

ZHONG GUO GE HAI CI CONG

谭梅芳 著

# 丁香花儿开



曾宪瑞主编  
中国歌海词丛  
第18辑

广西民族出版社  
GUANG XI MIN ZU CHU BAN SHE

# 丁香花儿开

谭梅芳 著

广西民族出版社

# 丁香花儿开

谭梅芳 著

中国歌海词丛

第18辑

主编 曾宪瑞

责任编辑 廖汝年

封面设计 丁川

版式设计 郎 玮

责任印制 蓝剑风

责任校对 潘 镛

出版发行 广西民族出版社

(地址: 南宁市桂春路3号 邮编: 530021)

印 刷 桂林漓江印刷厂

开 本 850×1168 1/32

印 张 4

字 数 100千

版 次 2005年7月第1版

印 次 2005年7月第1次印刷

---

ISBN 7-5363-4935-1/I·1109

全套定价: 330.00元

如有印装质量问题 请与印刷厂调换

## 内容简介

这本词集分为“情爱缠绵”、“军人之歌”、“感悟人生”、“童心无邪”四个部分。

作者以大半辈子的生活底蕴，抒发了对生活真、善、美的追求与向往。对爱情主题，注重内心世界的挖掘和描写。借景抒情描写了大自然的美；以一颗童心描绘孩子们的天真、活泼、可爱。

歌词有幽雅浪漫的一面，也有纯朴诙谐的一面，充满了音乐的旋律感。

真正的艺术，是来自心灵的歌唱！



谭梅芳近照

## 作者简介

谭梅芳（又名：谭媚方），1939年生，湖南岳阳人。1964年毕业于黑龙江大学中文系。当过老师；搞过教材研究；曾任黑龙江科技报社主任编辑兼记者。现为中国音乐文学学会会员，黑龙江省音乐文学会会员，中国音乐著作权协会会员。

1989年编著科普读物《妙手灵方》由黑龙江科学技术出版社出版；科普作品《不速之客》曾获全国科普创作三等奖。2004年有三篇人生格言选入人民日报社出版的《人生格言经典》中。十多年来，业余从事歌词创作，有多首歌词荣获省市大赛一、二等奖。

## 《中国歌海词丛》序言

乔 羽

继《中国当代百家歌词选》之后，曾宪瑞同志又有编辑出版《中国歌海词丛》的壮举。全国歌词界的朋友们都应该感谢他，我们的这位好词友不仅以其隽永的篇章支持着我们的词坛，而且用更大的精力为众多的词友编集行世。谁如果了解当前出书的诸多窘况，谁就会为他竖起大拇指，高呼一声：“壮哉，宪瑞！”

我一向不把歌词看作是锦衣美食、高堂华屋。它是寻常人家一日不可或缺的家常饭、粗布衣，或者是虽不宽敞却也温馨的小小院落。惟其如此，它便拥有了极大的需求量，而且总是供不应求，生意红火得很。这也像目前许多五星级大酒店经常客不常满，而遍布街头的饭摊却熙熙攘攘、应接不暇一样。凡是大多数人迫切需要的东西，它便发展得快，而且必然会有大量的从业者投身其中，一试身手。我以为这便是近年大量歌词作者得以脱颖而出的一个最根本的原因。

当然，快速成长的东西容易粗糙，因此吃主对某些饭摊也有意见。这也正如读者对我们的歌词也有意见一样。山珍海味烹制成名菜佳肴须要极高的技艺，那么小吃是否也能成为精品呢？答案是不言而喻的：当然能。问题只在于制作者技艺的高低。在我看来，制作龙肝凤胆的高手与制作龙抄手、赖汤圆的名家相比较，只是技艺的不同，不是技艺的高下。专就歌词而论，我多次说过这样一句话：歌词最容易写，歌词最不容易写好。这句话便包含着这层意思。

歌词最容易写，是由于它简短，因此从业者众，因此也便易于应付社会的迫切需要。歌词最不容易写好，也是由于它简短，不足百字却要创造出一个完整的世界。现在歌词界的情况是懂得上半句话的人多，懂得下半句话的人少，于是广种薄收的现象发生了。不事耕耘，但求收获，自然是得不到多少好粮食的。数量有了，质量却不能尽如人意。这样说话会使许多词友们觉得不太好听，有什么办法呢，虽然不好听也还是要说；因此就我的经历而言，我以为还是厚积薄发为好。一个人练就了千斤之力去弄百斤之重的刀枪，自然是举重若轻，得心应手。反之，说句俗话，那就叫玩不转了。我愿与我的词友们共勉，大家互相督促，努力做一个知天时、懂地利、经营得法的农夫，把我们这片小小的歌词园地耕得更深一些，种得更细一些，一籽落地，万颗归仓，那才叫做真正的丰收。

这是就作者而言的。

就社会而言，为了把歌词事业发展起来，我们还要把作者团结起来，组织起来，提供各种有利于创作的服务。为此我们建立了歌词作者的学会，创办了刊物。我一直设想，我们的学会应该编辑出版一套“中国音乐文学丛书”，有计划地出版各家词集和学术理论专著。设想多年，迄未实现，现在宪瑞同志走在了前头，我应该代表学会向他致敬，并向支持《词丛》出版的广西民族出版社致谢。

# 目 录

《中国歌海词丛》序言 ..... 乔 羽 ( 1 )

## 情爱缠绵

你在哪里	( 3 )
只有你和我	( 4 )
你不能松开我的手	( 5 )
悔	( 6 )
风啊,请你不要吹醒我	( 7 )
白云,你飘向何方	( 8 )
你心里只装了一个我	( 9 )
星	( 10 )
你一定会回来	( 11 )
问他是否想起了我	( 12 )
听不够那句话	( 13 )
牵住我的手	( 14 )
一根红线	( 15 )
黄昏梦难圆	( 16 )
无缘莫相思	( 17 )
其实我很爱你	( 18 )
乘风去	( 19 )
冰城恋歌	( 20 )
伴随我的不是你	( 21 )

来世莫错过	( 22 )
恨你太痴	( 23 )
心连心 朝前走	( 24 )

### 军人之歌

军人的路	( 27 )
盼红星	( 28 )
神奇的酒泉	( 29 )
献给消防战士的歌	( 30 )
武警战士之歌	( 31 )
青山绿水拥抱着你	( 32 )

### 感悟人生

人生就是这样	( 35 )
我的老师	( 36 )
数不清的星光	( 37 )
心底仍有支奋进的歌	( 38 )
家园美	( 39 )
丁香花儿开	( 40 )
赞冬泳健儿	( 41 )
女人——小草	( 42 )
打工的哥哥啥时回	( 43 )
太阳·妈妈	( 44 )
黑龙江，我第二故乡	( 46 )
啊，雪花	( 47 )
我是一只无帆的小船	( 48 )

---

为祖国争光	( 49 )
哈尔滨亚克西	( 50 )
请让我去远行	( 51 )
露珠情	( 52 )
绿叶与花瓣	( 53 )
路桥工人之歌	( 54 )
我是那绿的天使	( 55 )
我爱歌	( 56 )
妈妈的爱	( 57 )
啊，摇篮	( 58 )
叫我怎能不发愁	( 59 )
小康日子进了咱的屯	( 60 )
珍惜片片春光	( 61 )
雪花之歌	( 62 )
赞路桥工人	( 63 )
没出息，别想进门来	( 64 )
雪满山头仍从容	( 65 )
东北姑娘	( 66 )
漫步在太阳岛上	( 67 )
虽然我看不见这世界	( 69 )
快乐的冬天	( 70 )
不要说你没有娃	( 71 )
把爱还给她	( 72 )

### 童心无邪【幼儿】

春天到	( 75 )
大蚂蚱	( 76 )

---

奖他一朵小浪花	( 77 )
晾花衣	( 78 )
小皮球	( 79 )
布娃娃	( 80 )
雪花和娃娃	( 81 )
雪娃娃和小胖丫	( 82 )
小星星	( 83 )
好宝宝	( 84 )
我和爷爷荡秋千	( 85 )
我驾白云去游玩	( 86 )
小手绢传友谊	( 87 )
游泳	( 88 )

### 童心无邪【少儿】

我们欢聚在蓝天下	( 91 )
拜年歌	( 92 )
逛冰灯	( 93 )
林中迷路的小姑娘	( 95 )
赖宁哥哥，你在哪里	( 96 )
冰上飞翔	( 97 )
小丁香	( 98 )
太阳岛的孩子最快活	( 99 )
外婆和外孙	( 101 )
后记	( 102 )

《中国歌海词丛》跋 曾宪瑞 (103)

# 情 爱 缠 绵



## 你在哪里

我心中的太阳，  
你在哪里？  
我心中的大海，  
你在哪里？  
我叠了一只只千纸鹤，  
在迎接你。  
我斟满了一杯杯美酒，  
在等待你。  
问过五湖、问过四海，  
都说没有见过你。  
风霜雨雪陪我寻，  
还是没有找到你。

我仰望天上的群星，  
难道前世没有约好你？

## 只有你和我

人生原是一首歌，  
唱不尽的酸甜苦乐，  
谁能与我一起吟唱，  
为着那辉煌的求索。  
求索，求索，  
坎坷路上只有你和我。

人生原是一条河，  
流不尽的悲欢离合，  
谁能与我一起远航，  
为着那丰硕的收获。  
收获，收获，  
夕阳下面只有你和我。

## 你不能松开我的手

从没有听你说句甜蜜的话，  
从没有听你唱过委婉的歌，  
在鸟语花香的小路上，  
你总是默默地牵住我的手。

从没有听你发过海誓山盟，  
从没有听你唱支忧伤的歌，  
在狂风暴雨的路上，  
你总是紧紧地牵着我的手。

走过了多少岁月，  
走过了多少坎坷，  
你从未松开我的手  
未松开我的手。

如今你走到人生的尽头，  
怎么舍得松开我的手？  
我要紧紧地牵住你的手，  
你不能，不能松开我的手。