

侦探莎丽与  魔力放大镜

剧毒楼房

JUDU LOUFANG

作者：格里特·科皮茨 / 耶尔格·索默尔（德）



附赠
解谜放大镜

四川出版集团



四川少年儿童出版社

ZHENTAN SHALI YU MOLIFANGDAJING

侦探莎丽与魔力放大镜

5

剧毒楼房



四川出版集团
四川少年儿童出版社

图书在版编目(CIP)数据

剧毒楼房 / (德)科皮茨, (德)索默尔著; (德)朔欠茨绘; 葛放译.
—成都: 四川少年儿童出版社, 2004
(侦探莎丽与魔力放大镜)
ISBN 7-5365-3152-4

I. 剧... II. ①科...②索...③朔...④葛... III. 儿童文学—侦探小说—德国—现代 IV. I516.84
中国版本图书馆 CIP 数据核字 (2004) 第 011104 号

侦探莎丽与魔力放大镜——剧毒楼房

(德)科皮茨, 索默尔 著 (德)朔欠茨 绘 葛放 译
四川省版权局著作权登记: 21-2004-006

"Title of the original German edition: Charly Clever & Doktor Lupe greifen ein" ©2001 Loewe Verlag GmbH, Bindlach. Lic.: Chinese language edition arranged through HERCULES Business & Culture Development GmbH, Germany"

经德国 Loewe Verlag GmbH 公司授权四川少年儿童出版社独家出版发行

出 版 四川出版集团 / 四川少年儿童出版社 (四川省成都市盐道街3号)
网 址 <http://www.sccph.com>
责任编辑 颜小鹂 李奇峰
封面设计 周筱刚
技术设计 陈 蓉
责任校对 熊向全
责任印制 E. 春
制 作 四川良友广告印艺公司
印 刷 四川锦祝印务所
发 行 新华书店
版 次 2004年3月第一版 2004年3月第一次印刷
印 张 3.5
开 本 787mm × 1092mm 1/36
印 数 1-10000
书 号 ISBN 7-5365-3152-4/I·729
定 价 7.50 元

莎丽·克莱弗

莎丽·克莱弗真名叫莎洛特，嘘，小声点，这可是个秘密。克莱弗(Clever，英语的意思是聪明)是她的姓，她也很聪明。莎丽九岁零九个月，学习成绩一般。这也不奇怪。因为，对她最有吸引力的，是那些难以解释富有魔力的冒险。这是别人只有在报纸上才能看得到的。

莎丽对权威的认识：对权威不屑一顾。莎丽对公正的认识：公正高于一切。



“放大镜”博士

“放大镜”博士当然不叫“放大镜”，也不是博士，他的真名叫里夏德·德莱萨姆，“放大镜”是别人给他起的绰号，因为他是一个天才的发明家，发明了一种绝妙的魔力放大镜。借助于这种放大镜，他和莎丽常常能够虎口脱险。“放大镜”是莎丽班上成绩最优秀的学生，而且，幸运的是，他和

莎丽还是同桌呢。遇到很难的课堂作业，“放大镜”就让莎丽分享自己的知识，莎丽则经常与“放大镜”一起去经历那些非常精彩的冒险……





魔力放大镜

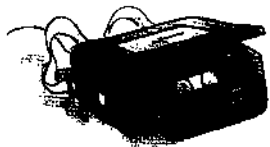
魔力放大镜，简称放大镜，是“放大镜”博士的独特发明。它看起来就像普通的放大镜一样，作用也差不多。但是，借助于它，可以看穿墙壁、门、箱子或者灌木丛。哎，我预测迟早有一天，“放大镜”一定会为此而获得诺贝尔奖的。当然，前提是，到那一天时，莎丽还没有把魔力放大镜用坏。



雷雨天气	/3
客气的爷爷	/14
潜水员手势	/24
雨中散步	/34
歌手伏击	/44
愤怒的居民	/56
惊人发现	/68
跟踪追击	/80
身陷困境	/92
爷爷显身手	/102







雷雨天气

“我恨这种天气。”

莎丽从窗前转过脸，趿拉着拖鞋，朝爷爷坐着的沙发走来。

“我恨死这种天气了，我恨，我恨。”

爷爷和莎丽的弟弟莱尼一声不吭地坐在电视机前，两人间放着一个罐子，里面盛有膨化花生仁。两人轮流着把手伸到罐子中，拿起一把塞进嘴里，发出阵阵咀嚼声。

莎丽站到电视机旁，猫腰伸颈，以便能够看到电视屏幕上的画面。

“我看不见了。”莱尼大声嚷道。

莎丽嘟嘟囔囔地说：“你们也不能整天泡在电视机前啊。”

“为什么不能？”爷爷问道，“哪会像你啊，只想看奥运会比赛，像中了鸡瘟一样，没精打采，到处晃悠！我真弄不懂你。这算是在放假！”

莎丽走向沙发，拿起盛膨化花生仁的罐子，径直坐在爷爷和莱尼中间，把花生仁罐子放在自己的大腿上。

“恰恰是这个问题。”

“放假就这么糟吗？”

“你看看窗外，就知道了嘛。该死的天，总是下雨，都下了老半天了，一直不停。我们就呆坐在这里，你们就这样无奈地盯着电视机看，而那个‘放大镜’却去度假了。”

“你爸爸妈妈也去度假了呀。”爷爷补充道。

“这可是唯一令人高兴的事情。”莎丽淡淡地说了一声，抓了一把膨化花生仁塞到了嘴里。

爷爷看了看钟：“‘放大镜’不是已经回来了吗？他说今天要来这里的。”

莎丽点了点头。



“他本该昨天晚上回来的。”

“他肯定会来的，但愿他爸妈允许他出来。他究竟去了什么地方呢？”

莎丽转动着一双小眼：“到印度洋的马尔代夫去了，去潜水！他爸爸靠装牙齿的矫正箍这样的小玩意儿，赚了一大堆的钱……”

莎丽说起“放大镜”的爸爸从来就没有好话。德莱萨姆博士是这个城市里的唯一颌骨整形外科医生。在去度假前，他曾狠狠地说了莎丽一顿，原因是她几乎从来不戴牙箍。

爷爷站起身，说：“我去弄点东西放到平底锅里烧，该做午饭了。”

此时门铃响了。

爷爷刚准备朝门口走去，而莎丽却飞快地从他的身旁奔了过去。

“是‘放大镜’，我去。”

莎丽快速穿过过道间，拉开了房门。

“好家伙，‘放大镜’，今天天气糟糕透了，你有什么打算……噢？”莎丽发现不是“放大镜”。

莎丽两眼直瞪着这个身材矮小、满头皱纹的人。

这个人看到她也同样吃惊。看上去，他好像



已经七十多岁了，但行为举止却依然一丝不苟。他的宽边角质眼镜已经滑到了鼻尖。他身着深褐色的西装，左手擎着一把已经撑开的雨伞，右手握着一只浅蓝色的信封。

这个人剧烈咳嗽，全身都微微颤抖。雨水打在伞面上，四处飞溅。

终于，他的咳嗽缓解下来，可以开口说话了：“威廉在家吗？我说的是克莱弗先生。”

“你好，阿尔伯特，进来进来！”爷爷出现在门口，招手让那个人进屋，接过他手中的雨伞，尔后把他让进客厅。莎丽走在他们的后面。

“莱尼，把电视机关了。”爷爷提醒道。

莱尼瞪大双眼，但还是拿起了遥控器。莎丽叹了口气。克莱弗爷爷是不可抗拒的。近些年来，他虽然退休在家，但迄今为止仍然可以看出他原来是干什么的。他过去是刑警队长，早已习惯了说一不二。就连莱尼对此也习以为常，但他对别人却几乎看不上眼，就譬如说莎丽吧。莱尼不会

理睬她，虽然他还在上幼儿园。莎丽的这个小弟弟是家里的天才，他已经能看书和写字了，知道得比百科全书还要多，甚至已经会拉小提琴了。他金发碧眼，非常好看。总而言之，他是亲戚眼中的小宠儿。如果家里没有人看着，他会拼命使坏，狠狠地捉弄他的姐姐。

此时此刻，莎丽则幸灾乐祸地看着莱尼，看他如何“刷刷”两下把电视机变成哑巴。

爷爷和来客坐在餐桌旁。

“什么风把你吹到我这里来的，阿尔伯特？”

那人用颤巍巍的手摸索着，从浅蓝色的信封里取出信纸，摊到爷爷面前。

“简直不可思议！我们那片的所有住户都收到了这样一封信。这类事情是没有道理的，是吧？”

爷爷举手示意他别激动。

“让我先看一看，上面写了些什么。”

爷爷扶正了眼镜，认真地阅读起这封有好几

页的信，并不停地摇着头。最后，他把信放到桌子上。

“确实是不可思议。”

莎丽伸手去拿那封信。爷爷朝她看了一眼，点了点头。莎丽开始看信。



爷爷问阿尔伯特道：“你说所有的人都收到了这么一封信？”

阿尔伯特点头不语。爷爷也抬头看着天花板。

“看上去，问题很糟糕，非常糟糕。”

莎丽把信放在一边问：“这是什么意思？爷爷。”

爷爷解释说：“这信是戈巫公司发的，它是本地最大的住宅房地产开发公司。这里的大片住宅区，所有马路对面的一整片住宅区都属于它的房产。公司通知说，所有的住户都得在后天从他们

的住房里搬出去。”

“这无论如何也不能答应。”阿尔伯特喃喃地说着。

爷爷摇了摇头：“那是规定强制实行的。专家们在天花板的涂料中发现了石棉物质，它是有剧毒的，这可不能开玩笑。”

“我在这里都住了四十多年啦。”

“既然如此，住户必须搬出去。这里写着，已经给大家预备了另外的住房。这肯定不是关于这件事情的第一封信吧？”

阿尔伯特吸了口气，说：“不是。两星期前就有了一些说法，说要检测啦，等等……”

爷爷用手指击打着桌面：“那也就是说无懈可击了。”

“威廉，你能不能和那帮人说一说？”

“和房产开发商？如果能有作用的话，好呀。”

“不，我是说那家负责检测的公司。他们还在那里，对面 24 号楼还没有检测完毕。求你啦！”

爷爷朝着窗外望了望，雨还是下得那么大。他直愣愣地盯着这个老人充满忧虑的脸。

爷爷微微张开嘴，准备回答，却被莎丽抢了个先：“那当然，这个忙爷爷总会帮的，我们也一同去呐喊助威。”

阿尔伯特的脸上掠过一丝慰藉的笑容。

爷爷合上了嘴，点点头，并没有朝莎丽投去责备的眼神。他们走到了过道间，穿上了外套。

莱尼抱怨说：下雨，而他可没有那兴趣。爷爷同意他继续看电视。

当爷爷送走客人回来后不久，门铃又响了。

莎丽打房门，愣住了。

“‘放大镜’！”

“莎丽！”

两人迅速拥抱在一起。

