

苏州大学出版社

ZHONGGUO JIAOYU DIANSHI
DE GAIGE YU FAZHAN

**中国教育电视的
改革与发展**

第三届教育电视研讨会论文选编
中国教育电视协会 编

中国教育电视协会 编

ZHONGGUO JIAOYU DIANSHI DE GAIGE YU FAZHAN

中国教育电视的 改革与发展



◆ 苏州大学出版社

图书在版编目(CIP)数据

中国教育电视的改革与发展/张德明主编;中国教育电视协会编.—苏州:苏州大学出版社,2001.10

ISBN 7-81037-886-4

I. 中… II. ①张…②中… III. 电视教育-教育改革-中国 IV. G728

中国版本图书馆 CIP 数据核字(2001)第 070297 号

中国教育电视的改革与发展

中国教育电视协会 编

责任编辑 张 凝

苏州大学出版社出版发行

(地址:苏州市干将东路 200 号 邮编:215021)

丹阳教育印刷厂印装

(地址:丹阳市西门外 邮编:212300)

开本 850×1168 1/32 印张 14.375 插页 4 字数 359 千

2001 年 10 月第 1 版 2001 年 10 月第 1 次印刷

印数 1-1600 册

ISBN 7-81037-886-4/G·380 定价:28.00 元

苏州大学版图书若有印装错误,本社负责调换

苏州大学出版社营销部 电话:0512-7258815

《中国教育电视的改革与发展》编委会

主 编 张德明

副 主 编 柴永广 顾鼎竞 姚福申

编 委 (以姓氏笔画为序)

于 禾 李 丽 张志勇 张德明

吴果夫 陈峥嵘 姚福申 柴永广

顾鼎竞 黄秀琴

执行编辑 金世斌

1

发展是教育电视的主题

(代序)

2001年7月8日,教育部在北京召开了全国教育电视台台长座谈会。中国教育电视台和全国省级教育电视台以及部分省会城市教育电视台台长出席了会议。教育部副部长袁贵仁出席会议并讲话。教育部社会科学研究与思想政治工作司负责人主持了会议。

会议认真总结了改革开放以来中国教育电视事业改革、发展的情况和基本经验,并就当前教育电视台改革、发展的若干重大问题进行了研讨。

一、关于改革开放以来中国教育电视事业改革、发展的情况和基本估计

会议认为,改革开放以来,在邓小平教育理论指导下,在党和政府以及社会各方面的重视和支持下,在教育电视台广大下部、职工的辛勤努力下,我国教育电视事业得到了积极的发展。教育电视台的设立,不但适应了我国教育事业改革、发展的需要,而且也适应了社会对教育的需求。近二十年来,它在宣传党和国家的教育方针、政策,全面推进素质教育,培养各级各类专门人才,丰富广大青少年学生的课余生活,加强中小学教师队伍建设,满足全社会对学习的要求,以及促进社会的稳定和发展等方面,作出了重要

贡献,发挥着不可替代的积极作用。实践证明,教育事业的改革、发展,特别是远程教育的发展,素质教育的全面推进,以及全民族思想道德素质和科学文化素质的提高,离不开教育电视台。

二、关于当前教育电视台改革、发展的若干重大问题

1. 以江泽民同志“三个代表”重要思想为指导,推进教育电视台的改革、发展。会议提出,当前,教育电视台要认真学习江泽民同志“七一”重要讲话,以“三个代表”重要思想为指导,适应国家经济建设和教育事业的发展需求,坚持正确的办台方向,贯彻落实“三个代表”的要求。要牢牢把握先进生产力、先进文化和最广大人民根本利益的新特点,大力普及科学技术,促进生产力水平的提高;要坚持传播先进的文化;要根据人民群众的需要,确保群众能够接受教育并努力提高教育的质量,从而提高全民族的思想道德素质和科学文化素质,为我国教育事业的改革、发展,特别是我国教育信息化和现代远程教育工程作出新的贡献。

2. 抓住机遇,加快发展。会议认为,进入新世纪,随着“科教兴国”战略日益深入人心,国民经济和社会发展“十五”计划的贯彻落实,特别是随着我国教育现代化、信息化及现代远程教育工程的实施,教育电视台作为开展远程教育的基础设施,作为实施素质教育的重要载体,应该在新的时期认清历史责任,抓住机遇,不断加强自身建设,充分发挥它在资源配置上的优势和效益,在教育事业改革、发展中进一步发挥重要作用。

3. 教育电视台要以改革创新促发展。会议提出,发展是教育电视台的主题,质量和效益是教育电视台的生命。教育电视台要在总结以往办台经验的基础上,坚持重在创新的原则,以改革创新促发展。要充分发挥教育电视台教育教学上的优势,在激烈的媒体竞争和社会主义市场经济环境中,从学校教育、社会教育、课内教学、课外教学等各个方面办好节目,不断提高教育电视节目的质

量和效益,增强教育电视台的综合实力和竞争力,以此充分发挥它的教育和宣传功能。

会议认为,教育电视台既是教育机构,又属广电媒体;既有教育教学工作,又有宣传任务,但本质属性是教育,是教育系统开办远程教育的基础设施,是宝贵的教育资源。因此,教育电视台的一切改革,都要有利于教育事业的发展,有利于教育电视事业的发展。

4. 加强对教育电视台的管理和指导,依法办台。会议提出,教育电视事业是中国教育事业的重要组成部分,各级教育行政部门要加强对所属教育电视台的管理和指导。要把教育电视台的工作及其发展纳入到现代远程教育和教育信息化工作的规划中,认真调查研究,制定教育电视台改革、发展的措施,指导教育电视台健康、有序地发展。各级教育电视台要继续发扬艰苦奋斗、开拓进取的精神,从本台的实际出发,进一步加强管理,突出教育特色,积极推进队伍建设、节目制作、设备使用、经营创收等各方面的工作。会议指出,各级教育电视台是依据国务院颁发的《广播电视管理条例》建立的。

当前,教育电视台的改革、发展,包括管理体制、工作机制的改革,必须遵循《广播电视管理条例》等其他有关法规的规定,坚持依法办台。同时,各级教育电视台要加强与本地广电事业行政部门的沟通,自觉接受广电行政部门的行业管理,加强合作,共同为我国的广电事业,特别是教育事业的繁荣而努力。

(该文是教育部最近印发的《全国教育电视台台长座谈会纪要》,题目为编者所加)

目 录

教育电视理论

掌握理论武器 实践“三个代表”重要思想

——关于新时期推进中国教育电视事业发展的思考

..... 中国教育电视台 陈 力(3)

客观分析观察 冷静应对挑战

..... 湖南教育电视台 陈白玉 冯一粟(11)

试论教育电视台在现代远程教育中的地位和作用

..... 辽宁教育电视台 王 冠 张 迎(19)

网络对电视媒体的影响及对策

..... 莱芜教育电视台 李冠强(28)

以“五化”总揽全局

——试论教育电视台 21 世纪的生存与发展策略

..... 中国教育电视台 张志君(37)

家教类电视专栏：一种富有潜质的家庭教育影响因素

..... 江苏教育电视台 张金梅(45)

加入 WTO 与电视创作的应对

..... 上海教育电视台 汪天云(58)

教育电视要关注对青少年的人文教育

..... 中国教育电视台 谭 闯(66)

电视商品广告的“实”“效”性

..... 中国教育电视台 常建平(73)

电视教学节目要科学美与艺术美相结合

..... 北京大学 单淑明(81)

浅论电视频道个性化的广谱效应

..... 江苏教育电视台 黄海光(88)

频道专业化初探 辽宁教育电视台 王红军(93)

教育电视台与现代远程教育结合初探

..... 如皋教育电视台 江健华(102)

教育电视台在个性凸现中持续发展

..... 无锡教育电视台 王旬春(110)

互联网时代电视观念的更新与重树

..... 昆明教育电视台 赵 跃(117)

地方教育电视台走出栏目误区,创出频道个性之管窥

..... 平度电视台教育频道 陈吉仪(128)

教育电视管理

教育电视台的品牌经营与广告创新

..... 上海教育电视台 邵蓓萍(137)

教育科技频道节目设置策划和传播效果追求

..... 浙江电视台教育科技频道 夏陈安(156)

在绝境中求生存谋发展 蚌埠教育电视台 王 平(165)

从教育电视的特殊性看广告经营

..... 吉林教育电视台 刘蔚函(177)

地方教育电视台的发展需处理好几个关系

..... 日照教育电视台 王立巨 郑 伟(183)

浅谈抓好队伍思想建设是地方教育电视台发展的基础

..... 大庆教育电视台 冯海涛 刘 莹(188)

重视科学管理 提高办台效益

——搞好地市级教育电视台管理之我见

..... 晋城教育电视台 曾 军(194)

立足教育 面向社会 服务经济

——写在南充教育电视台成立 10 周年之际

..... 南充教育电视台 黄 宏(200)

教育电视节目制作

论教育电视新闻编辑的创新意识

..... 江苏教育电视台 刘存宽(211)

浅谈青少年电视节目的创作思维趋向

..... 济南教育电视台 康业顺(220)

电视教材制作中必须注意的几个问题

..... 吉林教育电视台 陈 旭(229)

平淡之中觅神奇

——浅论教育记者的思维方式

..... 中国教育电视台 刘占芹(237)

精心组织战役性报道 努力提高新闻宣传质量

..... 江苏教育电视台 姜国元(246)

浅谈科技电视片的节奏问题..... 西安交通大学 解安民(254)

服务观众 品牌致胜

——从《健康热线》谈电视节目品牌的塑造

..... 上海教育电视台 沈圣道(260)

教育电视深度报道之我见..... 辽宁教育电视台 姜兴森(270)

电视外语教学的网络化发展

..... 辽宁教育电视台 裴立群(280)

浅谈电视专题片主题的表现

..... 阳泉教育电视台 魏丽娟(288)

谁拥有精品 谁就赢得观众

..... 中国教育电视台 张凤铸 白 娟(293)

教育电视新闻改革刍议

..... 中国教育电视台 王浩瑜 白丽萍(302)

提高记者素质 做好教育电视新闻采访

..... 辽宁教育电视台 张黎平(308)

教育电视报道如何面对明天的挑战

..... 辽宁教育电视台 李尔方 贾 然(313)

高考报道要强调服务性

..... 浙江电视台教育科技频道 吴 弘 关晓锋(319)

浅谈教育电视台如何办好健康节目

..... 无锡教育电视台 陈 彤(326)

浅谈电视片的设计

——获奖片《美丽的大自然》编导分析

..... 吉林教育电视台 张锦文(335)

面向观众 办出特色

——《育婴快车》栏目创作体会

..... 福建教育电视台 王桂玲(342)

教育电视节目策划刍议..... 辽宁教育电视台 朱晓新(347)

教育电视技术设备

构建具有中国特色的教育卫星宽带网：技术特性及发展前景

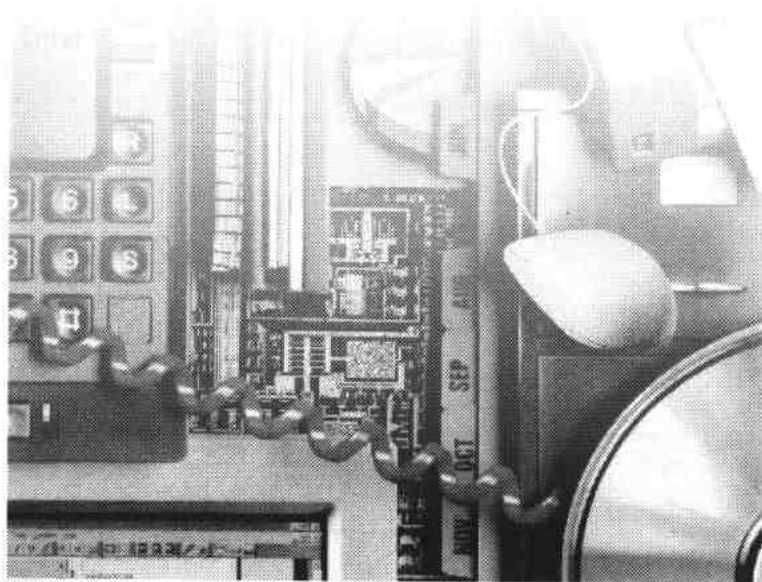
..... 中国教育电视台 张天林 黄秀根 吴 峰(357)

学校多媒体教学演播厅影音制作系统的设计与实践

..... 安徽省马鞍山市电教馆 陈有康(379)

一项极富潜能与魅力的电视技术	
——浅析虚拟演播室在电视节目制作中的应用和关键因素	
.....	江苏教育电视台 张学超(389)
试论在信息技术环境中的教育电视	
.....	安徽财贸学院 祝光平(400)
DVD 用于广播电视是个发展方向	
.....	济南教育电视台 李 峰(412)
走进非线性的时代	
.....	中山教育电视台 黄伟祥(422)
对 CAI 课件开发制作的几点想法	
.....	昆明市电教馆 周冬梅(431)
附录: 2001 年度全国教育电视论文评奖获奖名单	(436)
后 记	(444)

教育电视理论



ZHONGGUO JIAOYU DIANSHI DE GAIGE YU FAZHAN

中国教育电视的
改革与发展

掌握理论武器 实践“三个代表”重要思想

——关于新时期推进中国教育电视事业发展的思考

中国教育电视台 陈 力

新的世纪,中国的教育电视事业面临着新的挑战,但也充满着新的发展机遇。如果说,此时的“生存风波”带给教育电视工作者的是担心与忧虑;那么,江泽民总书记在建党 80 周年大会上的重要讲话,带给我们的则是希望和力量。联系教育电视事业实际,学习江泽民总书记的“七一”讲话,我们可以进一步明确新时期中国教育电视事业的发展方向,脚踏实地地实践“三个代表”的重要思想,我们一定会在新世纪创造教育电视事业的新辉煌。

一、深刻领会“三个代表”思想对中国教育电视事业发展的 重要指导意义

江泽民总书记在庆祝建党 80 周年大会上发表的长篇讲话,是一篇马克思主义纲领性文献,是把党的建设和各项事业推向一个新阶段的政治宣言。讲话不仅是新时期党建工作的根本指针,也是对建设有中国特色社会主义提出的根本要求。

江泽民总书记在讲话中深刻指出:“总结八十年的奋斗历程和基本经验,展望新世纪的艰巨任务、光明前途,我们党要继续站在时代前列,带领人民胜利前进,归结起来,就是必须始终代表中国先进生产力的发展要求,代表中国先进文化的前进方向,代表中国

最广大人民的根本利益。”

江泽民总书记在讲话中首次对他在 2000 年提出的“三个代表”思想的科学内涵进行了全面阐述。他说,我们党要始终做到“三个代表”,就是党的理论、路线、纲领、方针、政策和各项工作,必须努力符合生产力发展的规律,体现不断推动社会生产力的解放和发展的要求,尤其要体现推动先进生产力发展的要求,通过发展生产力,不断提高人民群众的生活水平;必须努力体现发展面向现代化、面向世界、面向未来的,民族的、科学的、大众的社会主义文化的要求,促进全民族思想道德素质和科学文化素质的不断提高,为我国经济发展和社会进步提供精神动力和智力支持;必须坚持把人民的根本利益作为出发点和归宿,充分发挥人民群众的积极性、主动性和创造性,在社会不断发展进步的基础上,使人民群众不断获得切实的经济、政治、文化利益。

讲话全面分析了生产力与生产关系、经济基础与上层建筑的矛盾运动,强调要敏锐地把握我国社会生产力的发展趋势和要求,坚持以经济建设为中心,通过制定和实施正确的路线、方针、政策,采取切实的工作步骤,不断促进先进生产力的发展。讲话说明了社会主义应该是全面发展、全面进步的社会,强调坚持什么样的文化方向,推动建设什么样的文化,是一个政党在思想上、精神上的一面旗帜,要求牢牢把握中国先进文化的发展趋势和要求,不断发展健康向上、丰富多彩的,具有中国风格、中国特色的社会主义文化。同时,讲话指出,全心全意为人民服务,立党为公,执政为民,是我们党同一切剥削阶级政党的根本区别。党的一切工作,必须以最广大人民的根本利益为最高标准。

“三个代表”的思想是我们党的立党之本、执政之基、力量之源,也是不断夺取建设有中国特色社会主义事业新胜利的强大思想理论武器的根本要求。

中国教育电视事业作为社会主义建设事业的组成部分,从它

诞生那天开始,就具有鲜明的社会属性。它不仅是一种现代化的教育手段,是发展社会主义教育事业的重要途径;而且还是党和政府的喉舌,是两个文明建设的宣传工具。它应以自身鲜明的教育特色,促进青少年健康成长,丰富人民的文化生活,使人们不断获得新知,更好地建设祖国。与此同时,教育电视事业是建立在现代化高科技基础上的事业,凭借着传播图像声音的直观性和现场性、灵便快捷的即时性,以及深入千家万户的“登门服务”等优势,它汇入了当今世界第一传播媒介行列。而且,随着计算机信息和通讯技术的发展,它又为中国现代远程教育的发展搭建了一个巨大的舞台。

正是从中国教育电视事业的这些特征上说,笔者认为,中国教育电视业应是反映先进生产力的发展要求、先进文化的前进方向和最广大人民根本利益的结合体,“三个代表”重要思想对于中国教育电视事业的发展具有重要的指导意义。用“三个代表”思想指导教育电视事业的发展,是时代的要求,是事业发展的要求。认真学习江泽民总书记的“七一”讲话,掌握思想理论武器,深刻领会并努力实践“三个代表”重要思想,就能够在新的时期更好地把握教育电视事业的发展方向,使中国教育电视事业在新的世纪对社会的全面进步和民族的复兴作出新的贡献。

二、找准实践“三个代表”思想的落脚点

马克思主义认为,生产力是最活跃、最革命的因素,是社会发展的最终决定力量。无论什么样的生产关系和上层建筑,都要随着生产力的发展而发展。因此,社会主义的根本任务是发展生产力,增强社会主义国家的综合国力,使人民生活日益改善,不断体现社会主义优于资本主义的特点。因此,江泽民总书记在“七一”讲话中告诫说:“全党同志无论在什么岗位上,都要对自己所从事的工作经常加以检查和总结,看看是不是符合先进生产力的发展