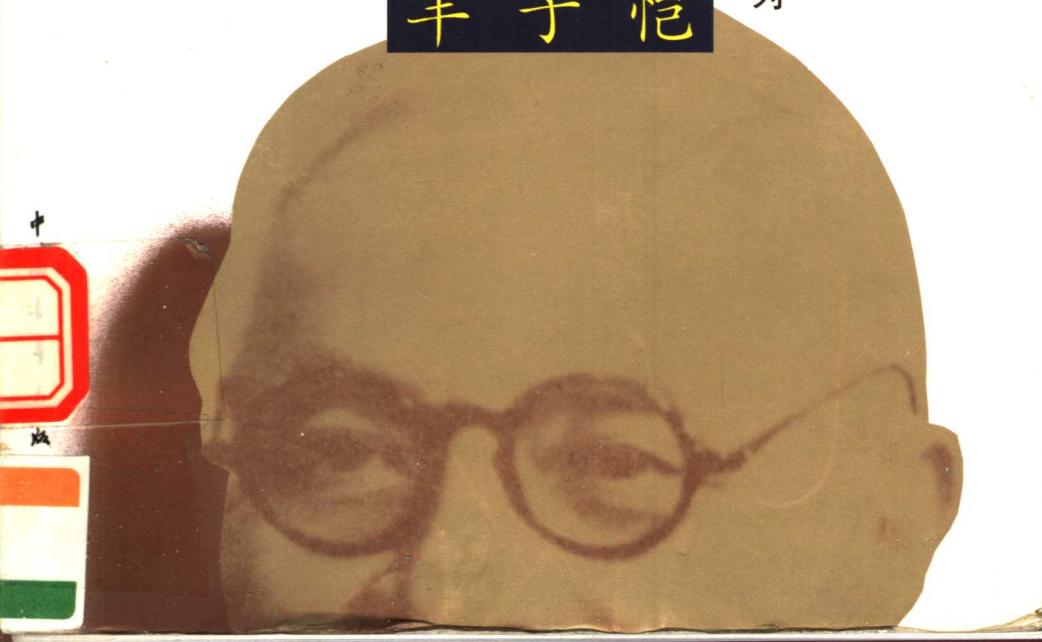


# 再上笔尖名家影錄

寓都上适的于也但体看  
楼是是当他们许是容清  
的邻我的们比对貌楚  
窗家所距的我于恐呢  
前院有离典局看  
有子的好藏  
好里因像开  
几的为是明  
株东他专书  
梧西们店  
桐但和种版名  
树在我给主部散文系  
这形隔我人状清的终这  
些式着看对态楚全没必

丰子恺

列



缘 缘 堂 再 笔

丰子恺

中国青年出版社

(京)新登字 083 号

责任编辑：冈 宁  
封面设计：吴 勇

### 图书在版编目(CIP)数据

缘缘堂再笔／丰子恺著—北京：中国青年出版社，1995.11  
(典藏开明书店版名家散文系列)

ISBN 7-5006-2071-3

I·缘… II·丰… III·散文—作品集—中国—现代 N·1266  
中国版本图书馆 CIP 数据核字 (95) 第19076 号

出版发行者：中国青年出版社

社址：北京东四 12 条 21 号 邮政编码：100708

印刷者：北京市印刷一厂印刷

787×1092 1/16 10.5 印张 2 插页

1995 年 11 月北京第 1 版 1995 年 11 月北京第一次印刷  
定价 31.50 元

## 写 在 前 面

中国出版史上这样记载着：

开明书店——成立于 1926 年。

青年出版社——成立于 1950 年。

中国青年出版社——于 1953 年由开明书店和

青年出版社合并而成立。

开明——中青，从此便有了血脉关系。

七十年的“开明”历史，四十五年的“中青”

历程，数代人辛勤劳作，培育出的是一座斑

斓绚丽的昆仑园圃。我们采撷其中最美的

一束花朵，敬献给深深关爱着我们的广大

读者和作者。

愿这一页历史，在今天能有一个更新的

开头。

于：开明书店七十周年

中国青年出版社四十五周年 纪念日

|           |       |
|-----------|-------|
| 物语        | 壹     |
| 午夜高楼      | 拾陆    |
| 生机        | 貳拾貳   |
| 实行的悲哀     | 貳拾柒   |
| 梧桐树       | 叁拾肆   |
| 山中避雨      | 叁拾捌   |
| 纳凉闲话      | 肆拾貳   |
| 记音乐会中所见之一 | 伍拾    |
| 记音乐会中所见之二 | 陆拾肆   |
| 记乡村小学所见   | 柒拾叁   |
| 大人        | 捌拾伍   |
| 手指        | 玖拾伍   |
| 西湖船       | 壹佰零肆  |
| 钱江看潮记     | 壹佰壹拾貳 |
| 初冬浴日漫感    | 壹佰壹拾捌 |

无常之恸 ..... 壹佰貳拾貳

新年怀旧 ..... 壹佰叁拾叁

音语 ..... 壹佰肆拾叁

“带点笑容” ..... 壹佰肆拾捌

清晨 ..... 壹佰伍拾肆

## 物语

晴爽的五月的清晨，缘缘堂主人早起，以杨柳枝漱口，饮

□

清水一大杯，燃土耳其卷烟一支，走近堂楼窗际，凭栏闲眺庭

□

中的景物，作如是想：

□

“葡萄也贪肥。用了半张豆饼，这几天就青青满棚。且有许

□

多藤蔓长出棚外，颤袅空中，在那里要求延长棚架了。那嫩叶

□

和卷须中间，已有无数绿色的小珠，这些将来都是结葡萄的。预

□

想今年新秋，棚下果实累累，色如琥珀，大如鸟卵，味甘可口，

□

专供我随意摘食。半张豆饼的饲养，换得它这许多的报效，这

壹

植物真可谓有益于人生，而尽忠于主人的了。去年夏秋，主人客居他方，听说它生得很少而小而无味。今年主人将在此过夏秋，它颇能体贴人意，特地多抽条枝，将以博主人之欢。你看：那嫩叶儿在朝阳中向我微笑，那藤蔓儿在晨风中向我点头，仿佛在说：‘我们都是为你生的呀！’

“南瓜秧也真会长！不多天之前撒下几颗南瓜子，现在变成了一座小林。那些茎儿肥胖得像许多青虫。那子叶长大得像两个浮萍。有些子叶上面还顶着一张带泥的南瓜子壳，仿佛在对

□

我证明：‘喏！我确是从你所撒下的那颗南瓜子里长出来的呀！’

□

我预备这几天就给它分秧。掘几枝种在平屋后面的小天井里，让

□

它们长大来爬到平屋上。再掘几枝种在灶间后面的阴沟旁，让

□

它们长大来爬在灶间上。南瓜的确是一种最可爱的作物。你想，

□

一粒瓜子放在墙下的泥里，自会迅速地长出蔓来，缘着竹竿爬

□

到人家的屋上。不到半年，居然会变出十七、八个果实来，高

□

高地横卧在屋顶，专让屋主随时取食，教外人无法偷取。这不

是最尽忠于主人的作物么？况且果实又肥又大，半个南瓜可烧一锅，滋味又甜又香，又可点饥，又易消化。这不是最有益于人生的植物么？它那青虫似的苗秧，含蓄着无限的生产力，怀抱者无限为人服务的忠诚。古人咏小松曰：‘时人不识凌云木，直待凌云始道高。’这两句正可拜借来赞咏我眼前的南瓜秧。看哪，许多南瓜秧在微风中摇摆着。它们大约知道我正在赞赏它们，故尔装出这得意的样子来酬答我。仿佛在对我说：‘我的出身虽然这么微贱，但是我有着凌云之志，将来定要飞黄腾达，以报答你的养育之恩！’

“鸽子们一齐在棚里吃早食了。雌的已会生蛋。它们对主人真亲善：每逢一只雌鸽子生了两个蛋，倘这里的小主人取食一个，它能补生一个。倘再取食一个，它能再补生一个，绝无吝啬，永不表示反抗。现在我要阻止这里的小主人的取食鸽蛋，让它们多孵小鸽子。将来小鸽子多了，我定要把棚扩大且加以改良，让它们住得舒服。因为它们对我的服务实在太忠诚了：我

每逢出门，带几只在身边，到了远方，要使这里的主母知道我的行踪和起居，可写一封信缚在鸽子的脚上，叫它飞送。一霎儿它就带了信回家，报告主母，比航空邮便还快，比挂号信还妥当。不但省了我许多邮票，又给我许多便利，外加添了我家庭中的许多趣味。这是何等有智慧而通人意的一种小动物！我

誓不杀食你们的肉，我誓愿养煞你们。啊，它们仰起头来望我了！啊，它们‘咕，咕’地对我叫了。这明明是对我表示亲爱，

□

仿佛在说：Good morning! Good morning!

□

“黑猫把头钻在门槛底下做什么？不错！它是在那里为我驱逐老鼠。门槛底下的洞正是老鼠出没的地方。前天我亲眼看见

□

两只大老鼠被它追赶，仓皇地逃进这洞里去。以前我家老鼠多

□

而且凶。白昼常常横行，晚上更闹得人不能睡眠。抽斗都变成了老鼠的便所，人所吃的都是老鼠的残食。原稿纸在桌上放过

□

一夜，添上了老鼠的小便痕。孩子们把几粒花生米在衣袋里放

□

过一夜，明天连衣襟都被咬破。自从这只黑猫来到我家以后，老

鼠忽然肃清，家人方得安眠。真是除暴安良，驱邪降福。它的服务多么忠诚勤恳：晚间通夜不睡，放大了两个瞳孔，在满间屋子里巡查侦缉。白天偶尔歇息，也异常警惕。听见墙角吱吱一声，就猛然惊醒，勇往直前，爪牙交加，务须驱之屋外，或置之死地而后已。即使在吃饱的时候，看见了老鼠也绝不放过，

宁可不吃，不可不杀。总之，它的捕鼠非为一己口腹之欲，全

□

为我家除害。故终日终夜皇皇然，唯恐老鼠伤害了我家的一草

□

一木。它仰起头，竖起尾巴，向我‘咪呜，咪呜’地叫了。这

□

神气多么威武，这声音又多么柔媚！好似一员小将杀退了毛贼，

□

归来向国王献捷的模样。”

□

缘缘堂主人作如是想毕，满心欢喜，得意洋洋，深深地吸

□

入一口土耳其卷烟，喷出烟气与屋檐齐高。然后暂闭两目，意

□

欲在晨曦中静养其平旦之气。忽闻庭中吃吃作笑，呜呜作声，似

□

有人为不平之鸣者。倾耳而听，最先说话的是葡萄：

□

“哈，哈，这老头子发痴！他以为我是为他生的。人类真是

伍

何等傲慢而丑恶的动物！我受天之命而降生，借自然之力而成长，何干于你？我在这里享乐我自己的生命，繁殖我自己的种子，何尝为你而生？你在我的根上放下半张豆饼，为我造棚，自以为对我有培养之恩么？我实在不愿受这种恩，这非但对我的生活毫无益处，实在伤害了我！你知道么：我本来生活在山野，泥土是适我胃口的食粮，雨露是使我健康的饮料，岩壁丘

壑是我的本宅，那时我的藤蔓还要粗，我的种子还要多，我的

攀缘力与繁殖力比现在强得多。自从被你们人类取来豢养之后，

硬要我吃过量的食料，硬把我拘束在机械的棚上，还要时时弯曲我的藤蔓，教我削足适履；裁剪我的枝叶，使我畸形发展。于

是我的藤蔓变成如此细弱，我的种子变得如此臃肿。我的全身

被你们造成了残废的模样。你称赞我的种子色如琥珀，大如鸟

卵。其实这在我是生赘疣，生膨胀，生小肠气病，都是你害我

的！你反道这是我对你的恩惠的报效，反道我尽忠于你，真是

荒天下之大唐！尤可笑者，去年我生得少，你以为是你不在家

的原故；今年我生得多，你以为是博你的欢。我又不是你的情人，为你离家而憔悴；又不是你的奴隶，在你面前献媚！告诉你吧：我因生理的关系，要隔年繁荣一次。你偶然凑巧，就以为

为我逢迎你，真真见鬼！人类往往作这种狂妄的态度：回家偶

逢花儿未落就说它‘留待主人归’；送别偶逢鸟儿闲啼，就以为

□

‘恨别鸟惊心’；出门偶逢天晴，自以为‘天祐’，岂不可笑？我

□

们与你同是天之生物，平等地站在这世间，各自谋生，各自繁

□

殖，我们岂是为你们而存在？你以为我在微笑，在点头。其实

□

我在悲叹，在摇头。为了你强迫我吃了半张豆饼，翦去了我许

□

多枝叶，眼见得今秋的果实又要弄得臃肿不堪，给你们吞食殆

□

尽，不留一粒种子。昨天隔壁三娘娘家的母猪偶然到这儿来玩。

□

我曾经同她互相悲叹愤慨。我和她同样地受你们的‘非生物

□

道’的虐待，大家变得臃肿残废而膏你们的口腹。人类真是何

□

等野蛮的东西！自己也是生物，却全不顾‘生物道’，一味自私

□

自利，有我无人。还要一相情愿，得意洋洋。天下的傲慢与丑

柒

恶，无过于人类了！”下面继续起来的是漫骂之声，是那短小精悍的南瓜秧所发的：

“人类不但傲慢而丑恶，简直是热昏！不要脸！他们自恃力强，公然侵略一切弱小生物。‘弱肉强食’在这世间已成了一般公理；倘然侵略者的态度坦白，自认不讳，倒还有一点可佩服；

□

可是他们都鬼头鬼脑，花言巧语，自命为‘万物灵长’，以为其

□

他一切生物皆为人而生，真是十八刀砍不出血的老皮面！葡萄

□

伯伯的抗议，我不但完全同情，且觉得措辞太客气了。人这种

□

野蛮东西，对他们用什么客气？你不知道我吃了他们多少苦头，

□

才挣得这条小性命呢。我的母亲是一个体格强壮而身材苗条的

□

健全的生物，被他们残忍地腰斩了，切成千刀万块，放在锅子

□

里烧到粉骨碎身。那时我同众兄弟们还在娘肚皮里，被他们堕

□

胎似地取出，盛在篮里，放在太阳光里晒。我们为了母亲的被

□

害，已不胜哀悼；自己的小性命是否可保，又很忧虑。果然，晒

□

了一天，有一人对着我们说：‘南瓜子可以吃了！’我们惊起一

看，其人正是这自命为主人的老头子！他端起我们的篮来，横七竖八地摇了一会，对那老妈子说：‘拿去炒一炒！’这死刑的宣告使我们众兄弟同声号哭，然而他们如同不闻，管自开锅发灶，准备我们的刑场。幸而有一个小姑娘，她大概年纪还小，天良还没有丧尽，走过来对老妈子说：‘不要全炒，总要给它们留些种子的！’我们有了免于灭族的希望，觉得死也甘心。大家秉公持正，仓皇地推选，想派几个体格最健全的兄弟留着传种，以绍承我母的血统。谁知那小姑娘不管我们本人的意见，随手抓了一把，对那老妈子说：‘这一点拿去种，余多的你炒吧！’我幸而被抓在她的手里，又不幸而不是最健全的一个。然而有此虎口余生，总算不幸中之大幸。现在这父母之遗体靠了土地的养育，和雨露的滋润，居然脱壳而出，蒸蒸日上，也可以聊尽子责而告慰泉壤了。但看这老头子的态度，我又起了无限的恐惧。我还道他家的小姑娘天良没有丧尽，慈悲地顾念我母的血食；原来不然，他们都全为自己，想等我大起来，再吃我的子

孙！他贪恋我们的果实又肥又大，滋味又甜又香，何等可恶的老馋！他以为我们忠于主人，有益于人生；怀抱着为人服务的忠诚，何等荒唐的胡说！我们自有天赋的生产的，和天赋的凌云之志，但岂是为你们而生，又岂是你们所能养成？可惜我的  
□  
根不能移动，若得像那鸽子，我早已飞出这可诅咒的牢狱和刑  
□  
场，向大自然的怀里去过我独立自主的生活了！”南瓜秧说到这  
□  
里，鸽子就接上去说：

□  
“你的话大都是我所同情的。不过听到你最后的话，似有讥  
□  
讽我能飞不飞，甘心为奴的意思，这使我不得不辩解了。古语  
□  
云：‘一家不晓得一家事’，难怪你怀疑于我。现在我把我们的  
□  
生活情形告诉你吧：人对我的待遇，除了偷蛋可恶以外，其余  
□  
的我都只觉得可笑。以为我对人亲善，服务忠诚，全是盲子摸  
□  
象！我们的祖先本来聚居在山野中，无拘无束，多么自由的生  
□  
活！后来不知怎样，被人捕到城市，豢养在囚笼里。我们有一  
□  
种独特而力强的遗传性，就是不忘我们的诞生地。人类有一句

话，叫做‘狐死正首丘’，又有俗语说：‘树高千丈，叶落归

根’，他们也认为这是一种美德。我们因有这种遗传性的原故，

诞生在城市中的虽然飞翔力并不退化，却无意飞回山野。人类

□

就利用我们这习性，为我们在庭院里筑窠巢，从单方面擅定我

□

们是他们所豢养的，还要单恋似地说我们对人亲善，岂不可笑！

□

我们为有上述的遗传性，大家善于记忆，即使飞到了数千百里

□

之外，仍能飞回原处，绝对不要找警察问路。因此人类又来利

□

用我们把信札缚在我们的脚上，托我们带回。纸儿并不重，我

□

们也就行个方便。但这是‘乘便’不是专差，人类却自以为我

□

们是他们的专差，称我们为‘传书鸽’，还要谬赞我们服务忠诚，

□

岂不更可笑么？尤可笑的，我们有几个住在军队中的兄弟，不

□

幸在战场上中了流弹，短命而死，军人居然为它们建筑坟墓，天

□

皇还要补送它们勋章，教它们受祭奠。哈哈，我们只为了恪守

□

祖先的遗志，不忘自己的根本，故而不辞冒险，在战场上往来；

拾

□

谁肯为这种横暴的侵略者作走狗呢？老实说，若不为了他们那

壹