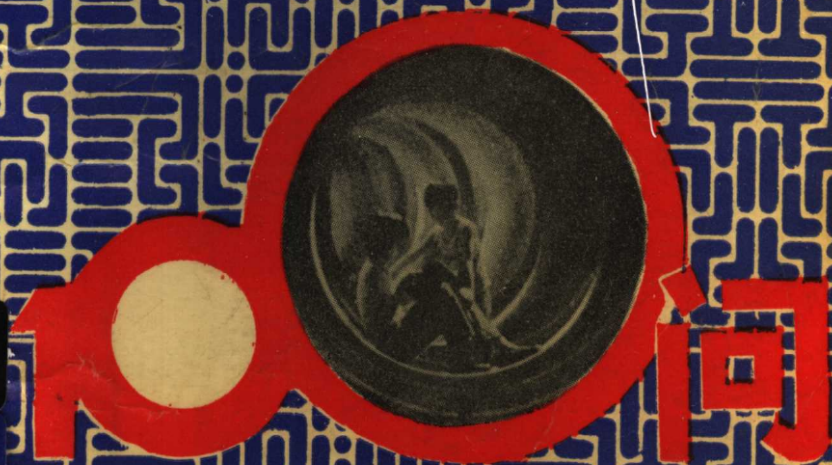


小学生阅读方法

杜士森 著



南海出版公司

小学生阅读方法 100 问

杜士森 著

南海出版公司

1993 · 海口

琼新登字 01 号

小学生阅读方法 100 问

编 者 杜士森

责任编辑 宋亦工

特约编辑 邓九明

装帧设计 古 棕

南海出版公司出版发行
新华书店总店北京发行所经销
衡水地区印刷厂印刷

787×1092 毫米 32 开本 9.375 印张 193 千字

1993 年 7 月第 1 版 1993 年 7 月第 1 次印刷

印数 1—4850

ISBN7—80570—923—5/G·279

定价 6.50 元

致小读者

亲爱的三至六年级的小朋友：

这本介绍小学阅读方法的书，和你们见面了，希望大家喜欢它，用好它。

这本书围绕小学阅读的要求，从词、句、段、篇、朗读（默读、背诵、复述）思考方法、写作方法、各类文章的阅读、理解阅读等方面，列出 100 个问题，以问答的方式，讲解阅读方法和规律性的知识。讲解性的短文简明扼要，通俗易懂。并结合讲解的内容，编排了恰当的练习题。

达尔文有句至理名言：“最有价值的知识，是关于方法的知识。”小朋友们学习、使用了这本书，掌握了科学的阅读方法，我相信，你们的独立阅读能力一定会大大提高。

衷心地祝愿你们茁壮活泼地成长！

本书也可作为语文教师辅导学生、家长帮助孩子学习语文的辅助材料。

作者

1992 年 7 月

目 录

1. 什么叫“据词定义”? 怎样“据词定义”? (1)
2. 怎样解释词语? (3)
3. 联系上下文理解词语有几种情况? (5)
4. 怎样区别近义词? (8)
5. 怎样使词语搭配得当? (11)
6. 怎样区分四字习惯用语和成语? (13)
7. 什么是谚语? 什么是歇后语? (15)
8. 词语重叠后意义有什么变化? (17)
9. 怎样积累词语? (19)
10. 什么样的句子才算完整句子呢? (21)
11. 怎样读四种类型的句子? (23)
12. 怎样用词造句? (25)
13. 什么叫比喻? 带“像”的句子都是比喻句吗? (27)
14. 什么叫拟人? (30)
15. 什么叫夸张? (32)
16. 什么叫排比? (35)
17. 什么叫设问句? 设问句有什么作用? (37)
18. 什么是反问? (40)
19. 文章中哪些句子是关键句子? (42)
20. 段落的起始句有几种作用? (45)
21. 关联词语表示哪几种关系? (48)
22. 怎样理解难句? (51)

23. 怎样理解含义深刻的句子?	(54)
24. 怎样找段的中心句?	(56)
25. 怎样找课文的中心句?	(59)
26. 什么是重点词语?	(62)
27. 段中句与句之间的关系有哪几种基本类型? ...	(64)
28. 怎样分层? 怎样概括小段的段意?	(67)
29. 怎样读懂一段话?	(70)
30. 怎样给课文分段?	(73)
31. 什么是分段的原则?	(76)
32. 什么是文章的线索?	(78)
33. 要注意哪些分段标志?	(81)
34. 什么是段落大意?	(84)
35. 怎样概括段意?	(87)
36. 概括段意的要求是什么?	(90)
37. 怎样归纳课文的主要内容?	(93)
38. 什么是文章的中心思想?	(96)
39. 怎样概括文章的中心思想?	(100)
40. 怎样理解文章的题目?	(103)
41. 怎样给文章安题目? 怎样加小标题?	(105)
42. 文章的开头有几种方法?	(108)
43. 文章的结尾有几种方法?	(111)
44. 文章的过渡有几种方法?	(113)
45. 文章的照应有几种形式?	(116)
46. 课文的首尾照应有几种?	(120)
47. 怎样做到正确流利地朗读?	(124)
48. 怎样朗读出感情?	(127)

49. 怎样进行默读？	(130)
50. 背诵的诀窍是什么？	(133)
51. 详细复述与简要复述有什么区别？	(136)
52. 怎样进行创造性复述？	(139)
53. 怎样正确回答问题？	(142)
54. 怎样读懂一篇课文？	(145)
55. 怎样复习语文？	(148)
56. 怎样预习课文？	(151)
57. 怎样由不理解达到理解？	(154)
58. 怎样分析语言文字？	(157)
59. 怎样把握文章的思路？	(161)
60. 怎样分辨事物和联想？	(165)
61. 阅读中怎样展开想象？	(167)
62. 怎样区分文章的主次？	(170)
63. 要养成哪些良好的阅读习惯？	(173)
64. 阅读过程中怎样操作？	(175)
65. 什么是圈点勾划和批注？	(178)
66. 什么是列提纲读书法？	(181)
67. 什么是比较学习方法？	(184)
68. 什么是质疑读书法？	(187)
69. 怎样进行美读？	(191)
70. 怎样弄清记叙文的六要素？	(194)
71. 记叙文的人称有几种？	(198)
72. 什么叫顺叙、倒叙、插叙？	(201)
73. 课本中常见的记叙顺序有哪些？	(204)
74. 什么是“总—分—总”的结构？	(207)

75. 什么是行动描写?	(209)
76. 什么是语言描写? 怎样理解人物语言?	(212)
77. 什么叫外貌描写? 它的作用是什么?	(215)
78. 什么是心理描写?	(218)
79. 什么是细节描写?	(221)
80. 什么是景物描写? 景物描写有什么作用?	(223)
81. 什么是议论?	(226)
82. 什么是抒情? 怎样体会作者的抒情?	(228)
83. 什么是点题? 课文中常见的点题方法有几种?	(231)
84. 什么叫含蓄? 怎样理解含蓄?	(234)
85. 什么叫对比?	(239)
86. 什么是衬托?	(241)
87. 怎样阅读记事的记叙文?	(244)
88. 怎样阅读写人的记叙文?	(247)
89. 怎样阅读写景的记叙文?	(251)
90. 怎样阅读状物的记叙文?	(255)
91. 怎样阅读诗歌?	(259)
92. 什么是寓言? 怎样揭示寓言的寓意?	(262)
93. 什么是童话? 怎样阅读童话?	(265)
94. 怎样阅读民间故事?	(269)
95. 怎样阅读说明文?	(274)
96. 怎样阅读应用文?	(277)
97. 怎样看图学文?	(280)
98. 怎样使用字典、词典?	(285)
99. 怎样开展课外阅读?	(287)
100. 怎样评价一本书?	(290)

1. 什么叫“据词定义”？ 怎样“据词定义”？

同学们读文章，遇到不懂的字要查字典。有的字在字典中往往有几个解释，当它组成词时，就要根据词的意思来确定这个字的意思。这就叫“据词定义”。

怎样“据词定义呢？

一、要明确词中其它字的意思。如：“珍禽异兽”，要选择“异”的合适解释，就要先明确“禽”、“兽”的意思，特别是“珍”的意思。“禽”、“兽”指鸟兽；“珍”是贵重的意思。

二、把选定的字义带入原词中，联系其它字的意思去解释，看是不是能解释得通。如果解释不通，再选别种解释。例如，“珍禽异兽”的“异”有5种解释：(1)不同的；(2)分开；(3)另外的；(4)特别的；(5)奇怪。如选了“分开”或“奇怪”两种解释就都解释不通。那就要选别种解释，直到能解释通为止。

三、再看选定的字义是不是和其它字的字义搭配协调，意思一致。例如上例，如选了“不同的”或“另外的”两种解释，虽然在原词中也能解释得通，但和“珍”的意思——“贵重的”搭配不协调，意思不一致，这说明选这两种解释是不对的。只有选第四种解释——“特别的”，既能

解释得通，又能搭配协调，意思一致，这说明选这种解释是准确的。

〔练习〕

确定下面词中带点字的解释。打“√”。

1. 疾_点飞

①病（ ） ②恨（ ） ③快（ ） ④痛苦（ ）

2. 残_点酷

①毁坏（ ） ②凶恶（ ） ③不完全（ ）

3. 如释_点重负

①解释（ ） ②消散（ ） ③放下（ ） ④释散（ ）

4. 百折不_点挠

①扰乱（ ） ②弯曲（ ） ③搔，抓（ ）

5. 半明半_点昧

①糊涂（ ） ②隐瞒（ ） ③暗（ ）

2. 怎样解释词语？

一、拆字解释。把一个词语拆成两个或几个字，先分别解释，再合起来解释。如：仰卧——仰，脸向上；卧，躺着。脸朝上躺着。调兵遣将——调，调动；兵，兵力；遣，派遣；将，将领。调动兵力派遣将领。

二、找近义词。用浅显的近义词帮助解释词语。如：分外——格外。眺望——远望。夺目——耀眼。宁愿——情愿。

三、找反义词。先找出反义词，然后在反义词前加一个“不”字，就是这个词的意思了。如：镇静——（反）慌张，不慌张。推辞——（反）接受，不接受。

四、抓关键字。先解释词中关键字的意思，再把整个词连起来解释。如：情不自禁——禁，禁止，控制。控制不了自己的感情。各抒己见——抒，发表。各人发表自己的见解。

五、联系上下文。联系上下文的意思解释词的意思。如：困窘（《伟大的友谊》）——联系课文的上文，马克思“为了寄一篇文章到报馆去，到处借钱买邮票”。说明困窘就是穷困贫困的意思。再如：茫茫（《草地夜行》）——联系下文，草海“一眼望不到边”。很明显，“茫茫”就是面积广大，看不清边际的意思。

六、举例描绘。有些词的意思不好用恰当的词语解释，

可以举例描绘，帮助解释。如：蜿蜒——像蛇那样爬行的样子，弯弯曲曲地向前延伸。

七、查字、词典。如有些词语不能用上述 6 种方法解释，就只能查字典、词典，选择合适的义项解释了。

〔练习〕

用指定的方法解释下列词：

1. (拆字法) { 废寝忘食——
一望无际——
2. (找近义词) { 犹如——
翱翔——
3. (找反义词) { 模糊——
肮脏——
4. (抓关键字) { 不知所措——
急中生智——

3. 联系上下文理解词语有几种情况？

联系上下文理解词语的意思是提高独立阅读能力的一项基本功。它不仅有利于理解词语，也有利于理解句子。在这方面，需要注意以下几种情况。

一、是注意抓句子中的对应词理解词语。

为了强调某一个意思，文章往往把有关的词语对应起来说。这一方面词语就正好是另一方面词语的补充、解说。如：“它们还是那样泰然自若，毫不惊慌。”“毫不惊慌”与“泰然自若”相对应，并为“泰然自若”作了解释。

二、是注意借助具体描写的语句来理解概括写的词语。

文章中有很多部分把概括写与具体写结合起来。概括写的词语就可以借助具体描写的语句来理解。如：“有的在安详地吃草，有的竖起耳朵倾听，有的用舌尖舔着同伴，有的在踢蹄撒欢，互相嬉闹……真是千姿百态。”“千姿百态”，就可以借助前边具体描写的语句理解。

三、是注意把多义词的几个解释分别联系上下文去验证，确定词义。

如：“知道他和我仿佛年纪。”“仿佛”有两个解释：一个是当比喻词“好像”讲，一个是类似的意思。把两个解释分别联系上下文去验证，这里应该理解为第二个解释。

四、是注意结合句子理解词语的引申义或比喻义。如

“有志不在年高”，高的本义与“低”相反，在这个句子里解释为这个本义是不恰当的，应该解释为引申义“年纪大”。

〔练习〕

1. 给下面句中带点的词选择恰当的解释，填在括号里。

深，字典里的解释有：①从外面到里面距离大的。②从表面到底的距离。③时间长。④程度高。

(1) 中朝两国人民的友谊很深。()

(2) 爸爸深更半夜才回家。()

(3) 他经常到深山里采集药材。()

急，字典里的解释有：①焦躁。②气恼，发怒。③迅速，又快又猛。④严重。

(1) 情况紧急，要赶快想办法。()

(2) 水流得急，堵不住。()

(3) 没想到她急了。()

2. 联系上下文，解释带点的词。

(1) 他不是普通的浏览，而是一边看一边在思索，有时停笔想一想，有时还问我一两句。

浏览——

(2) 到了秋季，葡萄一大串一大串挂在绿叶底下，有红的、白的、紫的、暗红的、淡绿的，五光十色，美丽极了。

五光十色——

(3) 喜鹊在温暖的窝里熟睡。

熟——

(4) 乌鸦得意地飞走了。

得意——

(5) 虫子疼得直打滚。

直——

4. 怎样区别近义词？

意义相近的词叫近义词。近义词的意思基本相同，又有细微差别，在用法上也不相同。怎样区别近义词呢？

一、从词义的范围大小区别。有些近义词虽然指的是同一事物或现象，但有的指的范围大，有的指的范围小。例如：“保护”和“保卫”，都含有“防备护卫”的意思。“保护”是对人或事物尽力照顾，使其不受损害，使用范围较宽，大小事物、个别事物都可以，如“保护牙齿”、“保护儿童”、“保护公民的合法权益”等；“保卫”指用积极行动使某种事物不受外来侵犯或丧失掉，使用范围较小，一般用于较大较重要的事物，如“保卫祖国”、“保卫现代化建设”等。

二、从词义的轻重区别。有些词虽然都表示相同的意思，但有的表示的意义重，有的表示的意义轻，因此从词义的轻重上也可以区别近义词。例如：“成绩”和“成就”都表示做事的成果，但“成绩”多指日常工作和学习中取得的收获，它所表示的意思比“成就”要轻。“成就”多指在事业上取得比较重大的成绩，它所表示的意思比“成绩”要重。

三、从词的感情色彩上区别。有些词的基本意义相同，只是感情色彩不同。有些词带有喜爱或赞美的感情，叫褒

义词；有些词带有憎恶或讽刺的意味，叫贬义词；有些词没有褒贬的分别，叫中性词。例如：成果、后果、结果这3个词，都有事情发展所达到的最后状态和结局的意思，可是又有不同。“成果”是指工作或事业上取得的收获，是褒义词。“后果”是指坚持不正当的做法，发展下去必然得到的结局，是贬义词。“结果”是表示所有的事情发展的最后状态和最后结局，没有褒贬的区别，是中性词。

四、从词的搭配上区别。近义词中有的能跟某些词搭配，有的能跟另一些词搭配，这种搭配上的差别，是在语言的长期使用过程中形成的，逐渐形成了搭配习惯。例如：“改进”和“改善”，“改进”可以和工作、方法、技术等词搭配；“改善”可以和关系、条件、生活等词搭配。不合于配合习惯的词搭配在一起就是显得生硬、别扭。

〔练习〕

1. 把下列词分成褒贬两组。

气势汹汹 简朴 滥竽充数 坚韧 松懈 兴国安邦
慎重 羞耻 钢毅 粗鲁

褒义词：_____

贬义词：_____

2. 把左右两边能搭配的词用线段连接起来。

态度	坚定	沉重	任务	挑战	严肃
立场	坚强		心情	打击	严厉
性格	坚决	繁重	担子	气氛	严峻

3. 选择合适的词填空。

①我们要（ ）粮食，这么一大块馒头扔了，多