的对焦屏进行中央重点平均测光,选定范围测光或局部测光,根据测光棱镜或配用的附件决定,有光圈优先式或快门优先式以及手控曝光等模式。在胶片感光度 ISO/ASA 6-6400 范围内,使用专用的佳能 Speedlites 闪光灯,可进行自动闪光。有取景器照明装置,目镜遮光帘;曝光量预视装置,机身装有范围为两档光圈的曝光补偿刻度盘,快门按钮锁扣,景深预测钮,重复曝光钮,电子自拍机。

价 格: 带 50mmf/1.8 镜头 916 美元,带 50mmf/1.4 镜头 984 美元。

制造厂商: 日本东京佳能公司。



- 1—相机握手；2—景深预测钮；3—专用触点式闪光插座；4—可换五棱镜取景器；5—二次后盖锁紧装置；6—倒片扳手；7—带护罩的闪光同步联闪插座；8—镜头脱卸锁紧装置；9—画幅计数器；10—卷片扳手；11—倒片控制钮；12—快门释放钮；13—快门优先光圈优先曝光选择盘；14—目镜遮光帘拨杆；15—曝光补偿盘；16 ASA 刻度盘；17—曝光补偿释放钮；18—光圈调节环；19—对焦环

外形尺寸：14.9×9.8×9.5cm。

重量：带 50mmf/1.4 镜头重 1.1kg。

佳能新 F-1 型照相机的可换五棱镜取景器凝聚了科技人员的智慧。卸下标准取景器，换用 AE 取景器，转动快门刻度盘至“A”，即为光圈优先自动曝光方式，这时在对焦屏下面对整个取景器读取数据。将 AE 电动卷片器和三种电池中任何一种装入 F-1 照相机底部，把镜头的光圈刻度环转至绿色“A”处（50mm 镜头要转过 f/22 数值），这时选择快门速度，就成为快门优先自动曝光控制，这时对焦屏下面的曝光数据消失，而由取景器右侧的垂直光圈刻度上的指针指出所选择光圈的大小。

在可卸式屋脊五棱镜下面，是使用者自己可换的对焦屏。使用不同的对焦屏，可选用不同的测光方式，即中央重点平均测光，有限面积 12% 测光或局部（对焦屏中心的 30% 面积）测光。

当摄影者举起带标准镜头的佳能新 F-1 型照相机时，给人们以极其坚固耐用的感觉，这是由于各种性能综合而成，包括相机的外形尺寸和整机重量都较适中，卓越的平衡感，就连机身前侧的握手电池室盖形状也较以前 Canon A-1 型更为舒适。全塑卷片扳手形状与姆指特别吻合等均具有人类工程学的外表形状；卷片空行程 30°，单张卷片行程 139° 可以一次卷好或几次卷动，卷片平稳轻巧。