

ZITO

讀行天下



貳拾柒个经典古村镇

# 山西

山西古村镇  
寻找家园的地图册

古镇书编辑部 编著  
南海出版公司

www.readroad.com

师家大院  
大山里的庄园

娘子关村  
太行深处的水上

碛口  
九曲黄河第一镇

旧县镇  
曾经的边陲小镇

王家大院  
砖与瓦的震撼

平遥古城  
活着的世界文化遗

曹家大院  
金银砌成三多堂

后沟村  
活着的乡土古村

常家大院  
三晋豪宅之冠

祁县古城  
明清商业重镇

张壁古堡  
被遗忘的古堡

阎锡山故居  
中国最大的官僚私邸



春祀秋祭遵為古聖賢祠

武村 朱氏牌楼  
生守来的风光

张壁古堡  
被遗忘的古堡

祁县古城  
明清商业重镇

乔家大院  
灯笼高挂的大院

平遥古城  
光河边镇阎锡山故居中

常家大院  
三晋豪宅之冠

后沟村  
活着的乡土古村

曹家大院  
金银砌成三多堂

图书在版编目 (CIP) 数据

古镇书: 山西分卷 / 《古镇书》编辑部编著.

—海口: 南海出版公司, 2003.9

ISBN 7-5442-2624-7

I. 古… II. 古… III. 乡镇—简介—山西省 IV. K922.55

中国版本图书馆 CIP 数据核字 (2003) 第 085866 号

本书著作权、版式和装帧设计受世界版权公约和

中华人民共和国著作权法保护

本书中所有文字、图片等专用使用权为北京紫图图书有限公司所有

未事先获得北京紫图图书有限公司书面许可, 本书的任何部分不得以图表、声像、电子、影印、缩拍、录音或其他任何手段进行复制和转载, 除非在一些重要的评论及文章中作简单的摘引。违者必究。

北京紫图图书有限公司常年法律顾问: 天达律师事务所 李大进 李珊

《古镇书》 山西卷

《古镇书》编辑部 / 编著

责任编辑 / 黄利 万夏

出版发行 南海出版公司 电话 (0898) 65350227

社 址 海口市蓝天路友利园大厦 B 座 3 楼 邮编 570203

经 销 新华书店

印 刷 北京瑞宝画中国画印刷有限公司

开 本 787 × 1092 毫米 1/16

印 张 18

字 数 90 千字

版 次 2003 年 9 月第 1 版 2003 年 9 月第 1 次印刷

书 号 ISBN 7-5442-2624-7

定 价 39.80 元

南海版图书 版权所有 盗版必究

图书如有印、装错误, 请寄回印厂退换

平遙南大街

廣錦成

劉張氏

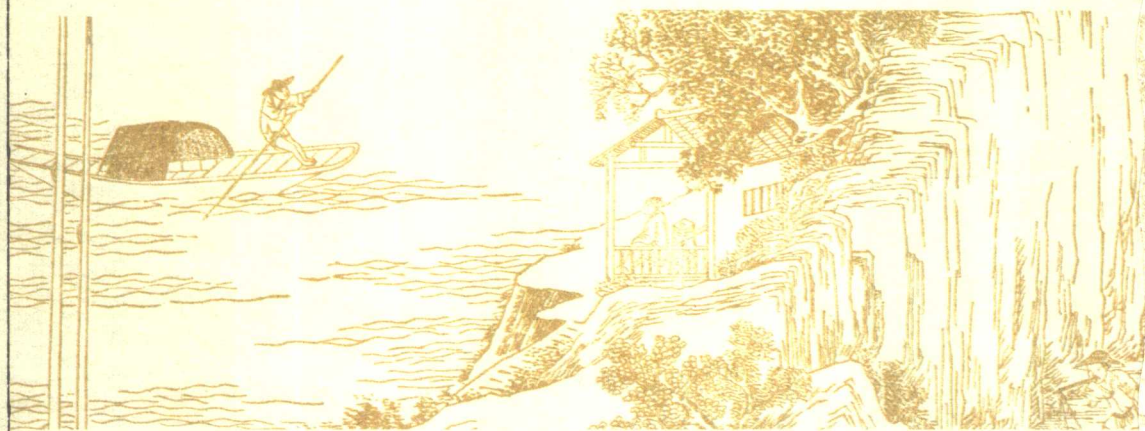
親啓

快信

劉隆晉

初九日

# 山西卷



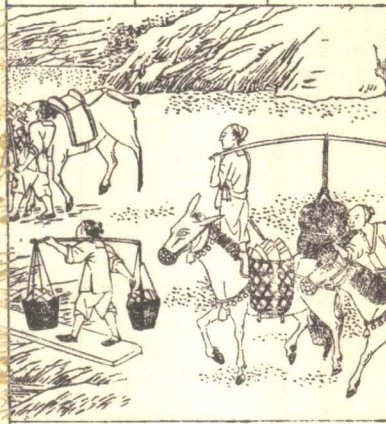
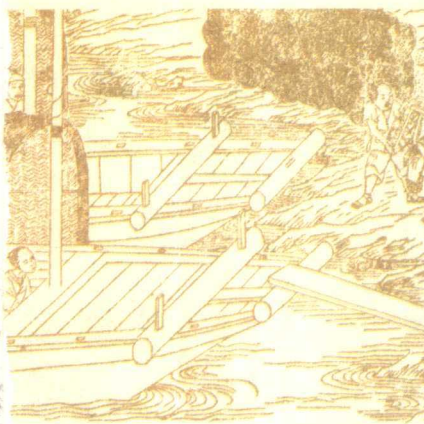
# 古鎮書



山西

貳拾柒个经典古村镇

寻找家园的地图册



ZTC 讀行天下

古鎮自助游完全手冊



二〇〇三年·海口

南海出版公司

古鎮書編輯部 ● 編著

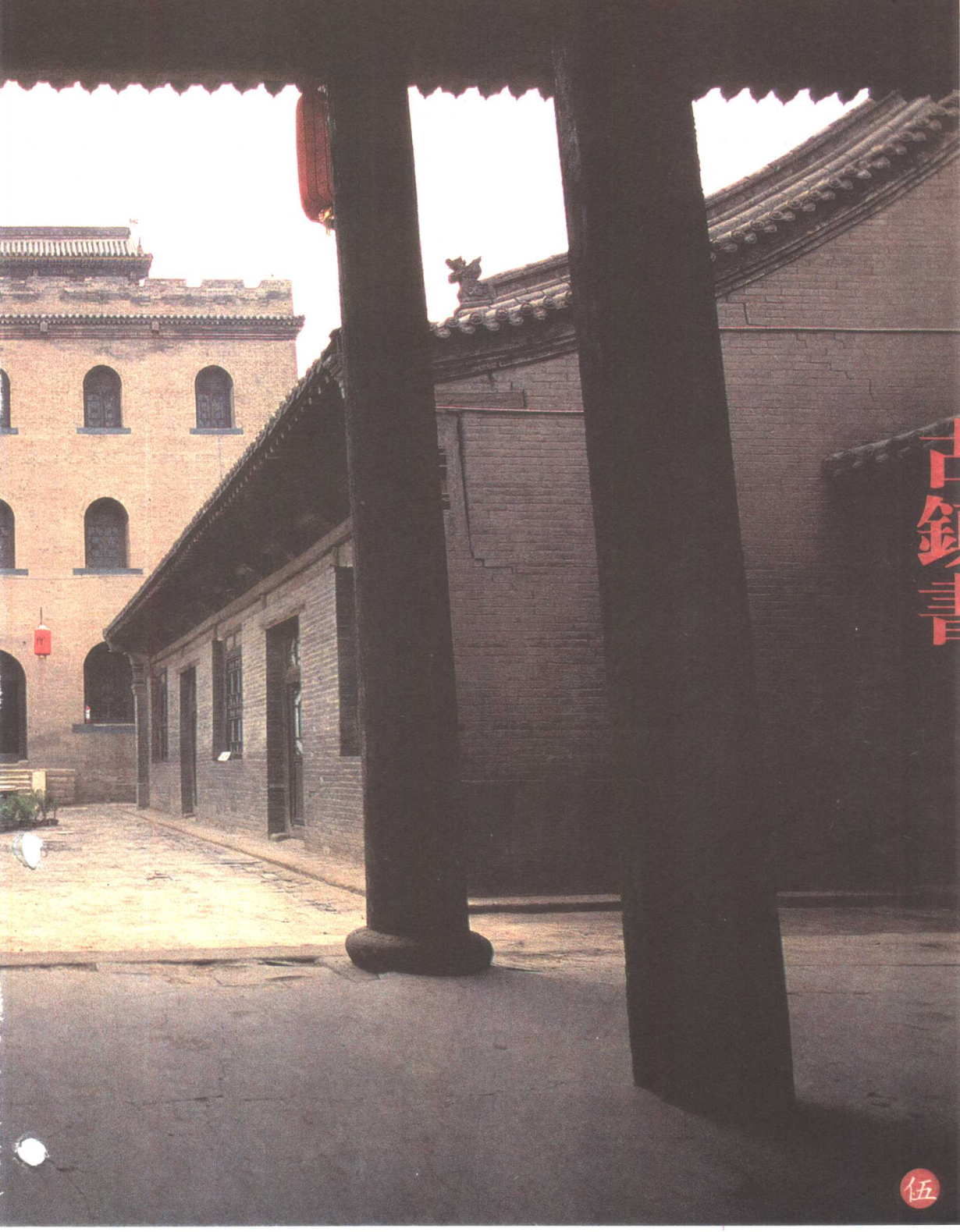


三晋素有『皇家看故宫，民间看

# 曹家

』之说。三多堂现陈列有『100

多件明清家具，世所罕见『百寿大屏风』用『块天然花纹大理石镶嵌，后部有上下各『个『寿』字和清朝三代帝师御书『藻摘录』古代『位学者启导告诫后人的真迹文章，并以阴刻手法刻于其上，又以金粉涂之；『螺钿镶嵌贝壳镜』用天然贝壳雕琢上民间吉祥图案和『福祿寿』三星；『寸斤寸金』的『红木半圆桌』，立体造化的『大理石座镜』等各具特色。近2000件瓷器，从掸瓶、罐，到碟、碗、盘，大大小小，琳琅满目，其中『青花瓷响盆』、『茶叶瓶』极为珍贵。



古  
鏡  
書

卷之八

吃这个天井是首要。

# 洞

古  
鏡  
書

走进大  
自有一条三  
四米长的通  
道穿过去便  
豁然开朗来  
到了地窖院  
这个大井其  
实是一个距  
地面一米上  
下的坑一般  
为长方形或  
正方形建地  
窖院挖这个  
井是首要



# 碛口 150年

从清代乾隆年间兴起，此后150余年是中国北方著名  
五里长街，店铺林立，商贾

间，每日有20余只木船来往于碛口码头，大批的货物，从晋中、太原、汾州等地山陆路  
驮运至碛口，转销于西北。民间有『驮不尽的碛口，填不满的吴城的民窑』。正所谓

水旱码头小都会，九曲黄河第一镇

铁路建设前的



完全按照

# 汉民族

传统规划

思想和建

筑风格建

设起来的

城市，

集中体现

了公元十一至

十二世纪前后

汉民族的历史

文化特色。

山西卷



1997年12月，联合国教科文组织正式

将

# 平遥

古城列入

## 世界文化遗产名录

与中国另一个同属世界文化遗产的丽江古城不同，后者基本上是一个少数民族纳西族聚居的古城，而平遥古城则是



# 山西

贰拾柒个  
经典古村镇

## 引言

山西古镇概况 一八

山西古镇建筑鉴赏常识 二〇

晋商文化的解读 三二

厚土大河孕育的黄土风情 四六

北洸村·曹家大院

金银砌成三多堂 五二

太谷·孔祥熙宅院

乱世里的金玉满堂 六六

车辋村·常家大院

三晋豪宅之冠 七〇

后沟村

活着的乡土古村 八七

祁县古城

明清商业重镇 九二

乔家堡村·乔家大院

灯笼高挂的大院 一〇五

平遥古城

活着的世界文化遗产 一一七

张壁村·张壁古堡

被遗忘的古堡 一三二

静升村·王家大院

砖与瓦的震撼 一四〇

阳武村·朱氏牌楼

用一生守来的风光 一五六

河边镇·阎锡山故居

中国最大的官僚私邸 一六一

旧县镇

曾经的边陲小镇 一七二

碛口

九曲黄河第一镇 一八一

娘子关村

太行深处的水上人家 一九七

师家沟·师家大院

大山里的庄园 二〇七

许村·朱家大院

皇室后裔的家宅 二一五

丁村

民俗博物馆 二二二

西文兴村·柳氏民居

书香世家的庄园 二三五

沁水·古村落群

古老的中国梦 二四一

润城镇

弹丸小城故事多 二五〇

中庄村

老屋春秋 二五五

皇城村

气势非凡的皇城相府 二五九

郭峪村

昔日辉煌的才子乡 二七一

马村

地下的窑洞 二八六

晋城民居形式也是四合院，但晋中地区的套院颇有不同。宅院用地为正方形，每边房屋的两侧皆有西

间耳房，在金字

是屋如房

晋南人盖

俗之一

乔氏琉璃

见山，

看一眼

洞，体

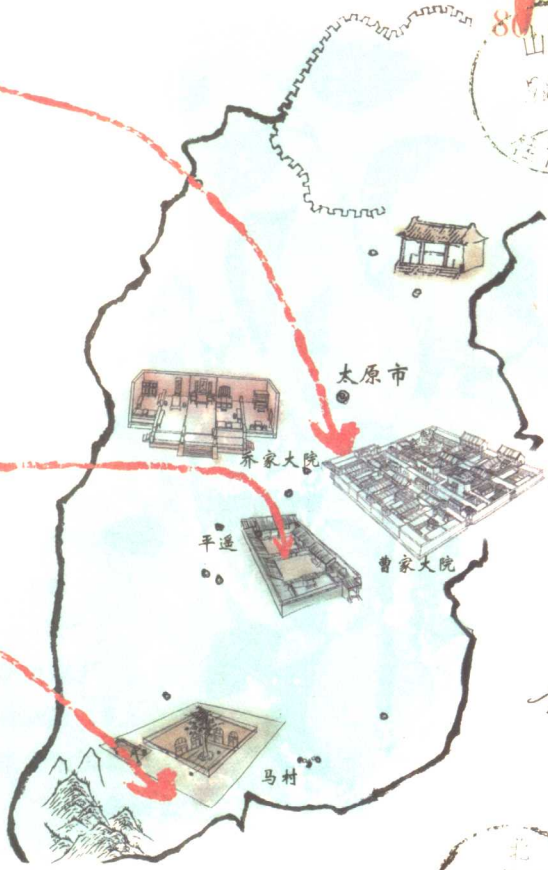
少生命的萌

高原，感受着沟壑纵横的沧桑，你将印象深刻，睡，夜宿洞

高原，感受着沟壑纵横的沧桑，你将印象深刻，睡，夜宿洞

100102

明信片  
POSTCARD



北京紫图图书有限公司

旅社编辑部收



正房有侧

在西

地的习

史山不

地窖院

一夜宿

船上，从不缺

细瓷等是晋城

眼黄土

# ● | 特别说明 | ●

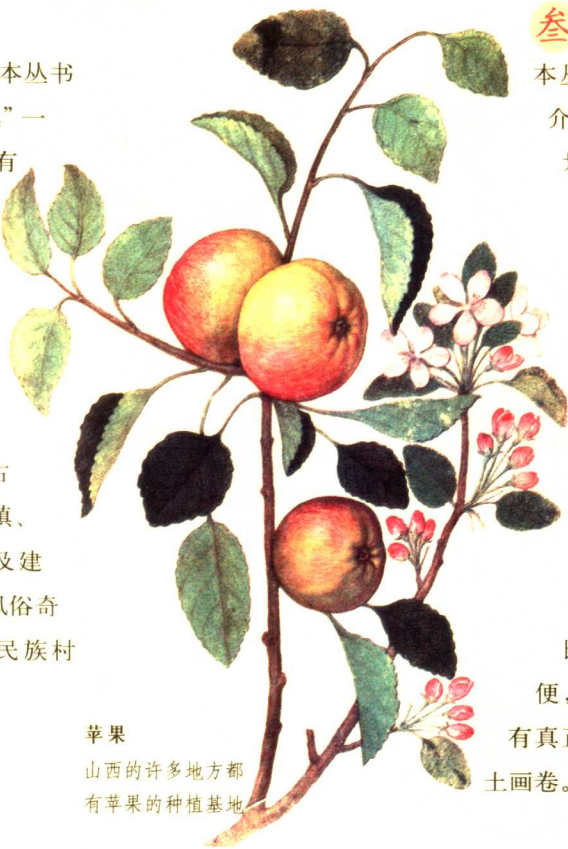
## 壹

《古镇书》为全面介绍中国古镇的系列旅游丛书，以每省一卷的形式，涵盖中国古镇的全貌。其中每一卷均为该省的古镇全集，最全面地收录了该省保存相对完善，具有旅游、学术、美学等综合价值的古城、古村镇、古庄园或少数民族古村寨。

## 贰

为叙述方便，本丛书

所用“古镇”一词泛指所有目前仍保存比较完善的古建民居、传统生活习俗和生活方式的古城、古村镇、古院，以及建筑古旧、风俗奇特的少数民族村寨。



苹果

山西的许多地方都有苹果的种植基地

## 叁

本丛书每一卷所选择的古镇，从区划、交通、保存情况、可观赏性等几个方面进行了反复比较，其中约一半为具有比较成熟的旅游配套服务的“著名古镇”，另有大量尚未进行旅游开发的古镇，它们一般地理位置比较偏僻、交通不便，但却往往得以保有真正原生态的传统乡土画卷。

## 肆

本丛书的每座古镇均以文字和视觉的双重鉴赏得以生动展现，旅游交通、住宿等资讯详实实用，且为截止出版前的最新信息，方便读者亲自前往实地鉴赏古镇。每卷均配有条缕分明的引言部分，为了解该省古镇提供了完备的知识背景。

## ● | 就《古镇书》致读者 | ●

### 壹

2002年春，我们策划、编辑了第一本古镇旅游的图书——《中国古镇游》，当时我们只是本能地认定，有许多和我们一样住在城市丛林里的人，也会和我们一样，有着“回归家园的古老冲动”，因此，这本《中国古镇游》的扉页上，有一句几乎不被人注意的话——“寻找家园的地图册”。

### 贰

也几乎是一个本能的认定，古镇，连同它所承载文化理念及生活态度，构成了中国人血脉中的关于家园的记忆。

### 叁

于是，我们和许多摄影家一起，开始了试图留存家园记忆的艰苦历程，获得的却是一幅幅正在逝去的传统乡土画卷。我们只能想象，那些几近颓废的青砖、木梁间，承载过几千年中国传统的家族制度和文化理念，每一处风水、景物间，都叙述着我们祖先的居住理想和生活的尊严感。

### 肆

其实，古城、古村镇同一种亲近自然的生活方式的消逝，仅仅发生在短短的几十年间，与传统家园的彻底割裂，也仅仅是我们一两代人的人生。本来就十分脆弱的古老生态确实在现代化的浪潮中显得极端无力，但几千年来强大的文化记忆却仍然能让我们的“都市新生活”显得乏味和空虚，毕竟，滚滚红尘中肯定没有青山绿水的心平气和，也缺乏“日出而作”、“耕读传家”的生活尊严感。

### 伍

### 陆

因此，我们需要古镇给予我们家园般的抚慰，哪怕仅仅是一两天，或仅仅是一次纸上的阅读。在我们发现和搜集古镇的过程中，古镇旅游热也在不断升温，一些“著名古镇”变成了游人如织的旅游热点，另一些则在加快翻新以招揽游人，而更多的古镇则在新修瓷砖“洋房”或任由岁月侵蚀，迅速沦为废墟。

### 柒

### 捌

“古镇永远的消逝可能比我们想象的还要快”，我们一年前的预言，其实就是现实。而我们能做的，仅仅是尽快为更多的中国古镇留下最后的身影。于是，有了我们在2003年5月策划编辑的5卷本《中国古镇游/珍藏版》，以及由著名摄影家李玉祥精选拍摄、囊括101座中国经典古镇的《中国古镇图鉴》，和你手上的这本《古镇书》。这些书侧重不同，但都集中了大量与古镇相关的历史、文化、建筑、民俗等资讯，相信它们对不同的读者各具价值。

### 玖

我们衷心希望，我们的工作，不仅仅是旅游热的推波助澜，而是带来更多的感悟和感动，甚至带来某些关乎古镇存亡的行动。

