

世界美术全鉴
SHIJI MEISHU QUANJIAN



远方出版社

西方宗教题材绘画艺术

XIFANG ZONGJIAO TICA I HUIHUA 张石森 欧阳云 主编

所以，西方宗教题材绘画艺术之所为，尚是

们所关注的，也是如何

更高的

世界美术全鉴

西方宗教题材绘画艺术

| 张石森 欧阳云 主编

远方出版社

图书在版编目(CIP)数据

西方宗教题材绘画艺术/张石森等编. - 呼和浩特: 远方出版社,
2005.11

(世界美术全鉴/张石森等主编)

ISBN 7-80723-082-7

I. 西... II. 张... III. 绘画-宗教艺术-鉴赏-西方国家
IV. J211.29

中国版本图书馆 CIP 数据核字 (2005) 第 129112 号

世界美术全鉴

主 编 张石森等
出版发行 远方出版社
社 址 呼和浩特市乌兰察布东路 666 号
邮 编 010010
经 销 新华书店
印 刷 三河市灵山红旗印刷厂
开 本 850×1168 1/32
字 数 1900 千字
印 张 168
版 次 2006 年 1 月第 1 版
印 次 2006 年 1 月第 1 次印刷

标准书号 ISBN 7-80723-082-7/G·52

定 价 540.00 元(全 18 册)

远方版图书, 版权所有, 侵权必究。
远方版图书, 印装错误请与印刷厂退换。

一、旧约故事

上帝创造日月	意大利 米开朗基罗 (3)
创造亚当	意大利 米开朗基罗 (3)
逐出乐园	意大利 米开朗基罗 (4)
创造夏娃	意大利 米开朗基罗 (4)
亚当和夏娃	意大利 提香 (5)
亚当和夏娃	德国 丢勒 (6)
亚当与夏娃	德国 克拉纳赫 (7)
逐出乐园	意大利 马萨乔 (8)
亚当与夏娃的原罪	意大利 拉斐尔 (9)
谋杀亚伯	意大利 提香 (10)
大洪水	意大利 米开朗基罗 (11)
诺亚献祭	意大利 米开朗基罗 (12)
诺亚醉酒	意大利 米开朗基罗 (12)
巴别塔	尼德兰 勃鲁盖尔 (13)
以撒的祭献	意大利 提香 (14)
埃利泽尔和利百加	法国 普桑 (15)
以撒和利百加的婚姻	法国 罗兰 (16)
雅各的梦	西班牙 里贝拉 (17)
雅各与天使角力	法国 德拉克洛瓦 (18)
天使与雅各的格斗	法国 高更 (19)
约瑟解梦	意大利 贝尔纳多·斯特罗齐 (20)
约瑟在埃及	意大利 蓬托尔莫 (21)
摩西与玛娜	意大利 雷尼 (22)
摩西的发现	德国 约翰·李斯 (23)
发现摩西	英国 塔德玛 (24)
救起摩西	法国 布尔东 (25)
拔示巴沐浴	意大利 里奇 (26)
手持大卫王信的拔示巴	荷兰 伦勃朗 (27)
所罗门的审判	意大利 拉斐尔 (28)
所罗门的审判	意大利 拉斐尔 (29)
预言家以赛亚	意大利 米开朗基罗 (30)
《预言家耶利米》(局部)	意大利 米开朗基罗 (31)
预言家约珥	意大利 米开朗基罗 (32)
女先知杜菲卡	意大利 米开朗基罗 (33)
女预言家利比亚	意大利 米开朗基罗 (34)

苏珊娜与二长老	意大利 丁托莱托 (35)
耶路撒冷沦陷	德国 考尔巴赫 (36)

二、基督的诞生

天使报喜织锦画	尼德兰 (38)
受胎告知	意大利 安哲里柯 (39)
天使报喜	意大利 达·芬奇 (40)
受胎告知	意大利 拉斐尔 (40)
受胎告知	意大利 提香 (41)
受胎告知	意大利 提香 (42)
受胎告知	意大利 提香 (43)
受胎告知	尼德兰 康宾 (44)
清静受胎 (又名: 云中圣母)	西班牙 穆达罗 (45)
受胎告知	法国 叙厄尔 (46)
受胎告知	英国 罗赛蒂 (47)
圣母访问	意大利 基兰达约 (48)
玛利亚订婚	意大利 拉斐尔 (49)
玛利亚订婚	意大利 佩鲁吉诺 (50)
基督诞生	意大利 弗朗切斯卡 (51)
新生儿的奇迹	意大利 提香 (52)
基督诞生祭坛画	尼德兰 威登 (53)
基督诞生图	尼德兰 康宾 (54)
伯利恒婴儿的虐杀	尼德兰 老彼得·勃鲁盖尔 (55)
三圣贤的朝拜	意大利 法布里亚诺 (56)
东方博士的行列	意大利 哥佐利 (57)
牧羊人的礼赞	意大利 曼坦那 (58)
参拜圣婴	意大利 基兰达约 (59)
东方三博士的礼拜	意大利 达·芬奇 (60)
牧羊人的礼拜	意大利 提香 (60)
三王来拜	意大利 拉斐尔 (61)
神殿奉献	意大利 拉斐尔 (61)
玛利亚的教育	德国 弗朗茨·安东·毛尔贝奇 (62)
三圣贤的朝拜	佛兰德斯 鲁本斯 (63)
圣母玛利亚的教育	意大利 提埃波罗 (64)
入睡的幼年基督与圣家族	法国 夏尔·勒布伦 (65)
基督在父母家	英国 米莱斯 (66)
圣家族	意大利 米开朗基罗 (67)

卡尼吉亚尼的圣家族	意大利 拉斐尔 (68)
圣家族	西班牙 穆立罗 (69)
圣家族	荷兰 伦勃朗 (70)
逃往埃及途中的歇息	尼德兰 戴维 (71)
逃往埃及途中的休息	意大利 卡拉齐 (72)
逃往埃及途中的歇息	法国 布歇 (73)
逃往埃及途中的歇息	德国 老卢卡斯·克拉纳赫 (74)

三、圣母子

宝座上的圣母与圣婴及圣人米迦勒、加百利与三博士	西班牙 卡塔隆尼亚 (76)
圣母与圣婴	意大利 卢卡 贝林吉也洛 (77)
宝座上的圣母子	意大利 乔托 (78)
天使拥戴的圣母子	意大利 菲利普·利比 (79)
圣母升天与圣人米尼亚托·朱利亚诺	意大利 卡斯塔尼奥 (80)
圣母与圣婴	意大利 乔凡尼·贝利尼 (81)
牧场圣母	意大利 乔凡尼·贝利尼 (82)
圣母子和圣人	意大利 曼坦那 (83)
蜡烛圣母	意大利 克里韦利 (84)
唱歌的天使和圣母子	意大利 波提切利 (85)
玛尼菲卡特的圣母	意大利 波提切利 (86)
石榴圣母	意大利 波提切利 (87)
持花圣母	意大利 达·芬奇 (88)
圣母子与圣安娜	意大利 达·芬奇 (89)
岩间圣母	意大利 达·芬奇 (90)
善良的圣母	意大利 达·芬奇 (91)
喂奶的圣母	意大利 达·芬奇 (92)
圣母子和圣杰罗拉莫·多梅尼科	意大利 F·利比 (93)
圣母子和两圣人	意大利 洛托 (94)
圣母子和圣人们	意大利 洛托 (95)
圣母子、圣约翰与天使们	意大利 米开朗基罗 (96)
大公爵的圣母	意大利 拉斐尔 (97)
草地上的圣母	意大利 拉斐尔 (98)
园丁圣母	意大利 拉斐尔 (99)
西斯廷圣母	意大利 拉斐尔 (100)
阿尔巴公爵的圣母	意大利 拉斐尔 (101)
小椅子的圣母	意大利 拉斐尔 (102)
圣母加冕	意大利 拉斐尔 (103)

圣母子	意大利 拉斐尔 (104)
宝座上的圣母子与施洗者约翰	意大利 拉斐尔 (105)
带金莺的圣母	意大利 拉斐尔 (106)
天盖的圣母	意大利 拉斐尔 (107)
神殿的圣母子	意大利 拉斐尔 (108)
福利尼奥的圣母	意大利 拉斐尔 (109)
圣母子与幼年圣约翰	意大利 拉斐尔 (110)
圣母子(拉斐尔画室集体创作)	意大利 拉斐尔 (111)
圣母子	意大利 柯勒乔 (112)
圣母子和圣杰罗拉莫	意大利 柯勒乔 (113)
抹大拉的玛利亚	意大利 提香 (114)
宝座上的圣母	意大利 乔凡尼·贝利尼 (115)
吉加瑞拉和波希米亚的圣母子	意大利 乔尔乔奈 (116)
宝座上的圣母子	意大利 乔尔乔奈 (117)
樱桃圣母	意大利 提香 (118)
圣母升天图	意大利 提香 (118)
皮萨罗的圣母图	意大利 提香 (120)
圣母子、圣弗朗西斯科、圣阿维塞	意大利 提香 (121)
圣母子与圣约翰、圣女卡戴莉娜	意大利 提香 (122)
圣母子与圣卡戴莉娜	意大利 提香 (122)
圣母子	意大利 提香 (123)
长颈圣母	意大利 帕米贾尼诺 (124)
在鸟身女妖宝座上的圣母	意大利 萨尔托 (125)
阶梯上的圣母玛利亚	意大利 萨尔托 (126)
卢卡圣母	尼德兰 扬·凡·艾克 (127)
圣母子和罗林首相	尼德兰 扬·凡·艾克 (128)
授乳的圣母	尼德兰 康宾 (129)
圣母子	尼德兰 梅姆林 (130)
四天使围绕的圣母子	尼德兰 戴维 (131)
圣母玛利亚、圣依内和圣黛克勒	西班牙 格列柯 (132)
罗萨里奥的圣母子	西班牙 穆立罗 (133)
路易十三的誓约	法国 安格尔 (134)
圣母玛利亚	挪威 蒙克 (135)
加利港的圣母	西班牙 达利 (136)

四、基督布道

荒野中的基督	俄国 克拉姆斯柯依 (138)
--------------	-----------------

基督将商人逐出圣殿	西班牙 格列柯 (139)
巴蒂斯达的讲道	意大利 菲利普·利比 (140)
浴池的见证	西班牙 穆立罗 (141)
教义争论	意大利 拉斐尔 (142)
渔夫的奇迹	意大利 拉斐尔 (143)
渔夫的奇迹	意大利 拉斐尔 (143)
断脚接合的奇迹	意大利 提香 (144)
别碰我	意大利 提香 (145)
议论三位一体	意大利 萨尔托 (146)
卡纳婚礼	尼德兰 戴维 (147)
耶稣与犯通奸罪的女人	意大利 洛托 (148)
通奸的女人	荷兰 伦勃朗 (149)
七大慈悲	意大利 卡拉瓦乔 (150)

五、基督受难与复活

最后的晚餐	意大利 达·芬奇 (152)
最后的晚餐	意大利 布洛涅 (152)
最后的晚餐	法国 武埃 (153)
圣餐祭坛画	尼德兰 布茨 (154)
犹太之吻	意大利 乔托 (155)
最高祭司前的耶稣	荷兰 托尔斯特 (156)
耶稣受难	西班牙 格列柯 (157)
耶稣受难图	法国 武埃 (158)
菜园中的祈祷	意大利 里奇 (159)
死亡的阴影	英国 亨特 (160)
基督扛十字架	法国 米尼亚尔 (161)
基督背负十字架	意大利 马丁尼 (162)
受难之路	意大利 拉斐尔 (163)
嘲弄基督	意大利 提香 (164)
戴荆棘的基督	意大利 提香 (165)
痛苦的耶稣	意大利 提香 (166)
嘲弄基督	德国 格吕内瓦尔德 (167)
嘲弄基督	佛兰德斯 凡·代克 (168)
背负十字架的基督	尼德兰 博斯 (169)
十字架上的基督	法国 武埃 (170)
基督被剥去圣衣	西班牙 格列柯 (171)
英文诗篇集插图	英国 伦敦(?) (172)

基督上十字架插画	法国 巴黎 (173)
基督上十字架织锦画	德国 14 世纪中叶 (174)
往十字架上钉人者(局部)	意大利 乔托 (175)
十字架的基督	意大利 拉斐尔 (176)
阿维罗迪的多翼祭坛画	意大利 提香 (177)
十字磔刑	意大利 提香 (178)
十字磔刑	意大利 提香 (179)
基督与盗贼	意大利 提香 (180)
怜悯	意大利 萨尔托 (181)
十字架上的盗贼	尼德兰 康宾 (182)
波蒂纳里祭坛画(右翼)	尼德兰 古斯 (183)
死去的基督	意大利 曼坦那 (184)
悲伤的圣母	意大利 提香 (185)
悲伤的圣母	意大利 提香 (186)
圣母悲切	意大利 安尼巴莱·卡拉齐 (187)
天使扶起死去的基督	西班牙 卡诺 (188)
基督下架	佛兰德斯 鲁本斯 (189)
基督降架	法国 勒布伦 (190)
基督的埋葬	意大利 拉斐尔 (191)
基督的埋葬	意大利 提香 (191)
基督的下葬	意大利 米开朗基罗 (192)
基督变容图	意大利 拉斐尔 (193)
十字磔刑	尼德兰 胡伯特·凡·艾克, 扬·凡·艾克 (194)
最后的审判	尼德兰 胡伯特·凡·艾克, 扬·凡·艾克 (195)
三位一体	西班牙 格列柯 (196)
基督复活	西班牙 格列柯 (197)
基督复活	意大利 柯勒乔 (198)
基督复活	意大利 提香 (199)
最后的审判	意大利 米开朗基罗 (200)
圣灵降临节	意大利 提香 (201)
基督显圣	俄国 伊凡诺夫 (202)
复苏的耶稣出现在圣母面前	意大利 圭尔奇诺 (203)
钉在十字架上的基督	德国 老卢卡斯·克拉纳赫 (204)

六、圣使徒

圣约翰	意大利 达·芬奇 (206)
莎乐美接受施洗者的约翰的头颅	意大利 伦尼 (207)
莎乐美捧着施洗约翰的头	意大利 提香 (208)

圣约翰·巴蒂斯特	意大利 提香 (209)
荒野中的圣约翰	尼德兰 扬斯 (210)
施洗者圣骸火化图	尼德兰 扬斯 (211)
莎乐美	奥地利 克里姆特 (212)
施洗约翰的头在显灵	法国 莫罗 (213)
四使徒	德国 丢勒 (214)
圣安德烈	意大利 马丁尼 (215)
圣热罗姆	意大利 达·芬奇 (216)
圣热罗姆	意大利 提香 (217)
圣热罗姆	意大利 提香 (218)
圣贝尔纳的幻觉	意大利 F·利比 (219)
圣卡达莱娜	意大利 拉斐尔 (220)
圣彼得殉难	意大利 卡拉瓦乔 (221)
圣彼得殉难	意大利 圭尔奇诺 (222)
圣彼得自狱中获救	意大利 拉斐尔 (223)
圣彼得、教皇亚历山大六世及主教皮萨罗	意大利 提香 (223)
圣彼得的磔刑	意大利 米开朗基罗 (224)
圣保罗的归宗	意大利 米开朗基罗 (224)
圣彼得的解放	荷兰 洪特霍斯特 (225)
圣保罗的布道	意大利 拉斐尔 (226)
宝座上的圣马可与圣人们	意大利 提香 (227)
圣马可的奇迹	意大利 丁托莱托 (228)
圣马太的感召	意大利 卡拉瓦乔 (229)
召唤圣马太	荷兰 布吕根 (230)
圣马太受神谕	意大利 卡拉瓦乔 (231)
圣马太殉教	意大利 卡拉瓦乔 (232)
宝座上的圣马可与圣人们	意大利 布格涅 (233)
圣塞巴斯蒂安	意大利 提香 (234)
圣塞巴斯蒂亚诺的殉教	意大利 委罗内塞 (235)
圣女卡戴莉娜神秘的婚礼	意大利 委罗内塞 (236)
圣女卡戴莉娜神秘的婚礼	西班牙 塞雷佐 (237)
圣父、圣子、圣灵三位一体的礼赞	意大利 提香 (238)
羔羊的礼赞	尼德兰 胡伯特·凡·艾克 扬·凡·艾克 (239)
圣徒对三位一体的崇拜	德国 丢勒 (240)
圣女巴巴拉	尼德兰 康宾 (241)
圣巴巴拉之殉教	德国 克拉纳赫 (242)
圣安东尼的诱惑	尼德兰 博斯 (243)

JIU YUE GU SHI

一、旧约故事

在《圣经旧约》中说，“鸿蒙太初之时，上帝创造了天地和万物，那时，一切都是空虚混沌的，万无形相的深渊一片黑暗。上帝之灵运行在渺漫的黑水之上，筹划着他最伟大的创造。

于是第一天他创造了光，紧接着第二天、第三天，直到第六天，上帝相继创造了空气，海洋和陆地，日月，飞禽和海洋生物，野兽和昆虫，牲畜。第七天，上帝又创造了男人和女人，即亚当和夏娃，从此天地万物都已造齐，人类的社会也开始了。

但不久，亚当与夏娃因受蛇的诱惑，偷吃了伊甸园中的苹果，被逐出乐园，从此正式开始人间生活。他们有了后代：该隐和亚伯，但兄弟不和，发生了该隐杀弟的事，该隐被上帝放逐。

至亚当与夏娃的第九代出现了诺亚，于是又有了上帝让诺亚造方舟，上帝发大洪水惩罚人类的罪恶之事，诺亚一家幸存下来，并与上帝立约，让诺亚与其后裔掌管地球上万物生灵，并使这些生灵敬畏人类。

造巴别古塔是人类想要通天，齐心团结的一个尝试，不幸被上帝阻止，最终使巴别塔成为“空想的计划”的代名词。诺亚的后代至亚伯时有了一番惊人的举动。亚伯按上帝的指示迁居迦南，至埃及，又出走埃及，回到迦南，经历一番辗转，上帝又与亚伯立约，“从埃及河直到伯拉大河之地，我都赐给了你的后裔。这些地方本来是基尼人、基尼洗人、甲摩尼人、赫人、比利洗人、利乏音人、亚摩利人、迦南人、革迦撒人、耶布斯人所居住的。”

亚伯九十九岁时，上帝又与他立约，要使亚伯成为众多民族之父，并改名为亚伯拉罕，在亚伯拉罕时期，上帝毁灭了所多玛和蛾摩拉这两座被喻为“罪恶之城”的地方，并赐亚伯拉罕以儿子以撒。上帝为此考验亚伯拉罕对他是否忠诚，于是有了以撒献祭的故事。

以撒长大后，在父亲的安排下，与舅舅的女儿利百加结婚，《以撒和利百加的婚姻》，《埃及泽尔和利百加》即是对此事的描述。以撒婚后生以扫和雅各两个儿子，雅各在母亲利百加的帮助下得到以撒的祝福，而兄弟两人之间的矛盾也日益加剧。雅各在母亲的建议下去找舅舅拉班，经过几番曲折，娶了舅舅的女儿拉结

和利亚为妻。在前往舅舅家的路上，雅各梦见上帝，《雅各的梦》即是表现此内容的作品。

雅各在拉班家娶妻生子，多年后举家迁回迦南，并与以扫重归于好。雅各共有十二个儿子，其中约瑟最受宠爱，约瑟也因此招致其他兄弟们的嫉恨，结果被卖给一伙商人，并辗转至埃及，在埃及历经磨难，意外地成为埃及的宰相，《约瑟在埃及》即是表现此故事的作品。

后来，约瑟与其兄弟讲和，并将他们接到埃及定居，后代繁盛几个世纪。以色列人的强大招来埃及新国王的担忧与痛恨，下令将刚出生的婴儿凡是男孩都扔入河里，而摩西就是在这样的环境下出生了。后来摩西被埃及法老的女儿救起养大。

摩西长大后，在上帝的指引下，给埃及降下十场灾难，并带领以色列人渡过红海。摩西上西奈山领受上帝的神谕，制定出“摩西十诫”，从此，以色列人的征程有了上帝的光辉指引。

摩西率众出埃及后，在上帝指引和安排下，在约旦河畔安居下来。摩西临死前，将未竟的事业交付给嫩的儿子约书亚。在约书亚的带领下，以色列人征服了迦南。约书亚死后，以色列一度处于混乱的状态，经历了一段士师时期，出现了像以笏、底波拉等有名的士师，又经几度兴衰，出现了像大力士参孙那样的英雄。以后又有以利、撒母耳作以色列人的领袖，撒母耳之后，又进入了扫罗王时代，而由于扫罗王所作所为让撒母耳不满意，在上帝的帮助下，撒母耳找到了伯利恒人耶西的儿子大卫，从此上帝的灵与大卫随行，而扫罗则因此而时时受到恶魔的扰乱，便找来了会弹琴的大卫为他弹琴。而不久发生的以色列与非利士人的争战，让大卫登上历史舞台。在这次争战中，大卫战胜巨人歌利亚，经几次争战，奠定了大卫在以色列人中的威信和地位。扫罗死后，大卫为王。大卫后来与手下大将乌利亚的妻子拔示巴相遇，几经周折，乌利亚战死，拔示巴成为大卫的妻子，并为大卫生下两个儿子，因先知拿单的指责，第一个儿子死去，仅留下第二个儿子所罗门。所罗门被誉为“智慧之王”，在他继位之后，上帝赐他以智慧，并因此而著名，《所罗门的审判》即是表现其智慧的例子。

所罗门死后，罗波安即位，以色列人的国家分裂为两个敌对的小国，国家之间重新陷入混战状态。在此期间出现了一些有名的先知。

如先知以利亚，以赛亚，约珥，耶利米，杜菲卡、利比亚等。至公元前6世纪中叶前期，西底家即位为以色列王，西底家听信周围人的建议，想要趁迦勒底人（诺亚儿子闪族的另一部落）和埃及不合起义，谋求独立。结果却因上下不和而失败，耶路撒冷也从此沦陷。等到波斯王古列登基时，在耶和华的灵激发下，他下令重建耶路撒冷圣殿，让耶和华的子女重返耶路撒冷。

智者但以理是后来崛起的巴比伦王布甲尼撒在攻陷耶路撒冷后，从被掳人中选出的少年。上帝因他的敬主守律而格外注意，赐给他聪明才智，并让他明白各种异象和征兆，《苏珊娜与二长老》即是说但以理用智慧救出苏珊娜的例子。

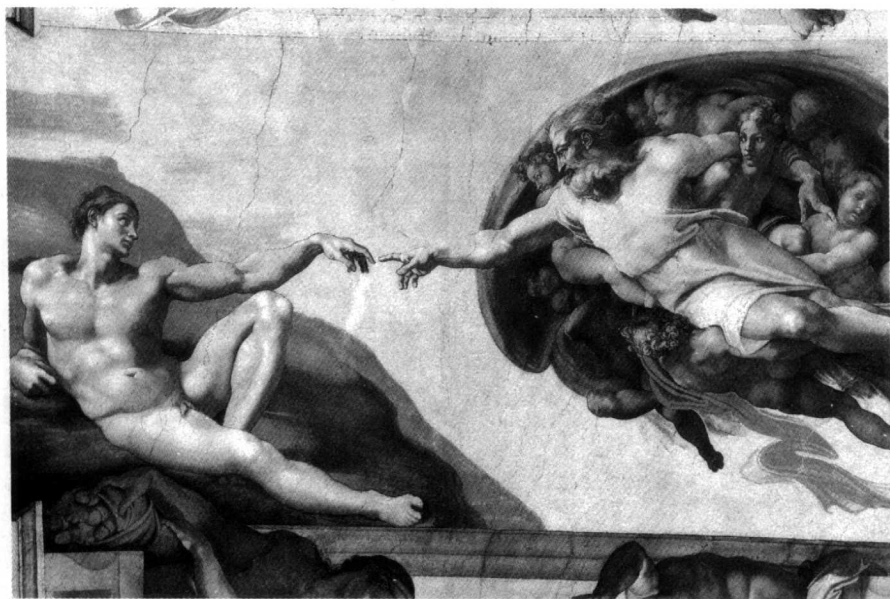
米开朗基罗 全名米开朗基罗·博纳罗蒂(1475 - 1564 年)

意大利文艺复兴时期雕塑家、画家、建筑师、诗人。



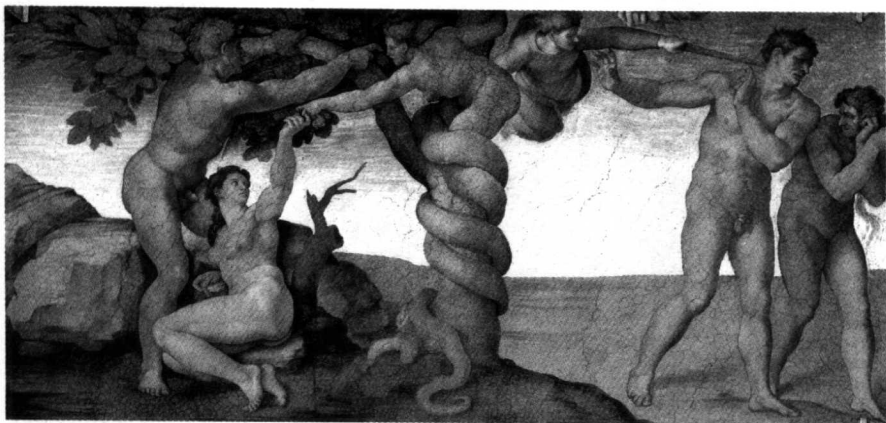
上帝创造日月

意大利 米开朗基罗 1511年 280×570cm 壁画 梵蒂冈 西斯廷礼拜堂



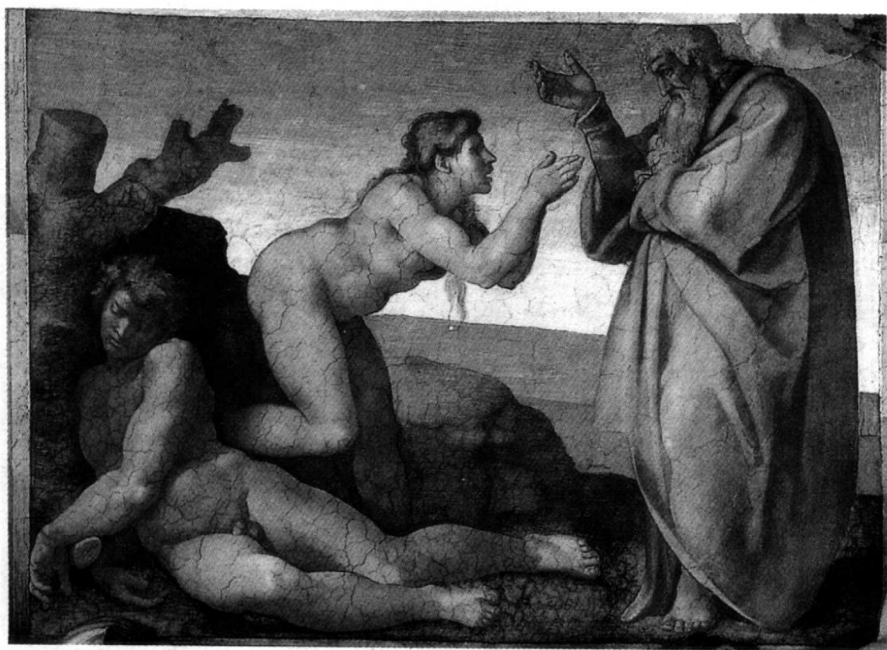
创造亚当

意大利 米开朗基罗 1510年 280×570cm 壁画 梵蒂冈 西斯廷礼拜堂



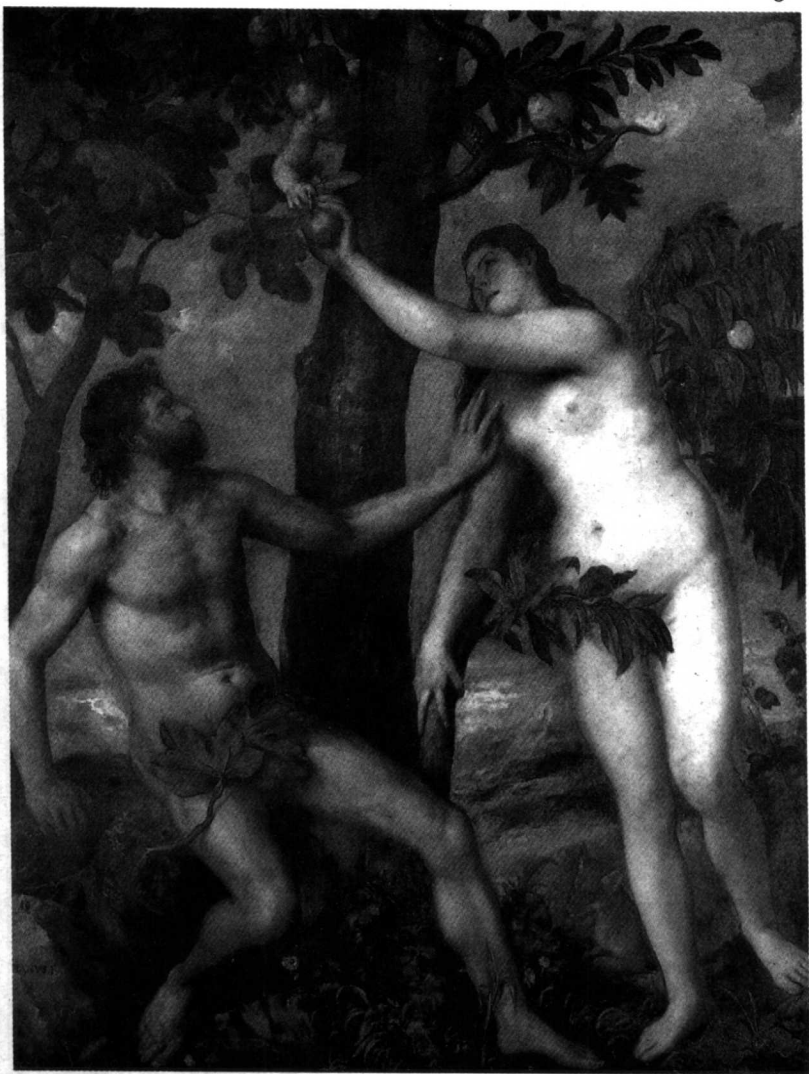
逐出乐园

意大利 米开朗基罗 1510 年 壁画 梵蒂冈 西斯廷礼拜堂



创造夏娃

意大利 米开朗基罗 1510 年 170 × 260cm 壁画 梵蒂冈 西斯廷礼拜堂

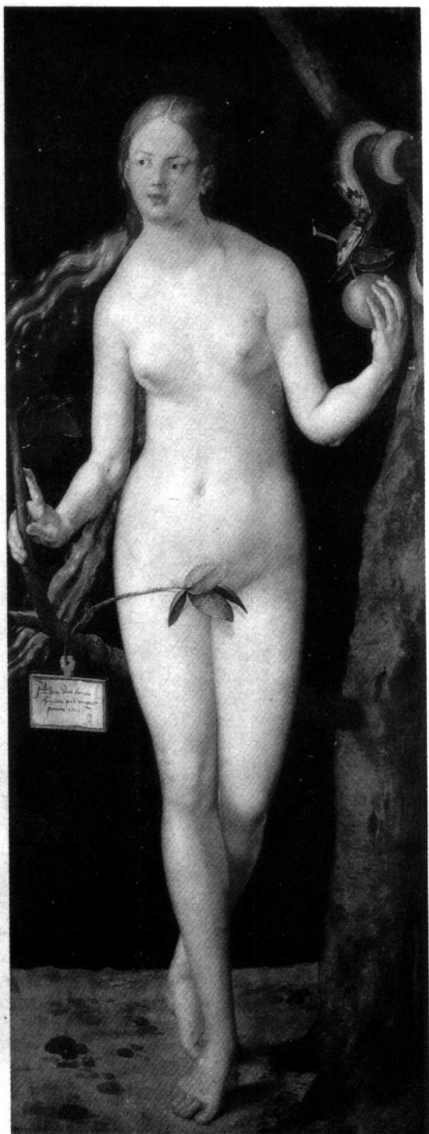
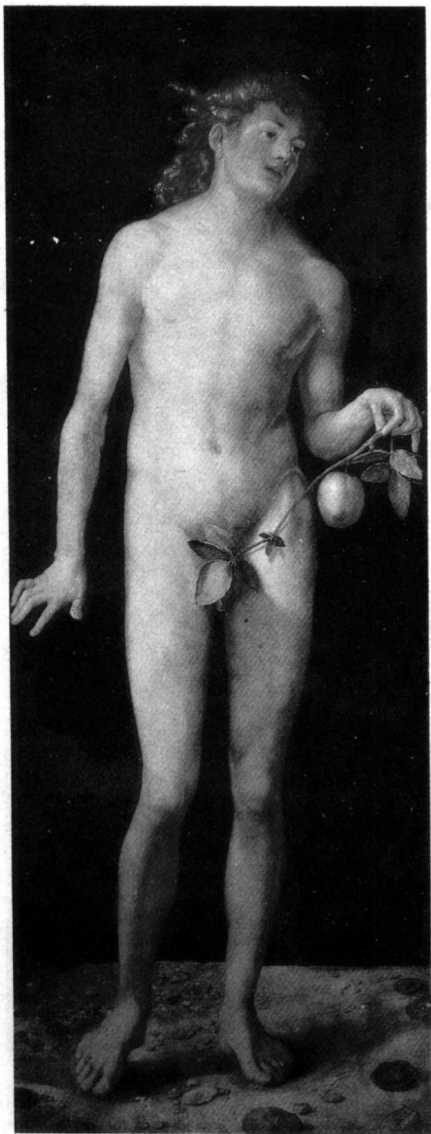


提香 全名提香·韦切利奥(1485 - 1576年)

意大利文艺复兴时期威尼斯派画家。

亚当和夏娃

意大利 提香 1550年 240 × 186cm 布 油彩 马德里 普拉多美术馆

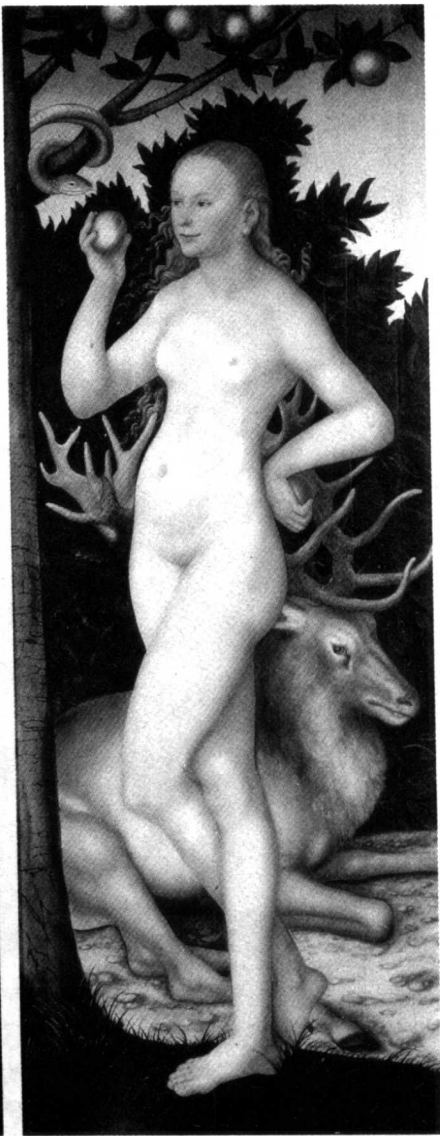
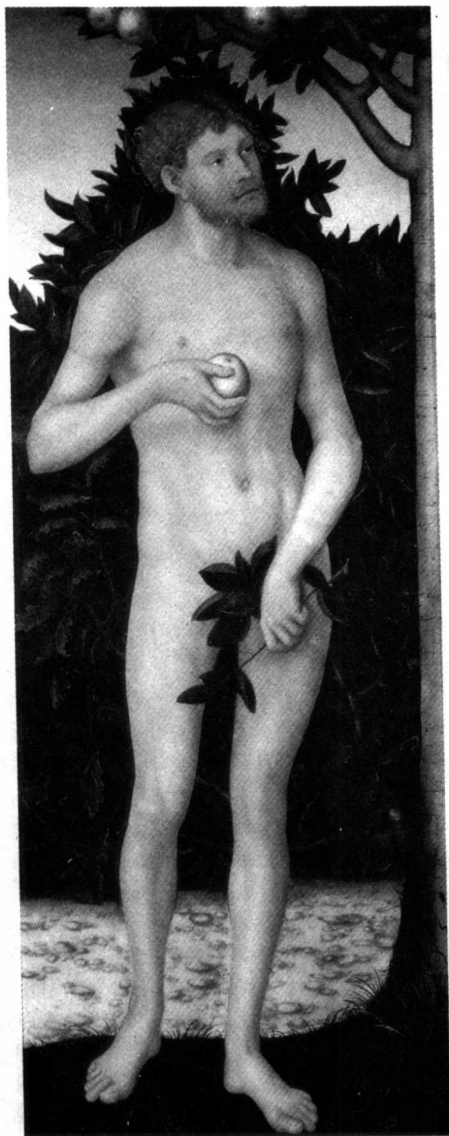


丢勒 全名阿尔布雷希特·丢勒 (1471 - 1528 年)

德国宗教改革运动时期油画家、版画家、雕塑家、建筑家。

亚当和夏娃

德国 丢勒 1507 年 209 × 81cm (左) 209 × 83cm (右) 板 油彩 马德里 普拉多美术馆



克拉纳赫 全名卢卡斯·克拉纳赫 (1472 - 1553 年)

德意志宗教改革运动时期画家。

亚当与夏娃

德国 克拉纳赫 制作年代不详 各 177 × 69cm 布鲁塞尔皇家美术馆