

富阳市绘画书法摄影
20年作品选

富阳市文学艺术联合会 编

中国美术学院出版社

责任编辑 孙丽英
装帧设计 羊晓君
责任校对 袁嫣红
责任出版 陶柏生

图书在版编目 (CIP) 数据

富阳市绘画书法摄影20年作品选/富阳市文学艺术界联合会编.-杭州:中国美术学院出版社, 2006.1
ISBN 7-81083-461-4

I.富... II.富... III.①绘画-作品综合集-富阳市-现代②汉字-书法-作品集-富阳市-现代③摄影集-富阳市-现代 IV.J121

中国版本图书馆 CIP 数据核字 (2006) 第 001604 号

富阳市绘画书法摄影 20 年作品选

编者 富阳市文学艺术界联合会
出版发行 中国美术学院出版社
地址 中国·杭州南山路218号 邮政编码310002
制版印刷 杭州萧山日报印务有限公司
经销 全国新华书店
版次 2006年1月第1版 2006年1月第1次印刷
开本 889mm × 1194mm 1/16
印张 8.5
印数 0001—1000
ISBN 7-81083-461-4/J·442
定价 80.00元

序

20年，在历史的长河中，只是短暂的一瞬，但在富阳的绘画、书法、摄影发展历程中，却是浓墨重彩的一笔。

从20世纪80年代中期开始，富阳的绘画、书法、摄影组织开始走上团体发展的道路，协会先后组织动员全市画家、书法家、摄影家及广大美术爱好者，积极开展创作、采风和理论研究，取得了丰硕的成果。绘画、书法、摄影创作的面貌焕然一新，成为我市文化战线重要的、不可或缺的组成部分。

富阳绘画、书法和摄影艺术特色鲜明，具有强烈的地方性和时代性。绘画和书法艺术的发展，既得益于富阳的历史文化和丰厚的传统积淀，又凭借了得天独厚的经济社会环境；摄影艺术虽然起步较晚，但从摄影家举起相机的那一刻起，就将镜头聚焦于富阳这片热土，使这门艺术牢牢植根于人民群众的历史创造活动之中。

值此市文联成立20周年之际，文联的同志们编辑出版了这本《富阳市绘画书法摄影20年作品选》，目的是记录20年来富阳绘画、书法、摄影发展的轨迹，也让人们更加完整地认识富阳绘画、书法、摄影发展的历程，让人们能从视觉艺术的角度谛听匆匆而去的历史脚步声，更加深切地感受富阳绘画、书法、摄影事业与时代前进同振共鸣的动人脉搏。在一定意义上说，这既是一次文化的觅踪，也是本市画家、书法家、摄影家艺术自信力的一次展示。

回眸当然是为了前瞻。我相信，富阳的画家、书法家、摄影家们一定会以此为起点，为构筑我市山水文化名城作出持续的努力的。

金志远

2005年12月10日

目 录

绘 画 作 品

- 003 赵云林
004 朱邦元
006 何永定
007 凌 晨
009 酆志瑀
012 周正渭
014 周生根
016 娄永根
017 童冠达
019 蔡定山
021 徐楚成
022 周虎林
023 吴稚蒿
026 李振江
027 陆文龙
030 王雪宝
031 蒋灵芝
032 蔡乐群
034 姜建林
036 邵玉峰
038 施涌潮
039 孙永胜
040 章宪怀
042 姜晓明

书 法 作 品

- 045 王介南
047 王培植
049 朱德钧
050 陈礼君
053 钱秉康
054 夏佳奇
055 萧荣年
058 羊伯福
060 周虎林
061 傅利樵
062 李志荣

- 064 方林华
066 俞成荣
067 丁仲元
069 汤晓青
070 羊晓君
073 孙香军
074 董大根
075 方爱龙
077 陈红梅
079 童 群
080 王健林
082 廖澄宇
084 洪 英
085 朱艳红
086 陆华军
087 周 勇
088 陈乃斌
090 华 泳
092 叶 欣
094 王孟春
096 蓝银坤

摄 影 作 品

- 099 叶盛高
101 杨之爱
105 吕洪达
107 洪关祥
108 徐长德
111 吴 昱
112 裘红火
114 王蓉珍
117 宣世平
119 徐建华
122 陈玲花
123 徐昌平
126 童定贤
127 黄勇敏

作 者 简 介

绘画作品





















