

官擇人。聿求俊乂。強學于

已。射宮明試。無聞六義。

今唐虞御極。才子在官。

竊寧容詐假之事。願

錄虞

十六湯品

一得一湯火績已備。水

過平無過不及為度。蓋

是金唐文卷九百四十六

得一以寧。湯得一可建

急取旋傾。若嬰兒之

壽。湯人過百息。既

物已失性矣。敢

中國·茶·文·化·叢·書

谈艺

于夏子
浙江摄影出版社 著



主編

中·国·茶·文·化·丛·书

谈

于夏予 著
浙江摄影出版社

艺

阮浩耕 主编





(甲骨文)



(大篆)



(小篆)



(隶印篆)



(隶书)



(楷书)

“茶”字字形流变



西汉印“茶陵”



西汉木牒“檣苟”



唐怀素《苦笋帖》



唐阎立本《萧翼赚兰亭图》

宋蔡襄书法《茶录》局部

臣前因奉事伏蒙
陛下諭臣先任福建轉運使日所進上品龍
茶取為精好臣退念州木之微首辱
陛下知鑒若處之得地則能盡其材昔陸羽
茶經不第建安之品丁謂茶圖獨論採造之
本至於烹試曾未有聞臣輒條數事聞而易
明勒成二篇名曰茶錄伏惟
清閒之宴或賜觀采臣不勝惶懼榮幸之至

謹叙

上篇論茶

色

茶色貴白而餅茶多以珍膏油膩其面故有青
黃紫黑之異善別茶者正如相工之脉人氣色
也隱然察之於內以肉理實潤者為上既已未
之黃白者受水昏重青白者受水鮮明故建安
人闢試以青白勝黃白

香

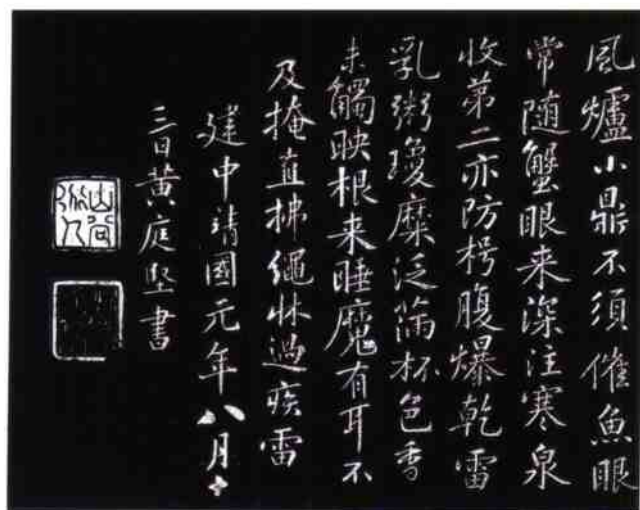
政和

三

茶錄

盤源茶主席多同好群
峯伴不詳朝來還當
簡便起故巢以差
余居半歲

宋米芾书法《苕溪诗帖》局部



宋黄庭坚书法《奉同公择尚书咏茶碾煎啜三首》局部



宋刘松年《斗茶图》

石轉運



石转运(茶磨)

韋鴻臚



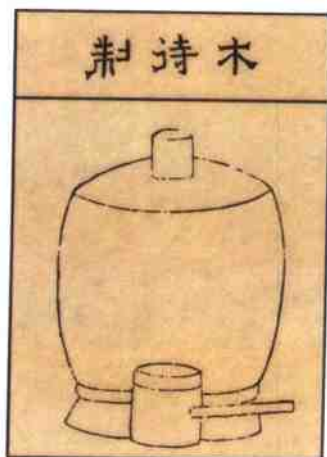
韦鸿臚(茶炉)

金法曹



金法曹(茶碾)

木待制



木待制(茶臼)

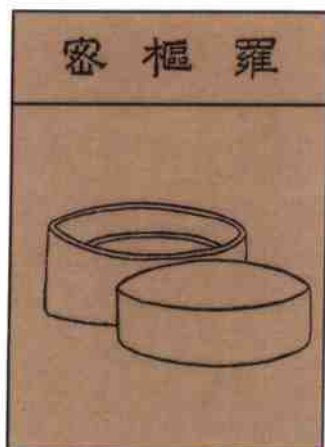
宋审安老人《茶具图赞》

胡負斗



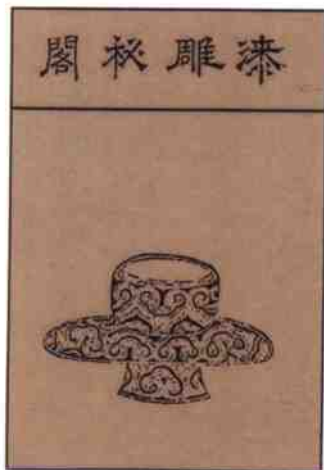
胡負斗(水勺)

羅樞密



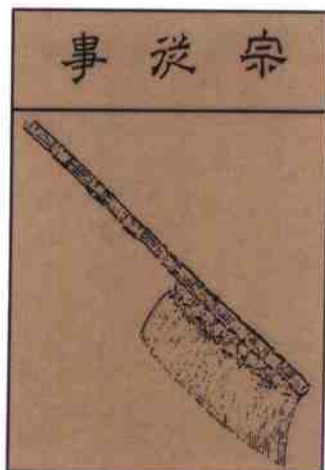
羅樞密(茶羅)

漆雕秘閣



漆雕秘閣(盛托)

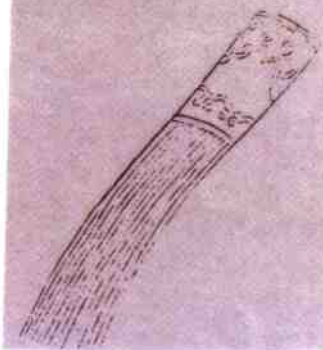
宗從事



宗從事(茶帚)

宋审安老人《茶具图赞》

筴副帥



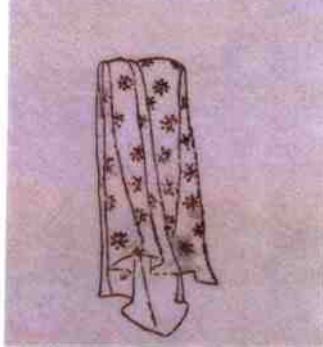
筴副帥(茶筴)

湯提點



湯提點(湯瓶)

司職方



司職方(茶巾)

陶寶文



陶寶文(茶盞)

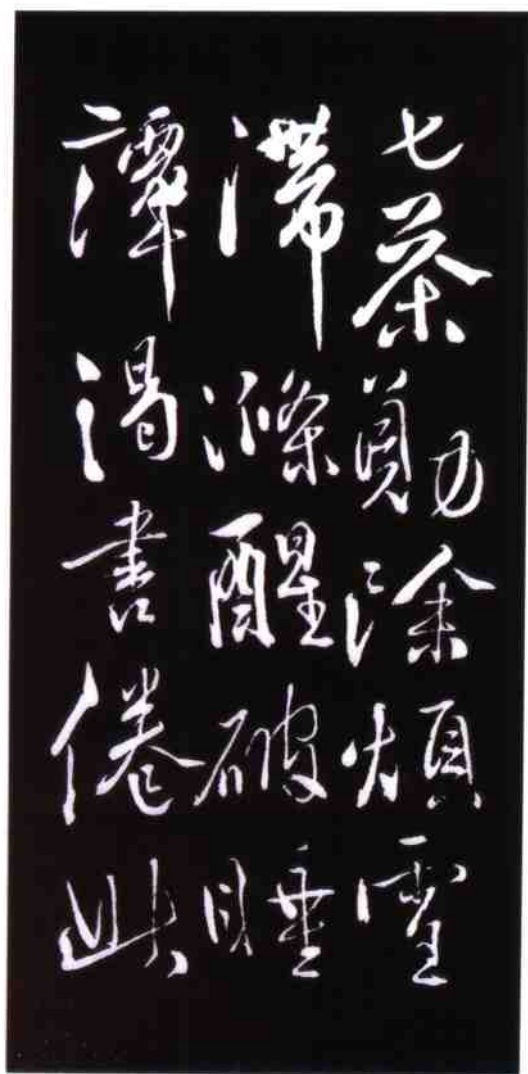


宋末元初钱选《卢仝煮茶图》



明文徵明《品茶图》

谈艺



明徐渭书法《煎茶七美》局部

夫	不	事	茶	側	長	破	玉
	多	人	末	耳	須	屋	川
	見	始	易	松	之	數	子
	也	知	烹	風	奴	閒	者
	嗚	人	也	以	復	一	茶
	呼	之	子	俟	負	婢	見
稽	安	烹	嘗	七	大	赤	其
留	得	茶	見	槐	無	脚	所
山	如	率	茶	之	出	舉	賸
民	玉	皆	經	人	汲	扇	茶
金	川	湯	水	口	玉	白	歌
農	子	浪	品	可	川	火	劉
	者	而	又	謂	子	竹	松
	與	真	嘗	妙	方	爐	年
	之	知	受	于	倚	之	畫
	譚	其	其	畫	按	湯	此
	斯	味	法	者	而	於	所
	事	者	不	矣	豈	歟	謂

清金农书法《玉川子嗜茶》

茶香入座午陰靜
 花氣侵簾春晝長

清汪巢林书法《茶香入座午阴静，花气侵帘春昼长》



清黄慎《采茶图》

茶者天地之靈
 產於名山
 採之者
 必得其時
 其地
 其法
 其器
 其人
 其心
 其氣
 其神
 其味
 其色
 其香
 其韻
 其趣
 其妙
 其不可言
 者也



清李鲜《壶梅图》



清郑板桥书法《墨兰数枝宣德纸，苦茗一杯成化窑》



近代吴昌硕书法《角茶轩》



近代吴昌硕《煮茗图》

谈艺