

少女云发梳理技巧

主 编 金国明



上海科学技术文献出版社



Shaonu yunfa shuli jiqiao

图书在版编目(CIP)数据

少女云发梳理技巧 / 金国明
编. —上海: 上海科学技术文
献出版社, 2002. 2

ISBN 7-5439-1861-7

I. 少… II. 金… III. 女
性-理发-造型设计
IV. TS974. 21

中国版本图书馆 CIP 数据核
字(2001)第 086057 号

责任编辑: 倪捷

装帧设计: 石亦义

少女云发梳理技巧

主编 金国明

副主编 李蔚荣 编文 周秋萍

*

上海科学技术文献出版社出版发行
(上海市武康路 2 号 邮政编码 200031)

全国新华书店经销

江苏昆山亭林印刷总厂印刷

*

开本 787×960 1/32 印张 2.5

2002 年 2 月第 1 版 2002 年 2 月第 1 次印刷

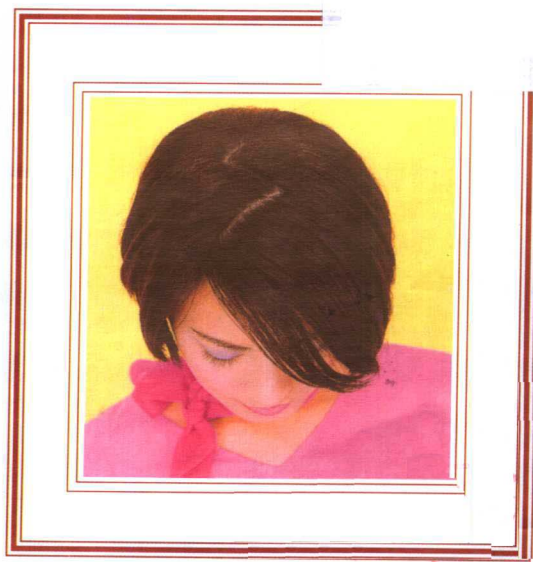
印数: 1—5 100

ISBN 7-5439-1861-7/T·674

定价: 12.80 元

少女云发梳理技巧

主 编 金国明
副主编 李蔚荣
编 文 周秋萍



上海科学技术文献出版社

shao nv yun fa
shao nv yun fa



目 录

第一章	发式造型的风格特点	3
第二章	剪发篇	8
第三章	编发篇	15
第四章	各种发型的变化	48
一.	长发	48
二.	中长发	56
三.	短发	64
第五章	时尚风情	70



第一章

发式造型的风格特点

FASHIZAOXINGDEFENGGETEDIAN

随着社会的进步与人们生活水平的提高，大众的审美意识、审美标准、审美情趣和审美想象都在向多元化方向发展，将发型作为整体形象的一部分，已成为不少少女追求自我个性的一种表现。所以，选择一款适合自己的发型是至关重要的。

发式造型必须符合自然生理特征条件，即人的脸型、头型、体态、气质，要与社会

环境、时代气息等相吻合。因此，无论现今的发型大师、明星模特等所推崇的流行发型如何时尚，对现代女性来说，只能是一种参考而非范本，不能原封不动地照搬。在与人交往的社会活动中，任何一种发型只要能形成与自身相互协调的关系，就能独具特色，自成一格。发型的格调可分为以下4种。

高贵典雅的发型



Gaoguidianyadefaxing



(图1)

高贵典雅的发型往往与华丽的服饰相配合。发型的外轮廓线条起伏流畅，结构层次分明，块面简洁，发型饱满而富有立体感。这种发型不宜太高，轮廓大小要适度，结合自己的脸型条件和着装要求，塑造出造型各异的高雅华贵发型（见图1）。

轻松活泼的发型



Qingsonghuopodefaxing

轻松活泼的发型有多种样式，其特点是结构不宜太拘谨，给人以自然清秀之感。发式块面的组合没有固定的模式，自由随意，线条



(图2)

放松，曲直相宜，整体造型追求一种动感，与高贵典雅的发型相比，它的轻松活泼与多变的样式更容易被人接受。另外，这种发型可与多种脸型和多种款式的服装相匹配，也适宜于多种场合，所以被广大少女所喜爱，现已成为近年来流行的时尚发型（见图2）。

浪漫潇洒的发型

L

Langmanxiaosadefaxing

富有浪漫
潇洒色彩的发
型，给少女增
添了无穷的魅力。浪漫的格
调没有一个固
定的模式，且
各人的理解也
有所不同，这
种发型富有新
意、不落俗套。
在变化多端的



(图3)

样式中，强调自我风格的建立，并在发型轮廓上不拘一格，使发
姿稍显潇洒，整体造型呈流动感，富有强烈的时代感（见图3）。

优雅秀丽的发型



Youtaxiulidefaxing



(图4)

对于青少年女性来说，优雅秀丽的发式因具有文静柔美的感觉而常常倍受欢迎。这种发型的特点是：发型轮廓圆润明朗、精巧细致，层次变化舒缓而细腻，线条运用

轻松自如，块面结合自然，无生硬之感。适宜于长、中、短发和卷发。对称与和谐是这一发式格调的基本要求（见图4）。

总之，青春美丽的纯真少女要根据自身的年龄气质和外貌特点来选择自己的发型，做到既符合自身条件，又不落俗套，体现现代时尚潮流，能充分展示出新世纪少女青春亮丽的风采。

第二章

剪发篇

JIANFAPIAN

只要适当地修剪一下你的头发,就会让你的形象发生很大变化,令你的脸型和体态显现出美丽动人的效果。

小男孩式的发型



Xiaonanhaishidefaxing

沿着头型剪出层次,让刘海略长些,并由额头的位置延伸至鬓角处。抹上摩丝,用手指拨弄出所需的形状是塑造这个发型的技巧之一(见图5)。



Xiaonanhaishi defaxing



(图5)

显露出脸形轮廓的发型



Luchulianxingluentkuodefaxing



(图6)

首先让头型整个地显露出来，并把后面的头发削薄，使颈部显得修长，然后把脸露出来，让刘海自然散开于额前，使用摩丝会使头发显得更有光泽（见图6）。



成熟而充满智慧的发型

Chengshuerchongmanzhixihuidefaxing

这种发型较
适合五官清晰的
少女。先将整个
头部的头发留得
较厚些，并逐步
削出层次，再烫
一下，使头发稍
具弹性，最后抹
上些摩丝即可
(见图7)。

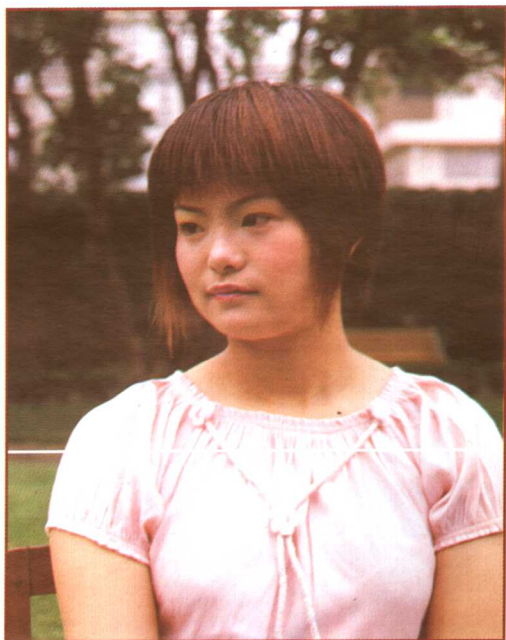


(图7)



清爽温和的发型

Qingshuangwenhedefaxing



(图8)

虽是短发，却富有较浓郁的女人味。先沿着头型剪出层次，然后逐步削薄。其特点是：蓬松的头发略有卷曲，遮住耳朵，刘海约遮住额头的一半，后面头发的厚度与长度可依额头的比例作适当调整（见图8）。

发尾微翘的发型

*Faweiweiqiao
defaxing*

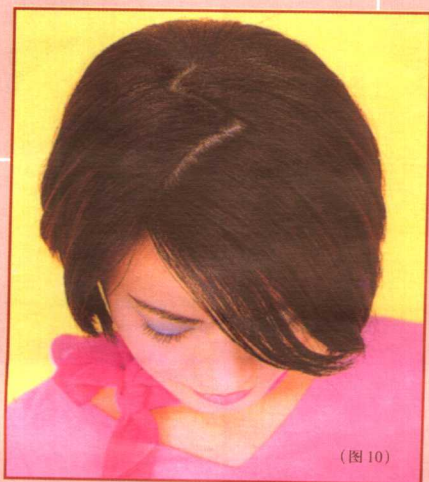
将头发削薄，让后部发尾外翻，属最具现代流行时尚的发型（见图9）。



(图9)

清爽利落的发型

Qingshuangliluodefaxing



(图10)

以细长的脸型和利落的发型，表现出女孩清爽利落的气质。先修剪前额头发，须直线修剪，再整体削薄，作一番调整，最后注意头路的设计，也是这款发型的亮点（见图10）。

柔和亮丽的发型

Rouhelianglidefaxing



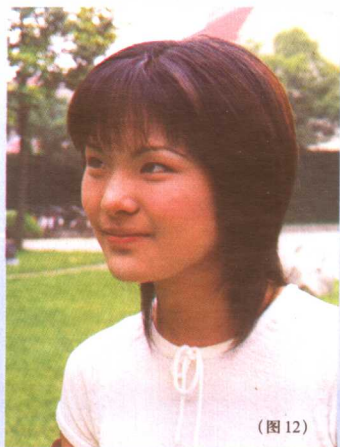
(图 11)

旁分发线，顺着头发将尾梢削薄，并理出头发层次的线条，再用手指拨点出少女头发的柔和质感（见图 11）。

立体俏丽的发型

Litigialidefaxing

这种发型能够让脸型较宽的人看起来更充满自信。头发长度留至肩处,并将肩膀处的发尾削出层次,让后发留有一定厚度,这样更能显露出你美丽俊俏的形象(见图12)。



(图12)

娇美动人的发型

Jiaomeidongren defaxing



(图13)

在精心巧妙的修剪之下,充分地将少女的动人气质显露出来。修剪时要注意将侧面与后部的头发作羽毛式处理,并有意留长一点,后部的削落技术是该发型成功的关键(见图13)。

现代学生的发型

*Xiandai xuesheng
defaxing*

一绺流畅的发丝顺着脸颊垂下，衬托出一双炯炯有神的眼睛，表现出少女天真烂漫青春无瑕的气质（见图14）。



（图14）

B 第三章

编发篇

BIANFAPIAN

编辫子是变化发型的基本手法之一，它能将人的脸部轮廓恰到好处地显露出来，让人感觉到少女天真可爱的动人之处。下面就详细述说

一些基本的编发方法。

先从三等分的编法开始，然后再逐一熟练掌握其他方法。这样，发型变化的式样就会更加多样化了。