

“金鹿杯”全省中学生作文大赛获奖作品选
福建省语文学会 《中学生语文》编辑部

100篇

和谐之美

王立根 主编



海风出版社
HAIFENG PUBLISHING HOUSE

“金鹿杯”全省中学生作文大赛获奖作品选

和谐之美

福建省语文学会 《中学生语文》编辑部

王立根 主编

海风出版社
HAIFENG PUBLISHING HOUSE

图书在版编目 (C I P) 数据

和谐之美 / 王立根主编. —福州市: 海风出版社,
2006. 2
ISBN 7-80597-587-6

I. 和... II. 王... III. 作文—中学—选集
IV. H194. 5

中国版本图书馆 CIP 数据核字 (2006) 第 014350 号

和谐之美

福建省语文学会《中学生语文》编辑部 编

王立根 主编

*

责任编辑: 沈维章

装帧设计: 林廷桃

出版发行: 海风出版社

出版人: 焦红辉

印刷: 福州闽伟印务有限公司

开本: 850mm×1168mm 1/32 印张 6.5 字数: 150 千字

2006 年 3 月第 1 版 2006 年 3 月第 1 次印刷

ISBN 7-80597-587-6

G·126 定价: 20.00 元

征文大赛评审委员会

顾问：孙绍振 著名作家、文艺评论家 福建师大文学院教授 博士生导师

主任：王立根 著名语文特级教师 福建省语文学会会长

陈日亮 著名语文特级教师 《中学生语文》总编辑

副主任：陈小敏 省普教室主任 省语文学会副会长

张华安 全国人大代表 福建省金鹿集团董事长

委员：王金石 福州延安中学校长 省语文学会副会长

陈孔海 省语文学会常务副秘书长 《中学生语文》行政主管

陈成龙 宁德市教师进修学校 省语文学会副会长

陈怀朗 泉州市普教室 省语文学会常务理事

陈宗沅 福建省作家协会会员 《中学生语文》编辑部主任

陈明时 三明市教科所 省语文学会常务理事

陈春华 莆田市教师进修学校 省语文学会常务理事

俞发亮 厦门市教育学院 省语文学会副会长

郭亚丹 龙岩市二中 省语文学会常务理事

曾晓东 漳州市普教室 省语文学会常务理事

蔡伟潭 南平一中副校长 语文特级教师 省语文学会副会长

蔡莹涓 福州大学工程技术学院讲师 教育学硕士 古典文学在读博士

(以上按姓氏笔划为序)

序

王立根

胡锦涛主席 2005 年 1 月在中共中央党校省部级学习班上提出了构建和谐社会的思想理论,这标志着中国现代化建设进入一个新的历史发展阶段。

和谐是什么?和谐是人与人之间的融洽相处。和谐是人与自然的同兴共荣。和谐是一种胸怀,和谐是一种境界。和谐是世界上最美妙的音符,演奏出柔情曼妙、震撼人心的伟大乐章。和谐犹如一幅画,和谐产生美,和谐生发力。为此,福建省语文学会和《中学生语文》编辑部举办的首届“金鹿杯”全省中学生作文大赛,作文题目就是《和谐之美》。它抓住了时代脉搏,让广大中学生的目光投向了社会,投向了未来。

一石激起千层浪,一时间,就收到了数以千计的稿件,这说明了在新时期广大中学生对美好愿景的渴求,无论记叙、抒情、议论,大家都献出自己一颗真诚的心。

我主张学生作文说真话,这次征文最大的特点是说真话。

说真话,不但是我们和谐社会的一个重要标志,也是达到写作基本要求的捷径之一。因为说真话,有自己的喜怒哀乐,有自己的是非好恶,就容易做到旗帜鲜明,言之有理;有话要说,有话可写,

就会言之有物；思路畅达，逻辑清晰，就会言之有序；我手写我口，我口表我心，就会言之有致。

说真话，才能表达真情实感，才能提高写作水平，才能实现写作目的。有了真实的思想内容，语言文字才有着落。“皮之不存，毛将焉附”，虚情假意的文章，无论技巧怎样纯熟，语言如何华美，也是苍白无力的。

作文如做人，唯其真，方可达到善和美。诚如鲁迅先生所言，喷泉里喷出来的都是水，血管里流出来的都是血。要说真话先做真人，做真善美的人，写真善美的文。

这次作文大赛的另一个特点是，小作者视野开阔，联想丰富。大脑仿佛掀起了思维的风暴，仅看这些题目就让人惊叹：如高中组获奖作品写出了《孔子的和谐社会》、《绿——和谐的使者》、《采撷幸福，拥抱和谐》、《君子和而不同》、《茶道里的和谐》、《没有翅膀的飞翔》、《本是同根生，相煎何太急》等等，初中组的《可可西里之行》、《奉献创造和谐》、《是谁的魔力》、《和为贵》、《雨雾中，风和日丽》、《风·水·云》、《黛玉也葬鸟》、《星愿》、《感怀丽江》、《黑暗中，寻找生命的和谐》等等。写作中能这么快地展开联想，能多方位、多角度地思考、判断，都有着个性化的发现，个性化的构思。这对我们第一线的语文教师可以说是大开眼界！

当然，这次征文并非篇篇佳作，落选文章中最大的毛病在于不能贴近自己，有许多作文说的是大人的话、现成的话，甚至还有抄袭之作。这里也能窥视出中学作文教学的通病，我们没有引导孩子用一颗童心去观察、发现身边的事和物，让套话、废话窒息了孩

子的灵气,所以提倡“坦诚为文”十分重要。歌德说过:“人靠智慧划分出种种界限,只有靠爱才能超越这些界限”。我以为,要真正写好这一次征文,还得诉诸内心深处对和谐之美的真切之爱,技巧还是小事,如若您真的领悟了和谐之美,那您一定会写出好文章来。教育工作含义最贴切的说法应是“培养”二字,这个词在英文中是“cultivation”,意为“耕耘土地,以期收成”。教育者的工作就是耕耘,精心培育人才,离开耕耘,空谈培养,是无法达到预期目的的。在作文教学中,不断开展有益于心灵的活动,不断激起他们的文思、情感,要张扬个性,写出个性化的文章来,写自己有深切体会的、熟悉的东西、最易于动情的东西。当然,写个性化的文章绝不是游戏人生、消沉玩世,而要关注社会、关注人生、关注自然,要有一种智慧、一种韵致,才能体现自己不倦的追求和鲜明的个性。

福建省语文学会和《中学生语文》编辑部举办了首届作文大赛,必然就有第二届、第三届……,希望广大中学师生,热切关注,积极参与,踊跃投稿,把今后的各届大赛,搞得更加红火,更有质量!

(作者系福建省语文学会会长)

目 录

初中组

一等奖

- | | | |
|--------------|--------|--------|
| 可可西里之旅 | 厦门新圩中学 | 陈亚茹(1) |
| 和谐之曲 | 福州延安中学 | 聂沁丹(6) |

二等奖

- | | | |
|--------------------|---------|---------|
| 奉献创造和谐 | 厦门逸夫中学 | 何晓真(8) |
| 是谁的魔力 | 厦门外国语学校 | 罗 盈(10) |
| 以“和”为贵 | 寿宁鳌阳中学 | 林荣雄(13) |
| 雨雾中,风和日丽 | 福州屏东中学 | 高乐婷(14) |
| 构建人类与动物的和谐家园 | 厦门二中 | 张 磊(15) |

三等奖

- | | | |
|-------------|---------|---------|
| 风·水·云 | 南平南纺生活区 | 陈 宇(18) |
| 规则与道德 | 福州延安中学 | 刘文斓(20) |
| 黛玉也葬鸟 | 长泰二中 | 林 臻(21) |
| 星 愿 | 闽清天儒中学 | 黄雨婷(23) |
| 感怀丽江 | 福州屏东中学 | 蔡沁知(25) |
| 奶奶和奶奶 | 厦门外国语学校 | 施迪欣(28) |
| 陌生入 | 福州第三十六中 | 林朱璐(31) |
| 一株小榕树 | 罗源三中 | 陈根昊(33) |

春夏秋冬	晋江季延中学	吴鸿玲(34)
黑暗中,寻找生命的和谐	惠安四中	徐 珊(35)

优秀奖

缤纷和谐	泉州三中春泥文学社	傅梅颖(38)
永恒的幸福	武夷山一中	叶晓丹(40)
美的象征	厦门外国语学校	陈倩倩(42)
浅谈和谐	南安洪新中学	黄书斌(43)
邻里小调	闽清天儒中学	林 倩(45)
秋 韵	厦门外国语学校	李扬扬(46)
艳丽的彩霞	南安南星中学	林毅超(47)
争论也是一种和谐	福州屏东中学	黄柳舒(49)
创造美好的境界	闽清天儒中学	黄 麒(51)
和谐五洲	福州励志中学	陈晓磊(52)
追求和谐	厦门前埔中学	杨 意(54)
播种爱.....	福清二中	郭 敏(56)
体 谅	福州延安中学	施安妮(59)
优美动听的交响乐	厦门外国语学校	许凌芳(61)
返璞归真	闽清天儒中学	王理捷(63)
如果没有.....	福州屏东中学	李佳羚(65)
和 谐	厦门三中	李青青(67)
和谐的思考	福州延安中学	高浩翔(71)
山村夏夜	罗源三中	陈树清(73)
独爱黄昏图	长乐华阳中学	陈华清(74)
体味和谐	福州屏东中学	吴 婧(75)

其实,我们也可以这样	连城朋兴中学	罗 琴(77)
学会宽容	福州延安中学	林栩泓(79)
安全感	厦门三中	郭惠梅(80)
人·自然	安溪凤城中学	张 诗(82)
猫熊之情	福清东瀚中学	石冰莹(84)
尊重的力量	屏南华侨中学	张天榕(86)
春夏秋冬	闽清天儒中学	黄心怡(88)
西瓜籽的见闻	建瓯四中	虞梦涓(89)
世界上最美的字眼	晋江南侨中学	施静妮(90)
地球人	永泰葛岭中学	黄 婷(92)
放飞小鸟	厦门十中	周雅静(94)
第一缕阳光	晋江季延中学	蔡佳迎(96)
山不过来,我就过去	龙海玉江中学	陈琲琳(97)
心中的画	厦门三中	卓燕芬(98)
旅 程	闽清天儒中学	郑 晴(100)
温 情	永泰葛岭中学	张彬青(102)
源于创造	厦门外国语学校	谢 歆(105)
我是一只吸血蝙蝠	闽清天儒中学	刘 荣(106)
共创美好家园	福州十中	林 玲(108)
大自然的美	闽清天儒中学	陈 颖(110)
我的家乡	光泽实验中学	龚文杰(112)
远亲不如近邻	福州十中	刘婉琳(113)
学会合群	厦门东孚中学	易小蒙(114)
家庭一把手之争	厦门三中	陈厦云(116)
诚致和谐先生	闽清天儒中学	林冰星(118)

高中组

一等奖

- | | | |
|----------------|----------|----------|
| 孔子的和谐社会 | 武夷山一中 | 孔玲芬(121) |
| 绿——和谐的使者 | 福州教育学院附中 | 吴艳婷(124) |

二等奖

- | | | |
|-----------------|------|----------|
| 唱响和谐的歌声 | 建阳一中 | 徐慧娟(126) |
| 采摘幸福 拥抱和谐 | 霞浦一中 | 林 凌(128) |
| 求同? 求和? | 建阳一中 | 黄 芳(131) |
| 春日偶遇 | 武平一中 | 陈永明(132) |
| 茶道里的和谐 | 厦门三中 | 林欣欣(134) |

三等奖

- | | | |
|-------------------------|--------|----------|
| 和谐之道 | 武夷山一中 | 林 鹤(136) |
| 没有翅膀的飞翔 | 永定坎市中学 | 陈有来(138) |
| 和谐的乐章 | 霞浦一中 | 曾婧雯(140) |
| 回归“和谐” | 光泽一中 | 刘 文(141) |
| 本是同根生,相煎何太急 | 福清二中 | 陈宇烨(143) |
| 寻找和谐 | 霞浦一中 | 骆雪琛(146) |
| 朝拜鸳鸯湖 | 建瓯七中 | 周 昆(148) |
| 借助构建和谐社会,实现霞浦经济腾飞 | | |
| | 霞浦一中 | 王秀圆(149) |
| 放了它们吧! | 厦门五显中学 | 刘武卫(152) |
| 和谐中国 | 建阳一中 | 王 洋(157) |

优秀奖

别让自然褪色

——缅怀依旧	武平一中	钟巧玲(159)
美丽的吻合	德化一中	林辛茹(161)
历史的启示	建阳一中	何 秀(163)
和而不同	霞浦一中	林汐红(164)
一花一世界的和谐	厦门市镇邦路	傅雅琪(166)
人类啊,醒悟吧!	闽侯一中	林 勋(168)
幽幽琴瑟相和鸣	武夷山一中	毛安琪(170)
善待自然	建阳一中	王瑾玲(172)
意识唤醒	厦门三中	叶俊源(173)
夕阳情	永定坎市中学	林 晨(175)
昨天·今天·明天	闽侯一中	侯俊杰(176)
另类和谐	霞浦一中	谢 婷(179)
关爱地球	武平一中	石添香(181)
瞧我们这一家子	南靖靖城镇	王燕君(182)
自然的心声	光泽一中	王 薇(184)
和谐之我见	德化一中	吴楚莹(186)
和谐社会身边事	厦门三中	洪燕清(187)
七个跳动的音符	福清二中	陈立强(189)
与黎明共舞	光泽一中	刘云鹏(192)
萤窗下的花谢花开	平潭二中	凌琴琴(194)

可可西里之旅

厦门新圩中学初二(1)班 陈亚茹

可可西里——一个神秘而令人向往的地方，如同它的名字含义：美丽的少女一样。千万年来，可可西里在宁静与和谐中生活着。不知何时，人类的大脚开始踏了进来，和谐被打破了。当偷猎者罪恶的枪声在可可西里响起后，宁静和谐就不复存在。

一 忧伤的眼睛

轻轻地，我将自己故意赤裸的双脚缓缓地踏在了这片土地上；悄悄地，感觉开始建筑着我的心灵营帐。

我感受到大地的脉动了，噗嗤，噗嗤；

我感受到大地的血液循环，一丝，一丝；

我感受到大地的温度了，热腾，热腾；

我感觉自己已经和这片土地紧紧相融了，有一种家的感觉，温馨；有一种鱼水之情，和谐……太多的“很”，我如何描绘得清呀！我只求让我永久地拥有这份感觉，永久陶醉。

驻足着，一刻也不想动。

草原的夏风夹着自然的气息向我袭来，有一丝凄凉，不觉心中颤抖。苦笑到：糊涂了？大地分明是凉的，怎么会热腾呢！

仰望天穹，才注意到圆月很大，很亮，很温柔，这是高原特有的明月。月亮慢慢映在静谧草原的一湾湖水上，湖水中的月亮好似一只眼睛，一只忧伤的眼睛，我看它的同时，它也在看我，似乎在对我说：“你知道吗？我很忧伤。”

美丽的少女啊！你在忧伤，你是因为人类的脚步和罪恶的枪声而忧伤吗？

又一阵风，那湾湖水泛起了波纹，好似那眼睛在向我眨着，说：你想得对。

人类？枪声？

那是我到可可西里的那个夜晚。我是保护可可西里志愿者中的一员。

二 美丽的少女

整夜，辗转难眠。

东方刚鱼肚白，我就起身走出自然保护站。户外的空气虽然稀薄（可可西里平均海拔高达5000米以上，空气含氧量很低），但却很清新。起伏的出峦，来自深山的湛蓝的天，一望无际……

户外活动回来，同伴们都起来了，正准备去拜访这个民间组织的自然保护站站长。这时，一个身材魁梧的藏族叔叔来到我们的宿舍（其实这只是一间很老的小平房）。

“我是这里的站长多布永张，欢迎你们来到这里。”

我们这才知道，这叔叔就是站长。

很快，我们和站长谈了起来，谈到了可可西里。

可可西里海拔高，气候恶劣，空气尤为稀薄。这里地形多样，雪山、荒原、湖泊、沼泽……这里有很多珍贵的动物，可可西里自然保护区中有野生动物230余种，国家一、二级保护动物有20余种，如藏羚羊、野驴、野牦牛等等。

在他简略而生动的描述下，那些静静的画面变得鲜活起来，可爱的藏羚羊，身大力足的野牦牛、凶猛而调皮的棕熊、美丽的雪鸡……这些艰难而快活地生活在高原雪域中的稀有动物，它们仿佛就在你面前。

大家越听越兴奋，同伴李丽竟拍着手说：“太美了，太美了。”

真的是这样美好吗？我看到了站长的眉是紧紧皱着的。

三 雪域精灵

一提起可可西里，你的脑海中肯定出现了三个字：藏羚羊。

站长说藏羚羊是一种优势动物。它们有着顽强的生命力，它们在被称为“人类的禁区”的可可西里仍可以快速奔跑。只要你看它们成群结队在雪后初霁的地平线上涌出，精灵一般的身材，优美得飞翔一样的跑姿，你就会相信，它们能够在这片土地上生存数千年，是因为它就是属于这里的。20世纪80年代，这里的藏羚羊有上百万只，可就在短短二十年中，其数量急剧减少，只剩数万只了。

为什么会这样呢？

站长说藏羚羊全身是宝，尤其是它们那些纤细柔软的绒纤维，被人称作“软黄金”，可想而知其价了。就是在利益的驱动下，一批又一批的人拿起了枪，开始了对动物的杀戮。那时候，枪杀、乱捕野生动物是不会受法律惩罚的。就是在今天，法律已经明确作了规定，可是，带着罪恶的枪声仍低回在可可西里自然保护区中巡视卫士们的脚步难以到达的角落。当年举目可见的藏羚羊及野马、野驴、雪鸡、黄羊等，眼下已经成为了凤毛麟角了。

听着，听着，大家都沉默了。我的眼前出现了这样一幅画：

猎猎寒风扯破了天边的云朵，白皑皑的大雪铺盖着大地。夜幕降临了，汽车前灯亮了，成百上千怀孕的藏羚羊向危险地带狂奔而去。枪声四起，藏羚羊嘶鸣不止。飞扬的尘土夹带着雪染成了粉红色。偷猎者驱车而去。一头藏羚羊已经被剥去皮，它不住地滴血。多么令人悲哀的画面啊！

人类啊！还回藏羚羊的命！还回可可西里的和谐啊！

四 艰苦的日子

一个月来，我们随着站长和其他站的工作人员跋山涉水，在自然保护区中巡视着。在没有亲身经历前，我是想象不到那种艰辛

的。现在虽是夏季，但终年不化的雪山随处可见，湿地湖泊多，还有无垠的戈壁滩。我们顶着雪崩、沉水、干旱的危险，坚持下来了。有时还要连续在外露宿，缺粮食、水是经常的。但我们才受一个多月的苦，保护这片土地的其他战士、志愿者可是长年累月啊！

尽管我们努力着、奋斗着，可枪声仍屡次听到，悠悠地在无垠的天空中回荡。

我们的力量足够吗？

五 会和谐吗？

望着保护站，望着可可西里，想着明日将离开这片神奇的土地，心中无比惆怅：

藏羚羊，你们能够平平安安吗？可可西里，你会永远年青吗？

望着远处，我叹了口气。这时，一只手扯着我的衣襟，回头一看，是那个爱藏羚羊的藏娃。他差不多十岁，一双清泉般流动的眼睛，总是扑闪扑闪的。

此刻他正微笑地看着我。

“有事吗？小朋友。”

“姐姐，我想问你个词。”

“什么词呀？”

“比如我和羊子（藏羚羊）一起在草地上打滚；羊子不再怕人，喜欢与人一起玩耍；没有人再去猎捕羊子了；羊子多了……该用什么词来说？”

那不是人羊同乐图吗？唉！如果真能那样该多好啊！

我只顾着异想天开，却忘记了小男孩，直到他又叫了一声：“姐姐。”

“哦。用‘和谐’最合适。”

“合鞋？”

“和谐就是一切按自然规律生活。”

“哦。”小男孩高高兴兴地走开了。

会和谐吗？

六 一封信

大家恋恋不舍地与保护站的人握手告别,和藏羚羊告别,和可可西里挥手告别。

当大家都上了汽车,正要启动时,那个小男孩跑到汽车上,手中摇动着一张纸,对我们说:“哥哥姐姐,藏羚羊给你们写了一封信。”说着顺势塞给了他旁边的我下车去了。车子也启动了。

大家惊讶极了,催着我给大声念念,于是,我放声读了起来。信是这样写的:

人类哥哥姐姐们:

你们好。谢谢你们对我们的关心,我代表全体藏羚羊给你们送行,一路平安。我相信有你们和“我”,可可西里会合鞋的。

祝:

一路平安!

藏羚羊

“合鞋”?会的,会和谐的。

这是朝阳般的男孩的愿望,是我们的愿望,是全人类的愿望。这个愿望会实现的,因为我们正在行动。

朝阳也如同圆月那样与那湾湖水形成了一只眼睛,一只眼睛,一只希望的眼睛,我看它的同时,它也在看我,似乎在对我说:“你知道的,会和谐。”

指导老师:黄美珍