

• 杏坛文丛 •

主编 / 王 者 周 哲

百味人生说

BAIWEIRENSHENGSHUO

孙映球
编著



海南出版社

• 杏坛文丛 •

百味人生说

孙映球
编著



海南出版社

图书在版编目(CIP)数据

百味人生说 / 孙映球编著. — 海口: 海南出版社,
2004.7

(杏坛文丛 / 王者, 周哲主编)

ISBN 7-5443-1366-2

I. 百... II. 孙... III. 人生哲学 - 通俗读物
IV. B821.49

中国版本图书馆 CIP 数据核字(2004)第 053817 号

杏坛文丛

百味人生说

责任编辑: 李向阳

※

海南出版社 出版发行

(570216 海口市金盘开发区建设三横路2号)

湖南版艺印刷有限公司印刷

2004年7月第1版

2004年7月第1次印刷

开本: 787×1092 毫米 1/16 印张: 106.25 字数: 3405 千字

ISBN 7-5443-1366-2 / G · 27

总定价: 222.00 元

作者简介

孙映球 生于 1949 年 1 月,湖南岳阳人。毕业于华中师范大学政治系,现在湖南省委党校哲学教研部任教,主讲中国哲学史。历年来在各种报刊、杂志上发表论文四十余篇,参编各种辞书、专著、教材多部。学术兴趣广泛,在文史哲领域颇有建树。

序

序

人为何而生？何为人生？这是生活在现实社会的每一个人都不能不回答的问题。从古到今，多少先贤哲人在思考与探索这个问题。他们众说纷纭，争论不休。如有的人说：“人生如梦”，视人生为虚幻。有的人说：“人生如花草”，视人生短暂无为。有的人叹息：“人生如浮云”，即指人生没规律，难以捉摸。有的人则呜呜哀鸣：“人生如苦海”，指人生前途无希望只能受苦而苟活。那么，人生究竟是什么？似乎成了一个“解不开，理还乱”的千古谜团。

一个人呱呱坠地之后，来到了这个五光十色的世界，从此开始了他的人生旅程。在人生道路上艰难跋涉的他面对着人生的奥秘，不断地去探索、去思考、去审视。而人生哲学就是这样一把可以帮助他开启人生之谜的钥匙。



人生哲学是研究、认识人的主观世界的一门科学，它专门讨论人们对人生最根本、最普遍问题的基本看法或总的观点。从广义上讲，人生哲学是研究人的全面发展问题的。人的全面发展问题由两个基本方面构成：一是智力才能，一是思想品德。这是任何一个社会对人要求的两个重要方面。智力才能表现着人为社会服务的本领。思想品德表现着人为社会服务的态度及对功利的态度。通过教育，可以使具备一定的智力才能。但同时也必须使人具有一定的思想品德，这样才能符合社会的需要。人生哲学以其特有的研究方式来探索人的主观世界中思想品德水平的提高过程。它通过研究人生历程中的一般规律，告诉人们怎样理解人生，怎样对待人生，从而指出人的前进方向。人生哲学的任务只是告诉人们，人应该怎样正确地掌握自己，使自己的生存发展更有价值、更有意义。

人生哲学的内容十分丰富。它包括：把握人生本质，弄清人生需要，明确人生目的，端正人生态度，树立人生理想，选择人生道路，培养人生道德，处理人生关系，解决人生矛盾，克服人生挫折，实现人生价值，取得人身自由等。简言之，人生哲学就是一门告诉你怎样做人的学问。

人生哲学是一门独立的边缘学科，它应用了伦理学、心理学、美学和思想政治教育等学科的理论来研究人生历程中的一般规律，但人生





哲学有着自己特定的研究对象和完整的科学体系,从而区别于其他的学科理论。从本质上讲,人生哲学是属于哲学的一个分支,它是作为哲学的一个有机组成部分存在的。哲学理论中都包含有人生哲学的成分。现代哲学流派中有把自己的整个哲学体系建立在研究人生问题之上的,如存在主义就是这样的。人生哲学在整个哲学体系中占有十分重要的地位。这是因为,世界是人改造的,要更好地改造客观世界,就必须改造主观世界——人自身。人也就成了哲学的重要认识对象。但是由于人生哲学的研究领域的特殊性,它与哲学理论又存在一定的区别,所以不能以为哲学研究就可以完全取代人生哲学的研究。哲学与人生哲学的关系应是一般与个别的关系、指导与被指导的关系。但人生哲学的理论基础是哲学理论,这一点应是无疑的。

学习人生哲学的意义十分重大。目前,我国正处于社会主义初级阶段,处在计划经济向市场经济转型的关键时期,各种新情况、新问题、新事物层出不穷。各个阶层及个人的利益在进行着较大幅度的调整,各种人生观和价值观在激烈冲突。由于人的认识是千差万别的,表现在人生观、生活态度和价值取向上的差别非常显著。而正确的人生观和价值观对当前的改革开放的成败具有重要的导向作用。青少年正处在人生十字路口的关键时刻,面临着人生道路的选择,所以人生哲学的价值导向,对青少年的正确人生观和价值观形成,具有关键的作用。青少年朋友们在学习人生哲学的过程中,不要把它看得太随便,也不要把它看得太神妙,重要的是珍惜你的人生。

本书试图通过古今中外先哲的精彩人生哲学思想的叙述,阐明人生哲学的发展过程,为青少年朋友们提供一点思考问题的余地。总之,为青少年朋友们的健康成长,做出一点应有的贡献,这是作者最大的心愿。



目 录

序	1
---------	---

第一章 绚丽多彩的中华人生智慧

孔子——“仁者爱人”	3
孟子——“人皆为尧舜”	7
老子——“柔弱胜刚强”	10
墨子——“摩顶放踵,利天下”	13
庄子——“我是谁”	16
荀子——“人定胜天”	19
董仲舒——“天人感应”	23
李白——笑傲王侯的“谪仙”	25
杜甫——“剖心沥血,穷忧黎元”	28
朱熹——“存天理、灭人欲”	30
王阳明——“人心外,无物”	33
谭嗣同——“我自横刀向天笑”	35
孙中山——“天下为公”	40
刘少奇——“我是无产者”	43
邹韬奋——不问收获,只管耕种,不计成败,只知努力	50

第二章 百花争妍的西方人生哲学

苏格拉底——“认识你自己”	61
亚里士多德——“善是无区别的,恶则有多种多样”	63
伊壁鸠鲁——幸福与快乐是人们生活追求的最高目的	65
人文主义者——“我是人,人的一切特性我无所不有”	67
霍布斯——“哲学排斥神学”	69
康德——“我学会了尊敬人”	71
费尔巴哈——“观察自然、观察人吧”	73
叔本华——超然的人生智慧	75





萨特——自由、价值与人生	77
第三章 照亮人生道路的智慧之灯	
屈原——“路漫漫其修远兮，吾将上下而求索”	83
管仲——“夫霸王之所始也，以人为本”	87
韩非——以力得富，知足常乐	93
苏轼——“谁道人生无再少？门前流水尚能西”	101
李清照——“生当作人杰，死亦为鬼雄”	105
弗兰西斯·培根——“知识就是力量”	114
纪伯伦——人生的真谛就是生命	118
林语堂——“我是一团矛盾”	121
奥修——活得轻松的智者	124
马克思——沿着崎岖山路，勇于攀登的人	127
胡适——“我不做，等谁去做”	130
毛泽东——“自信人生二百年，会当击水三千里”	138
第四章 人生哲学的发展与未来	
人生哲学发展的状况	147
人生哲学的未来	150
主要参考书籍	152
后记	154



第一章

绚丽多彩的中华人生智慧



孔子——“仁者爱人”

这是一个风和日丽的日子，天是那么瓦蓝蓝的，没有一丝白云，和煦的阳光照在人身上，暖洋洋的。一座大宅的庭院里，几位仆人在仔细清扫。庭院外面一派田园景象，绿油油的庄稼地一望无垠，几头黄牛埋头吃草，不时地抬起头，“嗯哏”几声。一切显得那么祥和、安定。突然一个凄厉喊声叫起：“失火了！快救火呀！”仆人们丢下扫帚，直奔院外。一群由老母鸡带着啄食的鸡群惊得四散。仆人们和四方乡邻赶到失火之地，大家都惊呆了。熊熊烈火冲天而起，火焰窜起约几丈高，烈火劈叭声混着烧焦的烤肉臭味。火场外，几匹烧脱缰绳而焦头烂额的马儿，在喘着粗气。在众人的奋力扑救之下，火终于慢慢地熄灭了，但整个马厩成了焦黑的废土。仆人们面面相觑，害怕极了，怕主人怪罪下来，难脱干系。害怕的事儿终究逃不脱的，丑媳妇也总要见家娘。正午时光，一辆富丽的马车随着“得、得”马蹄声的消失，慢慢地停在了大门外，上面下来了一位长者。此人长得非凡，额头像唐尧，脖子像皋陶，肩膀像子产，腰以下比禹短了三寸（唐尧、皋陶、子产、禹都是古代的贤人）站在庭院内迎接主人的仆人们中，终于有一个人鼓起勇气，向主人报告说：“大人，您老退朝了。报告您一个不好的消息，您的马厩烧了。”那长者脸上呈现出十分着急的神色，他急切地问道：“烧伤人没有？”仆人回答说：“没有烧伤人，只是有几匹马儿烧死了。”“那不要紧！没有烧着人，就好！就是不幸中的大幸了。”那位长者似乎对马儿的事根本没兴趣去问，他关心的是人。仆人们终于松了一口气。这位高度重视人的长者是谁呢？他就是我国春秋时期的伟大思想家、教育家孔子。孔子名丘，字仲尼。（公元前551—公元前478）鲁国陬邑（今山东曲阜）人。孔子是儒家学派的创始人，是中国第一个系统的人生理论的建构者，他建构了一个以“仁、义”为核心的伦理人生模式。

“求仁”，是孔子认为的人生根本准则。孔子在他的语录《论语》中，论及“仁”的地方有一百多处。他的弟子樊迟问仁，孔子回答说：“爱人”即所谓“仁者爱人”。孔子认为，人与人之间的相亲相爱的情感就是人的本质所在。表现在家庭中，就是“孝”（子女亲顺父母）与“悌”（弟弟尊敬兄长）。人们以孝悌处世行事，在社会上就不会犯上作乱了。这样，孔子就把“治国平天下”的政治主张落脚于“修身齐





家”的仁义道德之上。一个人要能行孝悌之道,就必须以“忠、恕”二字来要求自己。“忠”就是通过内省而意识自己的先天道德本性。“恕”就是将心比心,自己不愿意做的事,也不要强加于别人做,即“己所不欲,勿施于人”。忠以克己,恕以待人。“推己及人”是忠恕的重要内容。在个人的行为上,孔子认为要体现“仁”就必须做到“恭、宽、信、敏、惠”五点。孔子说的这五点就是一个仁人所具备的五种优秀品质,即恭敬、宽厚、信实、勤敏、恩惠。孔子在给他的弟子子张解释怎样做到“仁”时说:能做到对人恭敬,便不会受到人家的欺侮;能待人宽厚,就可以得到人家的爱戴;能讲信实,便会受到人家的信任;能勤敏,做事便有成功的希望;能把恩惠施于人,人家就会心悦诚服地为你服务。孔子说:“能行五者于天下,为仁矣。”

孔子从亲子顺亲的孝悌之情出发,以忠恕之道,推己及人到全社会。认为只要实现人与人的相亲相爱,就可以达到人与社会内在的和谐,以及所追求的美与善的统一。这些构成以孔子为代表的儒家人生理论的框架。

孔子认为“仁”是一种主观理想的精神境界。它在每个人的心性之中,每个人只要内省和进行坚定的道德实践,就能实现自己的人格理想。对于“仁”,孔子认为每个人都应从内心加以爱护。他说:“志士仁人无求生以害仁,有杀身成仁。”这就是说为了仁的实现,可以不惜自己的生命。“杀身成仁”以后成了“惊天地,泣鬼神”的古训,鼓舞了无数人为正义事业而献身。

“仁”一方面表现为爱人,另一方面又表现为克己复礼。这里讲的礼,乃周礼,即西周王朝的礼节仪式。礼表现了人的社会行为的规范性和强制性。“克己”就是约束自己的思想与行为。“复礼”就是恢复周礼。爱人即是由个人内心向外表现的情感,而周礼即是外部向人的心理与行为的强制,二者的作用是互补的。孔子认为,人的一切必须以礼为准绳来衡量,即“非礼勿视,非礼勿听,非礼勿言,非礼勿动。”这样才可以达到儒家希望的人生理想境界。

孔子的理想人生目标是做一个君子。作为一个君子,孔子认为重要的是要有修养。用今天的话来说,就是要有甘当无名英雄的精神。“人不知而不愠,不亦君子乎。”即使别人不知道你的成绩,在你的心理上也毫无怨恨之情。在孔子看来,一个君子应“不患无位,患所以立,不患莫己知,求为可知也。”即一个人不愁得不到职位,而应该愁的是自己有没有才德担任这个职位。一个人不愁别人不知道我,而应该责

求自己有什么才德,可以值得别人知道。“士志于道,而耻恶衣恶食者。”君子要立志求道,而不计较衣食的好坏。吃得苦,这是孔子认为君子必须具备的重要品质。孔子曾这样赞赏过颜回,说他“簞食一瓢饮。在陋巷,人不堪其忧,回也不改其乐。贤哉回也!”意思是说,颜回这个人不计较物质享受,即使一小筐饭、一瓢水,住简陋狭窄的屋子,别人都受不了这种穷苦,而颜回却没有改变他自己的乐趣,颜回真是贤德啊!而孔子也是如此,他“饭、疏食,饮水,曲肱而枕之,乐亦在其中矣。不义而富且贵,于我如浮云”。即说孔子能吃粗淡的饭,喝白开水,弯着手臂当作枕头。乐趣就在其中了。不合正道的富贵,对孔子来说,就像天上的浮云一样,即如过眼烟云一样靠不着。孔子、颜回在贫困的物质生活中,能乐而忘忧,领悟人生的乐趣,他们是“君子”人格理想的实践者,超越了物质上的奢求,在精神上得以升华,在有限的人生中,求得了无限的人生价值。孔子并不反对人们的正常物质需求,只不过他认为君子谋财应取之有道。他还主张对人民要“富而后教”,即让老百姓先从物质上富裕起来,再进行精神上的教化。千百年来,孔子倡导的君子不计较物质享受,能吃苦耐劳的精神,也就化成了我国人民的传统美德。



在这里值得一提的是,孔子要求把君子的道德修养贯穿于日常生活。他说:“君子欲讷于言而敏于行”,即言语要谨慎而行动要敏捷,要养成少说多做的习惯。他还说:“君子耻其言而过其行”,即君子说话不敢说得过分,却往往做的超过他所说的。重于实践,不发空谈,做一个言行一致的人,这在今天仍是做人的根本。在道德修养中,孔子主张要善于学习。“见贤思齐焉,见不贤而内自省也。”孔子还认为君子要做到“九思”、“三戒”。“九思”的意思是:视思明(看要想看得明白);听思聪(听要想听得清楚);色思温(脸色要想表现得温和);貌思恭(容貌要想表现得谦恭);言思忠(说话要想到忠实);事思敬(做事要想到恭敬);疑思问(疑惑要想到发问);忿思难(忿怒要想到后患);得思义(见到利要想到是否应得)。“三戒”的意思是:年轻的时候,血气未稳定,所以要戒的是色欲。到了壮年,血气正旺,所以要戒的是好勇斗狠。到了老年,血气已衰,所以要戒是贪得无厌。孔子强调做君子最忌讳的是言行不一。他说在这个问题上,有“六言六蔽”的表现,即喜欢仁爱却不好学,便会流于愚昧;喜欢聪明却不好学,便会流于放荡;喜欢诚实却不好学,便会遭受戕害;喜欢正直却不好学,便会有急切的毛病;喜欢勇敢却不好学,便会招致祸乱;喜欢刚强却不好学,便





会有狂躁的毛病。所以在人生的道德修养上,切勿有“叶公好龙”之举。

当孔子的学生子路问孔子,说怎样才能做德才兼备的成人(完美的人)。孔子说,主要做到这样三点:一是见利思义,在财利当前,要能想到道义。一是见危授命,在危难的时候能不顾生死。一是要不忘平生之言。即不要忘记自己曾许下的诺言。孔子认为君子必须“志于道、据于德、依于仁、游于艺。”即做人的目标应合乎大道。做事的根据,应把握住德性。人生应导循着仁爱的方向,而这些包涵于六艺(六艺:礼、乐、射、御、书、数。古人学习的课目)之中。

孔子曾将“君子”分为三个类型。即智慧的人、仁德的人、勇敢的人。这三种君子所代表的品德就是“智、仁、勇”。孔子赞美着他理想的君子形象,他说:“知者乐水,仁者乐山;知者动,仁者静;知者乐,仁者寿。”这就是说:有智慧的人通达事理,喜欢周流无滞的水;有仁德的人安于义理,所以喜爱厚重不移的山;有智慧的人好动,有仁德的人好静。有智慧的人自得其乐,有仁德的人恬淡而长寿。孔子还说:“知者不惑,仁者不忧,勇者不惧”。即有智慧的人不会疑惑,有仁德的人不会忧虑,有勇气的人不会恐惧。

孔子曾感叹和总结他的一生:吾十有五而志于学(我15岁时,便立志向学习);三十而立(到了30岁,就已经能够坚守所学的知识,而毫不动摇了);四十而不惑(到40岁,对处理事情和了解道理,已经没有什么不明白的地方了);五十而知天命(50岁时能够知天命,因而能不怨天、不尤人);六十而耳顺(到60岁,只要听到别人一讲话,便能判断这话的是或非,这人的人品如何);七十而从心所欲,不逾矩。(到了70岁时,无论一言一行,不必去想,一切都不会做错)孔子用其一生精力,建构了中国历史上的第一个人生模式。到73岁那年(鲁哀公十六年四月己丑日)去世,走完了他的人生旅程。

《史记》的作者司马迁曾引用诗经的话来赞颂孔子:“高山仰止,景行行止。”意思为崇峻的高山是我们所仰望的;伟大的德行,是我们所取法的。司马迁说:“孔子一介布衣而流传十余世,凡是学者莫不以孔子为宗师;天子王侯凡言六艺者莫不折服于孔子,孔子真可算得是至高无上的圣人了。”



孟子——“人皆为尧舜”

孟子(约公元前372—公元前289)是一个继承了孔子思想的人,世有“亚圣”之称。他小时候由于家里很贫穷,一家人住在郊外靠近墓地的山边。墓地里不时传来办丧事的锣鼓声,喧哗声,很是热闹。尤其看风水、定墓址,三拜九叩送亡灵的各种送葬仪式,使小小的孟子看入了迷。他也就和小伙伴一起模仿大人办丧事的样子,办起他们的小“丧事”来。一天孟子和伙伴们玩得最起劲的时候,孟母看到了。第二天孟母便领着孟子带着家什,雇了一辆马车,搬家了。孟子不解母亲的这个决定,问母亲为何要搬家?孟母说:“再不搬家的话,你将来只能给人家办丧事了。”孟子一家搬进城里,城里街上,人头攒攒,熙熙攘攘,各种叫卖声、还价声,此起彼落。小孟子对这热闹的街市,感到十分稀奇。于是和小伙伴玩起做生意的游戏。你称一斤肉,我给30文钱,虽然不是真肉、真钱,小孟子玩得却十分地投入、专注。他全然不觉他的母亲又看到了他们玩的小把戏。孟母看在眼里,急在心里,她对小孟子说:“去收拾你的东西,我们又搬家了。”小孟子觉得母亲很奇怪,怎么又要搬家呢?不是住得好好地么?母亲见他不解其意,就对小孟子说:“如果不搬的话,你将来只能做个砍猪肉卖的屠夫了。”孟母为了这次搬迁,费尽了心机,思来想去,认为只有搬到学校附近最合适。于是孟母慎重地将家搬到一个学校附近的房子里,住了下来。每天学校里的琅琅读书声传到小孟子的耳朵里,小孟子时不时地跑到学校去看、去玩。见到学生们跟着先生学习各种礼仪,小孟子也不知不觉地模仿起来,这回孟母满意了。孟子8岁那年,就被母亲送到学校里去念书。孟子进入学堂后,过了些日子,那种新奇感逐渐消失了,只觉得先生管得太严,没有外面好玩。一天,小孟子趁先生不在之机,便弃学回家了。他进得家门,母亲正在那里辛勤地织布。小孟子哭丧着脸,告诉母亲说:“学校不好玩,读书没有意思!”母亲看着小孟子,气得半晌说不出话来,她拿起剪刀走到织机边,“喀嚓”一声,把梭子给折断了,织机折了梭子,布就无法再继续织下去了。小孟子对母亲的突然行动感到十分惊讶!家里这么穷,不织布,又怎么生活呢?孟母正色地指着断梭子对小孟子说:“你这个不争气的家伙,你中途逃学回家,就好像我断梭一样,布织不下去,就会变成废物,你懂这个道理





吗？”小孟子“哇”的一声哭了起来，跪在母亲跟前，发誓说：“娘，我今后一定发奋读书，不让你失望。”从此孟子用功读书，成了我国历史上的大思想家。

有句古话叫做“近墨者黑，近朱者赤”。孟母三迁，说明她深知后天环境和影响对小孩的教育是多么的重要。孟子就是在他人生的第一导师——贤良的母亲的人生模式的引导下，开始了他的人生奋斗的历程。

孟子和孔子一样，把“君子”作为人的理想标准。孟子认为，君子和一般人不一样的地方是君子能存住人先天（即娘肚子里带来的）的善性，即谓之为“存心”，也就是指能存住“仁、义、礼、智”这样的善性。如果一个人不能保住自己的善性，而表现出恶德，这是丧失本性的结果，谓之为“放心”。善性之所以会丧失，这是后天原因所造成的，而君子较常人之异处，也就是能“存心”。君子的另一个特点是，君子能“自反”，自反的意思是和别人争执时，不是去挑剔别人的缺点，而是反躬自问，看自己的行为是否符合“仁”和“礼”的要求。孟子认为只有做到这两点，才能实现自己的人格理想——做一个君子。而且不管是什么人，只要他能自觉地实行仁、义、礼、智，就能成为“圣人”。所以孟子说：“人皆可以为尧舜”，“圣人，与我同类者”。孟子是主张性善论的。他认为人性本来是善的。他举了例子：如果一个小孩在井边玩，眼看就要掉入井里，这时无论何人都会动恻隐之心，去救这个小孩。这种恻隐之心，就是仁之端也。而“羞恶之心，义之端也；辞让之心，礼之端也；是非之心，智之端也”。“端”是什么意思呢？“端”就是萌芽的意思。四端是先天的，扩而充之，就为“仁、义、礼、智”四德，而这四德根植于心，是人固有之的善性。

孟子不仅肯定理想人格的先天性，而且主张人们体现这种理想人格时，有着主动性。孟子说：“舜何人也，予何人也，有为者亦若是。”意思是说，“舜是什么人，我是什么人，只要有志向去做，也可以和他一样。”孟子还主张，大凡做人的道理，无论贤愚，只要依着一个性善的道理就可以了。孟子曾豪迈地宣称“夫天未欲平治天下也，如欲平治天下，当今之世，舍我其谁也”！这不是孟子口出狂言，而是表现着他有积极主动的献身精神。

孟子觉得这种理想的人格意志具有独立性，不受外界力量的干扰，在任何时候，都必须保持自己独立的人格意志和气节，不能为了暂时的小利去放弃原则，玷污自己的人格。孟子认为要做一个“富贵不



能淫，贫贱不能移，威武不能屈”的大丈夫。光是有权有势算不得什么大丈夫。大丈夫不因外物而改变其节志。

孟子还说：“枉己者，未有能直人者也。”意思为枉屈了自己正道的人，决没有还能矫正别人的不正的作用。君子守身以正，就是必须守住自己的正道，不能去迁就别人的不正。孟子还认为：“人有不为也，而后可以有为。”大凡一个成功者，必须有自己明确的道路，对不合乎自己的东西，千万不要被迷惑，要能不为，才会有所为。

孟子认为一个人在捍卫自己独立的人格尊严时，还必须有崇高的社会责任感。个人必须为社会和他人做出应有的贡献，才能实现自己的人生理想。个人应以天下为己任，“乐以天下，忧以天下”，实现仁政的思想。在施仁政的社会，孟子认为人们都会“老吾老以及人之老，幼吾幼以及人之幼”。即像尊敬自己的老人一样去尊敬别人的老人，像爱护自己的小孩一样去爱护别人的小孩。这样就可以进入“天下为公”的大同世界，个人也就实现了自己的人生理想。孟子认为当个人的生命和人生理想发生冲突时，个人应毫不犹豫地牺牲自己的生命，去实现自己的人生理想。孟子说：“鱼，我所欲也；熊掌，亦我所欲也。二者不可得兼，舍鱼而取熊掌者也。生，亦我所欲也；义，亦我所欲也；二者不可得兼，舍生而取义者也。”舍生取义，这是孟子人生理论中最有价值的思想。从历史上看，中华民族的志士仁人前仆后继的精神力量，就源于孟子“舍生取义”的献身精神。这种献身精神具有重大的现实意义，我们应以祖国和民族的大义为重，甘愿牺牲个人的一切，使个人的暂时利益服从于国家和民族的长远利益，从而更好地发扬“天下兴亡，匹夫有责”的传统精神。

孟子认为，一个人要实现自己的人格价值和人生理想，就必须经过一番艰苦的磨炼。孟子论及古代杰出人物不畏艰苦的事迹时，他感叹地说：“故天将降大任于是人也，必先苦其心志，劳其筋骨，饿其体肤，空乏其身，行拂乱其所为，所以动心忍性，曾益其所不能。”这句话的意思是：天要将重大的任务给与这个人，一定要先困苦他的心志，劳碌他的筋骨，饥饿他的体肤，贫穷他的身家，他所做的事又拂逆搅乱他，使他不得顺利，这都是天有意激动他的心情，考验他的忍性，从而增多他的才学力量上的所不能。孟子的这番话，使我们想起孔子、颜回乐观对待艰苦环境的事迹。“孔颜乐处”充分说明了个人在事业和人生道路上的辩证法。一个人没有“发奋忘食，乐以忘忧，不知老之将至”的乐观、不畏苦的精神，就不能在心理和体力上塑造自己完美的人

