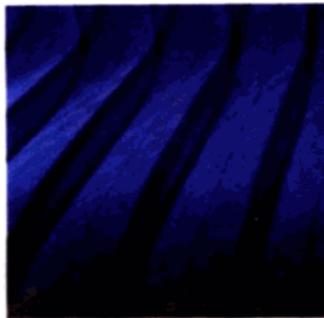


民族教育 改革与发展



杨昌江 著

◆ 湖南师范大学出版社

省属民族教育
档案民族教育

石玉珍
一九八九年十一月

中共中央候补委员
湖南省政协副主席
湖南省委统战部部长
石玉珍同志为本书题词

培育民族人才

振兴民族经济

韦鹏飞 元九八三一
十月九日

国家教育部督学 韦鹏飞同志为本书题词
原国家教委民族地区教育司司长

发展民族教育
振兴民族经济

朱俊杰

1998.7.22

湖南省教委副主任朱俊杰同志为本书题词



1995年10月国家教委副主任王明达(右二)在湖南省教委副主任蒋作斌(右一)陪同下视察湘西自治州凤凰县民族一中(“一校三教”学校)2600亩生产实习基地(左三为湘西自治州副州长龙文玉、左五为湘西自治州凤凰县委书记陈久经、左四为作者)



1994年10月作者(中)陪同国家教委专职委员、副总督学郭福昌(右一),国家教委民族教育司司长韦鹏飞(左一)视察了全国第一所苗家希望小学——湘西自治州凤凰腊尔山上海贝尔希望小学(右二为湘西自治州教委副主任傅奉平)

深入持久地探索大教育的奥秘

——《民族教育改革与发展》序

我在硕士研究生课程班讲课时，结识了本书作者。此后，他参加了我主持的国家教育科学“九五”规划课题、湖南省教委“九五”期间省级职教课题的研究，相识相交至今，情谊日渐深厚。他的教育论文结集，可贺可喜！听说要我作序，心中顿生顾忌，序言应属权威人士所作，我若忝为捉笔，岂非自不量“格”！可是，断然拒绝则不仁不义，婉言谢绝也不惠不夷，书将付梓，先睹为快，取人之长，补己之短，何乐不为？于是遵命。一经展卷恭读，便生不少感慨，暂将书中特色，归纳五点于下：

其一，选题难。当代中国教育，范围之广、对象之多、难度之大，居世界之首。其中，基础较弱、条件较差者，莫过于民族教育。放眼神州大地，有 55 个少数民族，据 1995 年全国人口抽查的资料，少数民族总人口虽然只占全国总人口的 8.98%，但分布极广，民族自治地方的面积占全国总面积的 64.3%。实施科教兴国战略，提高全民族的素质，岂能将民族教育视之等闲。一个民族的成员，长年累月生活在共同的经济、政治、文化条件下，养成共同的心理，形成教育的特色，异彩纷呈，争妍斗艳，建设有中国特色社会主义的教育体系，岂能没有民族教育这一独特的教苑风景线？然而，现实是历史的积淀：历史上的朝朝代代，将少数民族排斥在学校教育的门外，受教育机会不均等，埋没了多少英才！研究民族教育的学者和著作，宛如凤毛麟角；民族教育的科研领域尚有许多处女地，呼

唤“拓荒牛”。民族地区多为山区、贫困地区、边远地区，经济科技水平与全国平均水平比较，至今仍有差距。民族教育改革和发展步履维艰，困难很多。本书作者是土家族人，深知振兴民族的希望在教育，敢于迎难而上，可谓有胆有识！

其二，视野广。现代教育相对于传统教育而言，显著特征之一是“大教育”，其结构呈纵横交叉的立体网络型，纵向有各级教育，横向有各类教育，各级各类教育，各具特色，各有千秋，既互相制约，又互相促进。本世纪的教育科学，出现了分化和综合化并行的“大趋势”，综合化占主流，继续分化是为了更高水平的综合。教育科学的综合化，要求科研人员冲破旧专业的牢笼，探索大教育的奥秘。纵观文明史，许多学术大师，如亚里士多德、达·芬奇、爱因斯坦、马克思、恩格斯、郭沫若等等，无一不在几个专业中创造了奇迹，突破了“纯专家”的局限。本书研究民族教育的改革和发展，涉猎基础教育、职业教育、成人教育的范围，深入课程、教材、教法的领域，综合应用教育科学多种分支学科的知识，回顾历史、审视现实、展望未来，“开不二之法门，观大千之世界”（陈子昂：《夏日晖上人房别李参军序》），可以启发那些困守专业领域，固执门户之见，不越雷池半步的学者，解脱精神枷锁，步入广阔天地，使出教育研究的“十八般武艺”。

其三，观念新。教育研究贵在创新，“文章须自出机杼，成一家风骨”（《魏书·祖莹传》）；“文章自得方为贵，衣钵相传岂是真？”（王若虚：《论诗诗》）本书作者有较强的创新意识，如素质教育是时代的主题、学者的共识，本书作者研究这个问题不满足于收集抄写“普通话”，而致力于探索民族特殊性：《加强素质教育研究，探索整体改革思路》和《抓好活动课程，促进儿童个性健康发展》，分别从宏观上和微观上提出了民族教育改革和发展的新思路、新措施；《民族地区“一校三教”模式的构建与优化》《适应市场经济的发展，创办“一校三教”学校》和《民族地区农村教育的价值取向》，提炼了新观点，总结了新经验；《湘西民族教育模式的探索》和《影响教师

积极性的外因及对策》，伸出了新触角，捕捉了新材料；《电教能引起学生注意的心理学依据》和《中小学媒体选择的系统分析》，运用了新方法，开拓了新领域。不少篇章有新意，读者都能体会到，这与作者创新意识有关，也是研究对象的特殊性决定的。社会存在决定社会意识，社会化的大生产需要与之适应的大教育，只有革除旧教育的偏见，才能探索大教育的奥秘。

其四，学风正。人类不仅要认识世界，获得知识，而且要应用知识，改造世界，认识的目的在于应用，学以致用，研以致用。“学之之博，未若知之之要；知之之要，未若行之之实。”（朱熹：《朱子语类》卷十三）“才以用而日生，思以引而不竭。”（王夫之：《周易外传》卷四）因此，探索大教育的奥秘有两条途径：理论研究和经验研究，两者只是内容、形式不同，目标始终一致，没有高下之分、深浅之别、雅俗之异；如人之两足、车之两轮、鸟之两翼，不可缺一。要防止和纠正两种偏向：一种是把理论逻辑简化并还原为意识形态的主观主义偏向；另一种是材料堆砌、数字累计、“价值中立”的实证主义偏向。本书除《我国主体的文化心理素质》和《我国传统文化下的特殊价值系统》属于民族教育的理论研究外，其他篇章都属于经验研究。难能可贵之处在于：发扬了理论与实践双向结合的优良学风，没有把理论与实践割裂开来甚至对立起来，理论研究能以虚带实，经验研究能就实务虚。

其五，人品好。文品出于人品，读其文还要知其人。本书作者年仅35岁，中共党员，现任凤凰县教育局副局长。我曾在洞庭湖畔的南县教育局任职二十多年，亲身体验了基层教育行政工作的艰辛：春夏秋冬，矛盾缠身，眼睛一睁，忙到熄灯。凤凰县地处湘西边缘的武陵山区，是一个以苗族为主体、多民族聚居的贫困山区县，总面积1757平方公里，总人口35.5万人，到1994年底，农民人均收入仅611元，改革和发展教育比我的家乡更困难。“要管理就要内行”，作者扎根民族地区，干教育、爱教育、钻教育，当民族教育的“铺路石”，做教育研究的“拓荒牛”，工作之余，不享“官福”，学而不

厌，笔耕不倦，即将学完全部硕士研究生课程，已经公开发表作品二十多万字，无意于权术，热心于学术，鄙薄“一切向钱看”，坚持一切向人看：“以科学的理论武装人，以正确的舆论引导人，以高尚的精神塑造人，以优秀的作品鼓舞人”，勤政、廉政、敬业、乐业，无愧于“师者，人之模范”（杨雄：《法言·学行》）的美誉。知其人再读其文，便可从字里行间看到高山的气魄、红烛的精神；得到管理的真谛、永存的财富。

不能说：本书字字珠玑，各篇无可挑剔；仔细想：理论的深度仍需提高，实证的材料还可精干，视点不宜太散，聚焦才能闪光。但是，作者并非专职学者，作为教育行政领导，优化智能结构，求“博”不必求“渊”，全局在胸，典型在握，宏观着眼，微观入手，高瞻远瞩，以身作则，决策便可有板有眼，指挥就能有声有色。金无足赤，人无完人，“生才贵适用，慎勿多苛求”（顾嗣协：《杂兴》）。在湖南师范大学 60 周年校庆前夕，作者谨以此书作为献礼，爱校尊师，情深意切。我虽年近花甲，两眼昏花，却从这等基层教育行政领导的身上，看到了新世纪湖南教育的辉煌！浮想联翩，欣然命笔，荐文荐人，是以序。

湖南师范大学教育科学学院 黄中益
戊寅年盛夏草于湖南师大景德村

目 录

第一章 民族文化	(1)
我国主体的文化心理素质.....	(1)
中国传统文化下的特殊价值系统	(12)
 第二章 民族教育	(20)
民族教育改革	(20)
树立现代民族教育观	(42)
关于民族教育意识问题的研究	(53)
关于民族师资标准问题的研究	(62)
关于民族教育研究问题的探讨	(73)
民族地区“一校三教”模式的构建与优化	(80)
适应市场经济发展 创办“一校三教”学校	(91)
民族地区农村教育的价值取向	(97)
湘西民族教育模式的探索	(106)
湖南省凤凰县农村教育综合改革纪实和思考.....	(114)
民族教育存在的主要问题及对策研究.....	(123)
解决民族地区民办教师问题的主要政策及措施研究.....	(132)
影响教师积极性的外因及对策研究.....	(141)
苗、汉学生智力因素和非智力因素对数学能力发展的影响	(147)

初中生侵犯行为及其与心理健康水平关系的研究	(157)
第三章 职业教育	(165)
少数民族地区职业技术教育存在的问题及对策	(165)
少数民族地区职业指导的研究	(168)
以职业技术教育为“龙头”带动民族经济的发展	(183)
面向市场 服务经济 加大投入 发展职教	(191)
沪宁职业指导考察报告	(201)
第四章 素质教育	(210)
加强素质教育研究 探索整体改革思路	(210)
从素质教育入手 全面提高教育质量	(219)
素质教育中存在的一些问题	(227)
抓好活动课程 促进儿童个性健康发展	(231)
珠算教学与审美意识的培养	(235)
第五章 电化教育	(239)
电教能引起学生注意的心理学依据	(239)
中小学教学媒体选择的系统分析	(242)
运用“三论”原理指导小学数学教学	(250)
利用电教设备改进演示实验教学	(261)
后 记	(263)

第一章 民族文化

我国主体的文化心理素质

文化心理是指一个国家或民族的社会文化传统在国民或民族成员中所积淀成的心理定势。文化心理主要包括一个国家或民族普遍的价值标准、行为习惯、思维方式、审美情趣或民俗风范等，它是一个民族数代人积淀而成的比较稳定和普遍的心理习惯，不仅在历史上影响着人们，而且也影响着现实中的人们。

所谓现代文化心理，是指人们在批判、继承和发扬文化传统的基础上所创造的符合现代社会要求的文化心理，它是传统文化心理的现代化。

以往，人们在探讨主体的素质时，多半都是从主体的体力、智力、道德力、审美力及一般的心理品质这一角度来展开的，较少涉及主体的文化心理素质。诚然，体力、智力、道德力、审美力和良好的一般心理品质都是主体素质中最基本的要素，是主体进行对象性活动的基本条件，但文化心理素质也是主体与客体发生有效的对象性关系的必要前提，是主体素质中动力系统的重要组成部分，影响着主体活动的方式、范围、强度和成效，左右着主体其他素质的形成和发挥。良好的文化心理素质，能够大大加强主体活动的能量，提高人的主体性。正如日本学者竹内启所说：“人的现代化，它

意味着每个人作为人应该得到彻底的合理化，确立个人的主体性。”（〔日〕《世界》杂志，1986年第1期）

要使我国国民逐步具备适合现代化建设的现代文化心理素质，就必须对中国的传统文化进行反思、批判和改造，继承其优秀的一面，抛弃其落后的一面。中国传统文化具有明显的两重性，它的优点和缺点、正面和负面、优势和困境往往是杂揉在一起的。我们既应从历史的角度对传统文化作历史主义的评价，又应从价值的视角对传统文化对现实生活的作用作现实主义的评价。中国悠久的文化传统，给我们民族和国家增添了光辉，也设置了障碍；它造成了狭隘、保守的心理倾向；它是一笔巨大的精神财富，也是一个沉重的思想包袱。因此，我们对传统文化必须进行改造和发展，使老枝生新芽。现在有一种思潮，指责评论传统文化就是搞民族虚无主义，有人甚至对“五四”新文化运动的反孔斗争进行公然否定，这是反历史主义的。今天我们的任务，是要继承和发扬“五四”新文化运动的批判精神，而不是否定它。须知，中国传统文化再优秀，在某种程度上也有其落后性及保守性。尽管中国的传统文化也能给中国的现代化进程注入某些活力，但从根本上讲，我们不能指望这种文化能把中国引向现代化。邓小平同志曾十分重视对实际上存在着的封建主义文化的批判。早在1980年6月他就指出：“封建主义残余影响的问题要讲一讲”。8月2日又一次讲道：“现在应该明确提出继续肃清思想政治方面的封建主义残余影响的任务……否则国家和人民还要遭受损失”，“对于封建主义遗毒的表现”，应当“进行具体准确的如实的分析”。〔《邓小平文选》（1975—1982），第295页〕

在现代社会，主体应该具备哪些文化心理素质，国内外学者议论很多，观点不一。根据中国传统文化的特征和中国现实社会的状况，我们认为，以下五个方面应引起特别重视。

一、开创进取精神

在竞争日益激烈的现代社会，只有具有开创进取精神的人，才不至于被时代所抛弃，只有永不满足、积极向上的民族，才会立于不败之地。眼睛向后、易于满足、因循守旧、抱残守缺、缺乏危机感的民族，注定与现代化无缘。因此，开创进取精神，是现代人所必须具备的一个文化心理品质。

在我国，几千年的封建社会使得中国文化的值系统中，遗留着大量古化的传统的观念，传统观念和小农意识使我们这个民族逐渐形成了一种闭关自守、夜郎自大、怕冒风险、容易满足的惰性心理。由于中国传统文特有的厚度和政治、经济的数千年繁荣，传统的中国人很难普遍萌发力图改变自己的内驱力。中国传统文形态不具备发展现代经济、政治的内在机制和因素。而中国传统文中的物质系统，一百年来，又顽固拒绝和阻碍着从外部文化中吸收和引进先进因素的一切可能性。这也许是中国近百年来进步非常艰难和缓慢的原因。鲁迅先生曾悲叹：“中国太难改变了……不是很大的鞭子打在背上，中国自己是不肯动弹的。”（《坟·娜拉走后怎样》）中国传统文过于强调调和，使国民更倾向于求稳尚安，“如果没有更激烈的主张，他们总连平和的改革也不肯行”。（鲁迅《三闲集·无声的中国》）进入近代以后，面对世界文化，我们不是积极主动的吸取、学习，而是消极被动地“打一鞭子，挪动一脚步”。近代以来，我们曾错过了许多历史的机会。中国人民总是在外敌对自身所造成的悲剧中觉醒、奋进，但之后又是迷惘、倒退。鲁迅曾指出：“谁说中国人不善于改变呢！每一新的事物进来，起初虽然排斥，但看到有些可靠，就自然会变化。不过并非将自己变得合于新事物，乃是将新事物变得合于自己而已。”（《华盖集·补白》）对于这种国民心态，鲁迅痛心疾首：“我独不了解中国人何以于旧状况那么心平气和，于较新的机运就这么疾首蹙额；于已成之局那

么委屈求全，于初兴之富就这么求全责备。”（《华盖集·这个与那个》）

今天，我们已经处于一个深刻的变革时期。中国人已不完全像鲁迅所说的那样的中国人了。中国人民在近代史上那些先驱们悲壮的历史业绩和童话般的救世方略而汇集而成的历史悲剧中已经觉醒了，在外族强权的压力下和自身巨大的不幸中开始奋进了。我确信中华民族正在走向繁荣。不管困难多大（困难的确大得不可思议），目前确实是中国历史上一个很有希望的时代，正在出现某些不可阻挡的趋势。因为要求强盛已是众望所归，这是反省、批判封建传统文化的良好社会心理基础。

但在另一方面，我们民族仍然存在着强盛心理与求稳苟安的传统心理的矛盾。一方面要求民族强盛，赶超发达国家，一方面又谨小慎微，希望一切稳定如常而无变易。现在有一种普遍的社会心态，既拥护改革，又不自觉地留恋旧秩序。在现实生活中，人们总是习惯于等待和观望，坚守“车到山前必有路”的信条，“好死不如赖活”的生活哲学。人们的日常生活中正弥漫着“凑合着过吧，可不能这山望着那山高”之类的处世训导，而缺乏开拓未来的雄心壮志。就是在作为社会未来栋梁的大学生中，这种生活态度也具有相当的普遍性。在企业界，种种迹象表明：自主经营、自负盈亏、自我发展的观念正在淡化；风险意识、竞争意识正悄悄从一部分企业经营者头脑中消失。

一些经济界人士指出，现在社会上已经没有了前几年那样一股改革的热情和锐气。

一些干部安于现状，怕犯错误，不敢有所作为。原来十分活跃的经济学界变得冷冷清清。有人认为，当前市场疲软，经济缺乏活力的主要症结是人的精神疲软，这才是目前经济生活中最令人担忧的问题。

中国几千年的农业社会，造成了一代又一代人的狭隘、封闭、因循、保守、目光短浅、求稳苟安的小农意识。它导致了社会的死

寂、沉寥，形成了否定开拓创新的陈旧世风，压抑了人们的开创进取精神。正如马克思所指出：“我们不应该忘记：这些田园风味的农村公社不管初看怎样无害于人，却始终是在东方专制制度的范围内，成为迷信的驯服工具，成为传统规则的奴隶，表现不出任何伟大和任何历史首创精神……它们使人屈服于环境，而不是把人提升为环境的主宰……”（《马克思恩格斯全集》第9卷，第148～149页）。试想，如果这种传统意识得不到普遍的克服，怎能奢望开拓创新，怎能造就出适合现代化建设的现代人？

二、自主性

自主性是人的主体性的重要表现，更是现代人所必需的时代精神。没有自主性，就不会有自己的个性，更不可能有什么创造性。一个人云亦云、唯书唯上、逆来顺受、唯唯诺诺、事事不能自主、处处依赖他人的人，只能是一个平庸之徒。英格尔斯认为，现代人不应盲目服从任何权威，而应具有独立工作、独立处世的能力，否则他就不可能有较强的适应能力和应变能力。

马克思认为，在以封建等级制为基础的自然经济社会，人与人的关系表现为一种明显的“个人之间的统治和服从关系”或“人的依赖关系”。中国封建社会的宗法制和等级制，使传统的中国人失去了做人的尊严和起码的自主性，人们习惯于忍让、服从，以致麻木不仁。这种观念最集中的表现就是维护忠孝三纲五常。“忠孝”之中虽然也包含着丰富的美德，但在人格关系上却只表现在下对上的单方面的绝对服从，违者就是叛臣逆子。在礼治秩序的人伦关系网络中，个人没有什么自主性而言，只有把自我形象的确立建立在他人评价的流沙上。过度夸大人伦关系的制约性，虽然给社会带来了某种稳定，但却捆住了个人的手脚，使社会过度稳定而失去了进步的活力。

在大一统的封建制上构建起来的一体化社会同时也在人们的

心理上布置了一个强制性的思维模式，人们的思维向度只能局限于这一固定的模式中。建立在分散的个体小农经济基础上的庞大的封建国家机构，需要信仰和观念的同步化。人们只能求同，只能从一个视角、一个向度去认知对象。这种强有力的习惯思维方式是一种以循旧为特征的思维方式，即所谓“法先王”，“以圣人是非为是非”。直到近现代，这种思维方式才遭到了冲击。中国共产党人就没有拜倒在孔子脚下，而是接受了马克思主义，促成了中国革命的胜利。但在“文革”中，这种思维传统又被复兴。

时至今日，缺乏自主性仍然是我们民族素质中的一个弱点。许多人总是习惯于跟风跑，随大流，如同风吹墙头草。总之，人家说对，人家说错我说错，马列没说过的话不说，上面没叫干的事不干，思想僵化，盲目服从和模仿。这种教条主义的落后意识与现代化建设是格格不入的。我们提倡靠自己的头脑想问题，拿主意，判断是非曲直，分辨美丑恶，决定进退取舍，而不是处处盯着上面，事事看着别人。时下，郑板桥的“难得糊涂”可谓为最流行的风雅，它正俯瞰着诸多厅堂和书房，但许多缺乏主心骨的人不正是已经糊涂而又不知为何糊涂么？

三、协作精神

现代社会是一个竞争异常激烈的社会，同时又是一个更加需要协作的社会。竞争与协作是对立的统一。没有竞争的协作，只会造成人与人的相互依赖；没有协作的竞争，只会造成两败俱伤。在现代社会，竞争必须建立在相互支持和协作的基础上，而不是互相封锁和拆台。因此，协作精神应该成为现代人必须具备的一种品质。

中国几千年的自给自足的自然经济造成了人与人关系的贫乏和单一。在这种社会中，既没有什么竞争，也没有什么协作。“小国寡民……使人复结绳而用之，甘其食，美其服，安其居，乐其俗。邻