DERRIERE-GARDE

MILIEU-GARDE

AVANT-GARDE

前卫 中卫 后卫

探索与风格

EXPLORATION AND STYLE

探索之观念
The creative concepts
前卫 · 中卫 · 后卫
Avant-garde·Milieu-garde·Derriere-garde
新东方音乐
The new orient music
条与块
Stripes and blocks
微博
Vb
带
With

代表性作品
The representative works
第十交响曲
The 10th Symphony
孔子 · 西施 · 阿Q
Confucius·Xi Shi·A-Q
澄 · 断 · 片
Vapor in night·Break·Piece
春 · 诗 · 乐 · 舞
Spring·Poem·Music·Dance
女娲
Nu Wa

曹光平
教授

1978-2001

部分论文
及作品集

Some papers and works of professor Cao Guangping between 1978 and 2001

科学技术文献出版社

作品卷

前卫 中卫 后卫

探索与风格

曹光平教授1978-2001部分论文及作品集

（作品卷）

科学技术文献出版社

图书在版编目(CIP)数据

前卫·中卫·后卫：探索与风格/曹光平著。——北京：
科学技术文献出版社，2001.12
ISBN 7-5023-0783-4

Ⅰ.前... Ⅱ.曹... Ⅲ.作曲理论——文集
Ⅳ.J614-53

中国版本图书CIP数据核字(2001)第086698号

出版者：科学技术文献出版社
地址：北京市复兴路15号(中央电视台西侧) /100038
图书编务部电话：(010)68514027,(010)68537104(传真)
图书发行部电话：(010)68514035(传真)，(010)68514009
网址：http://www.stdph.com
E-mail:stdph@istic,ac.cn;stdph@public.sti.ac.cn
标准书号：ISBN 7-5023-0783-4/J.13
策划编辑:科文
责任编辑：宋振峰
发行者：科学技术文献出版社发行 全国各地新华书店经销
印刷者：华信彩印厂有限公司
版(印) 次：2001年12月第1版第1次印刷
开本：878×1230 16开
字数：1085千
印张：54.25
印数：1-1000册
定价：180元

© 版权所有 违法必究
购买本社图书，凡字迹不清、缺页、倒页、脱页者，本社发行部负责调换

目录

作品卷
1979——2001

1、 无题钢琴小曲7首(1979) 1
2、 琵琶与钢琴《琵琶行》 (1981) 9
3、 女高音独唱《百灵在黎明时唱歌》陈学帆 词 (1982) 25
4、 男低音独唱《生命颂歌》刘任涛 词 (1984) 35
5、 钢琴五重奏《赋格音诗——新东方第1号》 (1984) 40
6、 带两面潮州大锣的钢琴独奏曲《女娲》 (1985) 59
7、 带木鱼的大提琴独奏曲《情绪——甲·乙·丙·丁·甲》 (1986) 75
8、 南海渔歌采风录2首 81
筝独奏《南海月——南海渔歌采风录之一》 (1986) 82
广东音乐六重奏《雨洒海龟滩——南海渔歌采风录之二》 (1986) 87
9、 《聊斋段想——为六位演奏演唱者而作》 (1987) 94
10、为现代舞团而作2首 106
艺术综合《春·诗·乐·舞》 (1988) 107
打击乐·节拍器·合成器·钢琴·人声与现代舞 《力》 (1988) 113
11、通俗歌曲3首 115
《生活就是这样》忻宇 词 (1988) 116
《现代弄潮儿》郑南 词 (1989) 120
《走到你面前》陈小奇 词 (1993) 124
12、无伴奏女声合唱《蒹葭·诗经秦风》 (1989) 129
13、钢琴独奏曲《苗山上明亮的大三和弦》 (1989) 133
14、埙·钢琴《寒夜》 (1989) 144
15、▓ (1990) 147
16、《空山雅乐——为电台台标音乐而作的7个小段子》 (1991) 152
17、女高音独唱《多情的瑶山》许军军 词 (1992) 161
18、长笛·颤音琴·钢琴《月》 (1994) 167
19、埙·筝《夜思》 (1995) 171
20、NOTB (1995) 177
21、为古诗词谱曲3首 179
卜算子·咏梅——为次女高音和混合室内乐而作 陆游 词 (1991) 180
短歌行——为男中音和钢琴而作 曹操 诗 (1996) 183
春晓——为女高音和钢琴而作 孟浩然 诗 (1996) 193

22、敦煌采风录2首 200
带预制音响的混合室内乐《阳关》（1997） 201
箫·钢琴《远望玉门关》（1999） 217
23、无伴奏混声合唱《荔枝河》石丹思 词（1998） 227
24、钢琴协奏音诗《孔子·西施·阿Q》（1999） 234
25、钢琴独奏曲《松口·晨》（1999） 296
26、中国大曲——带埙与笛独奏的第十交响曲 （1999） 302
27、童声合唱3首 445
《Yan》（1997） 446
《开天地》（1999） 451
《雨·水·花》（1999） 454
28、电脑音响·录音片断·器乐·人声·舞蹈·光色《濯·断·片》（2000） 462
29、雪森日记2篇 479
2000年12月31日
2001年1月1日 480
30、直接采用传统民歌和传统川剧高腔素材编写的作品2首 481
卅 ——成·阿·由 （2001） 482
邦·打·唱 （2001） 502

此为试读，需要完整PDF请访问：www.ertongbook.com

Front Guard · Middle Guard · Rear Guard
(Exploeration and Style)

Works

1979-2001

1. Seven piano no title ditties (1979) 1
2. Pipa and piano "Pipa Playing " (1981) 9
3. Soprano aria "Larks singing at dawn "by Xuefan Chen (1982) 25
4. Basso aria "The song of life "by Jiangtao Liu (1984) 35
5. The piano quinter "Fugue tone poem -The No.1of new orient" (1984) 40
6. The piano solo with two Chaozhou gongs "NuWa" (1985) 59
7. The violoncello solo with Mu Yu "Mood-A.B.C.D.A" (1986) 75
8. The collection of the South China sea folk songs 81

   The Zheng solo "The moon on the South China sea-The Ist of the collection of the south China folk songs" (1986) 82

   The sextet of Guangdong music "Rains sprinkling on the turtle beach-The 2nd of the collection of the South China sea folk songs" (1986) 87
9. "The thought from Liaozhai-for 6 executants and singers" (1987) 94
10. Two works for modem dance troup 106

    "Spring · Peom · Music · Dance" (1988) 107

    Percussion · Piano · Voice · Modern Dance "Power" (1988) 113
11. Three Pop Songs 115

    "It's the life"by Yu Xin (1988) 116

    "Modern exploiters"by Nan Zheng (1989) 120

    "Walking in front of you "by Xiaoqi Chen (1993) 124
12. A female chorus without accompaniment Jianjia Songs from Qing state of Shijing" (1989) 129
13. Piano soio"The bright triad of the miao mountains"(1989) 133
14. Xun · piano "The chilly night"(1989) 144
15. ▦ (1990) 147
16. "The elegant music of empty mountains——7ditties for the logo of the broacasting station"(1991) 152
17. Soprano aria"The amorous yao mountains"(1992) 161
18. Flute · vibraphone · piane"The moon"(1995) 167
19. Xun · zheng" Thought in night"(1995) 171

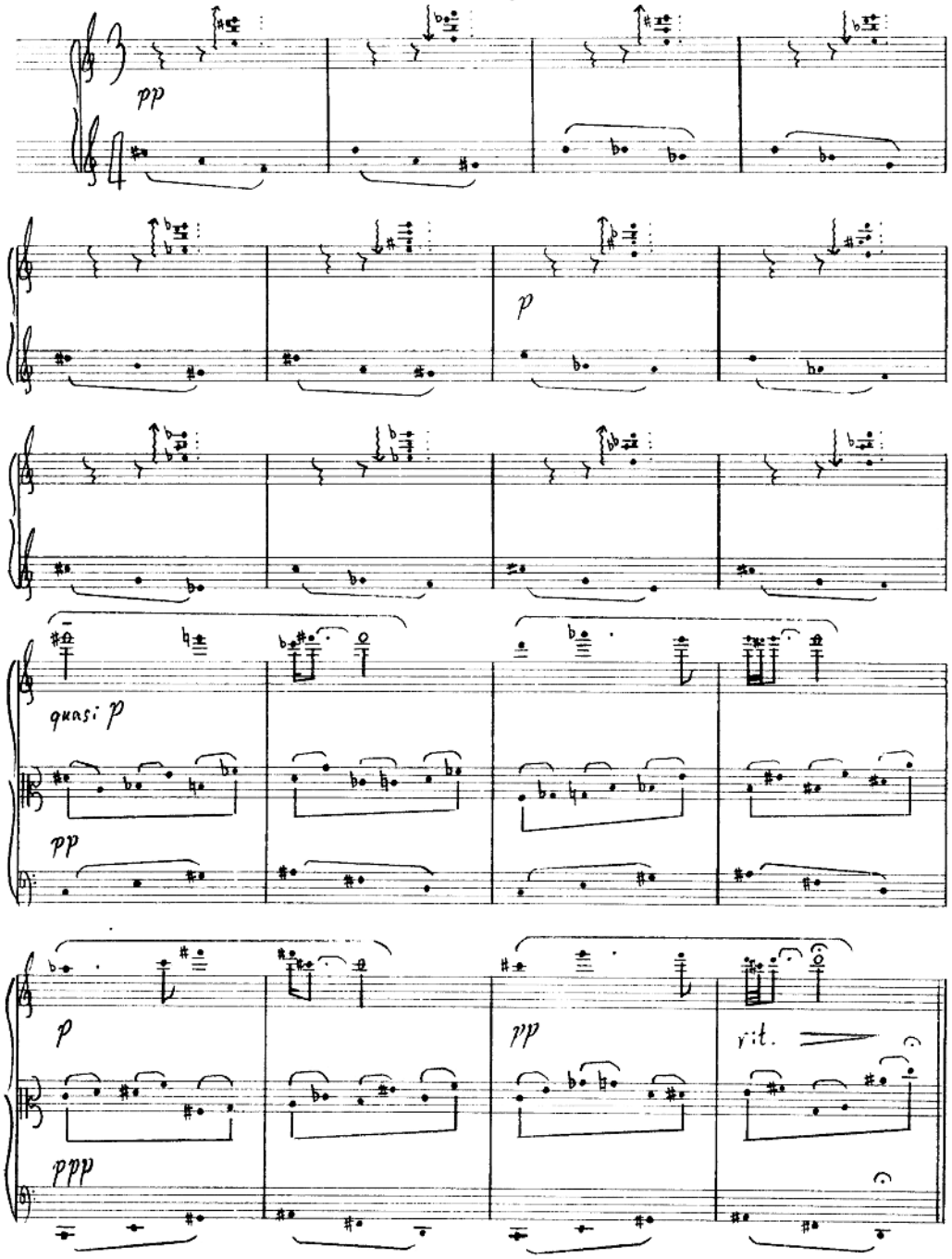
20. Notb(1995) 177
21. 3works composed for Chinese ancient poem 179
"Pu suan zi"by you lu song of plum blosso——for soprano and mix soprano and mix chamber(1991) 180
"Shortsong"by cao cao ——for baritone and piano(1996) 183
"Morning of spring"by haoran meng*for soprano and piano(1996) 193
22. The collection of the dun huang folk songs 200
The mix chamber music with prepared sound"Yang guan"(1997) 201
Xiao · Piano"Looking at the yu men gate from far away"(1999) 217
23. A mixed chorus without accompaniment "The river of litchi"by dansi shi(1998) 227
24 .Piano concerto-poem"Confucius · Xishi · A-Q"(1999) 234
25. Piano solo"Sun Kou morning"(1999) 296
26 .Daqu of china——the 10th symphony with solo of xun and di(1999) 302
27. 3children choruses 445
"Yan"(1997) 446
"The creation of the world"(1999) 451
"Rain water flowers"(1999) 454
28. The computer sound · Snippets of record · Instrumental music · Voice · Dance · The hue——"Vapor in night · Break · Pieces"(2000) 462
29 .Diary of Xue sen 479
2000.12.31
2001.1.1 480
30.Two works written directly using materials of the traditional folk songs and the traditional Sichuan drama alter 481
——Cheng · A · Shan (2001) 482
Aid · Beat · Sing (2001) 502

无题钢琴小曲7首

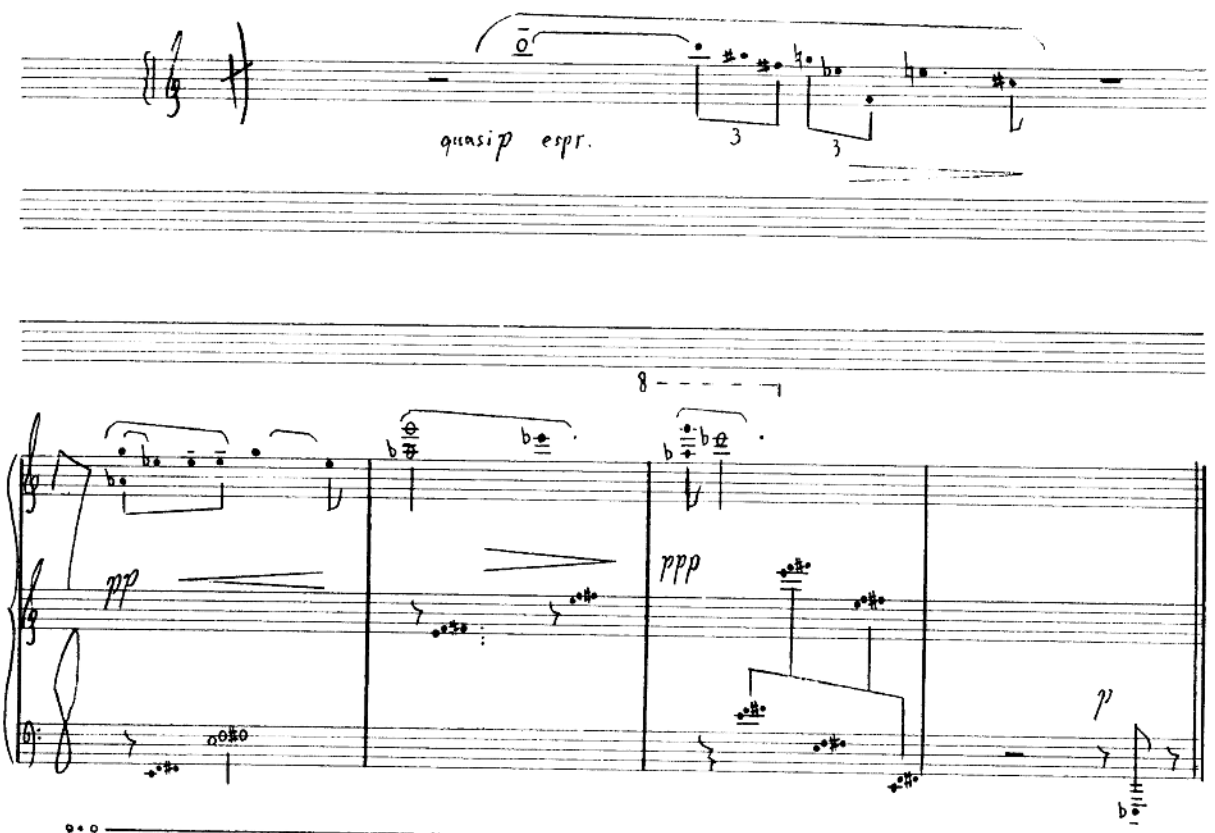
SEVEN PIANO NO TITLE DITTIES

1979

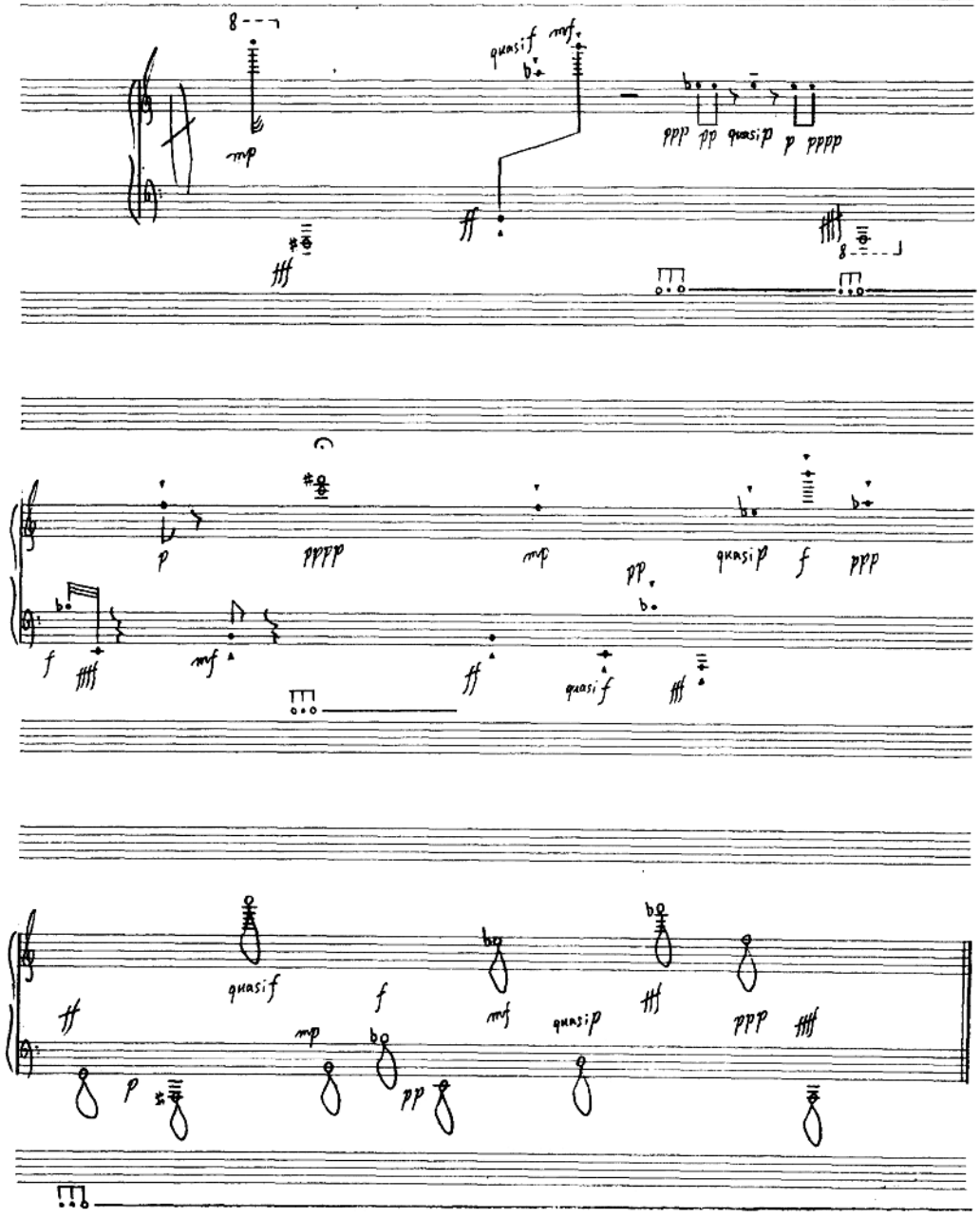
Pacatamente 1



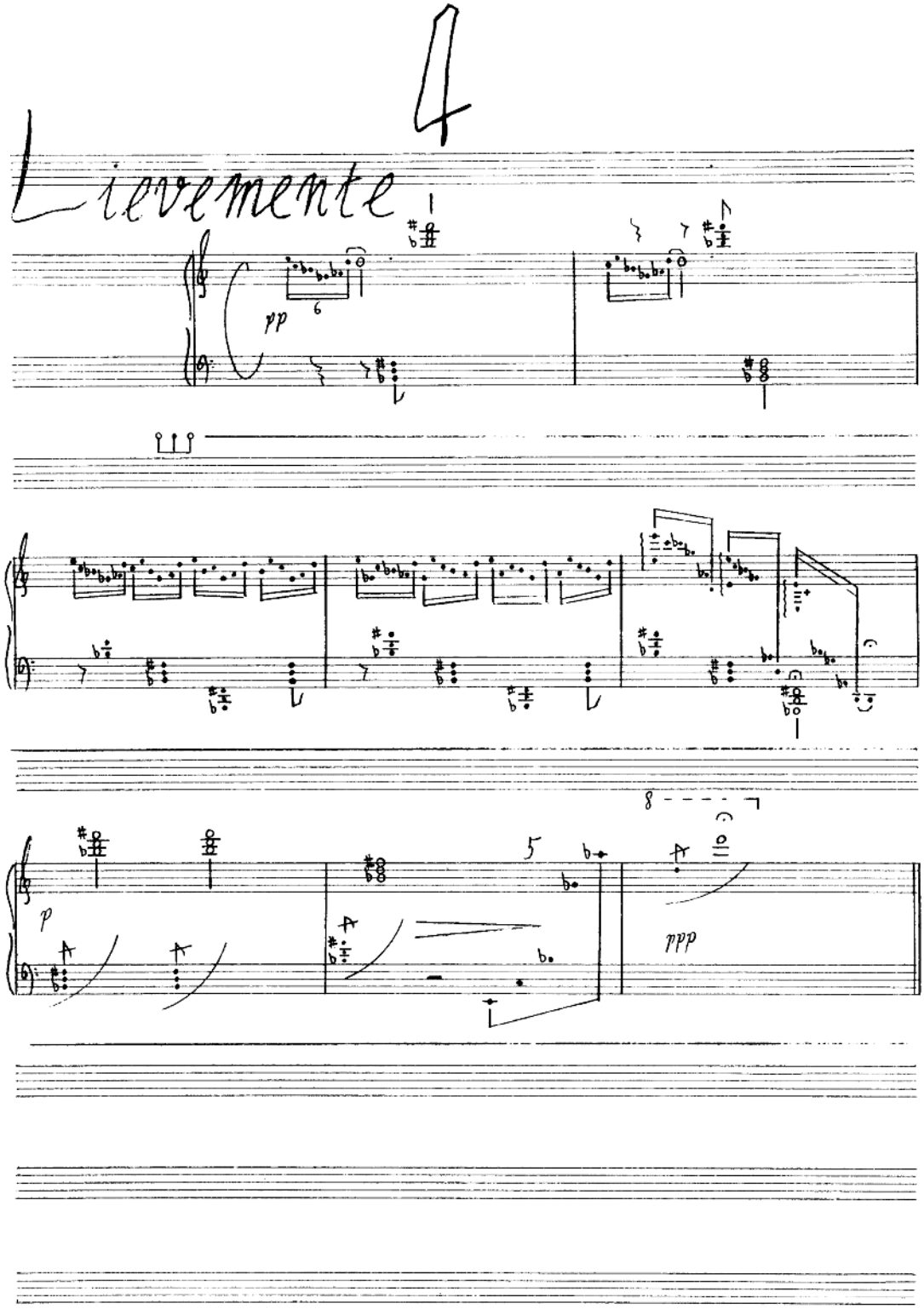
Supplichevolmente



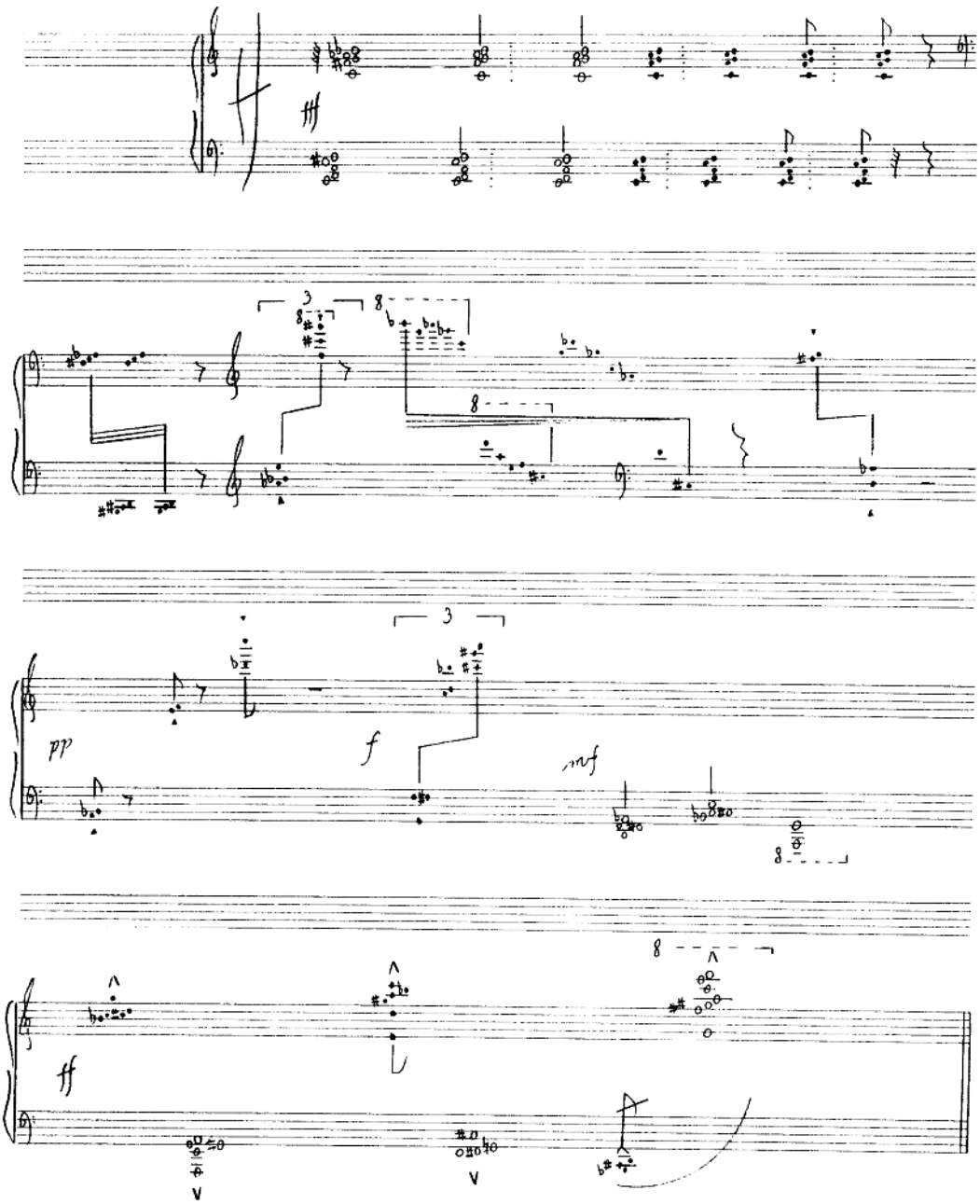
Liberamente 3



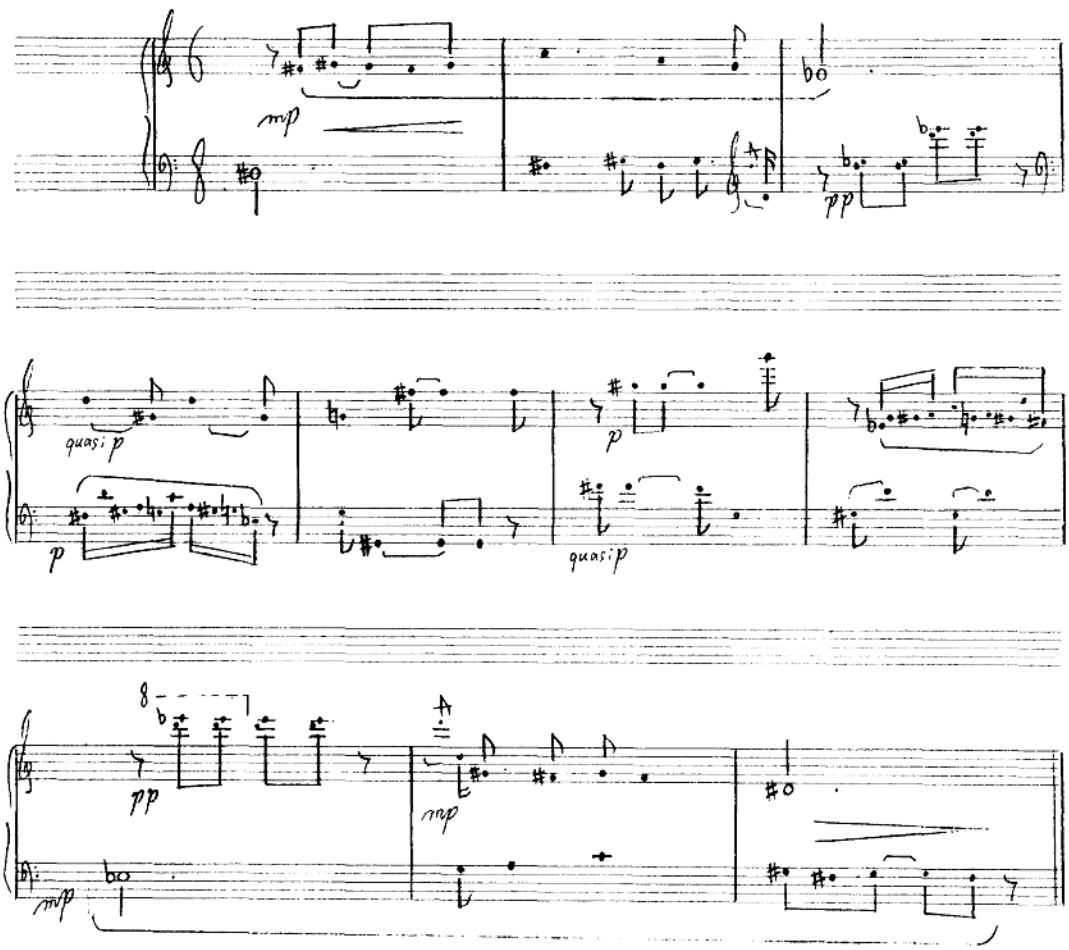
此为试读,需要完整PDF请访问: www.ertongbook.com


4
Lievemente
pp
p
ppp

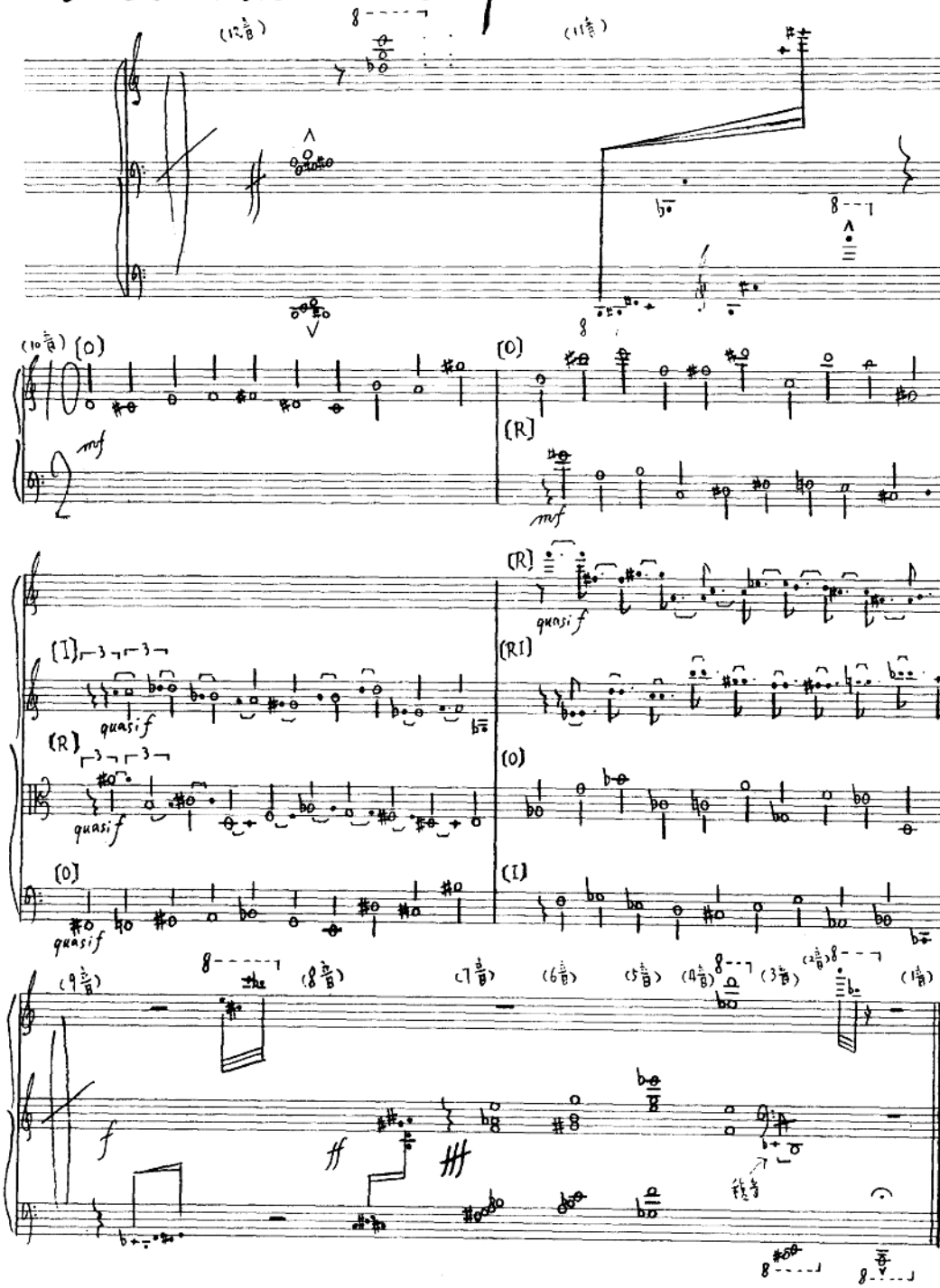
Nervosamente 5



Naturalmente 6



Monotamente 7



琵琶行

琵琶与钢琴

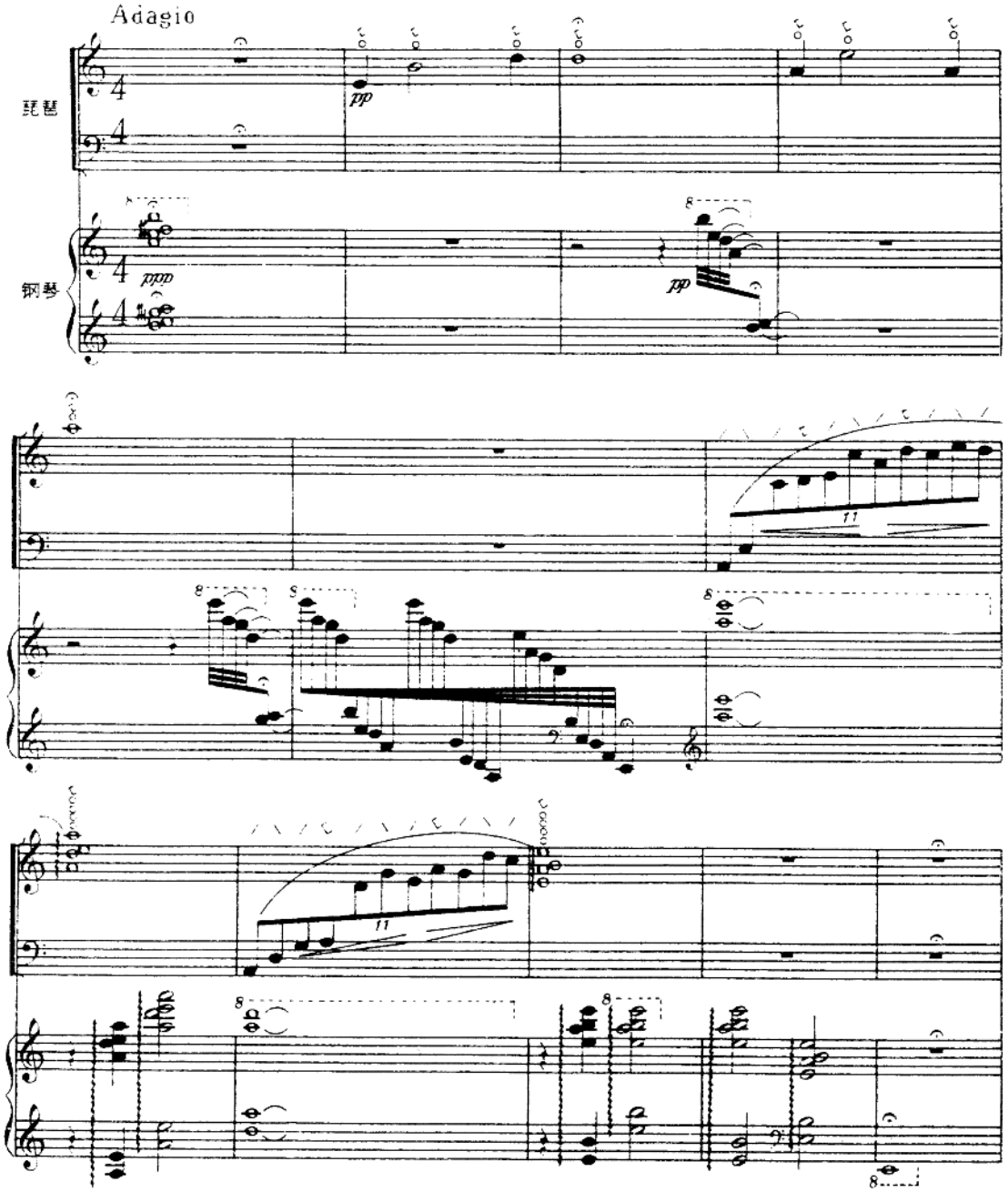
PIPA PLAYING

Pipa and piano

1981

琵 琶 行

（琵琶与钢琴）



此为试读，需要完整PDF请访问：www.ertongbook.com