

【 中华传世经典名著 】

人文
路畅文化

三字经·弟子规

中华传统文化精品畅销书

中国戏剧出版社



责任编辑：万晓咏

封面设计：海纳广告·幻境文化

邹伟贞

【 中华传世经典名著 】

宋词三百首

唐诗三百首

老子

孟子

庄子

三字经·弟子规

论语

诗经

大学·中庸

菜根谭

世说新语

韩非子

增广贤文

三十六计

孙子兵法

周易

劝忍百箴·忍经

百家姓

闲情偶寄

史记

8.80

ISBN 7-104-02320-8



9 787104 023203 >

ISBN 7-104-02320-8/1·905

定价：176.00元（全20册）



◎ 中国戏剧出版社 ◎

二 中华传世经典名著 二

三字经·弟子规

中华传统文化精品畅销书

图书在版编目 (CIP) 数据

中华传世经典名著/张慧, 汪燕主编.

北京:中国戏剧出版社, 2005.11

ISBN 7-104-02320-8

I. 中… II. ①张…②汪… III. 古典文学-作品综合集-中国
IV. I211

中国版本图书馆 CIP 数据核字 (2005) 第 135586 号

三字经·弟子规

责任编辑: 万晓咏

责任出版: 冯志强

出版发行: 中国戏剧出版社

社 址: 北京市海淀区紫竹院路 116 号

嘉豪国际中心 A 座 10 层

邮政编码: 100089

电 话: 010-84042552 (发行部)

传 真: 010-84002504 (发行部)

电子信箱: fxb@xj.sina.net (发行部)

经 销: 全国新华书店

印 刷: 武汉儿童彩色教材和读物印刷中心

开 本: 880mmx1230mm 1/32

印 张: 120 印张

字 数: 1300 千字

版 次: 2006 年 1 月第 1 版 2006 年 1 月第 1 次印刷

书 号: ISBN 7-104-02320-8/I · 905

定 价: 176.00 元 (全 20 册)

版权所有 违者必究

前 言

《三字经》，是我国知名度极高的儿童读物，流传广泛，家喻户晓。

《三字经》的成书年代和作者目前难于确定。清代人多认为《三字经》是宋儒王应麟所作，还有人认为《三字经》的作者是明朝人黎贞。《三字经》的版本很多，清朝道光年间刊行的版本是最通行的一种。我们采用的则是民国年间的增补本。

《三字经》的内容分为六个部分，每一部分有一个中心。从“人之初，性本善”到“人不学，不知义”，讲述的是教育和学习对儿童成长的重要性，后天教育及时，方法正确，可以使儿童成为有用之材；从“为人学，方少时”至“首孝悌，次见闻”强调儿童要懂礼仪，要孝敬父母、尊敬兄长，并举了黄香和孔融的例子；从“知某数，识某文”到“此十义，人所同”介绍的是生活中的一些名物常识，有数字、四时、四方、五行、六谷、六畜、七情、八音、九族、十义，方方面面，一应俱全，而且简单明了；从“凡训蒙，须讲究”到“文中子，及老庄”介绍中国古代的重要典籍和儿童读书的程序，这部分列举的书籍有四书、六经、三易、四诗、三传、五子，基本包括了儒家的典籍和部分先秦诸子的著作；从“经子通，读诸史”到“通古今，若亲目”讲述的是从伏羲神农至清代的朝代变革，一部中国史的基本面貌尽

在其中；从“口而诵，心而维”至“戒之哉，宜勉力”强调学习要勤奋刻苦、孜孜不倦，只有从小打下良好的学习基础，长大才能有所作为，“上致君，下泽民”。

《三字经》内容的排列顺序极有章法，体现了作者的教育思想。作者认为教育儿童要重在礼仪孝悌，端正孩子们的思想，知识的传授则在其次，即“首孝悌，次见闻”。训导儿童要先从小学入手，即先识字，然后读经、子两类的典籍。经部子部书读过后，再学习史书，书中说：“经子通，读诸史”。

《三字经》最后强调学习的态度和目的。可以说，《三字经》既是一部儿童识字课本，同时也是作者论述启蒙教育的著作，这在阅读时需加注意。《三字经》用典多，知识性强，是一部在儒家思想指导下编成的读物，充满了积极向上的精神。

《弟子规》原名《训蒙文》，为清朝康熙年间秀才李毓秀所作。其内容采用《论语》学而篇第六条：‘弟子入则孝，出则弟，谨而信，泛爱众，而亲仁，行有余力，则以学文。’的文义以三字一句，两句一韵编纂而成，分为五个部分加以演述；具体列举出为人子弟在家、出外、待人接物、求学应有的礼仪与规范，特别讲求家庭教育与生活教育。

【原文】

人之初，性本善。性相近，习相远。

【译文】

人刚生下来时，天性都是善良的。这种善性原本没有多大差别，但是日后的生活环境、所受教育使人们产生了差别，且差别越来越大。

【故事】

狼 孩

1920年，在印度发现了一个狼孩，生活习性与狼一样：用四肢行走，白天睡觉。人们想让狼孩恢复人的生活、人的性情，但是，狼孩依旧睡在床底下，无论如何不肯睡在床上，也不吃人给的饭菜，只喜欢狼吞虎咽地吃生肉，还把人们给他穿上的衣服，撕成一条一条。

医生说，这孩子从小离开人的生活环境，与狼为伴，他已经忘记了人的生活，养成了狼的习性，再也不会像人一样了。不久，这个孩子终因不习惯人的生活，又离开他习惯已久的狼群，死去了。

可见环境和教育对于一个人的后天成长是非常重要的，影响是巨大的。

【原文】

苟不教^①，性乃迁^②。教之道^③，贵以专^④。

【注释】

①苟：苟且，如果。②乃：于是，就。迁：变化。③道：方法。④贵：重要。以：在。专：专心致志。

【译文】

如果不进行教育，先天的善良本性就会改变。而教育的方法，重要的是培养孩子专心致志、持之以恒的习惯。

【故事】

只要功夫深，铁杵磨成针

李白小的时候非常调皮，不喜欢读书。一天他在河边玩耍的时候，看见一位老妇人拿着一根铁棒在大石头上磨。李白非常好奇，问那个老妇人：

“你在干什么呀，老奶奶？”

老妇人边磨边说：“在磨铁棒。”

“磨这个干什么用啊？”李白又问。

“做一根绣花针。”老妇人回答。

“什么？”小李白听糊涂了。“你想把这么粗的铁棒磨成绣花针？可是这要花好多年啊！”

“这没有关系？只要我坚持下去，世上没有办不到的事情。”

老妇人的话深深打动了李白。从此，他认真刻苦地学习，最终成为了一名伟大的诗人。

【原文】

昔孟母^①，择邻处，子不学，断机杼。

【注释】

①昔：从前，古时候。

【译文】

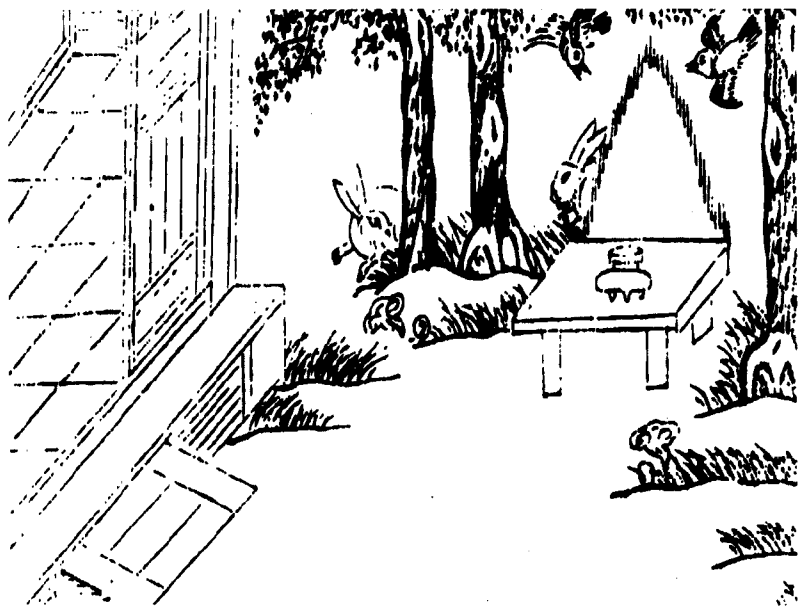
从前，孟子的母亲，为了教育儿子，几次为选择邻居而搬家。孟子厌学回家，她就把织布机上的布匹剪断以教育他。

【故事】

孟母三迁

孟子很小的时候就失去了父亲，母亲带着年幼的孟子一起生活。起初他们住在一座墓地附近，孟子看见人们哭哭啼啼地埋葬死人，陈列物品祭拜，就学着呜呜地哭拜。孟母于是迁到集市附近。孟子看见商人自卖自夸地推销商品赚钱，也学着叫卖东西。孟母又迁到一所学堂附近。孟子跟着学童读书，学习礼节。孟母便定居下来。

有一次，孟子不用功，逃学回家，孟母当着他的面将织了一半的布匹剪断，教育他说：“求学的道理，就像织布一样。妈妈必须将纱线一条一条织上去，经过持续不断的努力，积丝才能成寸，积寸才能成尺，最后才能织成一匹完整有用的布。读书也是一样，要努力用功，并且持之以恒，经过长时间的累积，才能有



成就。否则就像这布半途而废一样，前功尽弃了。”

孟子醒悟，从此发愤读书。后来成了著名的思想家、教育家和文学家。

【原文】

窦燕山，有义方^①，教五子，名俱扬。

【注释】

①义方：指教育子女的好方法。

【译文】

窦燕山有教育孩子的好办法，他教育的五个儿子最终都学有所成，名扬四海。

【故事】

窦燕山教子

窦燕山，原名窦禹钧，五代后晋时期人，他的老家是蓟州渔阳，也就是今天天津的蓟县。过去，渔阳属古代的燕国，地处燕山一带，因此，后人称窦禹钧为窦燕山。

窦燕山出生于富裕的家庭，是当地有名的富户。据说：窦燕山为人不好，以势压贫，有贫苦人家借他家粮食时，他是小斗出，大斗进；小秤出，大秤进，明瞒暗骗，昧心行事。由于他做事缺德，所以到了30岁，还没有子女。窦燕山也为此着急，一天晚上做梦，他死去的父亲对他说：“你心术不好，心德不端，恶名张注天曹，如不痛改前非，重新做人，不仅一辈子没有儿子，也会短命。你要赶快改过从善，大积阴德，只有这样，才能挽回天意，改过呈祥。”

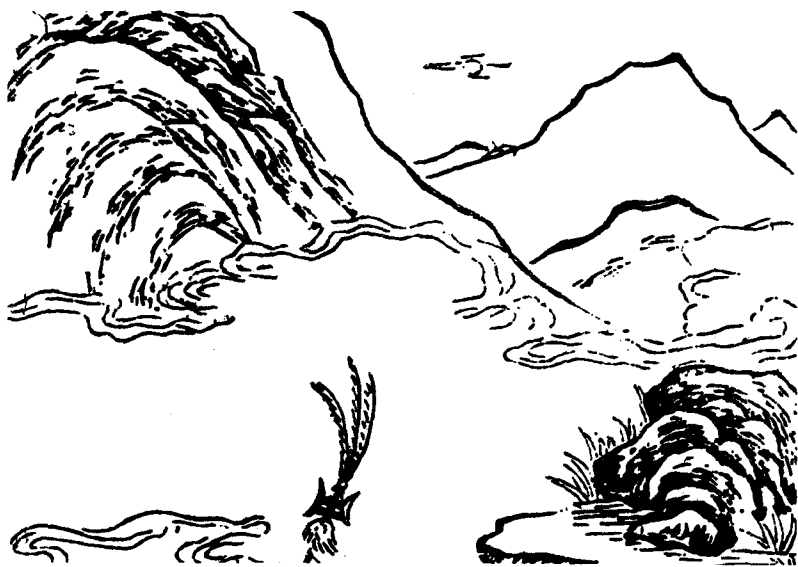
从此，窦燕山暗下决心，痛改前非，缺德的事再也不做了。

一天，他在客店中捡到一袋银子。为找到失主，他在客店里整整等了一天。失主回到客店寻找，他原封不动地将一袋银子归还给失主。窦燕山还在家里办起了私塾，延请名师教课。有的人家，因为没有钱送孩子到私塾读书，他就主动把孩子接来，免收学费。

窦燕山周济贫寒，克己利人，广行方便，大积阴德，广泛受到人们的称赞。

后来他的妻子连续生下了五个儿子。他把全部精力用在培养教育儿子身上，不仅时刻注意他们的身体，还注重他们的学习和品德修养。在他的培养教育下，五个儿子都成为有用之才，先后登科及第：长子中进士，授翰林学士，曾任礼部尚书；次子中进士，授翰林学士，曾任礼部侍郎；三子曾任补阙；四子中进士，授翰林学士，曾任谏议大夫；五子曾任起居郎。人们称其窦氏五龙。

当时有一位叫冯道的侍郎曾赋诗一首说：“燕山窦十郎，教



子有义方。灵椿一株老，丹桂五枝芳。”这里所说的“丹桂五枝芳”，就是对窦燕山“五子登科”的评价和颂扬。

【原文】

养不教，父之过^①。教不严，师之惰^②。

【注释】

①过：过错。②惰：怠惰，懒惰。

【译文】

生养了子女却不加以教育，那是父亲的过错。教育孩子却不严格要求，则是老师怠惰的结果。

【故事】

赵括纸上谈兵

春秋战国时期，赵国大将赵奢是个足智多谋的人，他英勇善战，屡战屡胜，建立了显赫的功勋。赵惠文王封赵奢为马服君，官列上卿。

其子赵括，博览兵书，谈起用兵的道理来，头头是道，自以为天下无敌，连他父亲也不在他眼里。但是赵括在成为统帅之前，并没有实战履历。秦国君臣用反间计使得赵王派赵括换下廉颇。长平大战中，赵括四十万大军全军覆没，自己也被乱箭射死。

若是赵奢能够把赵括放到军伍中实战磨砺一番，打拼几年，让赵括碰碰壁，吃上几次败仗，那么赵括即便在长平吃了败仗，也未必就会输到那么惨，至少不会被秦军诱出营垒，分割包围，以至输到让赵国伤筋动骨的地步，他自家也不会落到身死名裂的下场。

赵奢已经知道赵括的毛病所在，就是轻看兵事，但是却没有

什么有力之举措让儿子有机会及早改正。如此之不作为，岂不是教子无方之过？

【原文】

子不学，非所宜^①。幼不学，老何为^②？

【注释】

①宜：应该。②何：什么。为：作为。

【译文】

小孩子不好好学习，这是不应该的。小时候不学习，那老了能有什么作为呢？



【故事】

幼鹰的训练

一只幼鹰出生后，享受不了几天舒服的日子，母亲就要对它进行残酷的训练。训练的第一步是飞翔训练。当幼鹰经过成百上千次的飞翔后，母鹰才把口中的食物喂给它，直到幼鹰能够独自飞翔。

第二步是胆识训练。母鹰把幼鹰带到高处，或树边或悬崖上，然后把它们摔下去。有的幼鹰不畏艰险、不怕困苦、勇于飞翔，就不会被摔死而活下来；有的幼鹰因胆怯，拒绝飞翔而被母亲活活摔死。这种训练很残酷，母亲尽管心痛，但决不会因为有的幼鹰被摔死而停止对其他幼鹰的训练。因为母鹰深知：不经过这样的训练，孩子们就不能飞上高远的蓝天；即使能，也会因很难捕捉到食物进而被饿死。

第三步是血腥训练。母鹰将幼鹰那正在成长的翅膀残忍地折



断大部分骨骼，然后将它们再次从高处推下，有很多幼鹰无法忍受剧痛而坠落死亡。原来雕鹰翅膀骨骼的再生能力很强，只要在被折断后仍能忍受着剧痛不停地振翅飞翔，使翅膀不断充血，不久就能痊愈，而痊愈后的翅膀则似神话中的凤凰死而重生一样，会长得更加强健有力。只有经受住了这种“魔鬼”训练，幼鹰长大后才能适应恶劣的环境。

【原文】

玉不琢^①，不成器。人不学，不知义^②。

【注释】

①琢：雕琢玉石。②义：道义，正确的道理。

【译文】

璞玉如果不加以雕琢，就不能成为精美的玉器。人也是一样，如果不努力学习，就无法明白做人处事的道理。不知道哪些事合乎道义，应当去做；哪些事不合乎道德规范，不应该做。

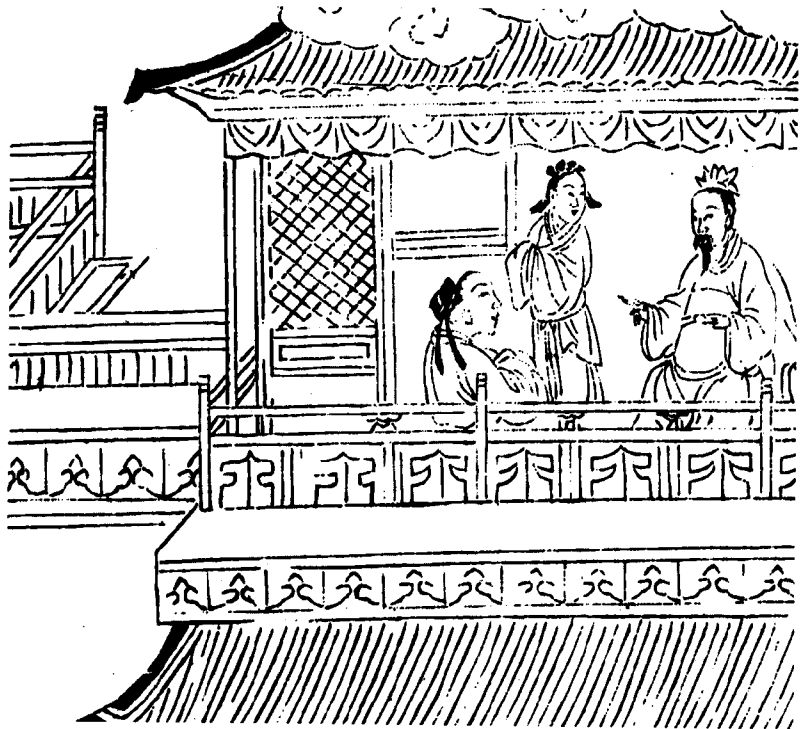
【故事】

和氏璧

楚国有一个名叫卞和的人，在荆山上得到一块璞玉，也就是内部包含着玉的石头。他将这块璞玉献给了楚厉王。厉王看它和普通石头没什么两样，便叫玉匠进行鉴别。那玉匠看了之后说这只是一块普通的石头。厉王认为卞和欺君，下令砍断了卞和的左脚。厉王死后，楚武王继位。卞和又捧着这块璞玉去献给武王。武王同厉王一样认为卞和欺君，让人砍了他的右脚。武王死后文王继位。卞和想去献玉，可是他双足俱废，再也无法行走了，只好把璞玉抱在怀里，爬到荆山脚下哭了整整三天三夜。眼泪流完

了，从眼角溢出来的竟是一滴滴鲜血。文王听说后，派人询问他痛哭的原因，对他说：“天下人因犯罪被砍断脚的人很多，你为何哭得这么悲伤啊？”卞和回答说：“我并非因为砍断了双脚而悲伤，我所痛心的是珍贵的玉石被看成是普通的石头，忠贞的人却被当成了骗子！”文王下令让玉匠凿开璞玉，果然，里面是一块精美的玉！玉匠经过精心制作，将其制成了一块圆形玉璧。文王将玉璧命名为“和氏璧”，纪念卞和的忠贞。

“和氏璧”价值连城，凝聚着丰富而深厚的历史内涵。一说是 在楚相国昭阳的一次宴席上，“和氏璧”不翼而飞，流落到了赵国。有虎狼之心的秦昭王曾设奸计谋取该璧，据《史记·廉颇蔺相如传》载：“赵惠王时，得和氏璧，秦昭王闻之，使人遣赵王书，愿以十五城请易璧。”由于蔺相如据理力争，舍身护宝才



得以“完璧归赵”。秦始皇并吞六国后得之，命玉工磨“和氏璧”作成“方四寸、螭虎纽”的传国玉玺，由丞相李斯亲书，玉工孙寿刻上“受命于天，既寿永昌”八字，于是该玉玺成了“皇权天授”的象征，成为历代相传和改朝换代必争的神器。

【原文】

为人子，方少时^①，亲师友，习礼仪^②。

【注释】

①方：正当。②习：学习。

【译文】

做子女的，要趁着年少的时候亲近良师、结交益友，好好学习待人、处世、应对进退的礼仪。

【故事】

陈元方善对无礼

东汉末年的名士陈寔和朋友相约正午一同出行，但正午过了朋友还没到，于是陈寔便独自走了。

陈寔走后不久，朋友到了。正好陈寔的大儿子元方在门外玩耍。朋友问他：“你父亲在不在家？”元方回答：“父亲等了您很久，还不见您来，便自己走了。”父亲的朋友怒不可遏，当着元方的面大骂：“简直不是人！跟人约好了，却只管自己走了！”元方虽然只有七岁，他不卑不亢地说：“您与家父约好中午见面，中午过了您还没到，这是不守信用；对着孩子辱骂父亲，这是没有礼貌！”一番话说得朋友惭愧不堪。本想和元方执手致歉，但元方对父亲的朋友不讲诚信和没有礼貌非常鄙视，夺门而去，连看都不看他一眼。