

小学生必背古诗 配画硬笔字帖

司惠国题

金盾出版社

王玉孝 司惠国 任绪民 主编 李玉林 绘画

牧 纷 魂 有 村
杜 纷 断 处 花
明 雨 欲 何 杏
清 节 人 家 指
时 行 洒 遥
明 上 问 童
清 路 借 牧



责任编辑：孟繁森

封面设计：赵小云



ISBN 7-5082-4085-5



9 787508 240855 >



ISBN 7-5082-4085-5

J·46 定价：15.00 元

小学生必背古诗词

配画硬笔字帖

总策划：王 卓 张爱军
主 编：王玉孝 司惠国 任绪民
编 委：李宝林 张 煜 乔 山
高庆新
书 写：任绪民
绘 画：李宝林

金盾出版社

内 容 提 要

这本富有特色的字帖,是按照九年义务教育全日制小学语文教学大纲指定的必背古诗词篇目,书写编绘的。辽宁省硬笔书协副主席任绪民先生,功力深厚,笔力劲健;画家李宝林先生的配画,涉笔成趣,意境幽雅。二者相配,堪称珠连璧合,相得益彰。拥有这本书的小朋友,可以在诗情画意的陶冶中提高习字水平;童心未泯的大朋友带回家翻一翻,也很养眼提神长精神。

图书在版编目(CIP)数据

小学生必背古诗词配画硬笔字帖/王玉孝,司惠国,任绪民主编. —北京:金盾出版社,2006.7

ISBN 7-5082-4085-5

I. 小… II. ①王…②司…③任… III. 汉字-硬笔字-小学-法帖 IV. G624.753

中国版本图书馆 CIP 数据核字(2006)第 056114 号

金盾出版社出版、总发行

北京太平路 5 号(地铁万寿路站往南)

邮政编码:100036 电话:68214039 83219215

传真:68276683 网址:www.jdcbs.cn

封面印刷:北京精彩雅恒印刷有限公司

正文印刷:毛庄印刷厂

各地新华书店经销

开本:787×1092 1/32 印张:5.5

2006 年 7 月第 1 版第 1 次印刷

印数:1—13000 册 定价:15.00 元

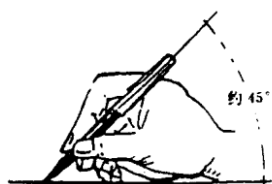
(凡购买金盾出版社的图书,如有缺页、
倒页、脱页者,本社发行部负责调换)

责编絮语

这是一本形式新颖的字帖，养眼，开心，益智，怡情，读者小朋友一卷在手，可以赏画，读诗，看图，习字，一石四鸟，一举多得。

将诗歌、书法、图画组合在一起，不是生拉硬扯。书画同出一源，诗情自有画意，诗书图画本来就是你中有我，我中有你，互为关联，相生相长的。赏画读诗，看图习字，一边领略诗情画意，一边提高习书水平，不亦乐乎！何乐而不为？

书写姿势



正确的执笔法 ↑



① 不要握得太直

② 不要两个手指握笔

目 录

责编絮语

基本笔画变化形态1

02 低 年 级

七步诗 / 曹植8

咏鹅 / 骆宾王10

咏柳 / 贺知章12

春晓 / 孟浩然14

鹿柴 / 王维16

静夜思 / 李白18

古朗月行(节选) / 李白20

春夜喜雨 / 杜甫22

江畔独步寻花 / 杜甫24

逢雪宿芙蓉山主人 / 刘长卿26

望洞庭 / 刘禹锡28

浪淘沙 / 刘禹锡30

赋得古原草送别 / 白居易32

悯农(一) / 李绅34

悯农(二) / 李绅36

清明/杜牧	38
秋夕/杜牧	40
梅花/王安石	42
小池/杨万里	44
晓出净慈寺送林子方/杨万里	46

中 年 级

长歌行(节选)/汉乐府	48
敕勒歌/北朝民歌	50
回乡偶书/贺知章	52
登鹳雀楼/王之涣	54
宿建德江/孟浩然	56
竹里馆/王维	58
九月九日忆山东兄弟/王维	60
别董大/高适	62
赠汪伦/李白	64
独坐敬亭山/李白	66
黄鹤楼送孟浩然之广陵/李白	68
早发白帝城/李白	70
望天门山/李白	72
绝句/杜甫	74
绝句/杜甫	76
寻隐者不遇/贾岛	78
游子吟/孟郊	80

8	乌衣巷 / 刘禹锡	82
10	忆江南 / 白居易	84
12	江南春 / 杜牧	86
14	乐游原 / 李商隐	88
16	元日 / 王安石	90
	六月二十七日望湖楼醉书 / 苏轼	92
	惠崇《春江晚景》/ 苏轼	94
18	春日 / 朱熹	96

年级

4	凉州词 / 王翰	98
6	凉州词 / 王之涣	100
8	出塞 / 王昌龄	102
10	从军行 / 王昌龄	104
12	芙蓉楼送辛渐 / 王昌龄	106
14	送元二使安西 / 王维	108
16	望庐山瀑布 / 李白	110
18	秋浦歌 / 李白	112
20	闻官军收河南河北 / 杜甫	114
22	赠花卿 / 杜甫	116
24	江南逢李龟年 / 杜甫	118
26	江雪 / 柳宗元	120
28	枫桥夜泊 / 张继	122
30	渔歌子 / 张志和	124

寒食 / 韩翃	126
滁州西涧 / 韦应物	128
塞下曲 / 卢纶	130
竹枝词 / 刘禹锡	132
山行 / 杜牧	134
商山早行 / 温庭筠	136
泊船瓜洲 / 王安石	138
饮湖上初晴后雨 / 苏轼	140
题西林壁 / 苏轼	142
夏日绝句 / 李清照	144
示儿 / 陆游	146
秋夜将晓出篱门迎凉有感 / 陆游	148
四时田园杂兴 / 范成大	150
菩萨蛮·书江西造口壁 / 辛弃疾	152
题临安邸 / 林升	154
游园不值 / 叶绍翁	156
墨梅 / 王冕	158
石灰吟 / 于谦	160
朝天子·咏喇叭 / 王磐	162
竹石 / 郑燮	164
己亥杂诗 / 龚自珍	166

基本笔画变化形态(点画)

名 称	写法	运笔路线	例 字		
右 点	丶		云	主	永
左 点	㇀		写	冗	农
上 点	丶		字	宅	市
挑 点	㇀		习	匀	壮
相 向 点	㇀		关	羊	养
相 背 点	㇀		共	兵	谷
左 右 点	㇀		小	京	宗
合 三 点	㇀		学	兴	采

基本笔画变化形态(竖画)

名 称	写法	运笔路线	例 字		
悬针竖	丨	丨丨	十	丰	中
垂露竖	丨	丨丨	下	午	不
短 竖	丨	丨丨	走	血	吉
侧 二 竖	丨丨	丨丨	坚	临	竖
中 二 竖	丨丨	丨丨	业	非	显
并 三 竖	丨丨丨	丨丨丨	带	卅	川



基本笔画变化形态(横画)

名 称	写法	运笔 路线	例 字		
长覆横	一	一	丁	百	万
长平横	一	一	亲	单	华
长托横	一	一	业	亚	显
短横 (左尖)	一	一	丰	真	耳
短横 (右尖)	一	一	三	云	予
上二横	二	二	示	未	末
上三横	三	三	春	奏	奉
中二横	二	二	毛	关	卷

基本笔画变化形态(撇画)

名 称	写法	运笔路线	例 字		
平 撇	一	ㄠ	千	手	禾
竖 撇	丿	ㄟ	川	月	片
斜 撇	ノ	ㄨ	人	左	合
短 撇	ノ	ㄨ	向	竹	血
曲 撇	ノ	ㄨ	丈	夫	火
横 撇	ㄟ	ㄟ	水	永	对
竖 折 撇	ㄣ	ㄣ	专	传	砖
横 折 折 撇	ㄣ	ㄣ	廷	延	建

基本笔画变化形态(钩画)

名 称	写法	运笔路线	例 字			
横 钩	一	一	买	兄	字	
竖 钩	丨	丨	小	丁	水	
戈 钩	乚	乚	戈	代	成	
卧 钩	㇏	㇏	心	必	思	
竖弯钩	乚	乚	毛	巴	也	
横折钩	㇇	㇇	刀	力	习	
弧弯钩	㇏	㇏	乎	家	象	
背抛钩	㇏	㇏	飞	风	风	
横折弯钩	㇏	㇏	乙	乞	九	

基本笔画变化形态(捺画)

名 称	写法	笔线 运路	例 字			
平 捺	ㄣ		之	边	道	
斜 捺	ㄣ		入	木	天	
反 捺	ㄣ		不	众	食	
附 录		撇	捺	组	合	
八字类	八		分	兮	公	
人字类	人	ㄣ	今	令	会	
又字类	又	ㄣ	双	圣	对	
文字类	文	ㄣ	吝	齐	攻	
走字类	走	ㄣ	走	赵	赴	

基本笔画变化形态(折提)

名称	写法	运笔路线	例 字			
横折	ㄣ	ㄣ	口	日	田	
竖折	ㄥ	ㄥ	山	巨	区	
竖弯	ㄣ	ㄣ	四	洒	西	
横折弯	ㄣ	ㄣ	设	没	投	
斜提	ㄣ	ㄣ	刁	河	孔	
平提	一	一	地	职	耿	
竖提	ㄣ	ㄣ	民	氏	比	
横折提	ㄣ	ㄣ	说	话	诗	