



spoken

新时代巧学英语丛书

巧学英语口语

浩瀚
乐平
军
乐平
出版社
出
National Defense Industry Press

三反一举

语音规则

交际句型

听说技巧

清晰明了

简洁灵活

见解独到

Learning Spoken English With Skills

新时代巧学英语丛书

Learning Spoken English With Skills



举一反三

巧学英语口语

语音规则了
析明清

交际句型活
简洁灵

听说技巧到
见解独



○ 浩 瀚 钟乐平 主编

国防工业出版社

• 北京 •

内 容 简 介

学习英语最关键的是说。本书精选了大量最实用的语言材料，旨在帮助读者快速、有效地提高英语口语水平。

全书从语音规则、口语技巧、日常会话三个方面对口语分门别类地进行说明。语音规则部分主要对英语的读音规则和语音现象进行了详细的介绍；口语技巧部分主要对英语说的技巧进行了列举解释；日常会话部分则网罗了最常用的英语口语交际句型。

希望本书能为读者朋友带来英语学习上的巨大进步。

图书在版编目(CIP)数据

举一反三巧学英语口语 / 浩瀚, 钟乐平主编. —北京:
国防工业出版社, 2006. 8

(新时代巧学英语丛书)

ISBN 7 - 118 - 04569 - 1

I. 举... II. ①浩... ②钟... III. 英语一口语
IV. H319. 9

中国版本图书馆 CIP 数据核字(2006) 第 063110 号

*

国 防 工 业 出 版 社 出 版 发 行
(北京市海淀区紫竹院南路 23 号 邮政编码 100044)

京南印刷厂印刷

新华书店经售

*

开本 850 × 1168 1/32 印张 8 1/4 字数 215 千字

2006 年 8 月第 1 版第 1 次印刷 印数 1—5000 册 定价 15.00 元

(本书如有印装错误, 我社负责调换)

国防书店: (010)68428422 发行邮购: (010)68414474

发行传真: (010)68411535 发行业务: (010)68472764

本书编委会

○主 编 浩 翰 钟乐平
○编 委 李洪伟 王亚彬 赵修臣 陈红彬
郭美娟 李庆磊 刘为雷 马 兰
蔡 丹 姚 青 李林德 潘永亮
王应铜 赵秀丽 尹晓洁 韩 磊
○策 划 北京浩瀚英语研究所

前　言

Preface

语言的发展十分迅速,口语的变化更明显快于书面语,语气、语调上的细微变化都会影响交际、交流的效果。但中国人学英语接触的大多是传统的书面语,缺乏系统完整的口语材料,这也是为什么学不好英语口语的原因所在。本书收录了大量最实用的语言材料,是提高英语学习者口语水平的最佳辅助性教材。

全书分为三部分:语音规则、口语技巧、日常会话。语音规则部分对英语的读音规则和诸多语音现象予以针对性地介绍,并对语音的辨析及纠错提出独到的见解;口语技巧部分除对英语说的技巧作了说明、解释外,还对常用口语进行了巧妙辨析,以利于融汇贯通;日常会话部分列举了常用口语情景交际句型,典型而灵活。本书内容富有巧学性和实用性,“巧”字贯穿全书,也是本书的灵魂所在,尽量突出其与众不同之处,使读者在轻松的阅读气氛中掌握口语知识,也学会最有价值的东西——学习技巧与方法,从而为口语获得突破性的提高打下坚实的基础。

本书是《新时代巧学英语》丛书之一,可供广大中学生、大学生以及英语自学者学习和参考。读一读《举一反三巧学英语口语》,相信你定能有意想不到的进步。

目 录

CONTENTS

第一章**语音规则****Rules of Pronunciation**

巧学英语语音	[2]
英汉语音巧区别	[3]
英国英语和美国英语的读音差异	[5]
怎样掌握纯正语音	[9]
元音音标巧记忆	[11]
巧学英语辅音	[12]
辅音音素/w/后元音读音有规则	[14]
巧断长短元音	[16]
字母组合 ar 的读音规则	[18]
字母组合 ex 的读音规则	[19]
怎样区别 oo,ow 的读音	[19]
元音字母 a 巧多变	[20]
字母 e 在英语单词中的读音	[21]
字母 n 巧发音	[23]
辅音字母 s 的读音规则	[24]
字母 u 在英语单词中的读音	[25]
字母组合 gh 的读音规则	[26]
字母组合 ough 的读音规则	[27]
字母组合 ng 的发音规则	[28]
字母组合 th 的读音规则	[28]
/ŋ/与/ŋg/的读音巧区别	[29]

巧读-(e)s 和-(e)d	[30]
巧学英语语音的浊化和同化	[31]
“成音节”的学问	[32]
巧学音节的划分和移行规则	[33]
双音节词和多音节词的读音规则	[37]
巧寻读音规律	[40]
英语词重音的规律	[41]
巧记不发音的字母	[44]
英语单词词形变化后的读音归纳	[46]
同音异形异义词巧辨	[48]
缩写语的读音规则	[49]
词性与读音的关系巧掌握	[51]
英语中一些值得注意的发音	[56]
易发错音的单词巧分辨	[57]
连读的技巧	[67]
冠词的各种读法巧掌握	[68]
不同数字的不同读法	[69]

第二章



Speaking Skills

英语口语巧简化	[73]
怎样学说地道的英语	[74]
怎样讲得体的英语	[75]
巧说英语有门道	[77]
口语中 OK 的巧用	[79]
口语中 Yes 的巧用	[82]



口语中 say 的巧用	[84]
口语中 sorry 的巧用	[87]
口语中 here 的巧用	[88]
口语中 know 的巧用	[89]
口语中 something 的巧用	[92]
口语中 got 的巧用	[93]
巧用 rather 表示“意向”	[95]
用 what 提问的几种方式	[96]
巧用由 what 构成的场景语	[97]
语气词 well 的巧用	[99]
感叹词的巧用	[103]
this 和 that 巧作口语用	[104]
excuse me 的使用场合	[105]
never mind 的巧用	[106]
Do (Would) you mind...? 巧回答	[107]
巧用“绕口令”	[109]
巧用“邀请”语	[110]
国籍英语巧表达	[112]
英语中的称谓有学问	[114]
英美人的姓名和称呼	[116]
巧用英语礼貌语	[119]
英语中推测的巧表达	[121]
英语中委婉语气巧表达	[122]
插话及答语的巧用	[124]
祈使句的巧答数例	[126]
表达错误解析	[129]

一、Communication 交际

CALLING SOMEONE 称呼	[132]
GREETINGS 打招呼	[135]
MAKING AN APPOINTMENT 约会	[138]
LOVE 谈恋爱	[141]
ASKING A FAVOR 请求帮助	[145]
THANKS AND ANSWERS 感谢与回答	[147]
APOLOGIES AND ANSWERS 道歉与答语	[149]
AGREEMENT AND DISAGREEMENT 同意和反对	[151]
LIKES AND DISLIKES 喜欢与讨厌	[153]
ASKING THE WAY 问路	[155]
MEETING 会议	[156]
INTERVIEW 面试	[159]

二、Daily Life 日常生活

MAIL 邮政	[162]
AT THE LIBRARY 在图书馆	[164]
BANK 银行	[168]
HOTEL 宾馆	[169]
SHELTERS 租房	[172]
TRANSPORTATION 交通	[174]



MAKING CALLS 打电话	[178]
SEEING A DOCTOR 看病	[180]
HAVING A HAIRCUT 理发	[188]
SHOPPING 购物	[193]
FOOD AND DRINK 饮食	[194]
COOKING 烹饪	[196]
GO ABROAD 出国	[199]

三、Sport and Leisure 运动与休闲

SPORTS 体育运动	[201]
FITNESS 健身	[204]
LOSING WEIGHT 减肥	[207]
INTERNET 上网	[208]
FILMS 电影	[209]
MUSIC 音乐	[213]
TV 电视	[215]
SIGHTSEEING 游览观光	[217]
FASHION CLOTHES 时尚服饰	[220]
PETS 宠物	[222]
HANDSET 手机	[224]
CAR 汽车	[226]

四、Chat 闲聊

WEATHER 天气	[230]
SEASONS 季节	[238]
AGE 年龄	[239]
FRIENDSHIP 友谊	[240]
DATE AND TIME 日期和时间	[242]
INTERESTS AND HOBBIES 兴趣爱好	[244]
LANGUAGE 语言	[246]
HEALTH 健康	[248]
ENVIRONMENT AND NATURAL RESOURCES	
环境与自然资源	[250]
LITERATURE 文学	[252]



第一章

语音规则

Rules of Pronunciation

本章对英语的读音规则
和诸多语音现象予以针
对性地介绍



巧学英语语音

语言首先是通过声音来帮助交流思想的工具。在英语学习中,很好地掌握正确的发音,不但有利于正确地从声音方面来表达思想,而且对学习英语语法,特别是构词法和单词拼写等都有很大的促进作用。

作为一个初学者,学习语音应注意以下几点:

一、扎实的基本功

要有正确的英语发音,首先要有基本的语音知识,如熟练掌握和使用国际音标,正确运用发音器官,区分元音、辅音的特点等。

二、模仿和练习

要巩固和发展语音基本功,就得进行大量的模仿与不断的练习。

1. 模仿是学习语音的主要方法。初学者可以根据自己的水平,选择合适的磁带或 CD 进行逐字逐句的模仿。但模仿的同时应注意:仔细听音、试着分辨,变被动性模仿为主动性模仿;初学者除了要注音分辨出英国英语和美国英语发音中的差异外,最好固定模仿一种,不要两种同时学,以免混淆,影响正确的发音。

2. 练习的方法和途径也很多,主要有四种:

(1) 通过分类性操练进行正音练习。

根据元音(组合)、辅音(组合)排列。如:nat, mat, rat; load, road; beg, bed 等。

根据重读音节与非重读音节排列。如:'record n. , re'cord v. ; 'insult n. , in'sult v. ; 'conduct n. , con'duct v. 等。

根据相近或容易混淆的音节排列。如:late, let; leave, live 等。

根据一些绕口令的句子训练舌头的柔软性。如练习发 /ɔ:/;

语音规则



Paul taught law, and brought order to his naughty daughter.

(2)有条件的话,可把自己的发音录下来,与广播、CD、磁带仔细比较,找出差异。

(3)经常进行朗读练习,朗读时速度应稍慢些,咬字力求清晰。

(4)两个英语学习者可经常组成对进行英语会话,找出对方的短处,及时纠正。

三、听觉训练

模仿和练习毕竟是有限的,还应多听广播、录音。听的材料可以由浅入深,循序渐进。有位老先生曾把模仿比作“精听”,把听觉训练比作“泛听”。这个比方有道理,因为“精听”和“泛听”同时并进,能使自己经常处于一个特定的语言环境中。这样,语音水平才会迅速提高。

四、克服母语的影响

要学好英语发音就得使自己掌握英美人的发音规律,力争使自己的发音符合英美人士的发音特点。具体地说,就是要尽最大的努力去学习,模仿英美人士的“调调”。

英汉语音巧区别

英汉语音的区别,归纳起来表现在以下五个方面。

一、音的数目不同

英语的单元音有 12 个之多,汉语的元音只有 6 个,这 6 个元音中有 5 个在英语中可以找到相似的音,而英语里有几个单元音,例如/e/, /æ/, /ʌ/ 等,可以说在汉语普通话里是没有与之相近似的音的。因此,如果用汉语的元音去代替英语的元音,就会产生种种错误。例如,把字母“n”念成“恩”就是用汉语的“e”(鹅)来代替英语的/e/;把字母 f, m, x 分别念成“爱弗”、“爱木”、“爱克斯”就是用汉语的“ai”(哀)来代替英语的/e/。

二、音的长短不同

英语里与汉语相近似的几个元音都比汉语那几个元音要

举一反三巧学英语口语

长,也就是说/a:/,/ɔ:/,/ə:/,/i:/和/u:/要长于汉语的“a”(啊),“o”(喔),“e”(鹅),“i”(衣)和“u”(鸟)。就英语本身来说,它的元音也有长短之分,这也是汉语里所没有的现象。*/i:/,/ɔ:/,/u:/,/ə:/,/ɑ:/是长音;/ɪ:/,/ɔ:/,/ʊ:/,/ə:/,/æ:/, /e:/,/æ/是短音*。当然,英语里的所谓长元音和短元音的区别并不只是在于长度,还有另一个差别,就是所有的短元音都比其相对应的长元音在发音时口要开得大,舌要降得低。

三、音的宽度不同

英语发音时,口的开合程度,嘴角伸展的程度,唇部前突的程度,收唇合圆的程度都比汉语中相似的动作宽,也就是说,英语发音口腔肌肉的紧张程度普遍要比汉语大,这是一个重要的区别,必须掌握并习惯于英语发音的这一特点,把发音动作做到家。

四、音的清浊不同

英语的辅音,清浊对应分明,共有十对,即/p/ ,/b/ ;/t/ ,/d/ ;/k/ ,/g/ ;/f/ ,/v/ ;/s/ ,/z/ ;/θ/ ,/ð/ ;/ʃ/ ,/ʒ/ ;/tʃ/ ,/dʒ/ ;/ts/ ,/dz/ ;/tr/ ,/dr/ 。发清辅音时声带不振动,发浊辅音时声带一定要充分振动。而汉语中,辅音的清浊对应并不分明。严格说来,汉语拼音中的“b”,“d”,“g”都不是真正的浊辅音,而是“p”,“t”,“k”的不送气音。因此,在学习英语浊辅音时一定要注意克服汉语的影响,发与汉语相似的浊辅音时,声带一定要振动。

五、音的组合不同

英语的单词由音节组成,音节里的核心部分是元音,一个音节只能包含一个元音(不是元音字母)。一个音节里可以只有一个元音而没有任何辅音,如 eye;可以在元音的前面有一个,两个乃至三个辅音,如 by, fly, spring;也可以在元音的后面有一个,两个乃至三个辅音,如 an, ant, ants;或元音前后都有辅音,如 pin, spin, split, link, links 等。汉语的情况则很不同。汉语一个音节的元音前面只可能有一个辅音,即声母。元音后面也只可

语音规则

能有一个辅音，在普通话里这个辅音只可能是“n”或“ng”，其他辅音一律不出现在字尾。再者，汉字都是单音节的，没有英语那种双音节、多音节的现象。此外，汉语中的音节多为开音节，而英语中闭音节是普遍现象。因此，必须注意摆脱汉语语音的影响，不要把英语中连缀着的每一个辅音都念成一个音节，也不要在英语闭音节后面添上个“呃”，例如：English /'ɪŋ glɪʃ/ 只包含两个音节，不要念成四个音节（英格利西）。

英国英语和美国英语的读音差异

英国人和美国人都使用英语。在实际生活中，他们各自使用的英语都在不断地发展，致使这同一种语言在读音、词汇和语法方面都出现了一些分离和区别，从而语言名称也分成英国英语和美国英语（简称 BE 和 AE）。研究两者的异同是一项很大的课题。下面仅就两者标准读者的区别做一些探讨。

BE 和 AE 的读音区别主要表现在三个方面：首先是元音的区别，其次是 BE 中的“不读音的 r”和 AE 中“读音的 r”的问题，最后是辅音字母的不同读音问题。现在以较有代表性的读音区别为例，分述如下。

一、元音上的区别

1. BE 中元音发/a:/的单词，在 AE 中往往发/æ/。这类词有 150 多个。以 ask 为代表，故也称“ask 词”。例如：

例词	BE	AE
calf	/kɑ:f/	/kæf/
example	/ɪg'zɑ:mpl/	/ɪg'zæmpl/
chance	/tʃa:ns/	/tʃæns/
ask	/a:sk/	/æsk/
path	/pa:θ/	/pæθ/

从上述例词中，可以得出这样的规律：

(1) 两者发音不同的问题表现在处于重读音节的字母 a 上。

一反三巧学英语口语

(2) a 后不外乎 /f/, /m/, /n/, /s/ 和 /θ/, /ð/ 这几个辅音。

(3) 但重读闭音节中的 a 后遇爆破音 /t/, /d/, /k/, /g/,
/p/, /b/ 或破擦音 /tʃ/ 时, 两种语言的发音均相同, 都发成 /æ/。
例如:

例词	BE	AE
cat	/kæt/	/kæt/
bag	/baæg/	/baæg/
catch	/kætʃ/	/kætʃ/

必须指出的是: 例外在所难免, 如 n, m 前的重读字母 a, 在不少情况下两种语言都读成 /æ/。如: plan, sand, ramble, jam 等中的 a 即是。

2. BE 单词中的元音发 /ɔ:/ 或 /ɔ/ 时, AE 的相应发成 /ə/ 和 /a/, 亦即后者的口形要大。

例词	BE	AE
halt	/hɔ:lt/	/hɔlt/
pause	/pɔ:z/	/pɔz/
fault	/fɔ:lt/	/fɔlt/

从以上例词可以看出, 这种发音区别往往表现在含有 al, au, aul 字母组合的单词中。又如:

例词	BE	AE
box	/bɔ:ks/	/baks/
mop	/mɔp/	/map/
god	/gɔd/	/gad/
shop	/ʃɔp/	/ʃap/

从以上例词可以看出, 这种发音区别往往表现在含有处于重读闭音节的字母 o 上。AE 的 /a/ 与 /ə/ 相似, 但为短音。

3. 含有 ei 组合的词在两种英语中几乎都相同, 只有两个词例外, 它们是 either 和 neither, BE 发 /'aiðə/ 和 /naiðə/, AE 发 /'i:ðər/ 和 /ni:ðər/。