

青春文学



感悟

飘雪的日子

PIAOXUEDERIZI



远方出版社

青春文学

感悟

——飘雪的日子

远方出版社

责任编辑:李燕
封面设计:麒麟公司

图书在版编目 (CIP) 数据

感悟 / 感悟工作室编. — 呼和浩特: 远方出版社, 2006. 3
ISBN 7-80595-918-8

I. 感… II. 感… III. 故事 — 作品集 — 中国 — 当代 IV. I247.8

中国版本图书馆 CIP 数据核字(2006)第 015385 号

书 名:《感悟》
编 著:感悟工作室
出版发行:远方出版社(呼和浩特市乌兰察布东路 666 号)
经 销:新华书店
印 刷:北京一鑫印务有限公司
版 次:2006 年 4 月第 1 版
印 次:2006 年 4 月第 1 次印刷
开 本:850×1168 1/32
印 张:158.5
印 数:3000
字 数:240 千字
书 号:ISBN7-80595-918-8/I.350
定 价:558.00 元(全 24 册)

如有倒装,缺页或错装的质量问题,由本厂负责退换

目 录

飘雪的日子	张国庆(1)
比上海更美丽的爱情在北京	水晶玻璃(7)
我们一起吃烤肉吧	毛闽峰(14)
一生只要你三天	卫宣利(24)
爱情从来没有愚人节	奔腾(33)
同居缱友	林绮童(36)
那棵凤凰木叫做徐布凡	曼生花(45)
一只手的力量	张小失(52)
这个夏天还记得什么	刘情(54)
孝心抢捞	崔鹤同(57)
我的瑕疵生活很完美	流苏(59)
怀念是一种美好的习惯	冰纯紫(63)
老家	莫小米(65)
生死相守	卜丝(68)
父爱如雨	周建军(74)
爱情就只是一根线	(76)
北风乍起时	叶倾城(78)
爱情的软肋	雪小禅(80)
有些爱需要再坚持一些时日	周学珍(82)

盐一样的智慧	田云(84)
嫁给谁都后悔	壁立纳海(85)
放手的美丽	丁立梅(87)
像不爱的人那样相爱吧	馨月(89)
成长与成绩单无关	凯丝琳·布路(91)
甘露比暴雨珍贵	[美]卡伦·费里(93)
马儿心中有数	张小失(95)
粗糙的坛子有美酒	蒋光宇(97)
青瓷油灯	陈志宏(99)
总有利息在人间	杨建(101)
爱,不需要捧场	安宁(103)
名声是一件太重的行李	林夕(105)
我是来道歉的	佚名(108)
关爱与回报	阮直(110)
成就感值多少钱?	家明(112)
妹妹扮演的角色	[美]安·古德里斯(114)
最后的话	刘燕敏(117)
妩媚女孩,普通一点又何妨	莫小米(119)
面对瑕疵	徐文君(121)
天上掉馅饼	宁书科(123)
丑陋的鸡	吴鸣(125)
驴子的遭遇	矫友田(127)
永恒	海星星(129)
会飞的鸭子	倚石听涛(131)
毛虫之死	梁晓声(135)



被遗忘的华尔兹	小华(138)
铸铁锅里的快乐	[美]劳拉·凯普卡(141)
一个法国“愚公”的故事	胡碟(144)
我记住了一座城市	胡子宏(147)
风落之果	罗西(149)
感恩惜福,爱在身边	苏小蝉(151)
带钱谈恋爱	林夕(154)
人生如果是十分	庄学培(157)
信用的力量	郭超(158)
寻找山清水秀的地方	莫小米(161)
励什么样的志	周国平(163)
爱情走了谁买单?	雪小禅(164)
我们还能承受寂寞吗	武歆(167)
第一个被录取的人	张小失(170)
递过来的广告单,请接好	(172)
遭遇恐怖袭击中的伦敦人	徐春昕(174)
人类与月亮的传说	林颖(178)
月上柳梢头,犬约黄昏后	江来军 刘学瑶(180)
名家的悲哀	崔中文(184)
绝版的周庄	王剑冰(187)
早晨从中午开始	路遥(190)
穷大学生的蹉跎岁月	七月蔚蓝(193)
司马光你干吗砸缸	(199)
顶帖子的N个方法	青青李子(202)



飘雪的日子

○张国庆


2001年冬,也就是张冕三岁那年,一个飘雪的日子,我和他的妈妈离婚了。

从此,我们父子俩相依为命,感情也开始升华。他心地善良,属于我那种性格的人,我们俩在一起睡觉,我给他讲很多的故事,大灰狼和小绵羊啦,小白兔啦,龟兔赛跑啦,天鹅拉车啦,乌鸦找水喝等等。听故事的时候,他的眼睛就叽里咕噜乱转,看着我,是那样的纯洁,那样的幼稚,那样的烂漫……嘎嘎的笑声也是那么脆,那么天真,他经常在听故事的过程中,渐渐地进入梦乡。

每当他有倦怠的时候,生怕我离开,就会用两只小手紧紧地搂住我的脖子,嘴对着我的嘴,鼻子对着我的鼻子进入梦乡。如果我稍微一动,他那种机械反应好像是条件反射似的,马上就会清醒过来,就一点困意也没了。在那种情况下,有的时候我急着方便(解个手),又生怕再把他惊醒,便硬憋着忍着,一整夜都不能动,只要稍微一动,不管是半夜几点他马上就会醒来。摸着他的后背,拍着他的屁股,只有这样他才能睡得很香甜。

清早起来只要我一动,他也就醒了,醒来以后就好像睡透





了一样,一点倦意也没了,站在床上:“爸爸先给我穿衣服,先给我穿衣服。”生怕把他丢下似的。给他穿好衣服以后,他就跑到客厅坐在沙发上,等我穿好衣服出来后,他就眼巴巴地看着我,跟我说:“爸爸,我听话,你上班吧。”那一刻我的心里总有一种说不出的滋味,尤其是看到他那无奈的期待的眼神,我无法用语言来形容当时的那种心情。

我感觉很对不起他,他把我当成一个伙伴?一个保护神?还是他生命的惟一的一种依赖?我也说不清楚,也不知道他心里到底在想些什么,但是他每一句话都深深地打动我,震撼着我。在当时的那种情况下我尽可能地不喝酒了,虽然每天的应酬很多,可是我能推的则推了,尽可能不在外边吃饭,回家多陪他一会儿。那个时候,他只要一见我下班回来了,就显得异常兴奋,在屋里蹦蹦跳跳:“爸爸回来啦——爸爸回来啦——”每当看到他这种表情时候,我也感觉到无比的快乐。

有时我领着他去楼下边转一转,玩玩那些体育器材,到广场上玩一会儿,然后再回来吃饭,天黑了,他就希望我赶紧躺下睡觉。我猜测,他当时那种幼小的心灵,那种心理,就是只有我躺在床上才不会再走,就能陪着他。我躺在床上给他讲重复了无数遍的那些故事,他也不厌其烦地听。有的时候我就抱上他去阳台上看一看天上的星星,我就给他讲,每一个人都有自己对应的星座。

他问我:“哪颗星星是爸爸。”

“天上最亮那颗星星。”我边指边跟他说,“最亮的那颗星



星,你看到了没有,那就是爸爸。”

“哪颗星星是张冕?”他问我。

我告诉他:“是爸爸旁边的那颗星星。”


有一次,他突然就问我:“哪颗星星是妈妈?”

那一刹那,我的整个大脑就好像是一片空白,我不知和他说些什么才好,我知道他已经想他的妈妈了。我赶紧找个话题岔开:“爸爸今天回来给你带来个好东西,我忘了告诉你了,你想不想看?”

就这样变着法地转移思维,不愿意叫他心灵受到什么创伤。

有一次,我喝醉了,躺在床上睡着了。当我醒来以后,他就拉着我的手大声喊:“爸爸醒啦——爸爸醒啦——”后来母亲告诉我:“你在那睡了几个小时,孩子在你旁边坐了几个小时,摆弄他的玩具,每隔一会儿看看你,你稍一动弹,就看着你。你喝醉了,喝那么多,你乱滚乱动的,孩子就喊我,‘奶奶,奶奶,快来,把爸爸往床里边再推推,别让爸爸掉下来’。”当听到这些话以后,我更感觉对不住他,在有这种感觉的同时,我也很欣慰,感觉这个孩子稍大两天就懂点事,稍大两天就跟以前不一样,比如他有时候口渴了去接水喝,也给我接一杯:“爸爸,你也喝点水。”尤其是我给他讲故事的时候,讲《三国演义》呀,《水浒传》呀,感觉我有点口干舌燥了,他的这个举动,都让我感到很知足。

张冕毕竟是男孩,他跟其他的孩子也一样,都很淘气,忘乎





所以地去摆弄他那些玩具，像皮球呀，他在屋里乱踢，他觉得，那就是他的天堂，那就是他的世界，在客厅踢皮球，不管这个皮球踢到哪儿，别人都生怕他碰坏这个、碰坏那个，但是我也从来没有说过他，我就觉得他高高兴兴地玩，这就是他的本性，孩子的童年就应该是快乐的嘛！有一次，他把一个古玩从架子上碰下来了，摔到地板上，摔了一个稀碎，他看了看大伙，然后躲到门后边，露出一半脸，露着一个眼睛看着我。我喊他：“张冕别怕，张冕不是故意的，小心碎玻璃……”我知道他害怕了，他把整个脸也都埋在门后边，我就觉得这个小孩有心眼了，他知道自己闯祸了，我就跑过去抱他，我说：“没事，爸爸不说你，爸爸再买一个。”就在我跟他所说的时候，他也是低头不语，好像是在跟我承认错误，虽然他的语言没有表达，但是我感觉他这个心理就是这样。等等这些事，都在我心里留下了很深刻的印象，包括有的时候他说那些天真的问题，我也不好去回答。他喜欢听歌，我就给他唱，唱得不好，也是瞎喊，有一首歌叫《父亲》。其中有一句歌词，叫“都说养儿能防老”，我给他唱的时候，也可能是发音不太准确吧，他就问我：“爸爸，羊厉害还是狼厉害？”

我说：“当然是狼厉害啦，爸爸不是给你讲过大灰狼和小绵羊的故事吗？”

他说：“那刚才你唱歌说‘羊儿能放狼’。”

我哈哈大笑，那是“养儿能防老”，他听成“羊儿能放狼”……这就是他在我心目中的点点滴滴，我们之间的感情，就这样越来越深厚。他就像小鸟开始长大，开始淘气，开始恶作剧。





对他摔碎的瓶子、拆毁的玩具、遗失的钱币、污脏的衣服，等等，我都不曾动过他一根指头，他的确是我的掌上明珠，我生怕任何一点轻微的碰撞，将他稚弱的生命擦伤，他走路时不小心摔倒，我都会心疼，面对他熟睡中的静谧的额头，我向上苍发誓，我不仅要做一个好父亲，我还要做一个好母亲，我要尽我所有的力量，甚至用生命去保护他，直到我从这个人世间离开的那一天。

寒来暑往，张冕在我的呵护下快乐地成长着……一天夜里，他突然在睡梦中大喊“妈妈”，我的思绪顷刻间凝滞了，呆呆地望着他……那一夜，我们俩开始了有史以来的第一次郑重交流。

“张冕，你怎么啦？”问他。

“没事，爸爸。”

“你做梦了吗？”

“嗯——妈妈什么时候回来呀？”

“孩子——你想妈妈了吗？”

“嗯。”他点了点头，小鼻子抽动了一下，泪珠顺着嫩嫩的脸颊流了下来，但他没有哭出声来。

我把他紧紧地搂在怀里……

面对儿子的强烈感情，我感到无比愧疚，是我生吞活剥了他的快乐；面对这世上最为纯洁的爱，任何一个人——纵然是天良丧尽也不会无动于衷；面对着这时尚社会，我的人格与尊严又算得了什么！

2003年冬,也就是张冕五岁那年,依然是个飘雪的日子,
我和他的妈妈复婚了。



比上海更美丽的爱情在北京

○水晶玻璃

我第一次失恋之后，足足休息了两年之久才敢重新开始。


那一次给我留下了惨痛的教训，所以第二次开始的时候我非常谨慎，我们在网上认识之后，聊天聊了有1000小时，从QQ里导出的聊天记录有上万页——我们几乎把所有能说的话都说了，我们对对方头发尖有几根分叉这样的事情都了解得一清二楚。然后我们都明白，决定性的时刻来到了，该见面了。

见面之前，我做足了准备工作，买衣服、理发、补牙、吃消炎药去痘，我已经下决心要娶她了，即使她是妖怪我也会娶的，我觉得了解她就像了解自己一样，我们的婚事已经成了定局。

准备工作做好之后，我丢了工作——因为老总说我这几个月来上网聊天已经聊疯了，已经不适应我的那份工作了。

离开了办公室，我踌躇满志地收拾了行李，揣着存款，穿着新衣，眯着补好的新牙，微笑着登上了飞往上海的航班。

在登机前，我打电话给安妮，确认了我明天即将出现在虹桥机场的事实，她没有说要来接我，她只是在电话里暧昧地笑着。我认为她可能要将一个巨大的惊喜交给我，所以我并不追问她会怎么做。



这是我第一次打电话给安妮，我要见她之前，她把手机号给了我。安妮就是我要找的这个女孩子，我的心肝宝贝。

在飞机上我幻想了无数种将要面对的情景，有热烈拥抱的，有十分拘谨地握手的，有微笑着长久面对无语的，有泪流满面的……



我的想法都很美好，可是，出了机场之后，我想像的所有情景都没有出现。

我等了一个小时，最后，我打电话了，但是，安妮的手机关着。我不停地按着重拨键，对方始终关机。最后，我十分茫然地走出了广场，坐上了出租车，开往我预订的饭店。到达饭店后的第一件事情就是打电话，我用饭店里的电话不停地重拨着，但一直到下午4点钟，安妮的手机还是没开。

我绝望了，弄不懂她发生了什么事情，过去上万页的聊天记录刹那间都成为了一种笑柄，我觉得这玩笑开得太大了。

幸好，我留了个心眼儿，根据与安妮聊天的记录，我知道她大概住在离九江路外滩不远的某一栋民房里，所以，我选择的饭店，就是九江路外滩附近的一家小店——我当时想着，离她家近一点，找她肯定会方便一点。

现在，我趴在饭店的小床上，听着外面全然不懂的上海话叽里呱啦地飘进来，竭力让自己专心地研究安妮的聊天记录——我把那些记录中重要的段落都打印出来，有厚厚的一本——这本来是准备送给安妮当礼物的，但现在只好拿出来作侦察资料用。



很奇怪的，这时候的心情，完全不同于下飞机之前的心情了，现在，我只想将安妮找出来，但是结婚的事情，好像已经很远很远了，我现在才明白，网络就是网络，它离现实社会还差得远呢！

我第一次觉得自己太幼稚了。

从那些整理出来的资料表明，安妮的地址应该能找到，它就在一幢楼里，这幢楼下有一个工商银行，还有一家美容院——这些是比较大的特征，还有无数细微的特征，比如门前有几棵树呀，比如每天早上五点钟会有一个送牛奶的男人从楼梯上走过呀等等。

第二天一大早就起床了——我只睡了三个小时——我实在睡不着，起床之后喝了点牛奶就出门了，按照那些线索，我很快就找到了那幢楼房——其实离我住的饭店只有二百米的距离。


那是一幢十八层左右的老式洋楼，已经十分破旧，楼下一层几乎全被小商小贩租出去了，现在早餐生意正红火着呢。

每一个漂亮的姑娘出来都会让我的心“咯噔”一下。

我在楼里徘徊了好久，终于鼓起勇气开始敲门。

我从十五层开始敲门，一家家地敲，遭了无数白眼之后，没有任何人承认自己家有一个叫安妮的女子，曾经有几个年轻漂亮的女子打开门骂我，我把她们都当做安妮的一部分记了下来，准备监控她们——我现在开始怀疑安妮是故意用这种方法考验我，如果考验通过，她就会微笑着下来迎接我。但是，这一





整天过去,直到外滩上亮起绚丽的灯火,我仍然没有任何收获。

傍晚,我坐在外滩的石凳上吃着烤肉串,内心焦虑而绝望。

直到深夜我才回到小饭店,再次开始认真地钻研我和安妮的聊天记录,这一次,我看到了一条重要的信息:安妮喜欢怀旧歌曲,特别是邓丽君的《月亮代表我的心》。

我想到一个办法,如果说世界上有最浪漫的事情,这个办法应该算是最浪漫的了,我想,如果这个办法仍然不起作用,我就回北京,随便找个垃圾婆结婚算了。

第二天上班时间我就赶到了那幢楼前,手里却举着一枝特别好的玫瑰,我摇摇晃晃地站在楼前的消防栓上,旁边的人都奇怪地看着我,我咳嗽两声之后,开始认真地唱起了邓丽君的《月亮代表我的心》,我虽然唱得不是很好,但是因为认真,所以显得特别深情,很有感染力。我继续唱着,边上吃早餐的人马上就呱呱呱地说起话来,虽然听不懂,但我能看出,他们把我当疯子了。

浪漫的事情,在有些人眼里就是疯子做的事情——我继续唱着。

一个老阿婆走到我面前,温柔地看着我,小声而别扭地说着普通话:“小伙子,下来……”

我一言不发地跟着老阿婆走着,进了一间屋子——原来这里是居委会。老阿婆是居委会的头儿,她只是不想我在她的辖区里引起骚乱,等她问清原因之后,她居然十分感动,亲自把我送回了饭店,她说这一辈子没见过这么痴情的男人,那个叫安

妮的女子，她肯定会被感动的！

老婆婆刚出去，马上又传来敲门声，我赶紧从床上爬起来打开门——门外赫然站着—一个漂亮的姑娘，她有些羞涩地看着我，动人地微笑着。我头嗡的一声，刹那间觉得口干舌燥，我结结巴巴地说：“你……你是……”

姑娘说：“您好，我是服务员，请问您今天退房吗？”

我觉得当头一盆冰水下来，那种失落的感觉，简直无法形容，我慌乱摇着头：“不……不退。”

我砰地关上门，使劲儿摔在床上，心脏怦怦的跳动声几乎要冲破胸膛。

门外又传来敲门声，我站起来，懒懒地打开门，看到那个服务员还站在门口，我十分不耐烦地说：“我不退房。”服务员笑嘻嘻地看着我说：“你看我，像服务员吗？”

她身上果然没有穿制服。

我的头又嗡的一声，她伸出手来，微笑着。我急忙握着她的手，隐约听到她说：“对不起，我喜欢开玩笑……我是安妮。”

在房间里，我过了许久才平静下来，我平静下来之后，安妮说的话我才能听清，这一次，我真正领教了上海姑娘的厉害——原来，她从机场就开始跟踪我，一直跟着我，她的目的只有两个：第一，想看看我有什么厉害的，让她感动的浪漫招数使出来；第二，她想在现实生活中熟悉我，她不想跟一个陌生人一见面就十分亲切——所以，她就一直跟着我，看我怎么表现。

我突然有一种被剥光了的感觉——而且，她要看我最后的