

初二 (7年级) 下

★ 根据2006年版新教材编写

课后 & 习题解答 思路点拨

本书编写组

天津科学技术出版社

语文 数学 英语
生物 地理

课后习题解答与思路点拨

初二(7 年级)(下)

本书编写组 编



天津科学技术出版社

图书在版编目(CIP)数据

课后习题解答与思路点拨·初二(7年级)(下)/本书编写组编. —天津:

天津科学技术出版社, 2005

ISBN 7-5308-4039-8

I. 课... II. 本... III. 课程-初中-教学参考资料 IV. G634

中国版本图书馆 CIP 数据核字(2005)第 145363 号

责任编辑:王 祯 费晶玲 赵玲玲 郑 新 刘 磊 刘 颖 吴 颀

版式设计:雒桂芬 邱 芳

责任印制:王 莹

天津科学技术出版社出版

出版人:胡振泰

天津市西康路 35 号 邮编 300051

电话:(022)2332393(发行部) 2332390(市场部) 27217980(邮购部)

网址:www.tjkjcs.com.cn

新华书店经销

天津蓟州印务有限公司印刷

开本 850×1168 1/32 印张 7.5 字数 255 000

2005 年 12 月第 1 版第 1 次印刷

定价:8.00 元

前 言

《课后习题解答与思路点拨》是根据教育部 2000 年颁布的教学大纲和人教版四年制初中教科书、高中试验修订版教科书编写的。本次修订版各册均依据 2006 年修订版教科书编写,本书的出版已获人民教育出版社的授权。

根据学生的实际需要,书中内容分为学习目标(要求、重点、难点)、教科书习题参考答案及思路点拨、英语课文翻译、词语解释、文言课文翻译和古诗词翻译等部分。本丛书将有助于提高学生对教科书的利用率和吸收率,对提高学习质量具有较大的指导作用。同时,该书也可作为教师、家长对学生学习情况进行检查与评估的依据。

本丛书各册分别为:四年制初一(6 年级)、初二(7 年级)、初三(8 年级)、初四(9 年级);高一、高二、高三。各册包含本学年开设的主要科目内容,如语文、数学、英语、物理、化学、政治、历史、地理、生物等。

本书编写人员:秦立云(语文),殷家骅(数学),陈佳(英语),韩春艳(生物),单芃(地理)。

由于水平有限,时间仓促,书中难免有不足和疏漏之处,敬希广大读者批评指正。

本书编写组

目 录

七年级语文 (下册)

1 爸爸的花儿落了.....	(1)
2 丑小鸭.....	(2)
3 在那颗星子下.....	(4)
4 诗两首.....	(6)
5 伤仲永.....	(6)
6 黄河颂.....	(7)
7 开学的日子.....	(9)
8 艰难的国运与雄健的国民.....	(11)
9 土地的誓言.....	(12)
10 黍离.....	(13)
11 纪念白求恩.....	(14)
12 邓稼先.....	(16)
13 闻一多先生的说和做.....	(18)
14 音乐巨人贝多芬.....	(20)
15 王冕读书.....	(21)
16 五猖会.....	(22)
17 竹影.....	(24)
18 观舞记.....	(24)
19 二胡.....	(25)
20 跋唐人暮雨牧牛图.....	(26)
21 伟大的悲剧.....	(28)
22 荒岛余生.....	(30)

23 登上地球之巅	(31)
24 真正的英雄	(33)
25 短文两篇	(34)
26 珍珠鸟	(35)
27 斑羚飞渡	(37)
28 华南虎	(39)
29 马	(41)
30 唐翁猎虎	(41)

七年级数学 (下册)

第五章 实数	(44)
5.1 平方根	(44)
5.2 立方根	(48)
5.3 实数	(51)
第六章 一次函数	(56)
6.1 变量与函数	(56)
6.2 一次函数	(62)
6.3 用函数观点看方程(组)与不等式	(68)
第七章 三角形	(74)
7.1 与三角形有关的线段	(75)
7.2 与三角形有关的角	(78)
7.3 多边形及其内角和	(81)
第八章 全等三角形	(85)
8.1 全等三角形	(86)
8.2 三角形全等的条件	(87)
8.3 角的平分线的性质	(91)
第九章 数据的描述	(94)
9.1 几种常见的统计图表	(94)
9.2 用图表描述数据	(100)

七年级英语 (下册)

MODULE 1	People and places	(112)
MODULE 2	Spring Festival	(116)
MODULE 3	Plans	(121)
MODULE 4	Life in the future	(125)
MODULE 5	My hometown and country	(130)
MODULE 6	The Olympic adventure	(133)
MODULE 7	Planes, boats and trains	(138)
MODULE 8	My past life	(141)
MODULE 9	Story time	(144)
MODULE 10	Life history	(148)
MODULE 11	National heroes	(152)
MODULE 12	A holiday journey	(156)

七年级地理 (下册)

第六章	我们生活的大洲——亚洲	(162)
第一节	自然环境	(162)
第二节	人文环境	(165)
第七章	我们邻近的国家和地区	(168)
第一节	日本	(169)
第二节	东南亚	(171)
第三节	印度	(174)
第四节	俄罗斯	(177)
第八章	东半球其他的国家和地区	(179)
第一节	中东	(179)
第二节	欧洲西部	(181)
第三节	撒哈拉以南的非洲	(184)
第四节	澳大利亚	(186)

第九章 西半球的国家	(188)
------------	-------

第一节 美国	(188)
--------	-------

第二节 巴西	(191)
--------	-------

第十章 极地地区	(193)
----------	-------

七年级生物 (下册)

第四单元 生物圈中的人	(195)
-------------	-------

第一章 人的由来	(195)
----------	-------

第一节 人类的起源和发展	(195)
--------------	-------

第二节 人的生殖	(197)
----------	-------

第三节 青春期	(199)
---------	-------

第四节 计划生育	(200)
----------	-------

第二章 人体的营养	(202)
-----------	-------

第一节 食物中的营养物质	(202)
--------------	-------

第二节 消化和吸收	(204)
-----------	-------

第三节 关注合理营养与食品安全	(206)
-----------------	-------

第三章 人体的呼吸	(207)
-----------	-------

第一节 呼吸道对空气的处理	(207)
---------------	-------

第二节 发生在肺内的气体交换	(209)
----------------	-------

第三节 空气质量与健康	(211)
-------------	-------

第四章 人体内物质的运输	(212)
--------------	-------

第一节 流动的组织——血液	(212)
---------------	-------

第二节 血流的管道——血管	(214)
---------------	-------

第三节 输送血液的泵——心脏	(215)
----------------	-------

第四节 输血与血型	(217)
-----------	-------

第五章 人体内废物的排出	(218)
--------------	-------

第一节 尿的形成和排出	(218)
-------------	-------

第二节 人粪尿的处理	(220)
------------	-------

第六章 人体生命活动的调节	(221)
---------------	-------

第一节	人体对外界环境的感知·····	(221)
第二节	神经系统的组成·····	(223)
第三节	神经调节的基本方式·····	(224)
第四节	激素调节·····	(225)
第七章	人类活动对生物圈的影响·····	(226)
第一节	分析人类活动破坏生态环境的实例·····	(226)
第二节	探究环境污染对生物的影响·····	(226)
第三节	拟定保护生态环境的计划·····	(227)

七年级语文 (下册)

1 爸爸的花儿落了

【学习目标】

1. 通读全文,和同学讨论:从全文看,爸爸是一个怎样的人?
2. 思考、探究以下问题,也可以小组讨论、交流。

(1)文章采用插叙手法,时而写眼前的事,时而又回忆往事。在文中画出写眼前事情的句子,概括引出的回忆。

(2)文章没有正面提及爸爸病危、濒死,但文中处处有伏笔。在文中画出为伏笔的句子,并做适当分析。

(3)分析文章标题的含义。

【重点和难点】

1. 理解文中父亲对“我”的深情。
2. 理解标题“爸爸的花儿落了”的象征意义及其在文中的作用。
3. 学习本文的插叙手法;揣摩文中的伏笔,理解文章含蓄的表达。

【习题参考答案及思路点拨】

一、课文中,“我”从爸爸的一席话引出对往事的回忆和眼前事的思考。阅读下面爸爸的三句话,看看课文中哪几件事与这三句话相照应。

1. 英子,不要怕,无论什么困难的事,只要硬着头皮去做,就闯过去了。
2. 明天要早起,收拾好就到学校去,这是你在小学的最后一天了,可不能迟到!
3. 没有爸爸,你更要自己管自己,并且管弟弟和妹妹,你已经大了,是不是?

提示:本题旨在帮助学生熟悉课文,了解文章的写作思路。本文对往事的回忆,既可以说是由爸爸的话引起的,也可以说是由眼前的事情引起的。

- 答:1. 回忆起爸爸叫她到东交民巷正金银行,汇款给在日本的陈叔叔。
2. 回忆起爸爸惩罚她赖床不起,使她明白爸爸对她的爱是很深的。

3. 回家后看到垂落的夹竹桃、掉在地上的青石榴,得知爸爸死讯时,她虽然很悲伤,但是想到爸爸对她说的话,知道自己已经长大了,于是表现出从来没有过的镇定和安静。

二、重点阅读爸爸逼“我”去上学以及毕业典礼后“我”急着回家两部分,讨论下面的问题。

1. 前一部分回忆表明了爸爸怎样的态度和情感?对“我”的成长有什么影响?

2. “我”真正感觉到自己长大了,你是从哪些地方看出来的?

提示:本题旨在精读本文的精彩段落,揣摩其中的深意和蕴含的作者的情感。

答:1. 爸爸对“我”要求很严格,希望“我”从小就能养成好的习惯,但是他表面的严厉中又有无限的关爱,关心自己的冷暖和苦乐。爸爸的爱使“我”意识到不能懒惰,要处处严格要求自己,为“我”以后的成长上了很好的一课。

2. 是从“我”得知爸爸不行了,首先意识到“这里就数我大了,我是小小的大人”,然后就对老高说话,而且是“从来没有过这样的镇定,这样的安静”,最后在心里默念“我已不再是小孩子”。

三、“我们是多么喜欢长高了变成大人,我们又是多么怕呢!”你可能也有过这样的感受,试结合自己的体验与同学讨论:“我们”为什么既喜欢又害怕变成大人?

提示:这一题是开放题,可联系这句话的上下文,先理解本文主人公说这句话时的心理,然后再结合自己的体验与同学们一起进行探讨。

2 丑小鸭

【学习目标】

1. 识记字词并了解作者安徒生。
2. 在通读全文、了解文章大意的基础上,概括故事情节。
3. 通过对主人公丑小鸭的分析,领悟并学习其志存高远、坚忍不拔的精神。

【重点和难点】

1. 对故事主人公丑小鸭艺术形象的分析。
2. 把握丑小鸭的精神实质,从中获得人生启迪。

【习题参考答案及思路点拨】

一、丑小鸭遭到哪些歧视和打击?在这些打击面前,丑小鸭抱什么态度,有什么追求?

提示:设计此题旨在让学生了解课文内容,把握丑小鸭这一形象的思想内涵。

答:在鸭群和鸡群中,他处处挨啄,被排挤,被讪笑;大家都要赶走他,连自己的兄弟姐妹也不欢迎他。喂鸡鸭的那个女佣人也用脚踢他。他独自流浪到一块沼泽地,讨好那些野鸭们,但野鸭也不喜欢他。他还差点被猎人打死。在黑夜里,他顶着狂风跑到一个农舍。但因为不能生蛋,发不出咪咪的叫声和迸不出火花,所以又被母鸡和雄猫赶走。后来,丑小鸭还受尽严冬的折磨,差点被冻死。

在这些打击面前,丑小鸭始终不屈不挠,相信自己,以乐观的态度对待艰难困苦。他相信,只要不懈追求,努力进取,美好的理想就一定能实现,幸福就一定会来到身边,即使身处逆境也不要紧。

二、联系上下文,理解下列文字的含义,回答括号中的问题。

1.“我要飞向它们,飞向这些高贵的鸟儿!可是他们会把我弄死的,因为我是这样丑,居然敢接近它们。不过这没有什么关系!这比被人们打死,被鸭子咬,被鸡群啄,被看管养鸭场的那个女佣人踢和在冬天受苦要好得多!”于是他飞到水里,向这些美丽的天鹅游去。这些动物看到他,马上就竖起羽毛向他游来。“请你们弄死我吧!”这只可怜的小鸭说。他把头低低地垂到水上,只等着一死。

(丑小鸭为什么拼死也要飞向高贵的天鹅?)

2. 只要你是一只天鹅蛋,就算是生在养鸭场里也没有什么关系。

(试阐释这句话的意思。)

3. 他感到非常难为情。他把头藏到翅膀里面,不知道怎么办才好。他感到太幸福了。但他一点也不骄傲,因为一颗好的心是永远不会骄傲的。

(大家赞美丑小鸭,丑小鸭为什么感到难为情?“一颗好的心”是指什么样的心?)

提示:此题旨在引导学生抓住文中精华,培养理解能力。

答:1. 丑小鸭之所以拼死也要飞向高贵的天鹅,是因为他心中有着恒久

的梦想:向往美好,不懈追求,自己也变成一只美丽的天鹅。

2. 只要你有理想,有追求,并为着目标而努力奋斗,即使身处逆境也不要紧,“金子总是要发光的”。

3. 丑小鸭感到难为情,一方面是觉得自己卑微、无力和渺小,另一方面是只有他自己清楚,他还是原来的他,只是环境不一样了。“一颗好的心”指善良的、美好的、有理想的、有追求的心。

三、反复阅读本文,完成下面练习。

1. 本文是作者的自我写照。搜集、整理安徒生的生平、创作资料,看他是在逆境中成才的。不妨在班上交流。

2. 联系自己的生活体验,写片段作文“丑小鸭与我”。

3. 讨论:丑小鸭形象的现实意义。

提示:设这三小题的目的是,从课文出发,深入理解作品的思想意义,对学生进行情感态度和价值观教育。涉及搜集资料、口语交际和写作三项内容的训练,可以糅合在一起进行活动。

3 在那颗星子下

【学习目标】

1. 学习课文以“真实”来写人的写作思想和以“悬念、波折”来安排情节的写作方法。

2. 欣赏课文中充满诗意的语言。

3. 体会老师的爱心。

【重点】 了解文章是如何表达“我”对老师无比崇敬和深沉眷恋的感情的?

【难点】 弄清文章所写的主要人物是谁,为什么?林老师给我重打的分数是47分,成绩单上为什么还是写“优”?

【习题参考答案及思路点拨】

一、熟读全文,想一想,课文开头一段的环境描写,在全文中有什么作用?课文最后一段揭示了标题怎样的含义?

答:文章开头用抒情的语言,点明故事发生的时间和环境,并引起全文。

最后一段把主人公“林老师”喻为高悬天穹的璀璨的明星,永远留在“我”

的“记忆的银河”中,表达了对一位既关心、理解而又严格要求、善于启发诱导的老师的崇敬和眷念之情。

二、课文在叙述过程中,不断插入一些反映“我”心理活动的语句,如“所以我大摇大摆屡屡犯规,都没有被当场逮住”,“把决心坚持到底的我撂在一片惴惴然的黑暗之中”,等等。试再找出一些这样的语句,体会“我”当时的心理。

答:如,“我努力推测她看见了我们没有,因为她的脸那么红,红得那么好看……”,由于学校规定,除了周末晚上,学生不许看电影,老师要以身作则,在考试前夜去看电影时看见老师,表现了“我”当时害怕被老师看见,以及希望不要被逮住的侥幸心理。

“在那一瞬间,我觉得她一定觉得歉疚,”在电影院出口处,“我”和“林老师”对望后,虽然心里仍觉得不安,但由于学校规定老师要以身作则,通过揣测老师的心理而找到了一点心理平衡。

“沉默了一会儿,只听见一群相思鸟在教室外的榕树上幸灾乐祸。”在考试前看电影,虽“临阵磨枪”得了全班第一,但重考结果却得了47分,老师一针见血地指出后,“我”当时惭愧和内疚的心理。

三、揣摩下列语句,回答括号中的问题。

1. 我发疯似的赶着写,趁刚才从书上复印到脑子里的字母还新鲜,把它们像活泼的鸭群全撵到纸上去。(“复印”一词表达了怎样的含义?)

答:“复印”,指照原样重印,特指用复印机重印,这里是指“我”临阵磨枪,对字母死记硬背。

2. ……英语一栏上,仍然是叫人不敢正视的“优”。(为什么“不敢正视”?)

答:“我”临考“抱佛脚”而得到113分,重考得了47分,而老师依然在成绩单上给了“优”,“不敢正视”表达了“我”内心的不安和惭愧之情。

3. 沉默了一会儿,只听见一群相思鸟在教室外的老榕树上幸灾乐祸。(相思鸟会“幸灾乐祸”吗?为什么这样说?)

答:写相思鸟“幸灾乐祸”,是以拟人的手法,表达了“我”内心的沮丧。

4. 要是你总是这么糟蹋它,有一天,它也会疲惫的。(“它”指代的是什么?这句话应该怎样理解?)

答:“它”是指代“我”的“强记能力”,这句话是说当强记能力好的时候不正确利用,学习真正的知识,等到强记能力疲惫衰退的时候,就会什么也学不到。

4 诗 两 首

【学习目标】

1. 有感情地朗读两首诗。
2. 赏读《假如生活欺骗了你》，画出最喜爱的诗句，写出理由。
3. 赏读《未选择的路》，说说“路”所蕴涵的深刻含义，联系自己的实际，说说从中悟出的人生哲理。

【重点和难点】

1. 理解两首诗所蕴涵的哲理。
2. 品评两首诗的艺术表现手法。
3. 理解《未选择的路》中，诗人重点写那条未选择的路而不是已选择的那条路的原因。

【习题参考答案及思路点拨】

一、《假如生活欺骗了你》通篇都是劝说的口吻，没有什么具体的形象，它却是一首著名的诗，为世界各国人民广为传诵。你喜欢这首诗吗？为什么？

提示：这是一道主观题，旨在通过课堂讲解，使学生喜欢这类富有人生哲理的小诗，回答喜欢或不喜欢都可以，但最好能喜欢这样的诗，并说出一点自己的想法。不要求有统一答案。

二、朗读《未选择的路》，说说“路”包含了什么深刻的含义，你从中悟出什么人生的哲理。

答：诗人表面上似乎是在写自然界的路，但实际上暗示的却是人生之路。

悟出的道理：人生的道路千万条，但一个人一生中往往只能选择其中一条，所以必须慎重；人生道路上不要随波逐流，而要经过自己的思考，做出独立自主的选择。

三、背诵《假如生活欺骗了你》。

提示：本题旨在让学生积累名篇，打好文化根基。

5 伤 仲 永

【学习目标】

1. 识记字词,了解作者。
2. 熟读文章,了解基本内容情节。
3. 合作探究,揭示方仲永“泯然众人矣”的深层原因。
4. 结合生活实际,提炼人生哲理。

【重点和难点】

1. 熟读文章,了解基本情节。
2. 揭示方仲永江郎才尽的深层原因。

【习题参考答案及思路点拨】

一、仔细阅读课文,说说方仲永由天资过人变得“泯然众人”,原因是什么?最后一段的议论讲了什么道理?

答:原因是虽有天分,但后天教育没有达到要求。

最后一段的议论是说,一个人能否成才,与天资有关,更与后天所受的教育以及自身的学习有关。

二、参照示例,标注下列句中的停顿,并熟读全文。

示例:借旁近/与之,即/书诗四句,并/自为其名。

答:1. 其诗/以养父母、收族为意……

2. 余/闻之也/久。

3. 卒之/为众人,则其受于人者/不至也。

三、翻译下列句子,注意加点的词的意思。

1. 邑人奇之,稍稍宾客其父,或以钱币乞之。

答:同县的人认为他很神奇,纷纷请他父亲去做客,有人花钱求仲永题诗。

2. 父利其然也,日扳仲永环谒于邑人,不使学。

答:父亲以此为有利可图,每天拉着仲永四处拜访同县的人,不让他好好学习。

3. 其受之天也,贤于材人远矣。卒之为众人,则其受于人者不至也。

答:他先天得到的天赋,比起有才能的人还差得远呢。最终他成为普通的人,就是他后天所受的教育没有达到要求。

四、(略)

6 黄河颂

【学习目标】

1. 有感情地朗读课文,理解诗歌内涵。

2. 培养学生爱国主义情操。

【重点和难点】

1. 整体把握歌词主体部分,进而理解诗歌赞颂黄河、赞颂民族伟大精神的思想感情。

2. 通过诵读,反复体味歌词中蕴涵的民族感情。分析第二节的层次。

【习题参考答案及思路点拨】

一、有感情地朗读这首歌词。

提示:这首歌词以气势取胜。朗读者朗诵时必须激发起内心情感,如果在此过程中产生国难当头、中华民族正处于危机之中的悲壮情怀,就可以产生热血沸腾、壮怀激烈的情感,就可做到有感情地诵读。

二、诗人从哪些方面赞美了黄河的英雄气魄?他借歌颂黄河表达了什么感情?

提示:本题旨在引导学生从宏观上把握歌词内容。应注意题目中包含的两个深浅不同的层次。第一问是从表层设问,首先应该抓住“黄河的气魄”这一关键词,反复感知课文,感受黄河一往无前、无坚不摧的气魄。其次,应该注意到“从哪些方面”这一要点,应从以下几个方面思考:黄河的自然特点、地理特征,黄河在历史上对中华民族的贡献等。

第二问实际上是引导学生思考诗人创作的目的。诗人借歌颂黄河歌颂我们的民族,激发广大中华儿女的民族自豪感与自信心,激励中华儿女像黄河一样“伟大坚强”,以英勇的气概和坚强的决心保卫黄河,保卫中国。

三、在我们学过的诗歌中,有些诗直白抒情,风格豪迈,有些诗则委婉含蓄。你认为这首诗属于哪一种?为什么?你还能从学过的诗歌中再举出一两例吗?

提示:本题旨在引导学生初步认识和体会诗歌的两种美学风格——崇高与优美。应通过对具体作品的感知来把握这两类诗的特征。

答:本诗属于直白抒情、风格豪迈类,因为诗歌以明朗的语言塑造了黄河奔腾不息、气势宏伟的形象,并且多处用“啊,黄河……”这样的句子直接抒发了热爱黄河的感情,充满雄浑豪迈之美。王之涣的《登鹳雀楼》、苏轼的《念奴娇·赤壁怀古》等诗词属于这类风格;上学期学过的何其芳的《秋天》、郭沫若的《静夜》则属于委婉含蓄的诗。