

● 国外景观·环境规划与设计丛书

LANDSCAPE·ENVIRONMENT PLANNING AND DESIGN

TOM TURNER

# 景观规划与环境影响设计

Landscape Planning and Environmental Impact Design

(原著第二版)

[英]汤姆·特纳 著

王珏 译

王方智 校



中国建筑工业出版社

国外景观·环境规划与设计丛书

# 景观规划与环境 影响设计

(原著第二版)

[英] 汤姆·特纳 著

王 珩 译

王方智 校

中国建筑工业出版社

著作权合同登记图字：01-2002-5587号

**图书在版编目(CIP)数据**

景观规划与环境影响设计(原著第二版)/[英]特纳著;王珏译。—北京：  
中国建筑工业出版社,2006  
(国外景观·环境规划与设计丛书)  
ISBN 7-112-08228-5

I. 景… II. ①特… ②王… III. ①景观·园林设计·研究②环境影响·  
环境设计·研究 IV. ①TU986.2②TU-856

中国版本图书馆CIP数据核字(2006)第025885号

Landscape Planning and Environmental Impact Design/Tom Turner  
Copyright © Tom Turner 1998, First published in 1998 by UCL Press,  
Taylor & Francis Books Ltd.

All right reserved.

Translation Copyright © 2006 China Architecture & Building Press

本书经北京书为美咨询有限公司代理，英国 Taylor & Francis Books Ltd 图书出版公司  
正式授权我社翻译、出版、发行本书中文版

责任编辑：董苏华

责任设计：郑秋菊

责任校对：张树梅 王金珠

国外景观·环境规划与设计丛书

**景观规划与环境影响设计**

(原著第二版)

[英]汤姆·特纳 著

王 珏 译

王方智 校

\*

中国建筑工业出版社出版、发行(北京西郊百万庄)

新华书店 经销

北京嘉泰利德公司制版

北京建筑工业印刷厂印刷

\*

开本：787×1092毫米 1/16 印张：27 1/4 字数：660千字

2006年6月第一版 2006年6月第一次印刷

定价：80.00元

ISBN 7-112-08228-5

(14182)

**版权所有 翻印必究**

如有印装质量问题，可寄本社退换

(邮政编码：100037)

本社网址：<http://www.cabp.com.cn>

网上书店：<http://www.china-building.com.cn>

《国外景观·环境规划与设计丛书》

- 城乡规划环境影响评价实践
- 景观规划与环境影响设计

## 引言

无论在城市还是在乡村，人们都需要一定的场所，能够在其中安全地漫步、采摘果实、骑车、工作、睡眠、游泳、听鸟儿欢唱、沐浴在阳光下、在树林中穿梭，以及在清凉的水边休闲。一些地方需要热闹，而另外一些地方需要僻静。河流需要脱离原来沉闷的混凝土砌筑的河道和肮脏的河沟形象，以新的方式展现在大家的面前。采石场也需要作为一个新的景观规划起来。树林为我们提供了娱乐的场所、木材，也为野生动物提供了住所。垃圾可以被利用建成绿色的小山。道路要为所有的人而设计，不能只考虑汽车族的需要。旧城需要复兴，新的城镇也正被建立。在种植粮食的时候，农民们需要保护并重新建立起乡村的景象。建筑再也不能像宠坏了的小孩那样不加管制，它们需要为城市和乡村的景观做出贡献。那么，到底什么是“景观”？在本书中，“景观”指的是“一个良好的室外场所”：它具有一定的功能、景色优美，可持续发展，富饶而多产，给人以精神上的慰藉。

为了达到这些目标，有一个充分必要条件：当准备或批准新场地的规划、或者在旧场地的整治上花钱的时候，我们必须把眼光投向每一块场地和工程的范围之外。在凝视那更为宽广的范围时，我们会发现：许多开发项目往往受到一些专家的影响，而这些专家本身却受到“惯用技术的限制”和“地块边界的限制”〔韦德尔（Weddle），1967：vii〕。尽管这些并非专家的主观错误。但是如果他们最终采用的是目标单一的规划方式，那么受损害的就是大家共有的景观了。

疾病肆虐大地，捕获它的猎物，

财富在集聚，人类却在衰亡。<sup>\*</sup> [戈德史密斯（Goldsmith），1770]

专业人员需要在局部与整体的视野上都经过培训。本书要告诉公众，让他们知道他们应该要求什么，本书也将同样告诉许多营造景观的专业人士（包括规划师、设计师、建筑师、工程师、农民、林务员以及其他人士），他们需要满足什么：景观的任务涉及到美学、功能、经济、政治以及哲学的范畴。

\* 诗歌的原文为：

Ill fares the land, to hast'ning ills a prey,  
Where wealth accumulates, and men decay.

经济学家将私人和公众财产进行了区分。私人财产，如汽车、住房、农田，是私人、私有组织以及专心致志的专业人士所拥有的。公众财产，如新鲜空气、优美的景致，属于我们所有人，所有人也同样担负着一定的责任。多目标的设计与规划可以保证社会在共同所有的景观中兼顾私人和公众的利益。财务上的估价集中在私人财产上。环境的评估包含了公众财产，并渐渐成为一种发展的行业。但是，非常频繁发生的情况却是环境评估的过程耗费了大量的时间与金钱。在经过了一个时间很长的评估过程以后，项目要么得以通过，要么就遭到拒绝。大量的金钱被投入进去，而最后往往收获甚微。我们需要将更多的注意力放在环境影响的设计上。本书中以“EID”（Environment Impact Design）作为“环境影响设计”的缩写。为了不再为减少土地利用所产生的、无穷无尽的负面影响花费力气，项目的规划需要眼界开阔并具有丰富的想像力，这样就可以在公众财产方面带来积极的影响，并为共同的目标贡献力量。本书中所谈论到的土地利用涉及从单目标规划到多目标规划过程中的许多要点（图 0.1）。

由于规划往往无法在政治上保证中立，本书中将提出一个非常重要的研究对象：混合经济（mixed economy）。只要可能，土地使用者都有权利自由地用自己的方式做自己的事情。只要必需，他们也应为公众的利益进行调节。教条式地对待这两个原则中的任何一个都是不可取的。即便是对国土规划激烈反对的弗雷德里克·冯·海克（Fredrich von Hayek），在他的《通向农奴制的道路》中这样写道：

例如，在不能靠支付某种价格享受某种服务时，就不会有服务上的竞争。毁坏森林、或一些农耕方法、或工厂的烟雾和噪声所造成的某些有害影响也不能局限于所涉及的财产拥有者。在这种情况下我们必须用价格机制找到一些法规的替代品。（海克，1979：28）

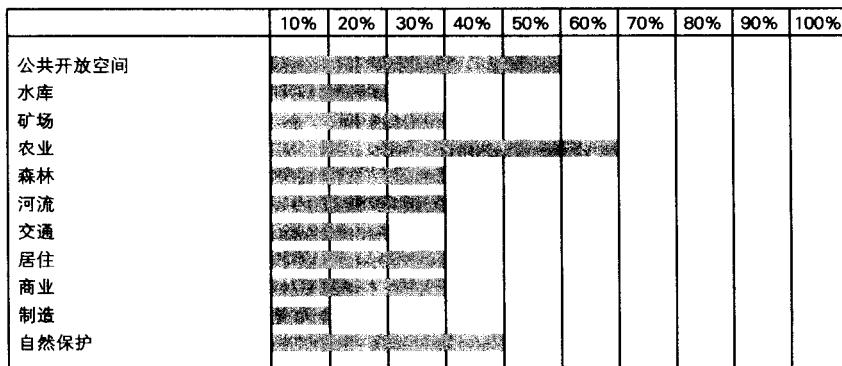


图 0.1 1945—1995 年，英国土地管理部门对规划过程向多用途规划发展的进程评价

## X 景观规划与环境影响设计

你一定已经猜对了。本书将评述一些用“价格机制”替代法规的情形。社会学家必须从“全体公众”到“所有个人”的范围内，根据不同的前因后果和环境条件，寻找并实现不同的解决方法。环境影响设计是混合经济在行动上的一个实例。私人开发商需要根据公众的利益来调整他们的设计，公众开发商也需要根据一些公司和个人的喜好来对自己的设计进行调整。根据城市规划者为大众需求服务以及建筑师为个人喜好服务的情况，景观规划的方法更接近于“小规模的规划”和“大尺度的建筑”。

汤姆斯·霍布斯（Thomas Hobbes），这位自由民主主义的重要理论家，曾经对“自然状态”做出了以下的描述：

没有艺术；没有文字；没有社会；而最糟糕的则是持续的恐慌和暴亡的危险；而人的生命，孤独、穷困、肮脏、粗野，而且性命短暂。[霍布斯，1651：Ch. 13]

霍布斯相信：这种在他所处的年代中普遍存在的恶劣情况，只有法律控制，以及建立了承认财产私有的文明社会的前提下，才能够得到解决。在那些采取了这些措施的国家，都验证了霍布斯的预言。福山（Fukuyama）还发现了一种“历史的终结”，这种终结并不因为某种悲观的原因，而是因为他认为民主自由的进程将为武力强国之间的战争划上句号（福山，1992）。今天，我们面对一种挑战，需要淡化私人对财产的权利。人类在霍布斯的指导下，才从“自然状态”得以逃脱，而如今，人口数量逐渐增长，对周围环境的影响越来越大，我们面临着回到那种“自然状态”的危险中。

或许我们会从一些非人类的社会中得到启发。本书的一些背景和组织结构来源于我最初对该主题产生兴趣的时候。在我12岁的时候，一位艺术家给了我一本关于海滩生态的书，这或许就是开始。那本书描绘了一个海滩的生物圈，我也尝试着为我家附近的海滩画出一张生物圈的图表。这个范围中包含了从海螺到海带的群体，那些外壳坚硬的海螺，只有在最大的海浪的最高的浪尖上才能够找到，而对我们来说就像海底森林一样的海带群，即使在潮水最低的时候也难以见到。海滩上最为精彩的则是岩池。在观看了北海<sup>\*</sup>的碎浪咆哮之后，人们可以选择一个退潮的时候走在沙滩上，观看这里最美丽的植物与动物的组合。岩池是一处共生的天地。没有一个岩池被海螺、珊瑚虫、膨大的海绵或是海藻独占。不同的种类共同生活，并从对方的存在中受益，正如土地使用者应该做到的一样。

与岩池相比，陆生动物有更多的种类，在生产者和分解者之间具有彼此关联的食物链。当人类社会试图从自然的杂乱状态中建立秩序的时候，

\* 北海（North Sea），大西洋的边缘海，位于大不列颠与欧洲西北之间，通过多佛尔海峡与英吉利海峡相连。——译者注

他们令人沮丧地倾向于单种栽培（对单独的一种作物进行栽培）的方式。广阔的土地被用来单独种植云杉，或落叶松、或小麦、或西红柿，或用于建造住宅、建造工厂，或作为娱乐场所。与岩池相比，这些地方不具有多样性，没有共生关系，也缺少视觉上的美丽。本书的第一部分，是规划导向（plan-oriented），将对岩池整体进行分析。第二部分，工程导向（project-oriented），对土地使用之间的生态关系进行研究。“规划”被用作第一部分的主题；而“设计”成为第二部分的主题。这两种活动之间的区别并不严格，但规划项目规模更大，期限更长，包括多种土地使用方式，更关注于公众财产而不是私有财产，更注重功能而不是美学。

在这一个版本中，第一部分是一个新添的部分。在第二部分中，对于交通与农业的讨论也是新的章节。其余的六个部分是在第一版基础上的改进，原先在《新城镇与城市更新》（New Towns and Urban Renewal）一书中的有关章节也被并入了有关城市化的部分中——该章节主要提倡新城镇的建立。附录中包含了一系列环境影响设计的问题，为本书的内容进行了总结。这些问题可以为社区组织、规划者所用，以此来对新工程与原有环境之间的关系进行检查。在这里，“环境”指的是周围的各种因素。为明确起见，问题的表达相当简单。

景观规划有一个特点，由于规划的长期性，只有部分目标能够实现：土地在人类出现之前就已经存在，或许人类灭绝之后也将继续存在下去。在这个没有终结的过程中，每一个景观设计都仅仅涉及了中间短暂的一段时间。我们在时间的长河中仅仅是留下了一些足迹而已。没有一种最终的状况是我们所能够预知或规划出来的。这个观点的背景将在本书的第一章中概括出来，并在一组散文《景观城市》（City as landscape）〔特纳（Turner），1996〕中以较长的篇幅进行讨论。

第二部分所用的环境影响设计的术语，包含发展控制、设计控制和减轻影响等内容。“环境影响设计”这个书名的选择有许多原因：这个书名涉及面广泛，它包含了对城市以及乡村的各种工程的修正；它没有其他名称的不适宜含意——“发展控制”隐含着反对发展的偏见；“设计控制”，如“美学控制”，隐含着对视觉效果的过度重视和一种用法规限制创造性的方法；“减轻影响”隐含着大难临头时我们只能做些善后工作。

规划的条文，一般难有长期的、高水平的概念，而这种概念却应该作为规划过程的引导与鼓舞的力量：优美、协调、综合、持久、健康、富于灵性。景观规划可以也必须考虑到这些方面的概念。环境影响的设计涉及许多公共部门，难以依靠自己执行。因此，它的设计需要公众、土地所有者、专业人士的共同参与。只有那些采用并对土地的各部分进行深入研究的人，才能够最终得到最佳效果。环境估价也因此必须结合土地利用规划

## XII 景观规划与环境影响设计

程序。

那么，好的景观规划是不是一定需要新的法律、新的管理机构和新的税收政策来支持呢？不用。大多数的发达国家都已经具备了足够的法律条文。他们需要的是继续环境保护的工作，管理日益减少的资源，但他们需要在提高环境质量的这门艺术上提高自己的技巧，这样就能够创造出有价值的公共财产来。

# 目录

引言 .....	VII
----------	-----

## 第一部分 景观规划

<b>第一章 规划会死亡吗? .....</b>	<b>3</b>
规划会逐渐消失吗? 而后又会怎样? .....	3
性别与规划 .....	4
科学与规划 .....	5
地理学与规划 .....	7
现代规划 .....	10
单一目标规划 .....	14
多目标规划 .....	15
以 GIS 为基础的规划 .....	20
那么, 规划会消亡吗? .....	25
<b>第二章 景观规划 .....</b>	<b>27</b>
灯塔式规划 .....	27
生态, 经济和规划 .....	29
景观规划 .....	33
自然发展规划 .....	34
社会发展规划 .....	44
视觉规划 .....	53
实施 .....	64
结论 .....	67
<b>第三章 背景理论 .....</b>	<b>69</b>
问题 .....	69
什么时候实施干预 .....	73
怎样实施干预 .....	74
干预的结果是什么 .....	84
相似指数 .....	95
GIS 与背景 .....	97

#### IV 景观规划与环境影响设计

结论 .....	101
----------	-----

### 第二部分 环境影响设计

<b>第四章 公共开放空间 .....</b>	<b>107</b>
公园 .....	108
绿道的功能 .....	131
绿道的历史和类型 .....	135
绿道性格 .....	141
开放空间管理 .....	144
绿色网络 .....	145
<b>第五章 水库 .....</b>	<b>147</b>
引言 .....	147
水库的历史 .....	147
集水区 .....	149
水上娱乐：1948—1981 年 .....	151
水上娱乐：1976 年以后 .....	154
水库规划 .....	158
规划原则 .....	159
水库建筑类型 .....	160
水库公园 .....	170
森林水库 .....	171
游憩水库 .....	171
儿童娱乐水库 .....	172
野生动植物水库 .....	172
水库考古 .....	173
结论 .....	175
<b>第六章 矿场 .....</b>	<b>176</b>
矿场的过去 .....	176
矿场的未来 .....	178
矿场规划 .....	181
矿场 .....	188
采后经济学 .....	201
结论 .....	204

<b>第七章 农业 .....</b>	206
公共产品 .....	210
战略储备 .....	211
水资源的保护 .....	212
动植物生长地的创建和保护 .....	214
历史保护 .....	215
风景的保护与美化 .....	217
耕地保护 .....	220
游憩 .....	220
休耕 .....	222
野生食物 .....	223
健康食品 .....	224
公共产品的地理分布 .....	225
绘制地形图 .....	228
贯彻执行 .....	230
结论 .....	232
<b>第八章 森林 .....</b>	233
引言 .....	233
多种用途的林业 .....	238
英国的林业 .....	239
对植树造林的批判 .....	241
和谐设计 .....	245
新的针叶树景观 .....	248
阔叶树政策 .....	249
森林公园 .....	252
保护与游憩 .....	254
私有林场 .....	257
森林培育 .....	258
社区森林 .....	261
森林景观规划 .....	262
<b>第九章 河流与洪水 .....</b>	266
洪水预防 .....	267
砍伐森林 .....	268
农业排水 .....	269
城市排水 .....	271
英国的河流工程 .....	272

## VI 景观规划与环境影响设计

现在的情况 .....	279
河流恢复 .....	280
多目的规划 .....	281
洪水控制 .....	283
暴雨水滞留 .....	286
雨水渗透 .....	288
植草屋顶 .....	290
渗水铺地 .....	290
自然河流工程 .....	294
河流控制结构 .....	294
海滨保护 .....	299
结论 .....	302
<b>第十章 交通运输 .....</b>	<b>304</b>
引言 .....	304
历史保护 .....	309
与周围环境相协调 .....	310
多种交通模式 .....	314
骑马专用道 .....	314
绿色住宅小路 .....	316
城市林荫大道 .....	316
全景道路 .....	317
休闲路 .....	318
越野道路 .....	318
高速道路 .....	319
公园路 .....	319
铁路 .....	320
自行车路 .....	321
轮滑道 .....	327
运河 .....	328
步行道 .....	329
步行区计划 .....	330
交通宁静 .....	331
街道 .....	335
交通规划 .....	336
<b>第十一章 城市化 .....</b>	<b>339</b>
场地选择 .....	345

## 目录 VII

场地的购置 .....	345
场地评估 .....	347
地形规划 .....	348
城市形态和气候 .....	350
公园 .....	352
土方转移 .....	355
溪流 .....	358
湖泊 .....	361
树木种植 .....	362
交通联系 .....	363
土地 .....	368
住宅 .....	370
商业 .....	372
工业 .....	374
结论 .....	377
<b>附录 环境影响问题 .....</b>	<b>379</b>
第一部分 一般性问题 .....	379
第二部分 区域性问题 .....	380
<b>参考文献 .....</b>	<b>385</b>
<b>英中词汇对照 .....</b>	<b>399</b>
<b>译后记 .....</b>	<b>421</b>

# 第一部分 景观规划

## 概要

为保护并创造一个良好的环境，社会团体需要：

- 环境信息
- 发展思路
- 背景理论（Theories of context）
- 法律法规

在第一部分中：

- 第一章将讨论相关环境信息在整个规划过程中的战略角色；
- 第二章将回顾在保护与发展良好景观的过程中能指导我们的概念与规划方法，就像灯塔指引船只一样；
- 第三章主要涉及法律法规和背景理论，它们将帮助我们把实际工程与它们的周围生态环境相融合。



# 第一章

## 规划会死亡吗？

专业化……是不可饶恕的罪恶。

——卡尔·波珀（Karl Popper），1945

### 规划会逐渐消失吗？而后又会怎样？

环境规划本身带有过强的科学性，需要太多的人力，对过去过于专注，并几乎采用的都是二维的模式。在《明日之城》（*Cities of tomorrow*）一书中，彼得·霍尔（Peter Hall）提出了一个问题：“规划会逐渐消失吗？而后又会怎样？”（霍尔，1988：360）他对此的回答显然非常谨慎：“规划不会全部消失。”对自由主义和经济增长的渴望，让规划在20世纪80年代陷入了一个低潮，也粉碎了柏林墙，而这种趋势，现在也正威胁着各种形式的政府规划。但是，霍尔认为有一个重要的因素，会使得规划存活下去，这是由于：

在经济学家的眼里，好的环境是具有弹性的一笔财富收入：人们和广泛的社会团体，都会从中受益，他们也需要不断地从中获得更多。除了在私有的不动产周围用墙壁环绕之外，得到好环境的惟一途径就是通过公众的共同行动。通过各种各样的自愿团体或满足公众需求的组织机构，人们愿意甚至渴望将自己珍视的时间用于保卫自己的环境，这一点证明了规划存活的可能。（霍尔，1988：360）

这一章将讨论那些使我们对规划产生怀疑的各种原因，并分析他们如何得以解决。主要的争论，概括说来，是地理学创造了进行物质性规划的可能，地理学在20世纪初使规划发生了很大的变革，而地理学的进步也将带来规划方面的又一场革命。作为意义深远并相当重要的发展阶段，由计算机技术引导的地理信息系统（Geographical Information System，GIS）为这场革命的技术手段带来了转机。现代地理学和现代主义的规划向未来让步，那时候，无数的专题地图，多元化的规划，以及相关活动将出自“愿意甚至渴望将自己越来越多的时间”用于环境方面的人的手中。

一个好的环境，就像一个人拥有一个健康的体魄一样，容易让人察