

名侦探柯南探索秘笈

# 柯南手记

比一比 看谁先找到凶手!

第五卷



判断力

# 柯南手记

比一比 看谁先找到凶手！



第五卷

责任编辑:照日格图

封面设计:小强

插 图:徐敏

## 名侦探推理小说集

---

柯南手记(五)

刚 昌 著

---

内蒙古少年儿童出版社出版

(通辽市霍林河大街 24 号)

湖北省孝感市三环印务有限责任公司承印

内蒙古新华书店发行 全国新华书店经销

开本 880×1230 1/32 印张:64

2002年7月第1版 2002年7月第1次印刷

印数:0001—8000

---

ISBN 7-5312-1327-3/J · 242

总定价:78.00 元

(如发现印装质量问题请直接与承印厂调换)

---

## 目 录

钓鱼疑案	(2)
珠宝店的碎花瓶	(6)
<u>救护常识</u>	(8)
揪出凶手	(10)
<u>文件柜失窃</u>	(12)
神秘的发报人	(14)
谁是报警人	(16)
月牙作证	(18)
沙漠里的凶器	(20)
床下的钥匙	(22)
鱼目混珠	(24)
颜色搭配的奥妙	(28)
助人为乐的警官	(32)
打印出来的遗书	(34)
难道她会飞吗?	(36)
灵魂移动	(38)
饮料里的毒	(42)
祸从口出	(44)
走错房间的人	(46)

能遁形的赎金	(50)
巧妙推理	(52)
袖珍录音机	(54)
巨响声声	(56)
阿木哥俩	(58)
惠子真的会殉情吗?	(60)
鱼儿还在游动	(62)
飞来的毒针	(64)
月夜惊叫	(68)
芙蓉子是怎么死的	(70)
装毒针的望远镜	(72)
抽屉里的手枪	(74)
失算的少校	(76)
熏黑的耳环	(78)
机关算尽	(80)
牙医诊所的枪声	(82)
不准确的手表	(84)
龙虾为什么是红的	(86)
两张借据	(88)
冬夜巡警	(90)
你应该一毛不拔	(92)
谁吻了谁?	(94)
通缉犯之死	(98)
没有指纹的人	(100)

毒蜂狂躁	(102)
伪造的遗书	(104)
三个珠宝箱	(106)
午夜怪案	(108)
千钧一发	(110)
自盗	(112)
塔顶上的宝珠	(114)
婚戒指的秘密	(116)
冰上足迹	(118)
长相一样的人	(120)

柯南

你是我

## 卷首语



亲爱的读者朋友，你们好！经过近三年的努力，我们大家翘首以盼、期待已久的《柯南手记》终于跟广大读者见面了。在此，我向支持该书出版的中国内蒙古少年儿童出版社，以及负责该书编辑、审校的幕后工作者表示衷心的感谢及崇高的敬意。

《柯南手记》根据《神探柯南》中被称为“警察救星”的柯南所经历的大量惊险离奇的案例，精心筛选而成篇，一些极富代表性的典型个案，经过整理、加工、润色。删除冗长的故事性、文学性描写，让每一个神奇的案件、每一条扑朔迷离的线索，全部、迅速浮出水面，供广大读者推理、判断。

阅读探案小说，是专家们公认的提高IQ创新思维能力的最有效途径。《柯南手记》收集了近1000多个闻所未闻、千奇百怪的典型案例。文字语言通俗易懂，特别适合广大小朋友阅读。《柯南手记》充分挖掘读者朋友的想像力、观察力、判断力，是众多IQ益智丛书中不可多得的一部IQ创新思维佳作，衷心希望广大读者喜爱。

刚 昌

## 钓鱼疑案

你

要不要去钓鱼？约我的是学校老师正元。

说到钓鱼，我小时候只有节庆时捞过金鱼，实在没什么兴趣。大概是正元想让我见识见识他的身手，既然他热心地邀我，我也只好跟他一起去了。

同行的还有教绘画的野太鼓老师。他是正元的跟班。

钓舟是东京一带没见过的细长模样。船夫慢慢地摇桨。不一会儿，岸就远离海岸，我们已经出海了。

向侧面望，青岛浮现。这是无人居住的岛。

海面上一点浪也没有，就像陆地一般平坦。

船夫说这里不错，于是停舟抛锚。老师们立即向海中投线，不用钓竿，也不用浮标。这是当地钓鱼的习惯。我学着他们的样将线抛入水中。

不一会儿，线晃动了。我拉线一看



钓到一条我叫不出名的小鱼。我将小鱼拉入舟内，取下钩。鱼好滑，很难捉住。于是，我拿了个啤酒瓶往鱼头敲去，鱼立即死了。这种粗鲁的动作，令两位老师很吃惊。

我觉得很无聊，遂收起钓线，坐在舟上，仰望青空。

突然，听见老师发出叫声。

我立即起身，一看，10公尺前方的海面上浮着一具尸体，是一名穿着简明花纹和服的娇小女性。尸体随波摇荡，仿佛静静地躺在海上睡午觉一般。

船夫熟练地往尸体靠拢。

我和船夫合力将尸体拉入船内。

尸体的头发及脸粘着不少海藻，看不太清楚相貌，但双脚用和服带子绑住，系成蝴蝶结，是一具很整齐的尸体。

船夫一面念着南无阿弥陀佛，一面除去尸体脸上的海藻。死者年约二十五、六岁，生前是位美女。

在船尾的正元盯着尸体的脸庞，仔细辨认了一会后说：“这不是大黑屋的铃子吗？”

大黑屋是一家声色场所，从妆扮看铃子好像是那里的女子。

“不知道是不是被男人抛弃，想不开才跳海自杀。”

“为了怕裙摆乱漂，绑起双脚再自杀，可见是一位有教养的女子。也许是武家出身的姑娘。”

船夫准备解开尸体脚上的绳子。

“等一等！最好不要解开绳子，原封不动，等警方来调查。”

我连忙制止船夫。

“可是，这样尸体会不舒服的！”

“死人怎么会不舒服呢？”

“这位女子是他杀，而不是跳水自杀。”正元突然说道

“什么！他杀……？”我问。

“对！他杀。你看”正元边说边指着尸体脚上的绳扣。我们认真看了看绳扣结法，认同了正元的推断。后来，警方的调查也证实了我们的判断。



## 【解密】

子。而且是杀她的凶手面对着她，把她绑住后显示的样子。换言之，铃子脚上的绳子并不是她自己系的，绳子打结的方式相反。



## 珠宝店的碎花瓶

这

天，珠宝店老板打电话说昨天深夜，他的店被盗。

日暮警长带领警员赶到现场，只见柜台里的珠宝被盗一空，地上还有被摔碎的玻璃花瓶。

日暮警长心想：小偷深夜作案，没被人发现，他为什么要摔碎玻璃花瓶呢？他拿起一块玻璃碎片，看了很久，说：“窃贼一定是个近视眼。”根据这一线索，他们很快抓住了那个小偷。

那个小偷果然是个近视眼，他还没来得及配眼镜呢。日暮警长为什么说小偷是个近视眼？





### 【解密】

日暮警长拿出的是一块近视眼镜的碎片。他肯定小偷行窃时不小心跌碎了眼镜。他摔碎花瓶，好让眼镜碎片和玻璃碎片混在一起，不让人们疑是戴眼镜的人作的案。



# 夏

## 救护常识

季的傍晚，一位女士发疯似的冲向马路中间拦车。原来是她丈夫心脏病突然发作，昏倒在地。正好这时一辆救护车从东向西飞驰而来。那女士拦下了车，可司机却说他们要去接一名生命垂危的病人，没时间救她丈夫。这位女士便同司机大吵起来。

凑巧这时，一辆警车正好也经过此地，他们是去城西堵截三名持枪劫银行的歹徒，见这里交通堵塞，他们便去疏通。最后，司机只好让车上的两名医生抬着担架下车，将昏迷的患者抬上担架。日暮警长看到那患者头朝外，脚朝里被抬上了救护车，马上命令部下，立即将两名医生和司机抓了起来，然后又从救护车上急救箱中，搜出了刚从银行抢来的钞票，三名罪犯落入法网。警长又命令警员，火速将患者送进了医院。

事后，警员们问日暮警长：“您怎



么知道救护车司机和医生就是歹徒呢？”警长微笑着说：“这是一个常识性的问题，你们自己去想吧！”

亲爱的读者，你能替他们回答吗？



### 【解密】

医生将病员抬上救护车时，必须要是先进头，后进身子。歹徒做的正好相反，所以被警察长识破了。



## 一

# 揪出凶手

天晚上，冈彦在自己家中被人杀害了。由于被害者家中没有他人，所以事件没有目击者。根据邻居提供的线索，知道当晚有四个人分别到过冈彦的家中。第一个是在晚上9时，第二个人是在晚上10时，第三个人是在晚上11时，第四个人是在晚上12时。于是日暮对这四个人进行了传讯，传讯结果如下：

A说：

- (1) 犯人不在我们四人之中。
- (2) 我离开冈彦家时李强还活着。

B说：

- (1) 我是晚上10时去冈彦家的，我是那晚去他家的第二个人。
- (2) 我到他家时，他已经死了。

C说：

- (1) 我是那晚去他家的第三个人。



(2)我离开他家的时候，他还活着。

D说：

(1)杀他的人去他家的时间，不比我去得晚。

(2)我到他家时，他已经死了。

日暮听了这些话，认为他们四人之中肯定有人在说谎。后来又经过长时间的调查，终于查明凶手就是他们四人之中的某一人。并知道在这次传讯中四个人说的全部都是谎话，现在你能判断出谁是杀人凶手吗？



### 【解密】

(5)D不是。

(4)B到凶案现场时还活着。

(3)B不是去凶案现场的第二个人。

(2)A离开凶案现场时李强已经死了。

(1)罪犯就在四人之中。

是：

由于四人说的全是谎言，所以正确的结论

A是凶手。