

图说古今历史秘闻总集



「神像国王」路易五世肖像
埃及国王法鲁克一世（1922-1962）号称「花花公子」的法鲁克一世深受美女、豪车和赌马是人人皆知，但他还有「大群为人知的嗜好」——赌博。

每天余「令自己」「清醒」
巴伐利亚国王路德维希二世（1845-1886）为了控制自己的精神不发作，他决定每天早上枪杀一名农民。他认为，这个办法可以让他「保持清醒」。



「下」——第三世界社会结构图
「下」——第三世界社会结构图。图中显示了第三世界国家的社会结构，从顶层的精英阶层到底层的贫民窟，中间是广大的中产阶级。图中还标注了「下」——第三世界社会结构图。



叶卡捷琳娜二世肖像
叶卡捷琳娜二世是个杰出的统治者，其得无一场战争，同时她也是个极得宠爱的妻子。

GUJINLISHI
MIWEN
ZONGJI

求知系列丛书
最新修订彩图版

胡不为
铁林
主编

古今历史秘闻总集



希特勒

古今历史秘闻总集

GUJINLISHIMIWENZONGJI

[最新修订彩图版]

胡不为
铁林 ● 主 编

吉林文史出版社

求知系列丛书

编 著:铁林 胡不为
策 划:张彤
校 对:张彤

责任编辑:于泓 张雪霜
封面设计:睿点书装

出 版:吉林音像出版社 吉林文史出版社出版
(长春市人民大街 4646 号 邮编 130021 电话:5628831)
发 行:吉林音像出版社
印 刷:北京科星印刷厂

开 本:16 开
印 张:22.625
字 数:285 千字
版 次:2006 年 1 月第一版
印 次:2006 年 1 月第一次印刷
印 数:5000

标准书号:ISBN 7-80702-321-X/G.228
定 价:总定价 1470.00 元(共 30 册)

如图书有印装质量问题,请与承印厂联系

目 录

第一章 古代历史名人事迹追踪	1
摩西的身世之谜	1
所罗门王“宝藏”之谜	5
荷马与《荷马史诗》之谜	7
释迦牟尼真人之谜	11
斐力庇第斯与“马拉松”之谜	13
伊索的身世之谜	14
阿基米德用“物理原理”胜敌之谜	17
苏格拉底为何被处死	18
柏拉图的“乌托邦”之谜	21
亚里士多德为何被称做“百科全书”	22
第一位信奉基督教的罗马皇帝之谜	24
克拉苏的罗马东征军“失踪”之谜	27
埃及艳后是被毒蛇咬死的吗	29
毁誉不一的克劳狄一世之谜	33
奥勒留为何被称作哲学家皇帝	36
狄奥多拉皇后曾是娼妓吗	38
比鲁尼的学识	41
紫式部是《源氏物语》的作者吗	43
普雷斯特·约翰的“桃花源”之谜	45
菲特烈为何被称为“文艺复兴者”	48
伊本·拔图塔的旅行之谜	54
诗人乔叟的故事	56
航海家亨利是奴隶贩子吗	58
贞德是“圣女”还是“魔女”	62

彼特拉克钟爱的罗拉是谁	65
薄伽丘为何迷恋坏女人“小火焰”	68
死后依然弟子如云的马萨乔	72
教士画家利比是被人毒死的吗	74
波提切利是“肉欲主义者”吗	76
哥伦布到底是哪国人	79
麦哲伦的生命之船因何搁浅	82
达·芬奇是同性恋者吗	85
米开朗基罗的画技之谜	87
米开朗基罗为何终身未娶	91
索多巴为何是野兽的追求者	93
拉斐尔的秀美画风与女人有关吗	94
拉伯雷的《巨人传》是亲自著作的吗	97
“鞭打王公的鞭子”阿雷蒂诺	99
恶棍加天才的切利尼	101
卡尔达诺和他自言秽恶的《余之一生》	103
小染匠丁托列托成为大美术家之谜	105
勃鲁盖尔为何被称为农民画家	107
塞万提斯究竟葬身何处	110
是否真有莎士比亚其人	113
伏尔泰为世人尊敬之谜	116
思想家卢梭的忧郁之谜	118
莫里哀死因之谜	120
牛顿晚年为何会得精神病	123
笛福《鲁滨逊漂流记》风靡世界之谜	124
孟德斯鸠之谜	127
康德的性格之谜	129
科黛为何刺杀马拉	131
大卫与《马拉之死》之谜	134
纳尔逊与海军无檐帽之谜	136
戈雅的“哈哈镜”之谜	140
歌德一生浪漫之谜	143

贝多芬是被“酒”害死的吗	147
叔本华的性格之谜	152
拜伦为何愤世嫉俗	155
“铁面人”到底是谁	159
 第二章 近代历史名人悬案全破译	163
普希金是为爱而死吗	163
德拉克洛瓦为何被称为“浪漫狮子”	168
浪漫主义文学领袖雨果之谜	170
爱默生热爱自然之谜	173
安徒生是落难王子吗	176
为什么说狄更斯是“天才演员”	178
米勒为何被称作“乡下佬”	180
屠格涅夫的“孤独”之谜	182
陀斯妥耶夫斯基为何是“罪恶的天才”	184
斯宾塞与“魔鬼”抗争之谜	187
“细菌之父”巴斯德之谜	190
托尔斯泰为何要出走之谜	193
车尔尼雪夫斯基的“革命”之谜	196
诺贝尔死因之谜	199
罗丹雕塑背后的悲情故事	203
莫奈的“伦敦雾”之谜	205
柴可夫斯基被逼“自杀”之谜	207
美国心理学之父威廉·詹姆斯之谜	209
汽车大王本茨的成功史	212
伦琴发现 X 射线之谜	214
爱迪生为何成为大发明家	216
居里夫人的死因之谜	221
霍迪尼逃脱术之谜	225
聋哑女海伦·凯勒求学之谜	226
桑塔亚那的性格之谜	229
弗洛伊德“安乐死”之谜	232

好莱坞巨星嘉宝突然息影之谜	238
卓别林出逃美国之谜	241
玛丽莲·梦露死因之谜	244
川端康成自杀之谜	247
萨特的情爱之谜	249

第三章 中国历史名人趣事

绝代神医的绝代传奇	253
屈原自沉	254
哭倒了长城哭不回丈夫——孟姜女	256
被丈夫调戏的古典美女	258
梁祝故事	260
香风迷倒乾隆爷	263
卖身葬父换来佳人爱	264
西施行踪探秘	267
半人半仙的酒肉和尚	268
昭君出塞	270
来历不明的“阴”美人	272
潘金莲其人其事	274
花蕊夫人	276
天下第一清官与两座坟	278
木匠的祖师爷	280
梁山好汉晁盖	282
骆宾王生死之谜	284
名妓李师师	287
李清照改嫁	289
虞姬最后的归宿	291
赛金花轶闻	293
吕洞宾墓中疑云	296
武则天与“无字碑”	298
诗仙坠凡尘	300
文学大师的凄惨结局	302

清华校园里飞舞的小辫子	304
第四章 历史财宝悬案	305
艺术大劫难震撼全欧洲	305
秦始皇掘地找宝剑	324
西汉始有大规模盗墓	325
北宋皇陵屡遭破坏	326
孙殿英盗东陵	327
《金山胜迹图》被盗疑案	337

第一章 古代历史名人事迹追踪

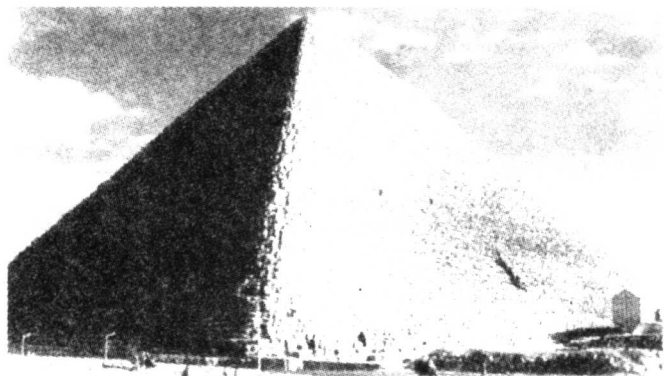
当我们以惊叹的目光回望这段遥远的历史时光时,我们发现,这里有高贵优雅的汉谟拉比王,正以恢宏的气势写就人类史上的第一部法典;这里有从容安详的释迦牟尼佛祖,正端坐在菩提树下凝思;这里有聪明睿智的阿基米德,用纤细的杠杆撬起地球;这里有睥睨万物的恺撒大帝,横戈跃马,指点江心……

摩西的身世之谜

犹太民族是一个饱经沧桑的民族,他们曾有过昌盛辉煌的时代,也有过令人没齿不忘的屈辱。在这骄傲与屈辱交融的历史中,有一个人是永远不会被犹太人所忘记的,那就是摩西。

《圣经》在记载犹太人的历史时,给人们讲述了这样一个故事:四千多年前,一支弱小的牧羊人部落,在他们的首领亚伯拉罕的带领下,离开了故乡——两河流域的巴比伦城,来到了迦南(巴勒斯坦),迦南是一个富饶的地方,这支游牧部落就在此定居下来,繁衍子孙。这一支牧羊人部族通称为希伯来人,也就是后来的犹太人。

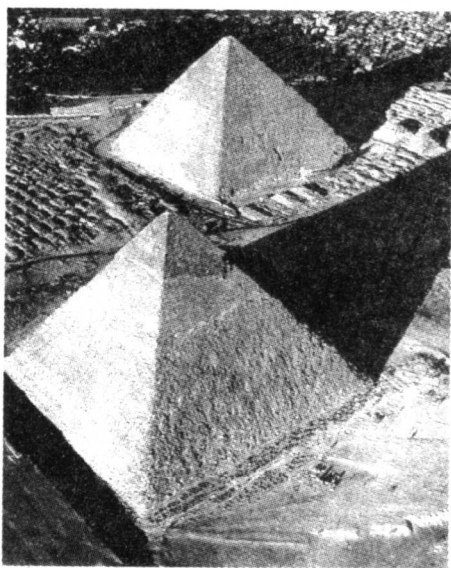
王位传到亚伯拉罕的孙子雅各时,发生了一件不愉快的事情:雅各共有12个儿子,其中小儿子约瑟最受雅各宠爱,这使他的哥哥们很嫉妒,经过预谋,哥哥们决定报复约瑟。于是,有一次他们趁着外出放羊的机会,把约瑟卖给了一位商人,带到埃及去。然后,哥哥们宰了一只公山羊,用山羊的血染红了约瑟的衣服,回去骗他们的父亲说:约瑟在放羊时可能被野兽吃掉了,衣服都被撕烂了。雅各为痛失爱子而大哭一场。被卖到埃及的约瑟长大成人了,当时埃及是被异族人希克索统治着,约瑟以他的聪明才智取得了希克索法老的赏识,被委派管理整个埃及。埃及在约瑟的管理下,在丰年时积极备粮,在长达七年的灾荒时,使埃及成为惟一一个可以靠储粮度日的国家,约瑟在当时名震一时。备受饥荒折磨的约瑟的老父亲和哥哥们为了活命,也从故乡迦南投奔到了埃及,寻找弟弟约瑟。约瑟原谅了哥哥们,并收留他们住在了埃及,从此这些犹太人在埃及过着幸福的生活。但是命运又一次向犹太人发



金字塔是使用 230 万块巨大的石块堆砌而成的。为了不使石块的重量压垮这些空间,古埃及人想了很多方法。

难,在长期的独立战争之后,埃及人把希克索人赶出了尼罗河谷,从此犹太人的厄运就降临了,他们降级为下贱的奴隶,被强迫去建金字塔,修筑公路,开挖河渠。由于边境有埃及士兵把守,几次想越境逃跑的犹太人都被抓了回来,就这样,犹太人在埃及度过了四百年的屈辱历史。就在犹太人饱受奴役之苦,渴望重获自由时,一个犹太青年——摩西出现了,他犹如一盏灯塔,使苦难中的犹太人看到了自由的方向。

正如历史上许多伟人一样,摩西的诞生也充满了神话色彩:因为犹太人的后代逐渐强大,对埃及统治者法老构成威胁,埃及人为了阻止犹太人口的增加,规定只有犹太人生的女孩才可以生存下来,所有犹太男孩一生下来都要被扔到尼罗河中淹死。摩西出生后,他的母亲也只有含着眼泪,把摩西放在了一只篮子中,偷偷地藏在了芦苇丛中。然而在上帝的保佑下,摩西居然活了下来,正好被前去河边洗澡的法老女儿发现了,这个心地善良的公主偷偷地抚养了这个犹太男孩,并为他取名摩西,意思是“从河里拉上来”的孩子。在王宫中长大的摩西受到了良好的教育,但他对犹太兄弟的遭遇十分同情。有一次,摩西在外出时正好看见一个埃及人殴打一个犹太人,他气愤之下痛打了那个埃及人,不料却把他打死了。摩西知道自己闯下了大祸,便逃到了犹太人部落中寻求避难。在犹太人部落中,摩西感受到犹太人迫切回故乡的愿望,他便向法老请求放犹太人回故乡,但法老拒绝了。上帝为了惩罚埃及人,让灾难降临整个埃及:埃及的河水突然全变成了鲜血;冰雹毁掉了所有的庄稼;天空的太阳也不知躲哪儿去了,一片黑暗,死神正逼近埃及人。可是这种残酷的惩罚也没有使埃及法老回心转

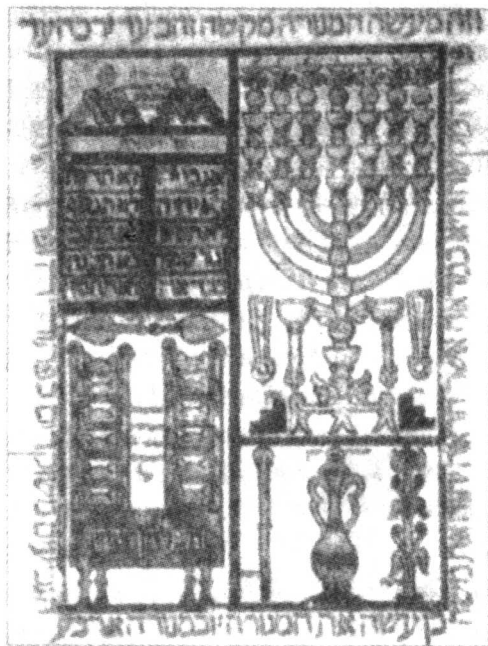


从西南方向看吉萨金字塔，前面是海夫拉金字塔，后面是胡夫金字塔。

意，上帝又使出了最后一招：一夜之间让埃及人所有的长子，不论贫贱，以及所有的头胎牲畜，都死掉了。只有犹太人因为事先得到了上帝旨意，在门上涂了羊血记号，才幸免于难。最终，埃及新法老被迫同意犹太人返乡。这一天是1月14日，被称为“逾越节”。苦难中的犹太人在摩西的带领下，踏上了返回故乡的征途。

犹太人风餐露宿，日夜兼程，他们逃避了前来追赶的埃及军队，在摩西的率领下进入了西奈地区，在西奈沙漠中流浪了四十年后，抵达西奈山下。摩西在这漫长而孤独的沙漠生活期间，深深地感受到了雷电和暴风雨之神的力量。他认为，此神统治着七重天，牧羊人的生活、取火和呼吸都要依赖于他，此神是广受西亚各地崇拜的许多神灵之一，名叫耶和華。相传有一天，摩西离开犹太人营地不见了，有人低声私语说他是携带两块毛石出去的。当天下午，一场可怕的暴风雨来临。只见乌云蔽空，山顶都看不见了，整个天空如同黑夜，人们都吓得躲在营地，不敢出来。可是摩西从暴风雨中安全归来，向人们展示了他手中的两块毛石，只见上面刻有耶和華在雷鸣和眩目的闪电中讲给以色列人的话。从那时起，耶和華便被所有的犹太人认为是他们命运的最高主宰，是惟一的真神，他教给犹太人怎样遵守他的明训“十戒”，去过那神圣的生活。“十戒”又称摩西律法，成为犹太教的宗教基础。从此犹太人接受了“十戒”，逐渐形

成了犹太民族。



图为犹太人使用的“圣具”。

犹太人跟随摩西继续跋涉,在多年的颠沛流离之后,到了摩押地,这时的摩西已是120岁的老人了,他从远处看到了故乡巴勒斯坦的山脊,然后永远闭上了自己疲倦的眼睛,离开了他所领导的民族。摩西被葬在了摩押地,坟墓到现在也没有找到。犹太人在其继承人约书亚的率领下继续前进,终于到达了迦南,并在此定居下来。此后200年间,以色列征服了迦南的大部分土地,放弃了游牧生活,依靠农耕和手工艺生活。从此,以色列人经历了一段相对和平时期,经济发展,社会稳定。

摩西率领犹太人历经千辛万苦重返故乡迦南的壮举,被后人赋予“向自由进军”的寓意。可是历史上到底有没有此事呢?因为只有《圣经》上记录了犹太人返乡的事,而且神话色彩浓厚,所以有人认为它只是一个传说而已;另一些人认为历史上确有此事,只不过摩西率领犹太人逃出埃及的具体时间有待商榷,有人认为是公元前13世纪,有人认为是公元前15世纪。有人还对犹太人领袖摩西的身份持有怀疑态度:传说中当时在沦为埃及人奴隶的犹太人

中爆发了一次瘟疫，一个名叫摩西的埃及祭司被派往犹太人部落，处理瘟疫的事，并带领犹太人迁出埃及，所以摩西极有可能是埃及人。更有人认为，摩西是一位埃及公主，她被埃及历史上最伟大的女王哈特谢普苏特收养，并深受女王宠爱，可是女王的政敌图特摩斯三世上台后，她只得逃离埃及。

所罗门王“宝藏”之谜

据史料记载：大约在公元前 965 年的一个晚上，年幼的以色列新继位的国王所罗门做了一个奇怪的梦，梦中耶和华一副慈善的样子，对所罗门说：“你需要什么，尽管说出来，我会满足你的要求。”所罗门说：“耶和华，我的神啊！如今你使我继承王位，但我是幼童，根本不知道怎样治理国家，请您赐给我智慧，让我可以判别是非。”耶和华对他说：“我应允你的要求，赐你聪明智慧，甚至在你以前没有像你的，在你以后也没有像你的；你所没有求的我也赐给你，就是富足、尊荣，使你在世的日子，列王中没有一个是能与你相比的。你若效法你父亲大卫，遵行我的道，谨守我的律例、诫命，我必使你长寿。”耶和华的允诺果真都实现了，所罗门统治下的王国，达到了王国时期的巅峰，多国之梦终于完全实现在迦南的大地上，他本人亦成为以色列历史上空前绝后的一代国王，特别以他的智慧和财富著称于世。所罗门的这种智慧和财富，为历史上留下了两大谜团。

所罗门的智慧远近闻名，曾引起了许多人的爱慕，爱慕的人群中有一位来自埃塞俄比亚阿克苏姆王国的女王，她名为示巴。示巴女王不仅漂亮，而且也是聪颖过人，她一直没有找到与自己相配的意中人。当她听说所罗门的威名后，决定带着大量黄金、珠宝和香料去拜访这位以智慧闻名的国王。所罗门在耶路撒冷设盛宴招待，热烈欢迎这位来自远方的女王。宴会期间，示巴女王用各种刁钻古怪的问题难为所罗门王，所罗门都一一做了完美的回答。示巴女王佩服极了，不仅把自己带来的礼物全部赠给了所罗门，而且还把自己一颗火热的心也奉献给了这位智慧的国王，聪颖的女王和智慧的国王同居了。在耶路撒冷居住了六个月以后，示巴女王要回自己的国家了。两人难舍难分，所罗门送给示巴女王一枚戒指，深情地对她说：“如果你回到故乡后生下一个儿子，就让他戴着这枚戒指见我。”示巴女王回到故乡后，果然生下一名男婴，取名为埃布纳·哈基姆（继位后改为孟尼里克），意思是智慧之王的儿子。

十几年后,埃布纳·哈基姆已经长成一名英俊聪明的青年。示巴女王让他戴上那枚戒指,在一批随从的护送下,去见所罗门王。

所罗门王看到他这个带有黑人血统的儿子后,非常高兴。他希望埃布纳·哈基姆能留在自己的身边。可是埃布纳·哈基姆已经习惯家乡的生活,他希望回到故乡去,所罗门虽然舍不得儿子离开,但还是答应了他的要求,给他涂上象征王权的圣油,宣布从此以后埃塞俄比亚的国王只能由埃布纳·哈基姆和他的后代来担任。从那以后,每一位埃塞俄比亚国王都认为他们是所罗门王和示巴女王的后代,并以此为荣,号称自己是“犹太之狮”,并把这一事件写在了宪法中。这就是一向坚持自己的特性、拒绝同化民族的犹太人中为什么出现了黑人的原因。

这个带有浪漫色彩的传说究竟有多少真实的成分呢?有人认为《圣经》中确实记载有一位示巴女王从南方来到耶路撒冷,觐见所罗门王,但这位女王是阿拉伯半岛的也门人,还是埃塞俄比亚人,或是别的地方的人,至今很难定论。还有人认为埃塞俄比亚的犹太黑人确实是犹太人的一支,但他们和那一段浪漫的爱情故事毫不相干,可能是一些犹太商人来到埃塞俄比亚经商,逐渐定居下来;也有可能是当年犹太人躲避饥荒来到埃及,其中一部分人逐渐迁徙到埃塞俄比亚一带;还有人认为在犹太人浪迹天涯的时候,有一部分人来到了埃塞俄比亚,和当地的黑人和睦相处,逐渐形成这一支独特的黑皮肤的犹太人。不论原因如何,耶路撒冷的犹太人从来没有忘记他们这一批黑皮肤的兄弟,第二次世界大战后,犹太人建立了自己新的家园——以色列,为了把犹太黑人兄弟从苦难、贫困、战火不断的非洲国家中解救出来,耶路撒冷的犹太人曾组织了一次名为“摩西行动”的营救活动。在短短的一天之内,当地八千多名犹太黑人奇迹般地被转移到了以色列。

所罗门的智慧引发出一段浪漫的异国情缘,这段异国情缘竟神秘地和犹太黑人的历史连接起来;耶和华赐给所罗门巨大的财富,这批财富又引出了历史上更大的一个谜团,那就是所罗门财宝之谜。犹太人在所罗门统治期间,以他的非凡才智赢得了四方的尊敬和朝拜,邻国的国王每年都会派遣使臣来进贡金银财宝和名贵香料;同时,所罗门时期,犹太人的手工业、商业,特别是对外贸易都达到了鼎盛时期,所罗门在当时是富甲天下,被人们称为“黄金时代”。公元前10世纪,所罗门修建了一座宏伟的犹太教圣殿——耶和华神庙,并在神殿中央的“亚伯拉罕神岩”下修建了地下室和秘密隧道。那些数不清的金银财宝都被存放在这里。从此

以后,人们都知道所罗门有一个藏宝之地,都为了寻找这个秘密之地而煞费苦心。所罗门王之后,犹太王国日渐衰落。公元前586年,新巴比伦国王尼布甲尼撒二世攻陷了耶路撒冷,曾在“亚伯拉罕神岩”的地下室和秘密隧道中寻找所罗门财宝,但因地下室和隧道曲折幽深,结构复杂,无法真正找到财宝而放弃计划,圣殿也因此被付之一炬。

因为所罗门财宝对世人的诱惑确实太大了,所以寻宝行动至今仍未间断过。但这些财宝究竟藏在哪儿呢?有人认为这些财宝还藏在地下室和隧道中,只是人们无法接近;还有人认为在巴比伦人攻陷耶路撒冷以前,这些财宝已经被转移到别的地方去了;更有一种说法认为所罗门根本就没有把财宝藏在“亚伯拉罕神岩”下的地下室和秘密隧道中,而是藏在其他地方。相信后一种说法的人进一步猜测,得出这样一个结论:在所罗门王统治时期,他常常派船只出海远航,而且每次都是满载而归,所以,在茫茫的大海中,必有一处宝岛是所罗门储藏黄金的宝库,那些满载而归的金银财宝就是从这个宝库中运出的。久而久之,人们相信,在南太平洋某处有一群岛屿,甚或有一个蕴藏大量财宝的大陆。一些冒险家纷纷去寻找这个岛屿或大陆。1568年,一个名叫门德纳的西班牙航海家率领一支船队踏上了一座岛屿。当他看到当地人都佩带着金光闪闪的各种首饰时,竟兴奋地认为自己发现了所罗门藏宝之地,并给当地取名为“所罗门群岛”,开始在岛上做起了他的发财之梦,结果却是一无所获,美梦破灭。

拥有智慧的所罗门,拥有财富的所罗门,留给了后人太多的谜团。

荷马与《荷马史诗》之谜

提及古希腊,人们自然会想到特洛伊战争中“木马计”的故事,这是一部诗歌与历史交融的作品,也是一部英雄与美丽女神的神话传说。其作者就是古希腊卖唱艺人——盲人荷马。

在遥远的古代,人类还处在朦朦胧胧的童年时期,由于对自然威力的无法理解,许多历史真相都被蒙上一层神秘的面纱。因此,一首感人肺腑的古老诗歌,一个美丽的传说或是一则曲折动人的爱情故事,都蕴藏着人类的一段历史,或多或少地反映了人类成长的经历,《荷马史诗》就是其中的一例。相传在公元前9世纪到公元前8世纪的小亚细亚沿岸,常常有一个名叫荷马的双目失明的



古希腊的著名盲诗人荷马,正在吟唱自己编撰的希腊英雄史诗。

艺人,以卖唱为生。他弹着一把七弦竖琴,吟唱着一首首动人的诗篇。人们从他那略带悲伤的歌声和琴声中,听到了美丽的金苹果



特洛伊国王帕里斯和美女海伦是
《荷马史诗》中的人物。

的故事：有一天，古希腊王帕琉斯和爱琴海海神的女儿西蒂斯举行婚礼，他们邀请了奥林帕斯山的众神，但惟独不敢邀请争吵女神厄里斯。为了报复，这位女神偷偷来到了婚礼现场，丢下了一只金苹果，上面刻着一行字：送给最美丽的女神。结果来参加婚礼的天后赫拉、智慧女神雅典娜、爱情女神维纳斯都认为自己最美，众神之神宙斯便要她们去特洛伊，请一个名叫帕里斯的人来评判。三个女神分别代表了权利、智慧和美丽，对帕里斯都具有很大的诱惑力，但他最后还是选择了美女，将金苹果递给了爱情女神维纳斯。时隔多年后，已成特洛伊国王子的帕里斯果然为了得到斯巴达美女海伦的爱情，给特洛伊城带来了无尽的灾难，斯巴达和特洛伊为了海伦进行了长达十年的战争，最后斯巴达人用奥德塞的“木马计”攻陷了特洛伊城，海伦也回到了斯巴达身边。荷马经常还用他那琴声和歌声向人们叙说着英雄奥德塞的故事，时而琴声激昂，那是在歌唱奥德塞与各种海神战斗的场景；时而琴声悠悠，那是在吟诵着奥德塞在思念远在故乡的亲人。最后那完满的结局也让揪着心的听众大松一口气。由于荷马所吟唱的诗篇太美丽动听了，所以他所到之处都围着众多的听众，有些听众也禁不住把荷马的诗篇背诵下来，就这样，这些诗篇便一代一代地流传下来，经过后人的整理和补充，到公元前6世纪写成文字时，便被整理成了一部伟大的抒情诗篇——《荷马史诗》。《荷马史诗》包括《伊利亚特》和《奥德塞》两部长篇叙事诗，上面所述就是这两篇诗的主要内容。

这个美丽的神话故事，千百年来，引起了不少人的丰富遐想。《荷马史诗》是否是毫无根据的凭空捏造？历史上是否存在过特洛伊战争？古希腊到底有没有美丽的海伦？甚至有的人对荷马是否确有其人还提出了质疑。直到19世纪，一个名叫谢里曼的德国考古学家的伟大发现，才使《荷马史诗》真正具有了它的历史价值，从而也使盲艺人荷马的历史地位遽然提高。

那是1829年的圣诞之夜，7岁的谢里曼得到了父亲送给他的——一份特殊的圣诞礼物——一本图文并茂的《伊利亚特》通俗读物。书中那神奇曲折的故事深深吸引了年幼的谢里曼。他发誓要找到那神秘的“伊利亚特”——特洛伊城。由于家境贫寒，谢里曼从小就中断了学业。他25岁时开始了商业活动，凭着自己的智慧和冒险精神，不到十年，便成了一名拥有百万家产的富翁。但是，他一直没有忘记孩提时的梦想，在经商的同时，自学了希腊文、拉丁文、古典文学和考古学知识。36岁那年，谢里曼毅然停止了商业活动，开始寻找特洛伊城遗址，他曾对朋友说：“我在特洛伊发掘上如能