

黄河

河流文明丛书

葛剑雄 主编

葛剑雄 左鹏 著

黄河是中华民族的母亲河，曾以她甘甜的乳汁哺育了灿烂辉煌的华夏文明；黄河又是中华大地的“害河”，以善淤、善决、善徙闻名于世，滚滚洪流不知淹没了多少鲜活的生命和宝贵的财物！何以善良的母亲会变得如此暴虐？何以溅溅清流会化成滔滔浊浪？是母亲的本性使然还是子孙的作孽过多？为了治理黄河，历代人士做过怎样的努力？为了黄河安澜，沿岸民众有过什么样的举动？本书以黄河沧海桑田的变化为线索，围绕上列种种问题展开叙述，从人文的视角阐释了黄河在中华文明发展过程中的贡献以及她对沿岸地域社会所产生的影响。读者由此可以了解：文明的辉光不仅仅需要河流的灌溉，更需要沐浴在这种辉光中的人们普加呵护！

HUANG HE

凤凰出版传媒集团

江苏教育出版社

JIANSHU EDUCATION PUBLISHING HOUSE

黄河

HUANG HE

河流文明丛书

葛剑雄 主编 葛剑雄 左鹏 著

凤凰出版传媒集团



江苏教育出版社

JIANGSU EDUCATION PUBLISHING HOUSE



图书在版编目(CIP)数据

黄河 / 葛剑雄, 左鹏著. — 南京: 江苏教育出版社, 2006.6

(河流文明丛书)

ISBN 7-5343-7452-9

I. 黄... II. ①葛... ②左... III. 黄河-文化史-研究 IV. K928.42

中国版本图书馆 CIP 数据核字 (2006) 第 033315 号

书 名 河流文明丛书·黄河
主 编 葛剑雄
作 者 葛剑雄 左 鹏 著
责任编辑 任 晖
出版发行 凤凰出版传媒集团
江苏教育出版社(南京市马家街 31 号 210009)
网 址 <http://www.1088.com.cn>
集团网址 凤凰出版传媒网 <http://www.ppm.cn>
经 销 江苏省新华发行集团有限公司
照 排 南京紫藤制版印务中心
印 刷 江苏淮阴新华印刷厂
厂 址 淮安市淮海北路 44 号
电 话 0517-3941427
开 本 960×652 毫米 1/16
印 张 8
插 页 2
字 数 201 000
版 次 2006 年 6 月第 1 版
2006 年 6 月第 1 次印刷
印 数 1-5 135 册
书 号 ISBN 7-5343-7452-9/G·7137
定 价 14.80 元
批发电话 025-83260760, 83260768
邮购电话 025-85400774, 8008289797
短信咨询 10602585420909
E-mail jsep@vip.163.com
盗版举报 025-83204538

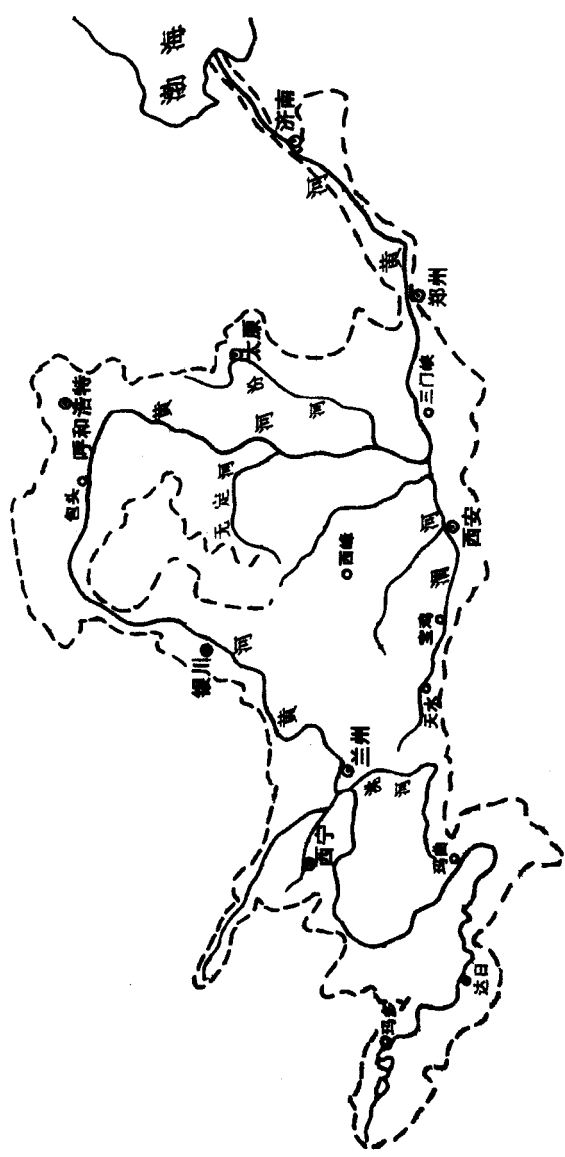
苏教版图书若有印装错误可向承印厂调换
提供盗版线索者给予重奖

主编简介

葛剑雄 / 祖籍浙江绍兴, 1945年12月出生于浙江湖州, 历史学博士, 现任复旦大学中国历史地理研究所所长、历史地理研究中心主任、教授, 并任国际历史人口委员会委员、中国史学会理事、中国秦汉史研究会副会长、上海市历史学会副会长等。从事历史地理、中国史、人口史、移民史等方面研究, 著有《西汉人口地理》《中国人口发展史》等著作。

作者简介

左鹏 / 1970 年出生，2001 年获复旦大学历史学博士学位，现为上海财经大学人文学院副教授。主要从事历史人文地理、社会文化史等方面的研究，曾在《中国社会科学》《唐研究》《历史地理》等刊物上发表论文多篇。



黄河流域图

序

葛剑雄

我生在江南水乡，从小就离不开河水。那时，家里喝的用的水是河里打来的，淘米、洗菜、洗衣、洗马桶都在河里，出门不到百米就得过桥，上小学的路上要过三座桥。镇上虽然已通公路，但主要的交通工具还是靠人力摇橹撑篙的木船。镇上的主要街道都傍河而建，白天都停满了大大小小的船只。其中最多的是客货混装的“航船”，早上从乡村某地摇往镇上，下午返回。家里在清明节的上坟（扫墓），或去乡下吃喜酒，都是搭乘航船。即使是在夜晚，或在冷僻的小河上，偶尔也会听到咿呀的摇橹声。镇边的河上还停着一些渔船，渔民大多住在船上，被称为“船上人”。有的小渔船会沿河而行，卖新鲜鱼虾。除了各种鱼虾蟹外，还有菱、莲蓬、藕、莼菜、螺蛳，一般都很便宜。当时有一种说法，“一百元（旧币，相当1分人民币）可以买一碗荤菜”，因为螺蛳只要1分钱1斤。河水也给我们带来恐惧，每年夏天，长辈都要告诫或禁止小孩到河里去游泳，几乎少不了有人溺水身亡的传闻。所以一个人到河边时会很害怕，据说“落水鬼”会出来找替身。

1950年春节，父亲带我回绍兴原籍，从南浔镇乘轮船去杭州。当我与岸上的亲人挥手告别时，突然发现他们飞快地后退，岸上的房屋和树木也一起在后退，接着是一座座桥、一条条河，而轮船两旁的河是那么长，直到当天傍晚船停在杭州，河还没有尽头。这是我第一次通过河流离开家乡，看到外面的世界。1957年夏天，我又乘着轮船进入黄浦江和苏州河，在第二天清晨到达上海。在以后的40多年间，我有机会遍历中国的大江大河，也看到了世界一些大河。其中印象特别深的是，1986年在美国游密西西比河，1990年乘火车横跨苏联、欧洲期间经历的大河，2000年在空中俯瞰亚马孙河，2003年溯尼罗河直到青尼罗河的源头。还有在南极乔治王岛上那些无名小河——昨天还是冰下的汨汨潜流，今天已成湍急的小河，只能

涉水而过,明天可能又会被冰雪所覆盖。

我与河流有与生俱来的缘分,但真正重视河流的作用还是在进入历史地理研究领域之后。在探索文明的源流时,谁也不能无视河流的作用,这种作用在人类文明之初,往往是决定性的,无可替代的。尼罗河、幼发拉底河、底格里斯河、恒河、黄河、长江,都孕育过伟大的文明,都是今天世界文明的重要源头。我们固然可以在河流流域以外的地方发现早期文明,但只有形成于河流流域的文明才有可能壮大发展成为在时间、空间上都具有重大影响的文明。一条大河,从源头到河口,一般都流经高原、山脉、丘陵、平原,滋养了森林、草原和各种动植物,不可避免的水土流失和河水泛滥还造成了冲积平原和肥沃的土壤。先民无论是从事采集、农耕、养殖,还是从事狩猎、畜牧,都能在河流旁获得适合的场所。充足的水源使人们可以聚居,形成聚落,发展为城市。河流不仅为人类提供了生活和生产所必须的水源和物资,而且也是人类迁移的主要通道。高山密林往往能将人类阻隔,但河流却能穿越峡谷或荒漠进入另一个谷地,为人们找到新的开拓空间。特别是在生产力低下、地理知识贫乏的年代,要在榛莽未辟、禽兽出没或荒无人烟、寸草不生的陆地上作长途迁移是相当困难的,顺河流而下却要方便得多,并且不会迷失方向,便于保持与原地的联系,是人类拓展生存空间最有效的手段。溯流而上也不失为一种可行的选择,往往是一个群体、一种文明从下游向中游、上游延伸的主要途径。汇入海洋的河流为人类提供了更加广阔的天地,在内海和近海地区更是如此。

非洲的东非大裂谷是公认的人类主要发祥地,在那里形成和繁衍的人类之所以能分布到世界大多数地方,一个重要的因素就是尼罗河的存在。基本南北向的尼罗河受地球引力的影响较小,河流顺直,水势平缓,成为早期人类外迁的天然途径。由尼罗河进入地中海后,又能在较短的距离内到达沿岸各地,再迁往欧洲、亚洲其他地方。在尼罗河下游和地中海沿岸,埃及、巴比伦、亚述、腓尼基、希腊、罗马等多种文明交相辉映,令世界其他地区望尘莫及。尼罗河三角洲每年泛滥留下的沃土,构成古埃及农业生产的基础,支撑了

绵延数千年的埃及、希腊、罗马、拜占庭、伊斯兰文明。

黄河在中华文明的形成和发展过程中起着无可替代的、最重要的作用。尽管考古发现已经证明,古代文明如满天星斗,遍布中国各地,但这些文明大多没有延续到今天,不是中断了,迁移了,消失了,就是被来自黄河流域的文明所融合,所替代,或者影响范围有限,发展程度不高。这是由于形成和发展于黄河中下游的文明具有巨大的优势,较早成为中华文明的主体。而这一优势的物质基础正是黄河中下游的特殊地理条件——黄土冲积平原最适合早期的农耕,当时气候温和湿润,黄河及其支流量充沛,使华夏诸族得以拥有东亚最大的农业区,形成了最发达的文化。

当然,河流总会决溢泛滥,造成生命财产的损失。水上运输也有风涛之虞,免不了会有人葬身鱼腹。各个民族几乎都有洪水、水神、治水英雄的古老传说,还有大量防洪、治水的历史记载。在水网地带生活的先民形成“披发文身”的习俗,原因之一就是为阻吓水禽,保障自身的安全。大禹治水,西汉的贾让提出“治河三策”,东汉初王景治河,北宋时河工高超堵口合龙,元朝贾鲁治河,明朝潘季驯实行“束水攻沙”,清朝靳辅、陈璜治河,在黄河史上留下了重要篇章。另一方面,就像尼罗河每年的泛滥给埃及农民带来下一年的丰收一样,黄河挟带的泥沙也是两岸大量农田的基础。在人口稀少的古代,黄河下游没有堤岸约束,河道摆动,泛滥无常,先民也相应采用休耕轮作,充分利用淤泥形成的肥力。

河流因所处地势地形、地质地貌、流经地域、流速流量、河道河床等诸方面的差异,形成了不同的景观、河性、水情,造就了千姿百态的自然风光和丰富多彩的人文现象。世界上找不到两条完全相同的河流,同一条河流的不同流域或河段也各有特色。一方水土养一方人,也养成了一方的风俗文化。

文明因河流孕育,受河流滋养,随河流流淌,与河流共存。

受惠于河流的人类离不开河流,应该与河流和谐相处。

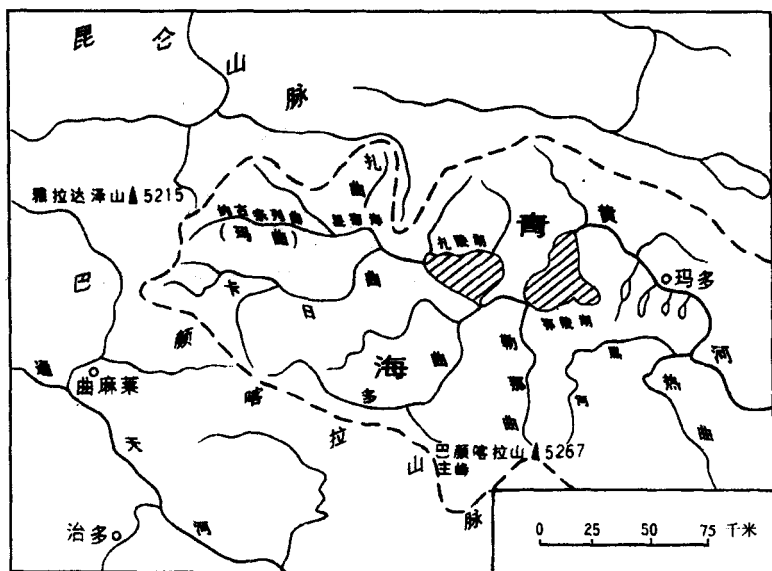
这就是我们要出版这套记录和赞美河流的书的原因,也是我要写上这些话的原因。

前言

人类的早期文化、世界上的文明古国,大多数都与河流联系在一起。就像古埃及离不开尼罗河,巴比伦离不开幼发拉底河和底格里斯河一样,中国的古代文明、中华民族的主体和中国的形成都离不开黄河。

黄河是我国仅次于长江的第二条大河,也是世界上最长的河流之一。黄河干流全长 5 464 千米,水面落差 4 480 米,多年平均年径流量 580 亿立方米,流经青海、四川、甘肃、宁夏、内蒙古、山西、陕西、河南、山东等九个省区,在山东垦利县注入渤海,流域总面积 79.5 万平方千米(包括鄂尔多斯内流区的 4.2 万平方千米),流域内有耕地 1.9 亿亩,人口近 1 亿。如果加上与黄河关系密切的河南、山东二省的沿黄地区在内,共有耕地 3 亿亩,人口 1.2 亿。

根据流域形成发育的地理、地质条件及水文情况,人们将黄河



黄河河源地区略图

干流河道划分为上游、中游、下游三段。河源至内蒙古自治区托克托县的河口镇为黄河的上游，河道长 3 472 千米，落差 3 846 米，它的前一段是高山草原区，后一段是峡谷区和宁夏、河套平原区，主要支流有白河、黑河、大夏河、洮河、湟水、祖厉河、清水河、大黑河等，流域面积 42.8 万平方千米，占全河流域面积的 53.8%。



海拔 4 500 米的约古宗列盆地

李全举摄

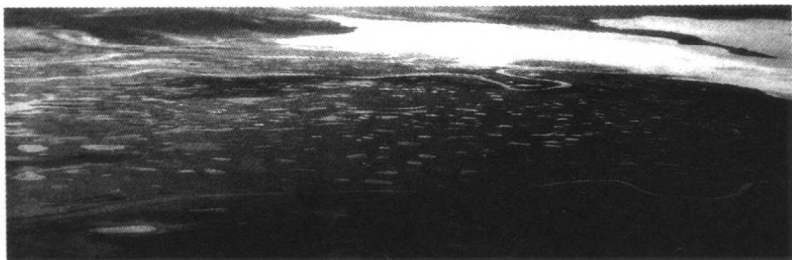
黄河发源于青海高原巴颜喀拉山北麓海拔 4 500 米左右的约古宗列盆地，盆地四周山势雄浑，西面是雅拉达泽山，北面是扎尔喀州山，东南面是洋咯拉折山。盆地中散布着众多的小湖和涌泉，会聚成一条蜿蜒的小河，名叫玛曲（约古宗列渠）。“玛”即“玛夏”，藏语意为孔雀，“曲”是河，

“玛曲”即孔雀河，它起始于约古宗列盆地西南隅卡日扎穷山的玛曲曲果日（意即黄河源头山），山坡前众多的泉水汇成东、中、西三股泉流，数东股最大，冬季不结冰不断流，当地藏民称它是玛曲曲果（黄河源头），三股泉流合而为一，缓缓淌过碧草如茵的约古宗列盆地，穿过了 18 千米长的茫尕峡谷后进入玛涌，“玛涌”



巴颜喀拉山剪影 郑云峰摄

意思是黄河滩，东西长约 40 千米，南北宽约 20 千米，它的西半部分就是著名的星宿海，这里水泊密布，百草丰茂，藏民们称之为“错岔”，意思是花海子，夕照之下，波光粼粼，灿若繁星，星宿海的名称就是由此得来的。玛曲经过星宿海，先后与从西北、西南流来的扎曲、卡日曲会合，水量大增。这三股水流中，卡日曲最长，比玛曲还长 20 千米。黄河继续东行，就进入了扎陵湖和鄂陵湖，这两个湖泊



由辽阔的草滩和沼泽组成的星宿海 李全举摄

的海拔高度都在 4 260 米以上,蓄水量分别为 47 亿立方米和 108 亿立方米,总面积 1 150 平方千米,是中国最大的高原淡水湖。在藏语里,“扎陵”的意思是灰白色,“鄂陵”的意思是青蓝色,黄河从上头挟带的泥沙在扎陵湖里慢慢地沉淀下来,使得湖水较浅,平均深度为 8 米,远望近看都有点灰,有点白;而扎陵湖以东约 9 千米的鄂陵湖平均水深为 20 米,是扎陵湖的两倍多,湖水显得幽深湛蓝,湖中有一座湖心岛,是群鸟的栖息之地,又叫鸟岛。自青海玛多县以下



黄河流入扎陵湖——传说松赞干布与文成公主初次会面就在扎陵湖畔 李全举摄

至宁夏青铜峡间的黄河河段,有龙羊峡、刘家峡、黑山峡等 20 多个较大的峡谷,这一河段水多沙少,是黄河主要清水来源区,兰州以上流域面积仅占花园口站集水面积的 30%,但多年平均径流量占花园口站的 57%。而且此河段的流量均匀,比降大,蕴藏着丰富的水力资源,在河段内已建和在建的水电站及水利枢纽,对促进西北地区的经济发展起着重要作用。

从河口镇到河南郑州市的桃花峪是黄河的中游。这一段长 1 206.4 千米,落差 890 米,流域面积 34.4 万平方千米,占全流域面积的 43.3%。河段内支流水系特别发达,流域面积大于 100 平方千米的支流有 56 条,如红河、皇甫川、窟野河、无定河、延河、汾河、北洛河、泾河、渭河、伊洛河、沁河等等,它们每年向黄河干流输送 9 亿

吨泥沙,占全河年输沙量的56%,是黄河流域泥沙来源最多的地区。

黄河自河口镇急转南下,洪流滚滚,奔腾不息,将广阔的黄土高原切割成两半。以河为界,左岸是山西省,右岸为陕西省,因此称为晋陕峡谷。黄河干流上唯一的瀑布——壶口瀑布就坐落在晋陕峡谷的下段,壶口瀑布左岸位于山西吉县,右岸位于陕西宜川县,它是地壳运动发生断裂而形成的,黄河250~300米宽的水面在此骤然束窄,从17米的高处跌入30~50米宽的石槽里,



穿行于晋陕峡谷中的黄河

如同壶中的水向外倾注,景色极为壮观。晋陕峡谷的末端是龙门,是传说中鲤鱼跳龙门的地方,传说鲤鱼逆流击浪,遨游在黄河之中,其中若有佼佼者腾跃跳过龙门,就可化而为龙,翱翔于九天之上。龙门又名禹门口,相传是当年大禹所凿,这里形势险要,两岸的断崖绝壁犹如刀削斧劈,东岸的龙门山和西岸的梁山相峙而立,距离仅100多米;峡谷的河中曾有两座石岛,水分三股流出,古时称为“上三门”,与下游三门峡对偶。西门骆驼巷,已被泥沙淤积,只在洪水时有水漫流而过;东门在元代时堵塞建庙,河以中门为主流,中门下游有一块巨石兀立河心,名叫“水面石舟”,上刻“龙门”二字,字大如斗,遒劲有力,由于河床淤积抬高,“水面石舟”常常浸没水中,每当水落石出,常有人赶来遥望,缅怀大禹的伟绩。河南三门峡(已建为水库)以下至孟津也是峡谷区,称晋豫峡谷,其中的八里胡同、小浪底等处河面宽仅数百米。总之,中游河段夏秋季水多沙多,冬春季水少沙少,汛期洪峰迅猛,水位暴涨暴落,挟带大量泥沙,是下游洪峰和泥沙的主要来源。

黄河流出桃花峪后,进入了华北大平原,从这里至山东垦利县是下游。这一段河道长 786 千米,落差仅 94 米,流域面积 2.3 万平方千米,主要的支流有金堤河和大汶河等。下游河道宽浅散乱,水势平缓,泥沙淤积极其严重,河床不断抬高,目前河道滩面一般高出两岸地面 3~5 米,有些河段如河南封丘曹岗附近甚至高达 10 米,水流全靠两岸堤防控制,成为世界上著名的“地上悬河”,也是淮河、海河水系的分水岭。

黄河河口位于渤海湾和莱州湾的交汇处,是一个弱潮的强烈堆积性河口。自山东垦利宁海以下形成扇形三角洲,面积已有 6 000 多平方千米。由于河口区每年要承受约 10 亿吨的泥沙,淤积延伸速度很快,三角洲在不断扩大中,入海流路也不稳定,常常摆动改道。

其实,黄河中下游的河道在历史上也经常发生改变,尤其是下游地区的演变最为剧烈,大致北抵天津,南达江淮,纵横 25 万平方千米,因此,历史上的黄河流域面积比今天的要大,总面积超过 100 万平方千米。据文献记载,黄河下游决口泛滥 1 500 余次,较大的改道就有 20 多次,周定王五年(公元前 602 年)至南宋建炎二年(1128 年)的 1 700 多年间,黄河的迁徙大都在现行河道以北地区,侵袭海河水系流入渤海;自 1128 年至清咸丰五年(1855 年)的 700 多年间,黄河的改道摆动都在现行河道以南地区,侵袭淮河水系流入黄海。1855 年黄河在铜瓦厢(今河南兰考东坝头附近)决口后,才改走现行河道,夺山东大清河流入渤海。这样剧烈的变化在世界上都是独一无二的。

黄河的决溢改徙主要发生在汛期,汛期是指一年内的涨水期。黄河历来有四汛之说,即凌汛、桃汛、伏汛、秋汛。其实,凌汛并不表示水量增大,而是指立春前后下游冰层融解的时候,冰块壅积,形成冰坝,导致水位抬高,有时防护不力,就可能决溢成灾,因此,从重视堤防的角度称它为“汛”。三四月间,流域内冰雪全部融化,水量增加,下游出现小洪水,此时正值桃花盛开,故称为桃汛。七八月间,黄河流域进入雨季,且多暴雨,流量大增,常出现较大洪水或特大洪水,适值伏天之时,故名为伏汛。九十月间,除渭河尚有暴雨外,其他地区常常阴雨连绵,洪峰虽不及伏汛高,但是总水量很大,而且下游大堤浸水已久,极

易溃决,故称为秋汛。伏、秋大汛期间,流量一般多在每秒四五千立方米到一万立方米,甚至更大。由于雨季大水多来自中游,遇有河流涨水,骤然勃发,洪峰突起,对下游堤防的威胁特别严重。

远古时期,黄河中下游地区气候温和,雨量充沛,适于原始人类生存;黄河高原和黄河冲积平原的土质疏松,易于垦殖,便于原始农牧业的发展;黄土的颗粒均匀,垂直节理发育,利于先民们挖洞聚居。这样的自然地理环境,为我国古代文明的孕育提供了较好的条件。早在6000多年前,黄河流域已开始出现农事活动;从公元前21世纪的夏朝开始,黄河流域在3000多年的时间里,一直都是中国的政治、经济、文化中心;中华古代文明的各个方面,大多都起源于黄河流域,因此,人们习惯于将黄河喻为哺育中华民族的母亲和中华文明的摇篮。

然而,黄河象征着文明,同时又包含着灾难。黄河善淤、善徙、善决的特性,使得生活在黄河两岸的人民饱受水患之苦,在一次次的浊浪翻涌之中,昔日的繁华盛景,渐渐湮没在漫漫黄土之下;那曾滋养了中华民族、中华文明的黄土地,也变得满目疮痍,当历史的车轮跨入宋朝以后,黄河流域就日益衰落了。面对滔滔黄河水,每一个人都会诘问:是什么原因导致了这样的结局?黄河之水会由黄变清吗?黄河流域会再度崛起吗?



黄河之源 兰忠生摄

目 录

序	葛剑雄	001
前 言		001
万里黄河万年根		001
人文初祖		001
文明原始		010
盛衰之变		015
俟河之清,人寿几何		021
黄土高原,泥沙之源		022
下游悬河,奇观险患		024
中游来沙,暴雨助虐		025
河床下切,堤岸冲蚀		027
广壩破碎,沟壑纵横		030
沙地扩张,名城湮废		031
平原泛淤,毁邑夺地		034
三十年河东,三十年河西		038
大庆关沧桑变幻		039
下游区改徙频繁		043
分流水淤涸成陆		053
众湖沼此消彼长		056
黄河口泥龙逞威		062
河患连年,民不聊生		065
洪灾经常化		065
土壤盐碱化		074

天灾亦由人事起	076
曾记原野葱茏时	076
求生存四处垦田	079
建宫室山林童秃	082
保安澜何人建功	087
 黄河之水天上来	092
导河积石	092
重源伏流	094
亲历河源	098
探寻河源	101
测定正源	107
 代有疏筑绍禹功	110
大禹疏川理水	111
诸侯筑堤固河	113
汉武瓠子堵口	115
贾让三策弭患	116
王景治河安流	118
高超分埽合龙	119
贾鲁堵口复故	121
潘季驯束水攻沙	124
靳陈河运同治	127
李仪祉规划治本	129
 水声东去市朝变	131
长安	131
洛阳	157
开封	174