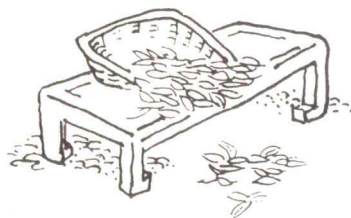


纪茗

编著 胡建程 浩耕



责任编辑: 孙小昭

装帧设计: 郎水龙

责任校对: 程翠华

责任出版: 朱圣学

图书在版编目 (C I P) 数据

纪茗 / 胡建程, 浩耕编著. — 杭州: 浙江摄影出版社,
1995.12 (2000.2 重印)

(中国茶文化丛书 / 浩耕, 梅重主编)

ISBN 7-80536-275-0

I. 纪... II. ①胡... ②浩... III. 茶叶, 纪茗 - 文
化 - 专题研究 - 中国 IV. TS971

中国版本图书馆 CIP 数据核字 (2000) 第 03011 号

纪茗 胡建程 浩耕 编著

浙江摄影出版社出版发行

(杭州葛岭路 1 号 邮编: 310007)

经销: 全国新华书店

印刷: 浙江印刷集团公司

开本: 787 × 960 1/32

印张: 6.75 字数: 90 千

印数: 7001-9000

1995 年 12 月第 1 版

2000 年 2 月第 4 次印刷

ISBN 7-80536-275-0/Z · 162

定价: 18.00 元

(如有印、装质量问题, 请寄本社出版室调换)

序

于冠西

阮浩耕同志来访，要我为即将由浙江摄影出版社出版的《中国茶文化丛书》写序。我虽喜茶，但一不是茶学的专家，二不是茶道的行家，于是，就向他推荐了一两位我认为更适合的人选。他说，这部丛书并非完全是严肃的专著，而是融学术性于知识性、趣味性、文学性之中，其宗旨是弘扬民族优秀文化，提高人们的生活情趣，介绍茶文化的有关知识。接着，他把丛书的要目拿出来给我看，其中包括《纪茗》、《习茶》、《说泉》、《鉴壶》、《谈艺》、《问俗》、《数典》、《研书》等八个分册的书名及其作者。而作者大多为省内外这方面的专家、教授，也有文艺界、新闻界的同行，有的还是我所认识、所敬重的朋友。经他这样一说，我也就不便再行推辞。何况，我在中国国际茶文化研究会还挂一点职衔，对于弘扬祖国的茶文化也有一份责任。

茶之作为文化，加以倡导，加以弘扬，古已有之。最早的当然首推唐代之陆羽。他所著的三卷十章、洋洋七千余言《茶经》，千余年来流布海内

外,被奉为世界上第一部茶叶专著,其本人也被尊为“茶圣”、“茶神”。《新唐书·隐逸传·陆羽》一文中说:《茶经》一出,“天下益知饮茶矣”。

这个“天下益知饮茶矣”中的“益知”二字,说的就是茶作为一种文化现象的普及和升华。陆羽的伟大贡献,就是总括了在他以前千余年有文字记载的中国人品饮茶、研究茶、颂扬茶的历史,并且身体力行作了长期的、广泛的实际考察和实践,以十分精炼优美的文笔,系统地介绍和论述了迄他的时代为止的有关茶的全部知识和学问。把中国人——或者说把人类的饮茶只是做为一种生理需要、生理现象,提高到了一种文化需要、文化现象,成为光辉灿烂的大唐文化、也是中华民族文化的一个组成部分。

从陆羽以来的一千二百余年中,历代均有茶书专著问世。据查,存有书目者不下百余种之多。其中著名的有温庭筠的《采茶录》、蔡襄的《茶录》、赵佶的《大观茶论》、许次纾的《茶疏》等。至于以茶、以品茶为主题的诗词更是以千百计。仅浙江古籍出版社1989年出版的《中国古代茶诗选》,就有自唐至清的二百余首。据选注此书的钱时霖先生说,仅他一人所收集到的历代茶诗就有一千余首。茶诗影响之大亦不下于茶书。像唐代诗人卢仝的《茶歌》,特别是其中的“七碗茶”,在日本也广为人

知，传颂至今。

在当代，特别是近几年来，有关茶文化的著作已经出版了不少。像中外文化出版公司1990年出版的由袁鹰同志主编的《清风集》，就是其中脍炙人口的佳著之一。

浙江摄影出版社出版的这部《中国茶文化丛书》，从名茶、名泉、赏壶、品茶到茶俗、茶趣、茶书艺文，融专论与杂谈之长，使读者在轻松愉快的氛围中获得知识，提高文化生活品位。这样的丛书，就其规模之宏大，内容之丰富而言，迄今还未多见。

如前所述，《茶经》一出，“天下益知饮茶矣”。但愿这部丛书一出，也能对当今之人饮茶、品茶、知茶发生积极影响，使茶在人们紧张的生活节奏中，起一点调节作用，尤其是在世风纷扰、物欲横流的社会生活中，产生一点“可以清心”的功效。徐渭在《煎茶七类》一文中，第一讲的就是“人品”：“煎茶虽微淡小雅，然要须其人与茶品相得。”何谓“茶品”，读了这部丛书中的有关文字，自当心领神会，获益匪浅，在此就勿须赘述了。

1994年处暑日写于杭州

深巷小楼之中

目 录

序	于冠西 1
---------	-------

饮茶思源	1
------------	---

传说中的神农与茶	1
----------------	---

茶之始其字为茶	2
---------------	---

药用羹饮先秦茶	4
---------------	---

崇俭尚朴魏晋茶	5
---------------	---

走向繁荣唐代茶	6
---------------	---

奢华富丽宋代茶	8
---------------	---

返朴归真明清茶	10
---------------	----

茶叶成分	12
------------	----

茶叶中的营养成分	13
----------------	----

茶叶中的药用成分	15
----------------	----

茶的品类	17
------------	----

澄碧青翠的绿茶	18
---------------	----

艳如胭脂的红茶	20
---------------	----

银芽闪亮的白茶	22
---------------	----

多彩绮丽的乌龙茶	23
----------------	----

清香幽雅的花茶	24
---------------	----

色澄香高的黄茶	26
---------------	----

滋味浓酽的紧压茶	27
----------------	----

新型便捷的速溶茶	29
----------------	----

茶的名品	30
西湖龙井	35
碧螺春	40
君山银针	45
武夷岩茶	48
蒙顶茶	54
黄山毛峰	59
普洱茶	61
六安瓜片	65
祁门红茶	68
白毫银针	71
顾渚紫笋	73
径山香茗	77
平水珠茶	80
天目青顶	83
泉岗辉白	86
雁荡白云茶	89
江山绿牡丹	93
瀑布仙茗	95
普陀佛茶	96
惠明茶	98
天尊贡芽	101
婺州举岩	103
华顶云雾	105

敬亭绿雪·····	108
瑞草魁·····	112
九华毛峰与黄石毛峰·····	115
涌溪火青·····	118
松萝茶·····	120
太平猴魁·····	123
庐山云雾·····	125
狗牯脑茶·····	128
井冈翠绿·····	130
攸林云尖·····	132
麻姑茶·····	134
双井绿茶·····	136
周打铁茶·····	141
山谷翠绿·····	142
新江羽绒茶·····	144
九龙茶·····	145
东固龙舞茶·····	147
瑞州黄檗茶·····	148
南岳云雾·····	150
高桥银峰·····	152
汾山白毛尖·····	154
碣滩茶·····	156
五盖山米茶·····	158
桂东玲珑茶·····	159

河西园茶.....	161
官庄毛尖.....	162
南京雨花茶.....	163
龟山岩绿.....	165
隆中茶.....	166
远安鹿苑.....	169
仙人掌茶.....	171
信阳毛尖.....	174
峨眉竹叶青.....	176
峨眉峨蕊.....	178
文君嫩绿.....	179
天山绿茶.....	182
南安石亭绿.....	184
白牡丹.....	186

跋	梅重 188
---------	--------

饮茶思源

茶叶、咖啡、可可，称当今世界的三大饮料。这三大饮料植物的老家，原是天各一方，素不谋面。茶叶原产在亚洲的中国，咖啡原产在非洲的埃塞俄比亚，可可原产在南美洲的森林地带。它们各自都有十分悠久的历史，同为各国人民所喜爱。不过，饮用人数最多、销售地区最广的则要数茶叶。全世界产茶国家已达 50 多个，常年产量达 250 多万吨，世界人均消费量接近 500 克。可以说，茶叶如今已是落户五洲，传遍全球了。

饮茶思源。广植五洲、传饮全球的茶叶，溯其源，追其功，无论是茶的发现利用、栽培种植、加工制作，都是由中国传往世界各地的。茶叶是古老文明的中华民族贡献给人类的最佳饮料。

传说中的神农与茶

中国是世界茶叶的故乡。唐陆羽在《茶经》中说：“茶之为饮，发乎神农氏，闻于鲁周公。”相传，

我国第一个发现和饮用茶叶的是远古三皇之一的炎帝神农氏。神农教民为耒、耜，以兴农业；尝百草为医药，以治疾病。《神农本草》说：“神农尝百草，日遇七十二毒，得茶而解之。”神农是怎样发现茶的呢？传说，神农为人民治病，亲尝试探各种草木的功效，在煮水时，偶然有茶叶由枝头飘入锅内，竟发现茶水可用来治病。另又一种传说：神农尝试草木治病的功效，在尝了金绿色的滚山珠后，中毒“死”在茶树下，幸有茶树上的水滴入神农口中，因而得救。当然，这些仅是传说而已，不过后人仍尊炎帝神农氏为“茶王”。在长沙马王堆第四号墓里，出土一枚石质的“茶陵”（即今茶陵）官印。茶陵属湖南省，是中国唯一以茶命名的县。其县名的由来与传说神农崩于茶陵有关。宋代罗泌著的《路史》写得很明白：炎帝“崩葬长沙茶乡之尾，是曰茶陵”。今湖南酃县（南宋后才从茶陵分置）西南 15 千米，至今还留有一座炎帝陵。1994 年 5 月，国家批准将酃县改名为炎陵县。

茶之始其字为茶

虽然，我国在远古时期就已经发现茶和利用茶，人工栽培茶树有史稽考也有 3000 年历史了，但是，在先秦古籍中却没有“茶”字，只有它的原始

过渡形——“荼”。我国最早解释词义的专著《尔雅·释木》载：“檟，苦荼。”晋郭璞注“荼”曰：“树小如梔子，冬生叶，可煮作羹饮。今呼早采者为荼，晚取者为茗。一名薺。蜀人名之苦荼。”东汉许慎编撰的我国第一部字书《说文解字》，也没有载“荼”字，只有“荼”字。

荼，一字多义，又一字多音。《辞海》在“荼”字条下，有三个读音：①读 tú(途)，指苦菜、茅、芦等；②读 chá(茶)，荼的古体字；③读 shū(书)，指玉名和神名。大约在东汉以后，民间已把茶这种植物或饮料称呼为“chá”，只是还没有造出“茶”这个字来，仍假借“荼”来代表。因此，“苦荼”中的荼，应读为“chá”。湖南省有一个县现在叫茶陵，在《汉书·地理志》中写作“荼陵”，我们在读时，这“荼”也应读作“chá”。

“茶”字最早出现在唐代。南宋魏了翁在《邛州先茶记》中说：“茶之始，其字为荼……惟自陆羽茶经、卢仝茶歌、赵赞茶禁以后，则遂易荼为茶。”清代训诂学家郝懿行在《尔雅义疏》中也认为：“今茶字古作荼……至唐朝陆羽著《茶经》始减一画作茶。”现在多数的意见，也认为“茶”字到中唐才从“荼”中分列出来的。

茶在古代又是一物多名，特别在陆羽《茶经》问世以前，茶的称谓很多，择要列举：

西晋杜育作《荈赋》：“灵山惟岳，奇产所钟，厥生荈草，弥谷被岗。”赋中说的生于高山的奇产“荈草”，即是茶。

晋王微《杂诗》有句：“待君竟不归，收领令就𣎵。”诗人等候友人不至，只好收拾起待客物品，饮𣎵自慰了。王微所饮的“𣎵”，亦是茶。

唐杜甫《进艇》诗中有“茗饮蔗浆携所有，瓷甌无谢玉为缸”之句，这“茗”便是茶。

唐皮日休《茶坞》诗云：“种荈已成园，栽葭宁记亩。”这宁记亩所栽的“葭”，与成园的“荈”，同是指茶。

此外，司马相如《凡将篇》中提到的“荈诧”，扬雄《方言》所说“蜀西南人，谓茶曰葭”，这“诧”和“葭”都是茶。

除了茶、茗、荈、𣎵、诧、葭、葭之外，茶的别称还有瓜芦、皋芦等。这些别称，在唐以后多数已不用，也有延续用的，如“茗”，用得还比较多，今人常称饮茶为“茗饮”或“品茗”。

药用羹饮先秦茶

发现茶树后的一个相当长时期，茶叶还是从野生茶树摘取，用作解毒治病的。大约到了西周初期，茶叶发展为菜食，即“生煮羹饮”了。晏婴在齐

景公时(前 547—前 490),虽身为国相,吃的除了糙米饭和三五样荤食,此外就是“茗菜”了。在《晏子春秋》中有这样的记载:晏婴相齐景公时,“食脱粟之食,炙三戈五卵茗菜而已”。同时,茶叶已成为祭祀的珍品。《礼记·地官》有“掌茶”和“聚茶”以供丧事之用的记载。周王朝祭祀用的茶,是由居住在四川的民族部落进贡的。据《华阳国志·巴志》的记载:周武王于公元前 1066 年伐纣时,联合当时居于四川、云南等地的“方国部落”,此后,巴蜀所产之茶便被列为献给周王朝的贡品,并记载说:其地“园有芳蒻、香茗”。芳蒻是竹子,香茗即茶。这说明至少在西周初年,我国的巴蜀一带已有了人工栽培的茶树。

崇俭尚朴魏晋茶

清人顾炎武在《日知录》中说:“自秦人取蜀以后,始有茗饮之事。”茶叶从药用、菜食、作祭品,发展为饮料,大约起于战国,始于巴蜀,而后由西向东,自南而北,逐渐传播至长江中下游和淮河流域。

西汉时,茶叶已成为商品。汉宣帝神爵三年(前 59),蜀人王褒在为家奴详细规定劳役项目的《僮约》中,有:“烹茶尽(净)具”、“武阳买茶”两项,

可见当时四川一带饮茶已很普遍，并在武阳（今四川彭山县）已形成茶叶产销的初级市场。考古学家在湖南长沙马王堆汉墓中发现，随葬物中有称作“𣎵筩”的竹简和木牌文。有关专家认为，“𣎵”是“𣎵”的异体字。所谓“𣎵”一筩，就是茶一箱。茶叶随葬，说明汉时茶叶还是一种相当高档的消费品。

两晋、南北朝时期，饮茶已由“朱门”走向“柴户”。除四川早已栽种茶树外，湖北、湖南、河南、浙江、江苏、安徽等地栽茶辟园了，从而饮茶在民间逐渐普及。刘义庆在《世说新语》中说：江南一带已是“坐客竟下饮”。如果说，茶叶在两汉时，还是一种朱门比奢斗富之物，那么，到了两晋南北朝时，茶倒反成为达官贵人用来标榜自己俭朴之品物了。晋《中兴书》记载了陆纳以茶和果品招待谢安的故事；《晋书》说：“桓温为扬州牧，性俭，每燕饮，惟下七奠，拌茶果而已”；《南齐书》载有永明十一年（493），齐武帝萧颐的诏书：“我灵座上，慎勿以牲为祭，唯设饼果、茶饮、干饭、酒脯而已。天下贵贱，咸固此例。”连皇帝也效法某些官僚的做法，用茶果作祭品来表达自己的节俭。

走向繁荣唐代茶

茶兴于唐。唐代是我国茶叶发展史上的第一

个高峰。据茶业界人士根据有关史籍、杂录和诗文的考证,唐代产茶州郡总计达 78 个,占当时全国州郡总数 328 个的 23.8%,分布在现今的 15 个省、市。白居易的《琵琶行》中有句:“门前冷落车马稀,老大嫁作商人妇。商人重利轻别离,前月浮梁买茶去。”从西汉《僮约》的四川“武阳买茶”,到唐时《琵琶行》中的江西“浮梁买茶”,说明自汉至唐 800 年间我国茶叶生产的不断发展,新的茶叶集散市场的相继形成和饮茶区域的日渐扩大。

唐以前,茶在南方广大地区已是比屋皆饮时,北方还没有形成习俗。所谓“南人重茗饮,北人贵酪浆”。北朝中那些出身游牧部落的王公贵族,仍习惯以乳酪为浆,视茶饮为“水厄”。到了盛唐,北方已仿效南方饮茶的习惯,于是,江南大批茶叶长途运往华北各地。《封氏闻见记》说:开元中(728 年左右)“自邹、齐、沧、棣,渐至京邑城市,多开店铺,煎茶卖之。不问道俗,投钱取饮”。其时,饮茶的风俗从山东兖州、临淄、惠民和河北的沧州,渐渐扩大到东都洛阳和国都长安,在这些通都大邑中多有茶馆,可以用钱买茶。

茶在唐时也传到了西藏、新疆、内蒙等少数民族地区。唐贞观十五年(641),文成公主嫁给了第三十二世藏王赞布松赞干布。文成公主入藏时就带去了茶叶。《唐国史补》还有这样一段记述:“常