

江西教育出版社

主编 王文才
副主编 孙海浪

孙兵 著



百善孝为先

——孝心献给父母

我常常躺在这无人的草地上，面对碧蓝如洗的苍穹，回忆我童年所走过的路。在这条路上，我依着妈妈那永远温暖的阳光；在这条路上，我迎着爸爸那永远强劲的东风。我知道，妈妈爱我胜过爱她自己，她总是以生命去灌溉、去爱。我知道，爸爸的爱心埋藏在我看不见的地方。他的声音、笑容和粗重的脚步声，时时都清晰地回荡在我的耳旁……他即使忘掉全世界也不会忘记我。

多少回，我在梦里寻觅，在沉思，拾起我那小时候失落的东西；多少回，我在雨中徘徊，在回味，品尝我那小时候留恋的真情……

啊，不登高山，不知天之高远；不临深溪，不知地之深厚。父爱和母爱永远不会衰老，因为她是一棵常青树；孝子诚挚的心永远不会苍白，因为他是一个火球，一个太阳！

夜色深沉。窗前那盏路灯轻轻摇曳，犹如一片朦朦胧胧的星光。在那一线微弱的路灯下，有一条结满薄冰的小路，它弯弯曲曲向那巷口伸延过去……

窗外，雪花悄悄地飘落着。尽管那一阵阵刺骨的北风敲打着结满冰棱的枝叶，发出吱吱嘎嘎的响声，树顶的鸟窝却显得那么安乐、平稳。

温馨的卧室里显得格外安静。妻子熟睡了，儿子同同在我的臂弯里睡得很香甜。啊，这幼小的生命，多像一只停泊在港湾的小船儿。他扇动着红红的小嘴唇，梦乡里还在吮吸着母亲的那圣洁的乳汁呢。啊，他多像一只刚刚从蛋壳里钻出来的、毛绒绒的小鸟……此刻，我感到幸福：我拥抱着——一团火球，一个小小的太阳！

眺望。默默地眺望。我祈盼看到父母家里的那盆炭火。我静静地凝视着小巷深处的那条小路。它对我并不陌生，因为它通往我父母居住的旧屋。

忽然，窗外那条小路上传来行人一阵脚踏冰雪的嚓嚓声，手电筒的光亮在他手里一闪一闪，好像一颗移动的星儿。也许，这位行路者是去探望自己年老多病的父母，或者自己的爷爷、奶奶的。不然，那盏灯不会那么温暖，那么明亮。

多少个寒冬之夜,我也曾顶风冒雪,踏着这条路的薄冰,去探望过我的父母。我给他们送去一簇簇炭火,捧出过我一颗滚烫的心。记得,此刻,妈妈总是用双手捂住我那双冻坏了的脚,用炭火,不用她怀里的那团爱火,温暖着我那颗扑扑跳动的心……

一天天过去了。一夜夜过去了。

父亲威严之爱,母亲善良之爱,愈来愈使我认识了“人生”这部天书第一页上,那“孝”字的深刻含义。

我在寻找:父亲呀,你那红润、宽厚的额头在哪儿?你那甜甜的、灿烂的笑容在哪儿?

我在寻找:妈妈呀,你那卷曲的、乌黑的秀发在哪儿?你那光明朗澈的眼睛在哪儿?

我拍拍我身边这只稚嫩的“小鸟”,不禁问:“你的羽毛何时长丰满?”啊,我期待着向你向蓝天奋飞,去搏击风雨雷电。

窗前,我久久地凝视着漫天飘舞的雪花,我在沉思:

世界永远在变动不居,然而,孝心将长存于人间。

——题 记



□中国史册上的一颗宝珠

•孝是中华民族的传统美德

•千手观音的传说

•缇萦为父请愿

•西平礼法



□ 孝心要服从大义

- 子从父命是否孝
- 慈母的爱与孝子的心
- 司马迁继承父业
- 鲁迅在小时候
- 娘, 儿子又要出远门了



□ 儿不嫌母丑

·皱纹——只不过表示原来有过笑容的地方

·逆境中的好孝子

·威严而崇高的父爱



□风雨摧不倒的孝子心

·杜瑶瑶的故事

·毛岸英最大的孝——为国捐躯

·一座大山的诉说



□ 孝心,无限广阔的天地

·李时珍的孝心与《本草纲目》

·报答父母的杰作

·归有光不忘母教

·徐洪刚无私孝心在闪光

·焦裕禄家的孝儿档案

·您就是我们的亲妈妈

·没有留下姓名的孝子



□ 培育孝心的沃土

- 聂耳和他的傣族母亲
- 璞玉雕花须有术
- 毛毛细雨滋润小春芽
- 孝心与爱心凝聚的爆发力
- 父亲,我无以回报



□ 母亲河的乳汁 小溪流的爱心

- 由母亲河想到灰姑娘
- 孝藏母子真情里
- 母亲——儿女至上的阳光
- 母女深情溢笔端
- 反哺报恩的女儿心
- 街头,失去母爱的卖花小姑娘
- 怎样得到妈妈的称赞

目 录

题记	
□中国史册上的一颗宝珠	
·孝是中华民族的传统美德	1
·千手观音的传说	3
·缢素为父请愿	4
·西平礼法	5
□捧出一颗金子般的孝心	
·孝心失落的误区	7
·你知道母亲节和妈妈的生日吗	9
·从黄香扇枕说开去	10
·爸爸身边的“小草”	11
·勤俭敬母的好少年——于宝森	12
·爱,我心里也有一杆“秤”	13
·成名不忘父母恩	14
·那夜梦见母亲来	16
·周恩来第一次痛哭	17
·黑夜里的星星最明亮	21
·将军一生的悔恨	22
□孝心要服从大义	
·子从父命是否孝	25
·慈母的爱与孝子的心	26
·司马迁继承父业	27

·鲁迅在小时候	29
·娘,儿子又要出远门了	30
□儿不嫌母丑	
·皱纹——只不过表示原来有过笑容的地方	33
·逆境中的好孝子	34
·威严而崇高的父爱	39
□风雨摧不倒的孝子心	
·杜瑶瑶的故事	41
·毛岸英最大的孝——为国捐躯	45
·一座大山的诉说	48
□孝心,无限广阔的天地	
·李时珍的孝心与《本草纲目》	51
·报答父母的杰作	53
·归有光不忘母教	54
·徐洪刚无私孝心在闪光	55
·焦裕禄家的孝儿档案	58
·您就是我们的亲妈妈	61
·没有留下姓名的孝子	65
□培育孝心的沃土	
·聂耳和他的傣族母亲	67
·璞玉雕花须有术	69
·毛毛细雨滋润小春芽	72
·孝心与爱心凝聚的爆发力	75
·父亲,我无以回报	80
□母亲河的乳汁 小溪流的爱心	
·由母亲河想到灰姑娘	83
·孝藏母子真情里	85
·母亲——儿女至上的阳光	86
·母女深情溢笔端	88

·反哺报恩的女儿心	91
·街头,失去母爱的卖花小姑娘	96
·怎样得到妈妈的称赞	99

中国史册的一颗宝珠

孝是中华民族的传统美德

古往今来，人们对“孝”字的解释有两层意思：一是敬爱父母、祖父母等长辈；二是父母及其他长辈死后，对其进行悼念的礼俗。

北宋年间，有一个孝子叫子豹，五岁时父亲死了，从此他以不吃肉来表示对父亲的怀念之情。后来，他母亲又死了，他就为母亲守孝，他守孝期间十分悲哀，不吃不睡，结果就那样跪在母亲坟前死去……

当然，用现在的眼光来看，这种“孝”法未免有些过份，但自古到今，中国千百年来流传下来的这种孝心，却是十分可贵的。

古老的中国文化，曾经使我们民族跻身于世界强国的行列，自立于世界民族之林，给我们民族以无比的自豪和自尊。在中国古代名著中对孝有多少精辟的阐述，《论语》有这一段记载：

孟懿子问孝。孔子说：“不违背父母意愿为孝。”

樊迟问孝于孔子，孔子说：“孟孙问我何为孝，我对他说：‘不违背。’”樊迟又问：“什么意思呢？”孔子说：“在世时，用礼来侍奉他们；过世以后，用礼来安葬他们，祭奠他们。”

子游问孝。孔子说：“当今世人所认为的孝道，是以能养父母为止境，可是狗马等皆能被养；不敬重父母，又和畜牲有何分别？”

子夏问孝。孔子说：“脸色难做啊！”意思是孝道不能以能养为止，而应敬重父母，脸色、态度始终如一，而这只能真心孝顺才能做到啊！

孔子的这一番话说得多好！孝是中华民族的传统美德。追溯

五千年前，尧帝对天下百姓大慈，本来可以将皇位传给儿子。当时，子承父位是天经地义的，但他没有这样做，而将皇位禅让给舜，后人称此为“大慈”。舜在当时是一个久有贤名的人，对父母很孝顺，但他的童年是十分不幸的，他因家境贫穷，幼丧母亲，父亲又娶了继母。他的童年是在父亲和继母虐待下度过的，整天都要干重活，动不动就骂，就打，甚至把他置于死地。有一次，他们将舜推入枯井，并恶毒地盖上一块大石头。后来，舜经过千辛万苦才从苦海中逃脱出来。在苍茫凄凉的旷野之中，舜并无怨言，独自含着泪跪在寒风中，用嘶哑的声音仰天虔诚祷告：“让父母的罪过都加在我身上吧！”后人称此为“大孝”。

在春秋时期，有个叫颖考叔的去见郑庄公。庄公赏他饭菜吃，他将饭吃了，而将肉留起来。庄公十分好奇，就问：“你为什么不吃肉？”颖考叔回答说：“家中有老母，从来没吃过您赏赐的这样美味的肉，请让我将肉带回去敬奉老母吧。”郑庄公听后十分感动。这段故事被载入史册，为后人传颂。

由此可见，孝敬父母、尊敬老人，是我们中华民族的传统美德。在中国古代文化典籍《孝经》中，就把孝看作是“天之经也，地之义也，民之行也。”自古以来，“孝”就成为人们立身处世的最根本的道德规范。难怪古人云：“百善孝为先，务本莫贵于孝。”意思是：只有首先做到孝敬父母，才谈得上其它社会道德。孝是做人最根本的信条。

古时候，孟子的母亲为了找寻一个有利于孩子成长的环境，曾经搬了三次家。孩子长大成人外出工作，父母也是时刻牵挂于心，所谓“儿行千里母担忧”就是这个意思。可见，父母对孩子的爱是无私的，从来不想到索取回报，这种拳拳爱心，是人世间最伟大、最崇高的感情。因此，做儿女的应该理解、体会父母这种感情，自觉报答父母养育之恩，竭尽孝道。

千手观音的传说

相传千手千眼观音小时候非常孝敬她的父亲。观音的父亲是妙庄王，他有三个女儿，老大叫妙因，老二叫妙缘，观音是老三，名叫妙音。妙庄王要给三个女儿招女婿，老大、老二都顺从父王旨意，唯独妙音不从，被庄王赶出家门。妙音无路可走，就进山修行去了。

没过多久，妙庄王得了一种恶疮病，经过许多名医治疗都不能好转。有一天，来了一个老和尚，他要求见妙庄王，说是他有妙方能治好大王的恶疮。老和尚看见躺在床上面无人色的妙庄王摇了摇头说：“你必须用亲生骨肉的手和眼睛作药物才能治好。”说完，老和尚飘然而去。妙庄王将两个女儿叫到床前，向她们讲述了老和尚的药方，老大、老二都不肯用眼睛和手来挽救父亲的生命。

妙庄王无可奈何，想起了被自己赶走的老三妙音，就派人前去寻找。再说妙音在山上无不时刻挂念家里，听说老父亲病状，毫不犹豫将自己的眼睛剜下，把自己的手也剁下，交给使者带回去，说：“只要父母早日康复，我愿作出任何牺牲！”

妙庄王吃了这药后，他的病果然好了。但他后悔不已，就亲自上山去看望三女儿妙音。当他看见妙音没有了眼睛和手，心里非常难过，眼泪夺眶而出，“扑通”一声跪了下来，祷告上天，呼喊道：“让我女儿再长上手和眼睛吧！”一阵电闪雷鸣之后，奇迹出现了，妙音生出了一千只手和一千只眼睛。

“千手观音”是中国百姓最亲切最崇拜的“神”，人民为什么崇拜她，也许与千手观音敬爱父母有关吧！千手观音为保父命断手剜眼未免过份，但这个传说足以说明，孝敬和赡养父母是中国的传统美德，也是每个做儿女的应尽的社会责任。

缇紫为父请愿

西汉时有位名医叫淳于意，他有个女儿叫缇紫。淳于意医术高超，能治百病，因此方圆几十里的病人都来向他求医。平日，缇紫对父亲十分孝敬，她不仅操劳家务，并且对父母体贴入微，经常替父上山采药，以减轻父亲的负担，父亲见她汗流满面，劝女儿休息，她总是笑着回答：“关心父母，天经地义，只要替您减轻一点负担，小女心里就高兴。”父亲听了脸上露出慈祥微笑，连连点头说：“缇紫，你是我的好孝女。”他对女儿很信任，有时出门就把家里的事托付给她做。

一天早晨，淳于意得知邻村有一位患者卧床不起，生命危在旦夕，就对缇紫说：“孩子，爸爸要外出，家里你就关照一下。”说完离家而去。

父亲走后，缇紫正在忙着捻药材，忽然远处抬来一乘轿子，停在门前，一会儿，从轿子里吃力地走下来一位地方绅士，此人面黄肌瘦，两眼无神。家人将他搀扶着他走进诊所，缇紫见患者上气不接下气，苍白的脸上淌着豆大的汗珠，觉得患者病情严重，对他家属说：“哎呀！这位老爷的病很重，父亲不在家，你们歇着，我去叫父亲来。”说着就要往屋外跑去。这时，患者病情忽然发作，浑身颤抖，脸上肌肉不停抽搐，口吐白沫，两眼直往上翻，不一会儿就一命呜呼。刚跨出门坎的缇紫见状，惊得目瞪口呆，连忙转身，掐住患者人中，竭尽全力抢救，小缇紫急得满头大汗，但因患者早已断气，小缇紫再努力也枉费心机。

此事发生之后，死者家属便在淳于意家里无理取闹，栽赃死者是淳于意行医致死，待到淳于意回到家中，怎么也辩说不清。接着死者家属又在县衙门诬告淳于意行医杀人，并串通官府将淳于意被捕入狱。

父亲入狱之后，小缇紫心里十分难过，她茶饭不思，彻夜不眠，