

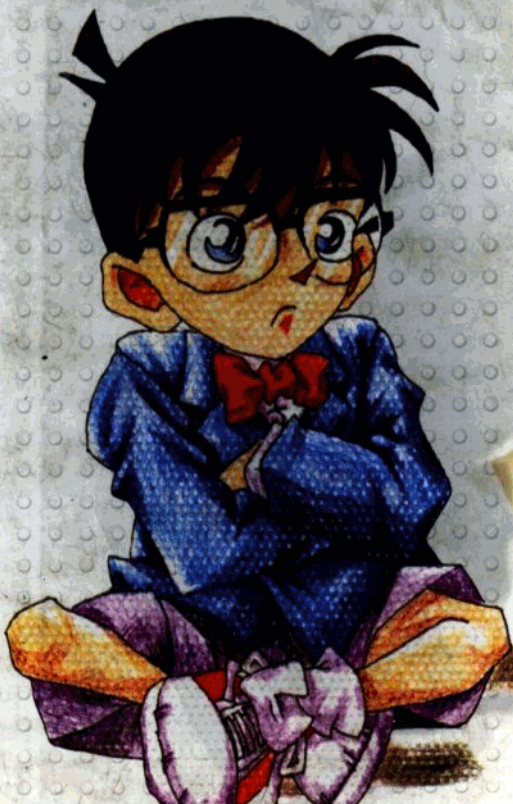
名偵探柯南探案秘笈

柯南手記



比一比 看谁先找到凶手!

第六卷



柯南手記

XXXX年

在
了現場

約是4

任何
被
行
手

柯南手記

解題:

升
的

力

力

力

判斷力

柯南 手记

比一比 看谁先找到凶手！



第六卷

责任编辑:照日格图

封面设计:小强

插图:徐敏

名侦探推理小说集

柯南手记(六)

刚 昌 著

内蒙古少年儿童出版社出版

(通辽市霍林河大街24号)

湖北省孝感市三环印务有限责任公司承印

内蒙古新华书店发行 全国新华书店经销

开本 880×1230 1/32 印张:64

2002年7月第1版 2002年7月第1次印刷

印数:0001—8000

ISBN 7-5312-1327-3/J·242

总定价:78.00元

(如发现印装质量问题请直接与承印厂调换)

目 录

嫁祸于人	(2)
悠闲的雪茄	(6)
玻璃窗上的冰霜	(8)
说谎的原告	(10)
神父越墙	(12)
龙太死于事故吗?	(16)
自首者	(18)
卷曲的金发	(20)
大治的钱币	(24)
晒不干的死金鱼	(26)
探险家的珍藏	(28)
他在走私什么?	(30)
馅饼释疑	(32)
冬天的腹蛇	(34)
彩虹漏天机	(36)
抛锚的小轿车	(38)
怎样找理发师	(40)
画家的足印	(42)

神秘的发射器	(44)
古城奇谋	(48)
钥匙作证	(50)
谁塞的棉花团	(52)
手表上的时间	(54)
撞凹的弹头	(56)
巧运英镑	(58)
空白底片	(60)
奇怪的爆炸	(62)
抓捕劫机犯	(64)
时装模特	(66)
你就是案犯	(68)
雪夜单身汉	(70)
司机作伪	(72)
不打自招	(74)
肇事的汽车	(76)
亲子鉴定	(78)
废气与积雪	(80)
视觉错误	(82)
照片上的漏洞	(84)
聪明的小偷	(86)
红歌手之死	(88)
按图索骥	(90)
手电光与窃贼	(92)

换房之误	(94)
写法不对	(96)
背叛主人的狗	(98)
5 万元奖金	(100)
手枪与木屐	(102)
天衣无缝	(106)
脚印	(108)
天外来客	(110)
手表上的指纹	(112)
会说话的灯	(114)
牛皮绳	(118)
列车飞贼	(120)

卷首语



亲爱的读者朋友，你们好！经过近三年的努力，我们大家翘首以盼、期待已久的《柯南手记》终于跟广大读者见面了。在此，我向支持该书出版的中国内蒙古少年儿童出版社，以及负责该书编辑、审校的幕后工作者表示衷心的感谢及崇高的敬意。

《柯南手记》根据《神探柯南》中被称为“警察救星”的柯南所经历的大量惊险离奇的案例，精心筛选而成篇，一些极富代表性的典型个案，经过整理、加工、润色。剔除冗长的故事性、文学性描写，让每一个神奇的案件、每一条扑朔迷离的线索，全部、迅速浮出水面，供广大读者推理、判断。

阅读探案小说，是专家们公认的提高IQ创新思维能力的最有效途径。《柯南手记》收集了近1000多个闻所未闻、千奇百怪的典型案例。文字语言通俗易懂，特别适合广大小朋友阅读。《柯南手记》充分挖掘读者朋友的想像力、观察力、判断力，是众多IQ益智丛书不可多得的一部IQ创新思维佳作，衷心希望广大读者喜爱。



有

一个时期，我的朋友阿笠博士曾是一个四处漂流的电工，每天奔波于各个乡村车站，靠修理电器为生。

在扎晃车站有一个叫宫崎的小伙子很喜欢摆弄机械。

“今天晚上到我的实验室来吧。我正在研制自动摄影机，可是始终进展不顺利。所以想听听你的意见。”他邀请阿笠到他家里去。

实验室是由马棚改造的，宫崎边开门边说：

“我马上点灯，请您在这等一等，地上到处都是工具，可别把您绊倒了。”说着便一个人抢先走进阴暗的小屋。正要点燃顶棚上吊着的马灯时，突然一声枪响，宫崎呻吟一声便倒在地上。大吃一惊的阿笠摸黑进到屋里想救他，这时，在屋子里的人听到了枪声都跑了出来，宫崎的妻子和住在她家的表弟也都赶来了。



嫁祸于人

宫崎妻子手提着马灯照到阿笠的脸，喊道：

“喂，不准动，罪犯就是你。”

表弟把猎枪对准阿笠。

“你们搞错了，不是我干的。”阿笠申辩着，但没有用。

宫崎的妻子见倒在地上的丈夫，放声痛哭起来，在离尸体四五米远的柱子下丢着一支手枪。

“你快去叫警察来，我们在这里看着这小子。”

妻子吩咐表弟去叫骑警。

闻讯赶来的骑警不分青红皂白便逮住阿笠。

“请等一等，骑警，我不是凶手，枪是在那根柱子上射击的。你瞧，柱子上钉着三个大钉子，还留着火药烧焦的痕迹。手枪一定是被固定在那根柱子上的。”

阿笠用被铐着的手指着柱子。那是立在屋子中间的一根粗粗的柱子。骑警半信半疑，但为了慎重起见，还是把那支手枪放在那三颗钉子上。

枪口正对着站在吊灯下面的宫崎的脊背。正中间的钉子正好钉在手枪扳机前面。

“正是这样的，骑警，手枪就是从那儿射击的。”

“那么，是谁扣动扳机呢？小屋里只有你一个，人，该不会是手枪自动射击的吧？”

骑警疑惑不解地反问道。

阿笠并没有立刻回答。他细致地查看柱子，

发现离手枪枪口一厘米远处理着一根铁棍似的东西，而且还连着一根电线，沿柱子伸向天棚和地板。

“原来是这样，明白了。骑警，请把铁棍取来看看。”

骑警从工具箱里找到了铁钳子，靠近柱子，这时那个表弟一下站到了柱子前，端着猎枪。

“喂，你少管闲事，要将它取下来柱子就会折断的。”

就在那一刹那的工夫，阿笠突然从旁边撞了过来，表弟冷不防被撞倒在地。

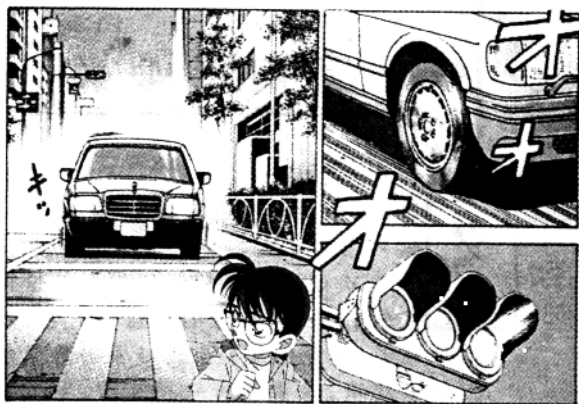
“骑警，这个家伙就是凶手。你看住他，我告诉你们这个家伙用的手段。”

阿笠用被铐住的手，从骑警手里接过铁钳，从柱子里取出埋在里面的铁片，上面还缠着漆包线圈，它沿柱子通向天棚，同时连着地板。

“果然不出所料，手段还真高明，是这样开的枪。”

阿笠向骑警解释着。

骑警听后，恍然大悟，立即逮捕了表弟及同案犯——官崎的妻子。



【解密】

是宫崎的妻子和她的情人表弟合谋设下这个圈套，除掉宫崎，同时嫁祸于阿笠。

埋在柱子里的铁片是电磁铁。线圈的引线直通吊灯下面的地板，又接通天棚上面放置的蓄电池。被害人宫崎去点灯时，踩上了埋在地板下的开关，接通了蓄电池的电源。铁片变成了强力的磁铁，以其强大的吸引力使固定在钉子上的手枪向前移动，于是，扳机前面的钉子拉动扳机射出了子弹。同时，由于手枪的后坐力，使手枪从柱子上掉下来。

每次点灯时，被害人的脚总要站在同一位置上，所以凶手很容易事先测好手枪和目标的位置。



悠闲的雪茄

多

事的、带有神秘色彩的“东方列车”，这一天又发生了一起讹诈案件。

喜欢侦探故事的池田先生打扮得衣冠齐楚：嵌绒领的海蓝色大衣，真丝领带、锃亮的皮鞋。他一手提着黑色的小皮箱，一手拿着一顶礼帽，上了一等车厢。彬彬有礼的乘务员指点他进了自己预定的包厢。

列车驶出了东京站，夜已经很深了。池田先生看了一会儿侦探小说，正准备上床睡觉，突然，一个女人闪进他的包厢。她长得很标致，说不定是哪一家皮货店的模特。一进门，她就把门反扣上，逼迫池田先生乖乖交出钱包，否则，就要扯开衣服，叫嚷是池田先生把她强拉进包厢，企图强奸她。

看到池田先生没有作出反应，这个女人嬉皮笑脸地说：“先生，即使是你床头的警铃也帮不了你的忙，因为，我只需要把我的衣服轻轻一扯……”

英·比罗
讹诈件



池田先生陷入困境，他只好讷讷地说：“让我想想，让我想想。”说着，他点燃了一只“哈瓦那”牌雪茄。

就这样，双方僵持了三四分钟。出乎这个女人的意料，池田先生还是轻轻地按了一下床头的警铃。

这个女人不由得气急败坏，她果然说到做到，立即脱了外衣，扯破了胸前的衣衫。待乘警闻声赶到，躺在池田床上的这个女人又哭又闹，她直着嗓子嚷道：“三四分钟前，这个道貌岸然的先生把我强行拉进了包房。”池田先生依旧平静地、不动声色地站在那里，悠闲自在地抽着雪茄，雪茄上留着一段长长的烟灰。

乘警目睹了这一切，没有立即作出判断。他仔细地进行观察，不一会他就明白了：这个女人想讹诈池田先生。于是，就毫不犹豫地把这个女人带走了。

警察根据什么作出判断，认定池田先生是无辜的，而这个女人却是在敲诈呢？

【解密】

乘警赶到海顿先生的包房，发现池田先生正在悠闲自得地抽着雪茄，雪茄上留着一段长长的烟灰。乘警据此断定：在三四分钟前，池田先生是在抽雪茄，而不是像那女人说的那样，把他强行拉进包房，企图强奸她。



玻璃窗上的冰霜

吉

野一家离开乡间别墅，回到城里。离开别墅时，吉野请住在邻近的A先生帮忙照看别墅。谁知刚过新年吉野就接到了A先生的电话：“别墅被盗了！”吉野马上报了案，不久，我就开始调查这桩被盗案。A先生叙述如下：

“案发的那天晚上我听见屋外有可疑的动静，顾不得天寒地冻，立刻爬起来到别墅。我想从窗外向里探视，但玻璃都结上厚厚一层冰，什么也看不见。后来我哈了几口气，冰上出现了小孔，我用手帕擦干了冰水，再用手电筒朝里一照，看见房里乱成一团，桌子、椅子东倒西歪，我马上意识到别墅被盗了。所以第二天天一亮我就给吉野先生挂了电话，这就是全部经过。”

“明白了，”我冷冷地说：“请你跟我走一趟，A先生。”





【解密】

在天寒地冻的冬天，窗户玻璃靠室外的一面不会结冻的。所以，A先生的叙述，特别是他说哈气使玻璃窗外面的冰层融化这一细节，引起了我的怀疑，大家在冬天可以观察一下，只有玻璃窗的里面才会结冰霜。



说谎的原告

我

在担任律师期间，曾为一起谋财害命案的被告人辩护。原告间中信行提出证据说：10月18日晚上10点钟，在月光下清楚地目击了被告用枪击毙了死者。

我问：“你发誓说认清了被告？”

间中信行说：“是的，我发誓。”

我问：“你在草堆后，被告在大树下，两处相距20—30米，你是如何认清的呢？”

间中信行说：“因为月光很亮，正照在他的脸上。”

我问：“你能肯定在11点钟吗？”

间中信行答道：“完全肯定。”

我听完，冷笑着对法庭和陪审团说：“现场已充分证明，这个证人作的是伪证。”

间中信行在什么地方露出了破绽？



**【解密】**

月光不可能照射被告的脸。因为11月18日晚是上弦月，到了晚上11点钟，月亮早就下山了。